



PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO E INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL

Lo hacemos aquí, lo hacemos ahora.

Mes de COIDESO

La UHU está llevando a cabo una acción enmarcada en el Plan de Divulgación Científica de la UCC+i con la que se pretende llevar las investigaciones Macro hacia lo micro.

Presentamos cuatro de los proyectos llevado a cabo por miembros de COIDESO

Cooperación entre organizaciones e instituciones (KA20) 

El proceso de formación de mujeres deportistas en situación de doble desigualdad 

Global Academic Interdisciplinary Network (GAIN) Red LarefRed Laref 

Afrontamiento al final de la vida. Acompañamiento al Duelo 



Nuestra compañera Nuria Climent elegida presidenta de la Sociedad Española de Investigación en Educación Matemática. [\(más\)](#)



Por María Isabel Mendoza Sierra, Psicología social, Universidad de Huelva [\(aquí\)](#)



LA UNIVERSIDAD DE HUELVA RINDE HOMENAJE PERMANENTE A JOSÉ CARRILLO [\(más\)](#)

Ecos en la sociedad [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#)

ENCUENTROS

Conferencia *on line*

**LA PROTECCIÓN DE DEPORTISTAS
TRANSGÉNEROS E INTERSEXUALES A LA
LUZ DEL DERECHO INTERNACIONAL DE LOS
DERECHOS HUMANOS**

a cargo de

Dra. Carmen Pérez González, profa. Titular de Derecho Internacional Público, Universidad Carlos III de Madrid.

Dirige y modera:

Dra. Nuria Arenas Hidalgo, directora del Departamento de Migraciones e Igualdad de COIDESO, Universidad de Huelva.

Organizan:



VIERNES 28 DE ENERO
DE 16:30 A 18:00H.

Inscripción gratuita:
<https://forms.gle/6bEZaXinakLzpcj7>

Se dará certificado de asistencia



PREMIOS

Los I Premios Alma Mater del Consejo Social de la Universidad de Huelva distinguen el valor del servicio y en su primera convocatoria, recae sobre nuestra directora María del Carmen Fonseca entre otros. (más)



Premio del Ilustre Colegio Oficial de Licenciados en Educación Física y en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de Andalucía al mejor trabajo de investigación en su edición número XXV a los miembros de COIDESO, Sebastián Fierro-Suero (en formación), Pedro Sáenz-López y Bartolomé J. Almagro Torres ([nota de prensa](#))

ESTANCIAS en COIDESO



Marjorie Andrade, Mg., profesora de la Universidad Pontificia Católica del Ecuador realizó una estancia de investigación en nuestro centro, como parte de sus actividades académicas que debe ejecutar en calidad de becaria del doctorado en Ciencias Sociales y de la Educación, mérito obtenido en las convocatorias anuales de la Fundación Carolina.

Enhorabuena



Queremos felicitar a la nueva Doctora D^a MIRIAM ARAUJO HERNÁNDEZ por su Tesis Doctoral titulada "ROL DE LA ENFERMERA E INFLUENCIA DE LOS ELEMENTOS CULTURALES EN LA ATENCIÓN AL PACIENTE Y FAMILIA EN EL PROCESO FINAL DE VIDA" y dirigida por la DRA. ESPERANZA BEGOÑA GARCÍA NAVARRO

Reconocimiento



Nuestro centro recibió con motivo de la Inauguración Aula al Aire Libre de la UHU la visita de Fiona Donovan, Hija Adoptiva de Huelva y bisnieta de la escultora Gertrude Whitney.

NUESTRAS INVESTIGACIONES

PUBLICACIONES DEL MES

Advíncula-Clemente, E., Beteta-Salas, M., León-Ríos, J., Torres-Céspedes, I., & Montes, M. (2022). Specialized knowledge of polygons of math teachers in training. *Uniciencia*, 36(1), 1-17. <https://doi.org/10.15359/ru.36-1.7>

García-Navarro EB, Gil Bermejo JL, Araujo-Hernández M. (2021) Digital Identities of Young People from the South of Spain: An Online Sexual Differentiation. *Children* 8(12):1179. [<https://doi.org/10.3390/children8121179>

García-Navarro EB, Medina-Ortega A, García Navarro S. (2022) Spirituality in Patients at the End of Life—Is It Necessary? A Qualitative Approach to the Protagonists. *International Journal of Environmental Research and Public Health* . 19(1):227. <https://doi.org/10.3390/ijerph19010227>

Imhoff, R. et al. (2022): Conspiracy Mentality and Political Orientation across 26 countries. *Nature Human Behaviour*. DOI: 10.1038/s41562-021-01258-7.

