



PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO E INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL

Lo hacemos aquí, lo hacemos ahora.

Mes de COIDESO

La UHU está llevando a cabo una acción enmarcada en el Plan de Divulgación Científica de la UCC+i con la que se pretende llevar las investigaciones Macro hacia lo micro, dedicando un mes del año a cada uno de los Centros de Investigación existentes en la Universidad de Huelva. Como no podía ser de otra manera COIDESO está ahí. En prensa ([aquí](#))



Países desarrollados y en vías de desarrollo: ¿diferentes obligaciones ante la acción climática?

Por Rosa Giles, más [aquí](#)

La UE no debe convertirse en una zona al margen del derecho

Los países tienen derecho a controlar sus fronteras. Sin embargo, ante las prácticas ilegales e inhumanas que se están institucionalizando, cada vez más es urgente reafirmar las normas universales y fundamentales

Por Nuria Arenas, más en [página 6](#)



Lo hacemos aquí, lo hacemos ahora.

Proyecto EPITEC2

Dentro del Plan de Divulgación Científica de la UCC+i, este mes se ha dedicado a unos de los proyectos que se están llevando a cabo por investigadores de COIDESO. EPITEC2



ENCUENTROS

ZENOBIA AND CO.:
Escritoras, artistas e intelectuales en la órbita de Zenobia Camprubí



13 y 14 de diciembre de 2021
Aula de Grados, Facultad de Derecho,
Universidad de Huelva

Coordinación:
M^o Luz Bort Caballero, Facultad de Humanidades, UHU

Organizan:
Cátedra de la Provincia
Cátedra Juan Ramón Jiménez

Colaboran:
Casa Museo Zenobia- Juan Ramón Jiménez
COIDESO

Formulario de inscripción para obtener certificado de asistencia:
<https://forms.gle/XLqgCSmCicCERczCA>




Simposio Internacional
Juan Ramón cara a cara:
diálogos poéticos, políticos e intelectuales
En conmemoración del 140 aniversario del nacimiento de JRJ

Coordinación:
Rosa García Gutiérrez y Soledad González Ródenas

1, 2 y 3 de diciembre de 2021
(Facultad de Humanidades UHU, UNIA-Sede La Rábida-Casa Natal JRJ)

Organiza:
Cátedra Juan Ramón Jiménez

Colaboran:
Departamento de Filología (UHU)
UNIA, Sede La Rábida
Casa Museo Zenobia- Juan Ramón Jiménez
Casa Natal Juan Ramón Jiménez
COIDESO

Formulario de inscripción para obtener certificado de asistencia (plazas limitadas): <https://forms.gle/zWV8VEeFMqHnG2JT6>



ESTANCIAS en COIDESO



Queremos darle la bienvenida a la Dra. Lorena García Barroso de la Universidad Columbia de Nuevo York quien se encuentra haciendo una estancia posdoctoral en nuestro centro. Más [aquí](#)

Nos congratulamos de la ayuda concedida María Zambrano para la atracción de talento internacional Profesora Dra. Larissa Lai (Universidad de Calgary, Canadá) Estancia prevista en la Universidad de Huelva: 1-7-2022 a 30-6-2023 Grupo receptor: Teoría y Estudios Culturales (PAIDI HUM409, dirigido por Dra. Rocío Carrasco Carrasco) Coordinadora de la visita: Dra. Pilar Cuder Domínguez

NUESTRAS INVESTIGACIONES

PUBLICACIONES DEL MES

Arroyo, E. & Cuenca-López, J. M. Patrimonios controversiales y educación ciudadana a través del museo en Educación Infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 96(35.3), 109-128

Gómez-Hurtado, I., Cuenca-López, J. M., & Borghi, B. (2021). "Le radici per volare": una proposta di Educazione al Patrimonio inclusiva. *Didattica Della Storia – Journal of Research and Didactics of History*, 3(1), 1–36

Tirado-Morueta, R., Rodríguez-Martín, A., Álvarez-Arregui, E., Ortiz-Sobrino, M. Á., & Aguaded-Gómez, J. I. (2021). Determination of Internet appropriation by older people through technological support services. *New Media & Society*, 146144482110191. doi:10.1177/14614448211019155. IF (2020): 8.061 (2/95 Communication), CiteScore (2020): 11.4 (1/426 Communication). ARWU 2020

Tirado-Morueta, R., Rodríguez-Martín, A., Álvarez-Arregui, E., Ortiz-Sobrino, M. Á., & Aguaded-Gómez, J. I. (2021). Understanding internet appropriation among older people through institutional supports in Spain. *Technology in Society*, 64, 101505. doi:10.1016/j.techsoc.2020.101505. IF (2020): 4.192 (Q1 Education), CiteScore (2020): 4.2 (Q1 Education).

