



FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL



GUIA DOCENTE

CURSO 2023-24

GRADO EN TRABAJO SOCIAL

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

ANTROPOLOGÍA SOCIAL

Denominación en Inglés:

SOCIAL ANTHROPOLOGY

Código:

404009103

Tipo Docencia:

Presencial

Carácter:

Básica

Horas:

	Totales	Presenciales	No Presenciales
Trabajo Estimado	150	45	105

Créditos:

Grupos Grandes	Grupos Reducidos			
	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
4.8	1.2	0	0	0

Departamentos:

HISTORIA, GEOGRAFIA Y ANTROPOLOGIA

Áreas de Conocimiento:

ANTROPOLOGIA SOCIAL

Curso:

1º - Primero

Cuatrimestre

Primer cuatrimestre

DATOS DEL PROFESORADO (*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
Maria Sol Tarres Chamorro	sol.tarres@dhis1.uhu.es	959 219 096
* Pilar De Los Reyes Gil Tebar	pilar.gil@dhis1.uhu.es	

Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc...)

DATOS PROFESORADO

PILAR GIL TÉBAR (coordinadora)

Facultad de Humanidades. Departamento de Historia, Geografía y Antropología. Despacho 37, pabellón 12, planta baja izquierda. Correo: pilar.gil@dhis1.uhu.es. Tfno.: 959219087

SOL TARRÉS

Facultad de Humanidades. Departamento de Historia, Geografía y Antropología. Despacho 41, pabellón 12, planta baja izquierda. Correo: sol.tarres@dhis1.uhu.es. Tfno.: 959219096.
<https://uhu.academia.edu/SolTarrés>

HORARIO DE CLASES:

Miércoles: 9.00-11.00; 15.00-17.00

Jueves: 12.00-14.00; 17.30-19.30

TUTORÍAS

PILAR GIL TÉBAR

Primer cuatrimestre: Hasta el 2 de noviembre: lunes y martes, de 10.30 a 12.00; miércoles, de 13.00 a 15.00; jueves, de 14.00 a 15.00. Después: miércoles, de 13.00 a 16.30; jueves, de 14.00 a 16.30.

Segundo cuatrimestre: miércoles y jueves, de 12.00 a 15.00.

SOL TARRÉS

Primer cuatrimestre: miércoles, de 12.00 a 15.00; jueves, de 14.00 a 17.00

Segundo cuatrimestre: lunes y martes, de 12.00 a 15.00

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de Contenidos:

1.1 Breve descripción (en Castellano):

La Antropología Social como disciplina científico-social, resulta especialmente útil al Trabajador Social, por cuanto le proporciona las herramientas teóricas, epistemológicas y metodológicas necesarias para una adecuada intervención en los distintos contextos y campos de aplicación profesional.

1.2 Breve descripción (en Inglés):

Social Anthropology as a scientific-social discipline is especially useful to the Social Worker, as it provides them with the theoretical, epistemological and methodological tools necessary for an adequate intervention in the different contexts and fields of professional application.

2. Situación de la asignatura:

2.1 Contexto dentro de la titulación:

Asignatura de primer curso y primer cuatrimestre

2.2 Recomendaciones

Al tratarse de una asignatura general de primer curso del Grado, no existen requisitos previos para ser cursada.

3. Objetivos (resultado del aprendizaje, y/o habilidades o destrezas y conocimientos):

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Comprensión de los principios epistemológicos y conceptos fundamentales de la Antropología Social, su aplicación al análisis de la realidad social y su utilidad de cara a la intervención social.
- Comprensión de la configuración y funcionamiento de los sistemas socioculturales y las correlaciones entre sus dimensiones económicas, sociopolíticas y simbólicas.
- Adquisición de una capacidad crítica frente a las verdades y dogmas sociales, políticos y/o religiosos.
- Comprensión y aprehensión de conceptos como diversidad cultural, etnocentrismo, relativismo cultural.
- Comprensión de las diferencias entre pluriculturalidad, multiculturalismo e interculturalidad.
- Conocimiento crítico de los aspectos que definen la especificidad de la realidad sociocultural andaluza.

- Comprensión del concepto de identidad sociocultural y de los procesos de construcción de las identidades colectivas en los distintos contextos.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1 Competencias específicas:

CEI3: Valorar las necesidades y opciones posibles para orientar una estrategia de intervención.

