



FACULTAD DE EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y  
CIENCIAS DEL DEPORTE  
**GUIA DOCENTE**

CURSO 2024-25

## MÁSTER UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN ESPECIAL

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:**

DISCAPACIDAD VISUAL

**Denominación en Inglés:**

Visual Impairment

**Código:**

1160606

**Tipo Docencia:**

Presencial

**Carácter:**

Obligatoria

**Horas:**

**Totales**

**Presenciales**

**No Presenciales**

**Trabajo Estimado**

100

30

70

**Créditos:**

**Grupos Grandes**

**Grupos Reducidos**

**Aula estándar**

**Laboratorio**

**Prácticas de campo**

**Aula de informática**

4

0

0

0

0

**Departamentos:**

PEDAGOGIA

**Áreas de Conocimiento:**

DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR

**Curso:**

1º - Primero

**Cuatrimestre**

Primer cuatrimestre

## DATOS DEL PROFESORADO (\*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Maria Jose Carrasco Macias	mjcarra@dedu.uhu.es	959 219 226

### Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc... )

#### **Coordinadora: María José Carrasco Macías - Universidad de Huelva**

TUTORÍAS: Martes de 10 a 13 horas y Jueves de 16 a 19 horas

Despacho nº 10 Departamento de Pedagogía. Pabellón 1 alto. Facultad de Educación, Psicología y Cias. del Deporte.

Teléfono: 959.219226

Correo: mjcarra@dedu.uhu.es

#### **Antonio Rodríguez Fuente - Universidad de Granada**

Correo: arfuente@ugr.es

#### **José Antonio Vela Romero - Ceip Luis Valladares**

Correo: joseantonio.velaromero@gmail.com

#### **Rocío Benjumea Pérez - Equipo Específico Discapacidad Visual. Delegación de Educación Huelva**

Correo: rociobenju@hotmail.com

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descripción de Contenidos:

#### 1.1 Breve descripción (en Castellano):

No consta en la memoria del verificación del título

#### 1.2 Breve descripción (en Inglés):

### 2. Situación de la asignatura:

#### 2.1 Contexto dentro de la titulación:

Asignatura perteneciente al módulo "La educación especial ante la diversidad y discapacidad sensorial/motórica/cognitiva

#### 2.2 Recomendaciones

Ninguno

### 3. Objetivos (resultado del aprendizaje, y/o habilidades o destrezas y conocimientos):

Comprensión del proceso de evaluación psicopedagógico específico para alumnos con ceguera y baja visión, así como conocer posibles NEE derivadas de la ceguera y baja visión y ser capaz de acometer las Adaptaciones organizativas y curriculares para los alumnos que padecen tanto de ceguera como de baja visión.

### 4. Competencias a adquirir por los estudiantes

#### 4.1 Competencias específicas:

**E.10:** Saber y aplicar las diferentes técnicas y métodos educativos para responder a los alumnos con diversidad auditiva.

**E.11:** Saber desarrollar actividades para la estimulación del lenguaje oral en el aula e intervenir con alumnos con problemas del lenguaje

**E.2:** Conocer las bases y fundamentos de una escuela para todos

#### 4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

**CG2:** Formar especialistas y tener capacidad para el desempeño profesional en las áreas de atención específicas relacionadas con la Educación Inclusiva para la atención individual y para posterior estudios e investigación.

**CG5:** Tener la capacidad de interpretar datos relevantes relativos al aprendizaje individual y social, y al contexto en que se produce para emitir juicios fundamentados en criterios sociales, científicos y éticos.

**CG4:** Aplicar los conocimientos al trabajo profesional en el ámbito de la Educación Inclusiva identificando, valorando y resolviendo los problemas y demandas que se les presenten.

**CG9:** Sensibilizar y fomentar una actitud positiva y de responsabilidad para atender a las personas con diversidad funcional.

**CG6:** Preparar para la detección de necesidades educativas especiales en diferentes contextos: atención ante problemas cognitivos, sensoriales, motóricos, sociales, mentales y diversidad en general.