Lourenço, E., Sampaio, M. R. dos M., Nzwalo, H., Costa, E. I., & Ramos, J. L. S. (2021). Determinants of Quality of Life after Stroke in Southern Portugal: A Cross Sectional Community-Based Study. *Brain Sciences*, 11(11), 1509. MDPI AG. <http://dx.doi.org/10.3390/brainsci11111509>

Merino-Godoy, M. de los Á., Moreno-Sánchez, E., Gago-Valiente, F.-J., Costa, E. I., & Sáez-Padilla, J. (2022). An App about Healthy Habits as an Educational Resource during the Pandemic. *Healthcare*, 10(1), 148. MDPI AG. <http://dx.doi.org/10.3390/healthcare10010148>

Mora Ruiz, M (2021) "El principio de presencia equilibrada en los órganos de gobierno de la Universidad", en M^a A. GONZÁLEZ BUSTOS (Dir.), *Agenda 2030, desarrollo sostenible e igualdad*, Thomson Reuters-Aranzadi, Cizur Menor.

Mora Ruiz, M. (2021). La protección de la salud y la lucha contra el cambio climático en el nivel autonómico: Legislación básica de cambio climático y concurrencia de modelos como seña de identidad. *Revista Catalana De Dret Ambiental*, 12(2). (pp 1-37) <https://doi.org/10.17345/rcda3160>

Van Bavel, J.J., Cichocka, A., Capraro, V. et al. National identity predicts public health support during a global pandemic. *Nat Commun* 13, 517 (2022). <https://doi.org/10.1038/s41467-021-27668-9>



M. Mora Ruiz (Dir.), Smart cities, innovación social y jurídica o el reto de la transición ecológica, Tirant Lo Blanch, Valencia, 2021
Reseña ([aquí](#))

Ya está disponible el último volumen de "Revista de Economía Mundial" cuya sección especial versa sobre "Desindustrialización y política industrial" y cuya editora jefa es nuestra compañera del Centro de Investigación la Catedrática Madeli de Paz.



Soy profesora titular de Literatura Hispanoamericana en la Universidad de Huelva y tengo reconocidos cuatro sexenios de investigación consecutivos y activos. Entre 2016 y 2021 fui directora del Máster Interuniversitario en Estudios de Género, Identidades y Ciudadanía de la UHU y actualmente dirijo la Cátedra Juan Ramón Jiménez. Soy miembro de la Junta Directiva de la Asociación Española de Estudios Hispanoamericanos y, actualmente, Investigadora Principal del proyecto I+D+i Todos los caminos conducen a Rulfo. Itinerarios del cuento mexicano desde el Modernismo hasta 'El llano en llamas', concedido en el marco del Programa Operativo FEDER Andalucía, en el que participa profesorado de diversas universidades españolas, latinoamericanas y estadounidenses. Soy, además, miembro del equipo investigador de dos proyectos I+D+I del Ministerio: Huellas de la Vanguardia, coordinado desde la UAM, y Bodies in Transit, coordinado por Pilar Cuder y Mar Gallego desde nuestra Universidad. Fui Premio Extraordinario de Doctorado con la tesis Contemporáneos. La otra novela de la Revolución mexicana, que dio lugar a una monografía que sigue siendo obra de referencia sobre el tema y fue el punto de partida de una de mis líneas de trabajo, la literatura y la cultura mexicanas en torno a la Revolución, dentro de la cual he editado críticamente las obras de Xavier Villaurrutia y Maples Arce. Otra de mis líneas de investigación son las redes literarias entre España e Hispanoamérica especialmente en el periodo de entreguerras, y de modo particular en los últimos años, la obra de Juan Ramón Jiménez y su relación con lo que él mismo llamó Americohispania, que se ha plasmado en varios libros, artículos y Simposios coordinados. Un tercer ámbito de trabajo lo dedico a la producción artística de las mujeres, sus complejas relaciones con el campo cultural y las huellas patriarcales en su recepción y construcción crítica; esta perspectiva, encaminada a la restitución de las genealogías literarias femeninas y a la puesta en valor de los efectos de la incorporación de las mujeres a los lenguajes poéticos y artísticos, comenzó con mi edición crítica de la obra de la poeta uruguaya Delmira Agustini, una figura clave, emblemática, en la poesía de las mujeres en el ámbito hispánico. Además de esas monografías y ediciones críticas he coordinado volúmenes sobre vanguardias hispánicas o literatura mexicana en la encrucijada de la Revolución, y un monográfico para Guaraguao. Revista de cultura latinoamericana sobre genealogías poéticas femeninas. He publicado, asimismo, más de 60 artículos y capítulos de libros. He sido conferenciante, profesora invitada e investigadora visitante en el Colegio de México, la UNAM, la Universidad de Buenos Aires y l'Université Paris VIII-La Sorbonne, entre otras. Y soy miembro de varios Consejos de redacción de revistas académicas de prestigio como Rilce o Literatura Mexicana, entre otras. Actualmente tutorizo el contrato postdoctoral de Mariluz Bort Caballero, correspondiente a las ayudas a universidades y entidades públicas de investigación en el ámbito del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación; y el de Ana Davis, contratada postdoctoral 'Margarita Salas' en nuestra Universidad.