CEII11: Utilizar la mediación como estrategia de intervención destinada a la resolución alternativa de conflictos.

CEIII13: Defender a las personas, familias, grupos, organizaciones y comunidades y actuar en su nombre si la situación lo requiere.

4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

CT1: Que los y las estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en los libros de texto avanzados, incluye también conocimientos precedentes de la vanguardia de su campo de estudio

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1 Actividades formativas:

- clases expositivas.: presentación en el aula de los fundamentos, conceptos y referencias sobre las materias

- Seminarios: actividades en el aula en pequeños grupos guiados en contenidos y metodología, adecuados al contenido específico de cada módulo; se prestará particular atención a la búsqueda de fuentes, definición de temas claves, planificación y diseños de informes y aprendizaje sobre situaciones prácticas.

- Tutorías grupales e individuales para el análisis de avance de competencias adquiridas.

5.2 Metodologías Docentes:

- Adquisición de conocimientos básicos y fundamentales por parte de cada estudiante, diferenciando los elementos esenciales de los cambiantes y la relación de ambos con el contexto social y su evolución.

- Entrenamiento de la memoria como proceso de interiorización de conceptos y procesos necesarios para la comprensión, la observación o la intervención en una realidad social concreta o en una situación personal o familiar.

- Fomento de la participación activa en clases, trabajo en grupo, tutorías y prácticas para conocer e incidir de forma proyectiva en el contexto social concreto: salir de anonimato, ser conocido por otros, ser reconocido, aceptado y valorado.
- Análisis descriptivo y comparativo de documentos y textos para detectar diferencias entre fundamentos y enfoques (trabajo personal y en pequeño grupo).
- Aplicación de conocimientos, habilidades y actitudes a situaciones prácticas relacionadas con los contenidos de cada asignatura y orientadas a los ámbitos de actuación profesional.

5.3 Desarrollo y Justificación:

Las sesiones académicas teóricas (grupo grande: 36 horas) se basarán en clases magistrales expositivas y participativas, en ellas el profesorado introducirá y expondrá los contenidos, conceptos e ideas básicos de la asignatura, estableciendo las oportunas relaciones entre los distintos temas. El objetivo de estas sesiones es el de transmitir de forma ordenada, y con la mayor efectividad posible, los conceptos básicos de la materia, los debates y las diversas perspectivas de estudio de la temática concreta. Esto se complementará con ejemplos. Se tratará que los alumnos sepan aplicar los conocimientos teóricos y metodológicos a la formulación de problemas específicos en contextos de diversidad cultural y social. Asimismo, deberán poder identificar la dimensión simbólica en la construcción de las realidades socioculturales.

En las sesiones en grupo pequeño (9 horas) se incentivará el trabajo coordinado y grupal, además de la autonomía del alumnado para la elaboración de tareas. En dichas sesiones se tendrán en cuenta tanto las prácticas realizadas en el aula como las posibles actividades externas, esto es, asistencia a conferencias, seminarios, etc. Tendrán una doble finalidad, por un lado, fomentar y desarrollar la capacidad del alumno para profundizar en determinados campos específicos de la materia, y por otro lado, fomentar tanto el trabajo en grupo como la exposición oral de los conocimientos, el debate y la defensa de posiciones. Se pretende la comprensión e interiorización de los conocimientos y conceptos centrales fomentando la capacidad de reflexión, relación de ideas y el espíritu crítico, así como el desarrollo de habilidades de expresión y comunicación. Dichas prácticas podrán incluir, entre otras, la realización de comentarios sobre textos y audiovisuales fundamentales para la construcción del aprendizaje puesto que potencia la capacidad de relación e interpretación; así como exposiciones, debates y seminarios, en los que los alumnos presentarán, expondrán y discutirán los resultados de los trabajos individuales o grupales, teniendo como objetivo la comprensión e interiorización de los contenidos y conceptos centrales a través de la reflexión, la relación de ideas y el espíritu crítico, así como el desarrollo de habilidades de expresión y comunicación.

En el trabajo autónomo, el alumno acudirá a tutorías individuales y/o en grupo para obtener orientación, disipar dudas, someter a supervisión los trabajos a realizar, y constatar los avances y/o las dificultades en la adquisición de competencias. Asimismo, realizará búsquedas tanto bibliográficas como de otro tipo de documentación; llevará a cabo la lectura y análisis de los textos necesarios; y planificará el desarrollo de la investigación necesaria para elaborar el proyecto a evaluar.