**CG8:** Desarrollar estrategias de trabajo individual y comunitario conducentes a la integración, la inclusión y el desarrollo personal y social

**CT1:** Gestionar adecuadamente la información adquirida expresando conocimientos avanzados y demostrando, en un contexto de investigación científica y tecnológica o altamente especializado, una comprensión detallada y fundamentada de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo en el campo de estudio.

**CT2:** Dominar el proyecto académico y profesional, habiendo desarrollado la autonomía suficiente para participar en proyectos de investigación y colaboraciones científicas o tecnológicas dentro de su ámbito temático, en contextos interdisciplinarios y, en su caso, con un alto componente de transferencia del conocimiento.

**CT5:** Utilizar de manera avanzada las tecnologías de la información y la comunicación, desarrollando, al nivel requerido, las competencias Informáticas e Informacionales

**CT4:** Comprometerse con la ética y la responsabilidad social como ciudadano y como profesional, con objeto de saber actuar conforme a los principios de respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres y respeto y promoción de los Derechos Humanos, así como los derechos de accesibilidad universal de las personas discapacitadas, de acuerdo con los principios de una cultura de paz, valores democráticos y sensibilización medioambiental.

**CT3:** Desarrollar una actitud y una aptitud de búsqueda permanente de la excelencia en el quehacer académico y en el ejercicio profesional futuro.

## 5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

### 5.1 Actividades formativas:

- Actividades introductorias y de motivación.

- Desarrollar un supuesto práctico con tutoría de profesora
- Dossier de actividades a proponer por los ponentes
- Visualización y análisis de materiales multimediales.
- Análisis de fuentes documentales Realizar una búsqueda en Internet y elabora un pequeño dossier sobre las características y necesidades del alumnado con diversidad funcional.
- Visitas formativas
- Debates grupales
- Estudio de casos
- Clases magistrales activas

## 5.2 Metodologías Docentes:

- Exposición por parte del profesorado y/o profesionales invitados
- Discusiones argumentadas, por parte de los alumnos/as sobre las aportaciones prácticas
- Documentación sobre el objeto de estudio. Se proporcionará al alumnado, por diferentes vías (documental y virtual), una información básica sobre el tema. Esta información deberá ser trabajada y completada por todos los grupos en aquellos aspectos que sea preciso. Tanto a escala personal como en equipo.
- Elaboración de informes. Como efecto del proceso de documentación, debate y exposición se procederá a efectuar un dossier informativo ¿carpeta de trabajo- que sistematizará las aportaciones y actividades propuestas en la guía de trabajo inicial. En un principio en términos de borrador hasta su versión definitiva para la evaluación
- Posibilidad de Visitas en pequeños grupos
- Apoyo y seguimiento: Con objeto de facilitar el progreso positivo del dossier y los aprendizajes, el trabajo de clase se complementará con la atención en tutoría y otras actividades en colaboración con el profesorado, destinadas a cuestiones personales o de equipo de trabajo.
- Aplicación práctica. Siempre en función de la temática tratada se realizarán experiencias y aplicaciones prácticas que destinadas a completar los créditos prácticos del módulo.
- Para el alumnado semipresencial la metodología vendrá condicionada por la opción a distancia, pero en lo posible se procurará contactos directos para consultas, aclaraciones, propuestas a través de Internet y vía telefónica.

## 5.3 Desarrollo y Justificación:

En esta guía se contempla las actividades y metodología tanto para el alumnado de la opción presencial como de la semipresencial del máster.

Se desarrollarán tutorías presenciales y virtuales a lo largo de todo el periodo de docencia para aclarar dudas sobre la metodología y las actividades a desarrollar

Las tutorías virtuales se llevarán a cabo a través de email, teléfono o algún programa de videoconferencias como zoom, Skype o meet. El alumnado solicitará cita previa al profesorado en el horario especificado de tutoría establecido por el profesorado. Una vez que el profesorado asigne una cita, el alumnado confirmará la misma. El profesorado, preferentemente, utilizará una reunión zoom a través de la plataforma Moodle para desarrollar las tutorías.