NUESTRAS INVESTIGADORAS



ROSA GARCÍA GUTIÉRREZ

Profesora titular de Literatura Hispanoamericana



Smart cities, innovación social y jurídica o el reto de la transición ecológica es un estudio riguroso desde una perspectiva jurídica y económico-social de las ciudades, en la que se aborda el fenómeno urbano y la necesidad de afrontar un proceso irrenunciable de transición ecológica ante el cambio climático desde lo local, teniendo en cuenta que las ciudades son una pieza clave en la organización territorial de la sociedad futura. Esta Monografía tiene, así, como punto de partida, el convencimiento de que las Entidades Locales son agentes fundamentales ante problemas de carácter general como el aludido cambio climático y de ahí la importancia de explorar diferentes enfoques del hecho urbano, planteando la oportunidad de considerar la *Smart City*, la Ciudad Inteligente como una fórmula de innovación jurídica y social de las entidades locales.

Este libro lleva a cabo un análisis desde la perspectiva del Derecho Público y la Economía sobre la componente ambiental de las *Smart Cities*, a fin de plantear, en una segunda parte, elementos transversales (desde el Derecho Administrativo y el Derecho Laboral) con los que posibilitar e identificar las ciudades inteligentes como una solución diversa sobre la que proyectar políticas públicas y atender necesidades globales y locales, mediante el establecimiento de un modelo de crecimiento social y

ecológico basado en la acción colectiva de la sociedad.

La concurrencia de especialistas de las disciplinas citadas, con participación de investigadoras del Centro de Investigación COIDESO, convierte este libro en un trabajo de relevancia para la Administración local, pero también para los operadores sociales y económicos que pueden contribuir a una construcción futura de las ciudades.

ASNOGRAFÍA, POR TIERRAS DE CASTILLA Y LEÓN



La exposición *Asnografía*, sobre la obra poética de Juan Ramón Jiménez en la cultura escolar española, acaba de celebrar su décima edición en la Biblioteca Pública de la ciudad castellana de Palencia. Su siguiente e inminente escala es el Archivo Histórico de Ávila. De este modo, mes a mes a lo largo de 2022, irá visitando las nueve provincias castellano-leonesas, a petición expresa de la Consejería de Cultura del Gobierno de esa Comunidad.

Esta Exposición, que inició su andadura en la primavera de 2017 en la Casa-Museo del poeta en Moguer, recalaría después en la Universidad de Huelva y en diversas localidades onubenses y andaluzas. Pasó asimismo por la machadiana Soria y por Zamora, donde se sumó al 800 aniversario de la fundación de la Universidad Salmantina. En octubre de 2020 llegaría a la Sala Antiquarium del Instituto de Cultura y Artes del Ayuntamiento de Sevilla, en pleno corazón de la ciudad hispalense.

Esta Exposición nació por iniciativa del Grupo de Investigación de Estudios Culturales en Educación de la Universidad de Huelva, del que forman parte sus comisarios: Juan Carlos González Faraco, Juan Ramón Jiménez Vicioso y Heliodoro Manuel Pérez Moreno, profesores del Departamento de Pedagogía, y miembros del CIM y del COIDESO. La idea contó, desde el principio, con la complicitad,

el entusiasmo y el generoso patrocinio de la Fundación Zenobia y Juan Ramón Jiménez, así como con colaboración del Centro Internacional de la Cultura Escolar, a los que se uniría posteriormente la Cátedra Juan Ramón Jiménez de la Universidad de Huelva.

Esta exposición representa, además de un trabajo sumamente gustoso, una larga y fértil actividad de transferencia del Proyecto Nacional I+D+i (Retos): "Lectura y educación literaria: Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez y Federico García Lorca en la cultura escolar española e hispanoamericana. Un estudio histórico y pedagógico", cuyo investigador principal e investigadores pertenecen mayoritariamente a la Universidad de Huelva, pero también a otras universidades españolas y extranjeras.

Cuando finalice, dentro de un año, su periplo castellano-leonés, *ASNOGRAFÍA* habrá alcanzado las 18 ediciones.