RELACIÓN ENTRE CONTENIDOS Y UNIDADES COMPETENCIAS

TEMA	U. COMPETENCIAL
------	-----------------

<p>Tema 1: Introducción</p>	<p>11.obDB/A Conocer y comprender la configuración y funcionamiento de los sistemas socioculturales y desarrollar la capacidad crítica frente a verdades y dogmas sociales, políticos y simbólicos y saber identificar actitudes etnocéntricas y androcéntricas comprendiendo su base cultural</p>
<p>TEMA 2: Qué es la cultura</p>	<p>11.obDB/A Conocer y comprender la configuración y funcionamiento de los sistemas socioculturales y desarrollar la capacidad crítica frente a verdades y dogmas sociales, políticos y simbólicos y saber identificar actitudes etnocéntricas y androcéntricas comprendiendo su base cultural</p> <p>13.obDB/A Comprender el concepto de identidad sociocultural y los procesos de identidad colectiva Competencia: CT1</p> <p>14. obA Apreciará, respetará y valorará la diversidad social creciente (cultural, étnica, religiosa, orientación sexual...) en nuestro entorno inmediato</p>
<p>Tema 3: La otredad/alteridad</p>	<p>11.obDB/A Conocer y comprender la configuración y funcionamiento de los sistemas socioculturales y desarrollar la capacidad crítica frente a verdades y dogmas sociales, políticos y simbólicos y saber identificar actitudes etnocéntricas y androcéntricas comprendiendo su base cultural</p> <p>13.obDB/A Comprender el concepto de identidad sociocultural y los procesos de identidad colectiva Competencia: CT1</p> <p>14. obA Apreciará, respetará y valorará la diversidad social creciente (cultural, étnica, religiosa, orientación sexual...) en nuestro entorno inmediato)</p> <p>15. obA Promoverá la defensa de los principios de no discriminación, de igualdad entre hombres y mujeres y el reconocimiento del derecho de hombres y mujeres en igualdad de oportunidades</p>
<p>Tema 4: Antropología aplicada al Trabajo Social</p>	<p>13.obDB/A Comprender el concepto de identidad sociocultural y los procesos de identidad colectiva</p> <p>14.obDB/E Conocer y comprender los sistemas socioeconómicos en el análisis de la intervención desde el trabajo social.</p> <p>15.obDB/E Analizar y comprender los mecanismos generadores de la desigualdad, la crisis estructural en los ámbitos nacionales e internacionales, la crisis del intervencionismo estatal y el nuevo modelo de sociedad que enmarca la relación entre la política económica y social Competencia: CEII11. 1</p> <p>7.obDB/GI Saber aplicar las habilidades y técnicas de obtención y utilización de la información para la investigación y la intervención evaluando los diferentes puntos de vista de la información y la importancia y fiabilidad de la información recogida.</p> <p>14. obA Apreciará, respetará y valorará la diversidad social creciente (cultural, étnica, religiosa, orientación sexual...) en nuestro entorno inmediato)</p> <p>15. obA Promoverá la defensa de los principios de no discriminación, de igualdad entre hombres y mujeres y el reconocimiento del derecho de hombres y mujeres en igualdad de oportunidades</p> <p>16.obDB/TIS Conocer el pluralismo metodológico y ser capaz de diseñar implementar y evaluar proyectos de investigación social.</p> <p>17.obDB/GI Saber aplicar las habilidades y técnicas de obtención y utilización de la información para la investigación y la intervención evaluando los diferentes puntos de vista de la información y la importancia y fiabilidad de la información recogida.</p>

6. Temario Desarrollado

TEMARIO DESARROLLADO

TEMA 1: Introducción

Qué es la Antropología Social. Antropología y antropologías. Antropología Social y otras Ciencias Sociales.

La mirada antropológica.

El objeto de estudio de la Antropología: ¿los otros?

TEMA 2: Qué es la Cultura

Concepto y características de la cultura.

Cultura, tradición y comportamiento. Universalidad y diversidad cultural.

Cultura, diferencia, identidad. Las Identidad(es) cultural(es)

La diversidad cultural: etnicidad, grupos étnicos y globalización

Los procesos de cambio cultural

TEMA 3: La otredad/alteridad

El "otro" como pregunta antropológica: diversidad, alteridad, otredad

Teorías sobre la alteridad/otredad. La construcción del "otro".