## 6. Temario Desarrollado

- El concepto de deficiencia visual en el marco de las deficiencias sensoriales. La ceguera en la Historia. Panorama actual y marco legal de la deficiencia visual. El ciego ante las barreras arquitectónicas.
- El desarrollo sensorial en la discapacidad visual: La percepción visual, auditiva, olfativa, gustativa y táctil: desarrollo y evolución en el deficiente visual. Estimulación precoz. Características perceptivo-motrices. Adquisición de habilidades motrices. Estereotipias. El lenguaje en el deficiente visual. Características del habla.
- Verbalismos. La personalidad del ciego.
- La repuesta educativa a la deficiencia visual desde el currículum: La lecto-escritura en el deficiente visual: Alumnos con restos visuales. Problemas de lecto-escritura.
- Técnicas. La lecto-escritura en Braille Orientación y movilidad: Habilidades de la vida diaria. Adaptación del currículum.
- Recursos didácticos y tiflotécnicos.

## 7. Bibliografía

### 7.1 Bibliografía básica:

#### Tema 1

- Aguado Díaz, A. L. (1995). *Historia de las deficiencias*. Escuela Libre.
- Ajuriaguerra, J. de. (1977). *Manual de psiquiatría infantil*. Toray-Mason.
- Bayé, E., & Arànega, M. (1987). *Seis puntos aparte*. Aliorna ONCE.
- Checa Benito, J. (2000). *Psicopedagogía de la ceguera y deficiencia visual*. Promolibro.
- López Justicia, M. D. (2004). *Aspectos evolutivos y educativos de la deficiencia visual*. Netbiblo.
- Marchesi, A., Coll, C., & Palacios, J. (1990). *Desarrollo psicológico y educación III*. Alianza Editorial.
- Montoro, J. (1993). *Los ciegos en la historia* (4 tomos). ONCE.
- Rodríguez Fuentes, A. (2004). De Homero a Saramago: Historia de la educación de los deficientes visuales. En J. F. Guerrero López & R. Pérez Galán (Coords.), *La pizarra mágica. Una historia diferente de la educación* (pp. 183-204). Aljibe.

#### Tema 2

- Arnaiz, P., & Martínez, R. (1998). *Educación infantil y deficiencia visual*. CCS.
- Bardisa, M. D., et al. (1981). El desarrollo del niño ciego. En *El niño ciego de 0 a 6 años* (Monográfico No. 10). INSERSO.
- Bardisa, L. (1992). *Cómo enseñar a los niños ciegos a dibujar*. ONCE.
- Barraga, N. C. (1975). *Guía del maestro para el desarrollo de la capacidad del aprendizaje visual y la utilización de la pobre visión*. A.F.O.B.
- Barraga, N. C. (1985). *Disminuidos visuales y aprendizajes*. ONCE.
- Blanco, F., & Rubio (1994). Percepción sin visión. En A. Rosa & E. Ochaíta (Comps.), *Psicología de la ceguera* (pp. 51-110). Alianza.
- Bueno, M., et al. (1994). *Deficiencia visual: Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Aljibe.
- Cantavella, F., et al. (1992). *Introducción al estudio de las estereotipias en el niño ciego*. ONCE Masson.
- Chapman, E. K., et al. (1997). *Mira y piensa: Manual para profesores*. ONCE.
- Almonacid, V., & Carrasco, M. J. (1989). *El juego en los niños ciegos y deficientes visuales*. ONCE.
- Edwin, B., & Freid, A. (1992). *El cuidado de la baja visión*. ONCE.
- Forteza, M. D., et al. (1991). Hacia un modelo de escuela de padres de niñas con déficit visual: Una experiencia concreta. *Revista de Educación Especial*, 9, 35-47.
- Fraiberg, S. (1982). *Niños ciegos*. INSERSO.
- Freeman, P. (1991). *El bebé sordo-ciego: Un programa de cuidados*. ONCE.
- Frostig, M., et al. (1978). *Programa para el desarrollo de la percepción visual*. Panamericana.
- Gil Ciria, M. C. (1993). *La construcción del espacio en el niño a través de la información táctil*. Trotta.
- Guinea, C., & Leonhardt, M., et al. (1981). *Miradme: Textos para la educación precoz del niño ciego*. La Caixa.
- Montserrat, J. (1998). *La percepción visual*. Biblioteca Nueva.
- Rodríguez Fuentes, A., & Martínez, F. (Coords.). (2002). *La atención educativa a ciegos y deficientes visuales*. Ariel.
- Rodríguez Fuentes, A., & García Guzmán, A. (2008). Las NEE de los alumnos y alumnas con deficiencia visual. En *Temario de preparación de las pruebas de acceso al cuerpo de maestros de pedagogía terapéutica* (Ed. 2008). CenOposiciones.
- Rodríguez Fuentes, A., & García Guzmán, A. (2008). Criterios para la elaboración de adaptaciones curriculares para alumnos y alumnas con deficiencia visual. En *Temario de preparación de las pruebas de acceso al cuerpo de maestros de pedagogía terapéutica* (Ed. 2008). CenOposiciones.
- Rodríguez Fuentes, A., & García Guzmán, A. (2010). Déficits sensoriales: Sus tipos y evaluación. Sistemas de comunicación en alumnos ciegos y sordos. En *Orientación educativa: Temario de preparación de las pruebas de acceso al cuerpo de profesores de enseñanza secundaria* (Ed. 2010). CenOposiciones.
- Escandell Bermúdez, M. O. (2013). *Necesidades y respuesta educativa a la discapacidad visual*. Universidad de Las Palmas.
- Rodríguez, A., & Rodríguez, L. (2015). NEE derivadas de la discapacidad visual y respuesta educativa. En A. Rodríguez (Coord.), *Un currículo para adaptaciones múltiples* (pp. 69-113). EOS.