Tirado-Morueta, R., Rodríguez-Martín, A., Álvarez-Arregui, E., Ortiz-Sobrino, M. Á., & Aguaded-Gómez, J. I. (2021). The digital inclusion of older people in Spain: technological support services for seniors as predictor. *Ageing and Society*, 1–27. doi:10.1017/s0144686x21001173. IF (2020): 2.286 (Q2 Gerontology), CiteScore (2020): 3.4 (Q1 Health (social science)).



Capítulo de libro: Situación de los Servicios Sociales y Orientaciones de la Política Social en España para afrontar la crisis de la Covid-19

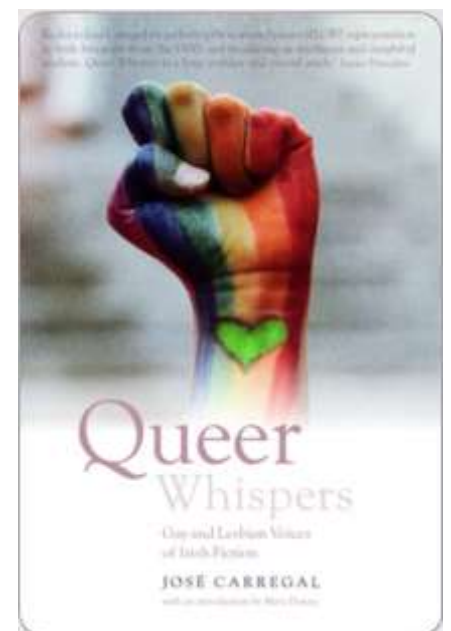
Autores: Aleix Morilla-Luchena, Alfonso Chaves-Montero y el Dr. Octavio Vázquez-Aguado

Libro: "Las políticas sociales que vendrán" Coordinador: Carlos Vladimir Zambrano

Editorial: Thomson Reuters Aranzadi

ISBN: 978-84-1390-545-7

Carregal, J. (2021). *Queer Whispers: Gay and Lesbian Voices of Irish Fiction*. University College Dublin Press. <https://books.google.es/books?id=SuyUzgEACAAJ>



Communicating science



Communicating science: ethics in scientific publications

ENHORABUENA



Felicidades a Helena Legaz de la Universidad de Gante, quien recientemente ha disfrutado de una estancia predoctoral en COIDESO. ¡Enhorabuena Doctora!

Estudí el bachillerato, como becario, en la Universidad Laboral de Córdoba. A esa institución y a quienes en ella me enseñaron mucho más que esta o aquella asignatura, les estaré eternamente agradecido. Cursé, a continuación, la licenciatura de Filosofía y Ciencias de la Educación en la Universidad Literaria de Valencia, mi alma mater. Año –hermoso tiempo de transición en casi todo- aquella Facultad de Filosofía y Letras, en la que aún se impartía una formación humanística sólida y común, luego aniquilada por la ciega especialización de nuestros días. Años más tarde, me doctoré en la Universidad de Huelva con una tesis sobre la cultura y la educación en las comunidades del entorno de Doñana, un lugar tan bello como denso de significado, al que he dedicado buena parte de mi vida.

A lo largo de todo ese tiempo, tuve ocasión de conocer a muchos profesores, incluso a buenos profesores, aunque a pocos maestros: esos que enseñan sin pretenderlo, y saben que la educación se forja en la conversación; que encienden en los discípulos su propio entusiasmo por la lectura, y conciben su oficio como un rito, más ético que técnico. A ellos les debo la convicción de que el ejercicio docente y la investigación, sólo florecen y dan sus mejores frutos cuando la curiosidad vuela a su aire, movida por el amor al conocimiento, con método, pero ajena a fronteras y convenciones burocráticas.

He consagrado casi toda mi carrera profesional a la formación de profesores y educadores. Tras un breve periodo en el magisterio, mi travesía como profesor universitario se inició hace más de treinta años en la Universidad de Sevilla, con un paso fugaz por el Departamento de Sociología y Antropología, tras el cual llegué a Huelva, aún campus de la hispalense. Desde entonces, mi Universidad ha sido la onubense y mi ámbito académico, el de la Pedagogía. Mediados los ochenta, el azar puso en mi camino a un antropólogo, Michael D. Murphy, con quien, amén de amistad, he compartido más de tres décadas de investigación y escritura, en las que he cultivado la pasión por el viaje y el gusto por lo exótico, y me he familiarizado con la mirada etnográfica. Por si fuera poco, desde hace cinco lustros estoy gozosamente vinculado, como profesor adjunto, al Departamento de Antropología de la Universidad de Alabama.