Etnocentrismo y relativismo cultural. Formas del relativismo cultural.

Tipos y formas que adquiere el etnocentrismo: del racismo a la discriminación.

De estereotipos y prejuicios. El proceso de discriminación. Interseccionalidades.

Woke y cancelación cultural.

TEMA 4: Antropología aplicada al Trabajo Social.

Dimensión ética: Epistemología: ¿Para qué le sirve la Antropología social a un Trabajador Social?:

La dimensión ética del concepto antropológico de cultura.

Discursos y delitos de odio.

Alteridad para la convivencia. Pasos para prevenir la discriminación.

Dimensión metodológica:

Trabajo de campo, alteridad y extrañamiento. Niveles de categorización etnográfica: descripción, explicación, interpretación y comprensión. Técnicas etnográficas.

7. Bibliografía

7.1 Bibliografía básica:

BEATTIE, J. (1972): *Otras culturas*. México: Fondo de Cultura Económica

BESTARD, J. y CONTRERAS (1987): *Bárbaros, paganos, salvajes y primitivos*. Barcelona: Barcelona.

BOHANNAN, Paul (1992): *Para raros, nosotros. Introducción a la Antropología Cultural*, Akal Ed., Madrid.

EMBER, C, EMBER, M. y PEREGRINE, P. 2004: *Antropología*. Pearson Prentice Hall, Madrid.

HARRIS, Marvin (1984): *Introducción a la antropología general*. Alianza Ed., Madrid, (1971).

HOEBEL, Edward A. (1984): *Antropología y experiencia humana*. Omega, Barcelona.

JIMÉNEZ NÚÑEZ, A. (1979): *Antropología cultural, una aproximación a la ciencia de la educación*. Ministerio

de Educación y Ciencia, Madrid

MAESTRE ALFONSO, J. (1983) *Introducción a la Antropología Social*. Akal. Madrid.

NANDA, Serena (1980): *Antropología cultural. Adaptaciones culturales*. Grupo Editorial Iberoamérica. México

7.2 Bibliografía complementaria:

Tema 1: Introducción

Ginsburg, F. (1992), "Cuando los nativos son nuestros vecinos", en *L'Homme* 121, XXXII (1), pp. 129-142.

Jiménez Núñez, A. (1979): "La antropología como ciencia", en *Antropología cultural, una aproximación a la ciencia de la educación*. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, pp. 13-40

Maestre, J. (1983): "Delimitación de conceptos" en *Introducción a la Antropología social*. Akal, Madrid, pp. 15-40

Krotz, E. (1994), "Alteridad y pregunta antropológica", en *Alteridades*, 4 (8), pp. 5-11

San Martín, R. (2000), "La mirada antropológica y el rodeo antropológico", en *La antropología, ciencia humana, ciencia crítica*. Montesinos, Barcelona, pp. 101-112

Tema 2: Qué es la cultura

Aguirre, A. (ed.) (1997), *Cultura e identidad cultura. Una aproximación a la Antropología*. Bardenas, Barcelona, pp. 6-14

Barth, F. (1976) "Introducción", en *Los grupos étnicos y sus fronteras* FCE. México pp. 9-49

Cardoso de Oliveira, R. (1998), "Etnicidad, eticidad y globalización", en *Autonomías étnicas y estados nacionales*, Instituto Nacional de Antropología e Historia, San Diego, pp. 31-47. Disponible en: www.ciesas.edu.mx/publicaciones/clasicos/articulos/etnicidadyglobalizacion.pdf

Castellanos, A., (1991): "Racismo e identidad social", en *Alteridades*, nº 1 (2)

Díaz de Rada, A. (2012), "Relativismos", en *Cultura, antropología y otras tonterías*. Trotta, Madrid, pp. 256-278

Díaz de Rada, A. (2003), "Las formas del holismo. La construcción teórica de la totalidad en etnografía", en *RDTP*, LVIII, 1, pp. 237-262

Ember, Ember y Peregrine, (2004): "Cambio cultural" y "Cómo y por qué cambian las culturas", en *Antropología*, Pearson Prentice Hall, Madrid, pp. 370-389

Jiménez Núñez, A. (1979): "Concepto antropológico de cultura", *Antropología cultural, una aproximación a la ciencia de la educación*. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, pp.105-136

Jiménez Núñez, A. (1979): "Enculturación-socialización", en *Antropología cultural, una aproximación a la ciencia de la educación*. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, pp. 143-148