### Tema 3

- Herren, H., & Guillemet, S. (1982). *Estudio sobre la educación de los niños y adolescentes ciegos, amblíopes y sordos-ciegos*. Ed. Médica y Técnica.
- Horton, K. (1988). *La educación de alumnos no videntes en la clase ordinaria*. UNESCO.
- Lewis, V. (1991). *Desarrollo y déficit*. Paidós.

- Mehr, E. B., et al. (1992). *El cuidado de la baja visión*. ONCE.
- Rodríguez Fuentes, A. (2003). *La expresión escrita en niños con deficiencia visual*. Arial.
- Rodríguez Fuentes, A. (2005). *Cómo leen los alumnos con ceguera y baja visión*. Aljibe.
- Rodríguez Fuentes, A. (2006). Disfunciones sintácticas en la expresión escrita de alumnos con baja visión. *Revista Enseñanza*, 24, 295-311.
- Rodríguez Fuentes, A. (2007). Disfunciones sintácticas encontradas en textos narrativos producidos por alumnos con baja visión e invidencia. *Revista de Educación del MEC*, 343, 431-451. [http://www.revistaeducacion.mec.es/re343/re343\\_18.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re343/re343_18.pdf)
- Gallego Ortega, J. L., & Rodríguez Fuentes, A. (2011). La planificación de la composición escrita por alumnado con discapacidad visual: Un estudio de casos. *Revista de Educación*, 356, 557-581. [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re356\\_23.html](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re356_23.html)
- Gallego Ortega, J. L., & Rodríguez Fuentes, A. (2001). Atención educativa a las necesidades educativas especiales relacionadas con la expresión escrita. En F. Salvador Mata (Dir.), *Enciclopedia psicopedagógica de necesidades educativas especiales* (pp. 431-447). Aljibe.

## Temas 5 y 6

- Caballo Escribano, C., & Verdugo Alonso, M. A. (2005). *Habilidades sociales*. ONCE.
- Hyvärinen, L. (1988). *La educación de alumnos no videntes en la clase ordinaria*. ONCE.
- Illingworth, R. S. (1983). *El desarrollo infantil en sus primeras etapas: Normal y patológico*. Ed. Médica y Técnica.
- Ipland, J., et al. (2000). *Educación y deficiencia visual*. Hergué.
- Ipland, J., et al. (2002). *Interdisciplinariedad y deficiencia visual*. Hergué.
- Ipland, J., et al. (2000). *Enfoque multidimensional de las necesidades educativas especiales*. Hergué.