Mi vida como investigador, en cierto modo errante, se ha movido entre la pedagogía y otras ciencias sociales, en las que prima la antropología. He procurado, no obstante, entretejer en una sola aventura científica estas fuentes dispares de conocimiento, con espíritu abierto, ánimo curioso y sorteando, con regularidad, criterios académicos de vista corta. Al calor de la complicidad intelectual y la simpatía personal, varios profesores de la UHU colaboramos, desde hace años, en un grupo de investigación cuyo nombre, “Estudios culturales en educación”, resume bien esta fusión de horizontes epistemológicos. Desde esta perspectiva, solo o en grata compañía, he acometido estudios y escrito libros y artículos sobre cuestiones diversas: ambientales, interculturales y transculturales, sociales, político-educativas o teórico-históricas, como las del trabajo en el que ahora estoy (estamos) empeñado(s), casi un acto de resistencia frente al discurso tecno-económico de moda: un proyecto etnohistórico y poético sobre lectura (y educación literaria) en la cultura escolar española e hispanoamericana. Trabajo más que gustoso -diría el poeta-, como el que, hasta el día de hoy, ha representado para mí (con especial gratitud a la UHU) toda mi vida universitaria.

NUESTROS INVESTIGADORES



JUAN CARLOS GONZÁLEZ FARACO

Catedrático del Departamento de Educación



El Juego del Choco en beneficio de ANSARES

En la noche del 15 de diciembre de 2021 se ha llevado a cabo un evento dentro del Campus Universitario del Carmen: “El juego del Choco”, en el que han participado más de 150 jugadores. Esta actividad lúdica ha sido organizada por el alumnado de 3º del Grado de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de la Facultad de Ciencias de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte de la Universidad de Huelva. A pesar de aprovechar el tirón de una serie de Netflix, en este caso el lema era bien diferente: TRANSFORMAR la violencia y la ira en ALTRUISMO Y FELICIDAD pues el objetivo ha sido doble: pasar un buen rato jugando y donar los beneficios del mismo a la Asociación Autismo Huelva ANSARES. En ella han participado y colaborado instituciones y empresas incluyendo a COIDESO.

A partir de las 20:30 comenzaron a llegar los jugadores a los que se les entregó una camiseta verde y un dorsal con un número identificativo. Durante la espera, y siempre vigilados de cerca por los guardias, pudieron disfrutar haciéndose fotos en un simpático fotocol.

El juego del Choco comenzó a las 21:00 en el Pabellón “Príncipe de Asturias” cumpliendo el protocolo COVID que la Universidad de Huelva tiene diseñado para las prácticas de Actividades Físico-Deportivas. Los responsables y organizadores del evento estuvieron allí desde las 9:00 de la mañana preparando y ultimando hasta el más pequeño detalle para que el evento fuera un éxito y fuera una experiencia inolvidable para todos los participantes (como así ha sido). Los jugadores

participaron en 4 juegos: individualmente a la estatua bailada, por parejas, uno contra uno con globos, por grupos al soga-tira y por tríos a la carrera de chapas. En cada juego acumulaban puntos con los que, además de premios para los primeros 15 clasificados, se organizaron los equipos del juego final: El juego del Choco. En equipos de 10, los participantes tenían que superar una serie de retos en los que acumulaban puntos para determinar la clasificación final. El equipo ganador del juego recibió su merecido premio y a todos los participantes se les regaló una medalla conmemorativa de este inolvidable evento.

Tras casi tres horas de emociones y diversión, todos los jugadores, jugadoras, organizadoras y organizadores para realizar un baile final, la entrega de premios y un discurso en el que “el líder” dejaba claro el objetivo del evento:

Desde la asignatura EDUCACIÓN EN VALORES del GRADO DE CCAFD nos posicionamos a favor de LA PAZ y apoyamos la erradicación de todo tipo de violencia incluyendo la que gratuitamente aparece en TV. Desde la UNIVERSIDAD, cuna de la CIENCIA, conocemos los efectos negativos de la VIOLENCIA TELEVISIVA por lo que o se ve con plena consciencia crítica o mejor se EVITA. Por esa razón, hemos organizado EL JUEGO DEL CHOCO en el que transformamos la VIOLENCIA Y LA IRA en ALTRUISMO Y BIENESTAR.