Mercado Maldonado, A. y Hernández Oliva, A. (2010), "El proceso de construcción de la identidad colectiva", en *Convergencia*, UAEM, n. 53, pp. 229-251

Reza Zia-Ebrahimi (2021) "Raza, racismo, racialización. Pensar juntos el antisemitismo y la islamofobia", en *Punto de Vista Internacional*, 05/10/2021. En línea: <https://puntodevistainternacional.org/raza-racismo-racializacion-pensar-juntos-el-antisemitismo-y-la-islamofobia/>

Rosas, A. (1993) "Globalización cultural y antropología", en *Alteridades* nº 3 (5). Disponible en: <http://www.redalyc.org/pdf/747/74745548007.pdf>

VV.AA. (2021), "Identidad y otredad". La nota antropológica 25/05/2021. En línea: <https://www.notaantropologica.com/identidad-y-otredad-que-es-y-que-tipos-hay/>

Tema 3: La otredad/alteridad

Brown, M.F. (2011) "Relativismo cultural 2.0", en CRUCES VILLALOBOS , F. y PÉREZ GALÁN, B. (Comp.) *Textos de Antropología contemporánea*. UNED. Madrid, pp 25-58

Buceta, M. (s/f), "Interseccionalidad como herramienta frente a la desigualdad", en *Satori3*, en línea: https://satori-3.com/interseccionalidad-como-herramienta-frente-a-la-desigualdad/?gclid=Cj0KCQjwhqaVBhCxARIsAHK1tiM3t0B9tYGwXz4b0GjvldJs8HSII0jEriT5b1gtkNF5FEALrLVPhXsaAl-CEALw_wcB

Colorado, C. (2015), "Las ropas nuevas del racismo. Entrevista a Teun van Dijk", en *Interpretextos*. Disponible en: http://ww.ucol.mx/interpretextos/pdfs/501_inpret505.pdf

Díaz de Rada, A. (2012), "Relativismos", en *Cultura, antropología y otras tonterías*. Trotta, Madrid,

pp. 256-278

Herkskovits, M.J. (1995): "El problema del relativismo cultural", en *El hombre y sus obras*, Fondo de Cultura Económica, México, pp. 75-93

Lévi-Strauss, C. (1971), "Raza e historia", vista de la Universidad Nacional (1944 - 1992), en *Revista de la Universidad Nacional (1944 - 1992)*, Número 8, p. 68-108. Disponible en: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/revistaun/article/view/1193>

Soto Ivars, J. (2017), *Arden las redes*. Debate, Madrid

Tema 4: Antropología aplicada al Trabajo Social

Estalella, A. (coord.) (2022). *Ética de la investigación para las ciencias sociales*. UCM, Madrid

Gómez Pellón, E. (2012), "Funcionalismo y relativismo cultural: la cuestión de la antropología aplicada", en *Revista de Antropología experimental*, nº 12. Disponible en: <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae/article/view/1870>

Guber, R. (2001), *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Siglo XXI, Argentina. Disponible en: <http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2016/01/etnografi-a-Me-todo-camporeflexividad.pdf>

Lévi-Strauss, C. (1988), "Las tres fuentes de la reflexión etnológica", en Llobera, J. (ed.), *La antropología como ciencia*, Anagrama, Barcelona, Disponible en: <http://www.geocities.com/latrinchera2000/articu-los/claude.html>

Keil y otros (2007). *Manual de formación en gestión de la diversidad*. UE

PEREZ L., M. (2007) "Las perspectivas y retos de la Antropología Aplicada en el siglo XXI", *Revista Mad. Revista del Magíster en Análisis Sistemico Aplicado a la Sociedad*, nº 17, pp. 1-9

Proyecto Salam (2021), *Delitos de odio y otras formas de discriminación*. Madrid.

Ramos, A.R. (1992), "Sobre la utilidad del conocimiento antropológico", en *Antropológicas*, n. 3

Santana, A. (2010): "Los métodos de la antropología", en *Ciencia y mar*, nº 4 (10). Disponible en: https://www.researchgate.net/profile/Agustin_Santana_Talavera/publication/299584600_Los_me_todos_de_la_antropologia/links/5700f11d08ae1408e15e87f4/Los-metodos-de-la-antropologia.pdf

OTROS RECURSOS

Se facilitarán a través de la plataforma Moodle

8. Sistemas y criterios de evaluación

8.1 Sistemas de evaluación:

- Elaboración de preguntas de desarrollo
- Uso de casos y supuestos prácticos

8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

8.2.1 Convocatoria I:

- El **60%** de la nota vendrá determinado por un **examen escrito y/o cuestionario** realizado al acabar el cuatrimestre.