## Tiflotecnología

- Córdoba, M. (2001). Posibilidades de los medios tecnológicos para los deficientes visuales. *Revista de Educación*, 3, 93-101.
- Córdoba, M., Fernández, J. M., & Cabero, J. (2007). Las TICs y la diversidad visual: La tiflotecnología. En J. Cabero, M. Córdoba, & J. M. Fernández Batanero (Coords.), *Las TICs para la igualdad: Nuevas tecnologías y atención a la diversidad* (pp. 101-130). Ed. MAD.
- Córdoba, M. (2008). Tiflotecnología: Una asignatura pendiente para los profesionales del ámbito de la atención a la diversidad. En M. D. Hurtado & F. J. Soto (Coords.), *La igualdad de oportunidades en el mundo digital* (pp. 297-302). Consejería de Educación, Ciencia e Investigación de la Región de Murcia.
- Córdoba, M. (2009). Acciones especiales: La tiflotecnología. *Formación XXI: Revista de Formación y Empleo*, 12. <http://www.formacionxxi.com>
- Rodríguez Fuentes, A. (2003). Integración escolar de alumnos con deficiencia visual en España: Algunas sugerencias espaciales y contribuciones tecnológicas y tiflotecnológicas. *Estudios Pedagógicos*, 29, 143-153. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130010>

### 7.2 Bibliografía complementaria:

## 8. Sistemas y criterios de evaluación

### 8.1 Sistemas de evaluación:

- EV1 Participación en clase y en foros
- EV2 Realización de las actividades propuestas
- EV3 Elaboración de informe con actividades realizadas así como el análisis y aportaciones personales a éstas
- EV4 Participación en las sesiones de clase o foros, conferencias y tutorías
- EV5 Actividades Prácticas (análisis de fuentes documentales, estudios de caso, simulaciones)
- EV6 Justificación, coherencia y rigor en los trabajos monográficos con exposición oral y/o escrita
- EV7 Memoria de visitas a Centros
- EV8 Cuaderno de campo

### 8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

#### 8.2.1 Convocatoria I:

<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Mínimo</b>	<b>Máximo</b>
Participación en clase y en foros.	0.0	10.0
Realización de las actividades propuestas.	0.0	25.0
Elaboración de informe con actividades realizadas, así como el análisis y aportaciones personales a éstas.	0.0	25.0
Participación en las sesiones de clase o foros, conferencias y tutorías.	0.0	5.0
Actividades Prácticas (análisis de fuentes documentales, estudios de caso, simulaciones).	0.0	10.0
Justificación, coherencia y rigor en los trabajos monográficos con exposición oral y/o escrita.	0.0	10.0
Memoria de visitas a centros.	0.0	5.0
Cuaderno de campo.	0.0	10.0

#### • Criterios de evaluación:

1. Asistencia a clases teórico/prácticas y prácticas varias (80%) (salidas de campo, visitas, etc.) con participación activa del alumnado. En caso de tener que faltar a algunas sesiones, se indicará al alumno/a alguna actividad complementaria.
2. Presentación y organización de los trabajos solicitados (Informe o Portafolios donde se incluyan las actividades que se han desarrollado a lo largo del curso)
3. Coherencia conceptual y metodológica.
4. Cumplimiento de la fecha de entrega

La evaluación del temario se hará según lo establecido en los instrumentos de evaluación. Para la superación de la asignatura es necesario obtener al menos el 50% de la calificación de cada uno de los instrumentos, pruebas o actividades realizando así las ponderaciones pertinentes para obtener la nota final.

#### 8.2.2 Convocatoria II:

La evaluación del temario se hará según lo establecido en los instrumentos de evaluación. El alumnado podrá presentar únicamente aquellas pruebas o trabajos en los que no alcanzó el 50% de su calificación. La realización de las actividades será individual. Para aprobar la materia será necesario obtener al menos el 50% de la calificación de cada uno de los instrumentos, pruebas o actividades realizando así las ponderaciones pertinentes para obtener la nota final

#### 8.2.3 Convocatoria III:

La evaluación del temario se hará según lo establecido en los instrumentos de evaluación. Para la superación de la asignatura es necesario alcanzar al menos el 50% de la calificación de cada uno de los instrumentos, pruebas o actividades realizando así las ponderaciones pertinentes para obtener la nota final. El alumnado que se presente a esta convocatoria deberá realizar todas las actividades individualmente (independientemente de que hubiera superado alguna prueba o actividad en convocatorias anteriores).

#### 8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

La convocatoria extraordinaria de finalización del título siempre se desarrollará en evaluación única final.

### 8.3 Evaluación única final:

#### 8.3.1 Convocatoria I:

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará al profesorado responsable por correo electrónico o según el procedimiento que se establezca en la guía docente de la asignatura. En este caso, el estudiante será evaluado en un solo acto académico que incluirá todos los contenidos desarrollados en la asignatura, tanto teóricos como prácticos, y que se realizará en la fecha de la convocatoria de evaluación ordinaria.

Para la superación de la asignatura en esta modalidad, los estudiantes han de presentar un trabajo (50% de la calificación final) y un examen escrito y oral (50% de la calificación final), de manera que se muestre la adquisición de todos los contenidos y las competencias indicadas en la guía.

El material de trabajo se proporcionará a través de la plataforma Moodle. La documentación básica de la asignatura consiste en la bibliografía que se presenta en esta guía.

Es obligatoria la asistencia al menos a tres sesiones de tutoría (presencial o virtual), para el seguimiento de las actividades realizadas.

#### 8.3.2 Convocatoria II:

Para acogerse a la evaluación única final, el estudiante, en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura, lo solicitará al profesorado responsable por correo electrónico o según

el procedimiento que se establezca en la guía docente de la asignatura. En este caso, el estudiante será evaluado en un solo acto académico que incluirá todos los contenidos desarrollados en la asignatura, tanto teóricos como prácticos, y que se realizará en la fecha de la convocatoria de evaluación ordinaria.

Para la superación de la asignatura en esta modalidad, los estudiantes han de presentar un trabajo (50% de la calificación final) y un examen escrito y oral (50% de la calificación final), de manera que se muestre la adquisición de todos los contenidos y las competencias indicadas en la guía.

El material de trabajo se proporcionará a través de la plataforma Moodle. La documentación básica de la asignatura consiste en la bibliografía que se presenta en esta guía.

#### 8.3.3 Convocatoria III:

En este caso, el estudiante será evaluado en un solo acto académico que incluirá todos los contenidos desarrollados en la asignatura, tanto teóricos como prácticos, y que se realizará en la fecha de la convocatoria de evaluación ordinaria.

Para la superación de la asignatura en esta modalidad, los estudiantes han de presentar un trabajo (50% de la calificación final) y un examen escrito y oral (50% de la calificación final), de manera que se muestre la adquisición de todos los contenidos y las competencias indicadas en la guía.

El material de trabajo se proporcionará a través de la plataforma Moodle. La documentación básica de la asignatura consiste en la bibliografía que se presenta en esta guía.

#### 8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Para la superación de la asignatura en esta modalidad, los estudiantes han de presentar un trabajo (50% de la calificación final) y un examen escrito y oral (50% de la calificación final), de manera que se muestre la adquisición de todos los contenidos y las competencias indicadas en la guía.

El material de trabajo se proporcionará a través de la plataforma Moodle. La documentación básica de la asignatura consiste en la bibliografía que se presenta en esta guía.

**9. Organización docente semanal orientativa:**

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
25-11-2024	4.5	0	0	0	0		
26-11-2024	4.5	0	0	0	0		
27-11-2024	4.5	0	0	0	0		
28-11-2024	4.5	0	0	0	0		
29-11-2024	4.5	0	0	0	0		
02-12-2024	4.5	0	0	0	0		
03-12-2024	3	0	0	0	0		
18-11-2024	0	0	0	0	0		
25-11-2024	0	0	0	0	0		
02-12-2024	0	0	0	0	0		
09-12-2024	0	0	0	0	0		
16-12-2024	0	0	0	0	0		
06-01-2025	0	0	0	0	0		
13-01-2025	0	0	0	0	0		
20-01-2025	0	0	0	0	0		

**TOTAL            30            0            0            0            0**