- El **40%** de la nota vendrá determinado por un **trabajo práctico en grupo**, resultado de los debates y trabajo autónomo tutelado, y en el que todo el grupo obtendrá la misma nota. La **entrega de los trabajos** se realizará antes de la fecha oficial del examen.

Para aprobar la asignatura es necesario tener aprobadas ambas partes. La nota mínima para aprobar la parte teórica es de 3 sobre 6; la nota mínima para aprobar la parte práctica es de 2 sobre 4. Se valorará positivamente la asistencia y participación activa en clase.

Para superar la asignatura cada estudiante debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

El sistema de calificación empleado en la materia se rige por lo establecido en la Normativa de Evaluación de la UHU (Capítulo VI. Artículo 24).

Cada expresión de etnocentrismo descuenta 1 punto.

Pérdida de 1.5 puntos como máximo de la puntuación obtenida por faltas de ortografía, errores gramaticales, pobreza e impropiedad léxica y desorden en la exposición de ideas.

8.2.2 Convocatoria II:

Quienes en la convocatoria I hayan aprobado alguna de las pruebas, sólo tendrán que repetir la prueba suspensa, manteniéndose los porcentajes fijados.

Quienes tengan pendientes ambas pruebas (ya sea porque hayan suspendido, porque no se hayan presentado, o por una combinación de ambas), tendrán que realizar un examen escrito, que supondrá el 100% de la nota. Dicho examen tendrá una parte correspondiente a los contenidos teóricos (60% de la nota del examen) y otra relativa a las prácticas (40%).

Los criterios de evaluación serán los mismos que en la convocatoria I

8.2.3 Convocatoria III:

Examen escrito, que supone el 100% de la nota, sobre la totalidad de los contenidos del temario. Dicho examen tendrá una parte correspondiente a los contenidos teóricos (60% de la nota del examen) y otra relativa a las prácticas (40%).

Los criterios de evaluación serán los mismos que en las convocatorias anteriores

8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

Examen escrito, que supone el 100% de la nota, sobre la totalidad de los contenidos del temario. Dicho examen tendrá una parte correspondiente a los contenidos teóricos (60% de la nota del examen) y otra relativa a las prácticas (40%).

Los criterios de evaluación serán los mismos que en las convocatorias anteriores

8.3 Evaluación única final:

8.3.1 Convocatoria I:

Examen escrito, que supondrá el 100% de la nota. Dicho examen tendrá una cuestión correspondiente a los contenidos teóricos (60%) y otra relativa a las prácticas (40%).

EN TODAS LAS CONVOCATORIAS: En aplicación del artículo 8, del Capítulo IV, del Reglamento de Evaluación, el alumnado puede optar por una **Evaluación Única Final** y, para ello, ha de elegirlo en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura.

8.3.2 Convocatoria II:

Igual que en la convocatoria I

8.3.3 Convocatoria III:

Igual que en la convocatoria I y II

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Igual que en la convocatoria I, II y III

9. Organización docente semanal orientativa:

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
11-09-2023	4	0	0	0	0		PRESENTACIÓN TEMA 1
18-09-2023	4	0	0	0	0		TEMA 1
25-09-2023	4	0	0	0	0		TEMA 1
02-10-2023	4	0	0	0	0		TEMA 2
09-10-2023	2	0	0	0	0		TEMA 2
16-10-2023	4	0	0	0	0		TEMA 3
23-10-2023	4	0	0	0	0		TEMA 3
30-10-2023	2	0	0	0	0		TEMA 3
06-11-2023	4	0	0	0	0		TEMA 4
13-11-2023	4	0	0	0	0		TEMA 4
20-11-2023	0	2	0	0	0		PRÁCTICAS
27-11-2023	0	2	0	0	0		PRÁCTICAS
04-12-2023	0	1	0	0	0		PRÁCTICAS
11-12-2023	0	2	0	0	0		PRÁCTICAS
18-12-2023	0	2	0	0	0		PRÁCTICAS

TOTAL 36 9 0 0 0