

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

<b>Asignatura:</b>	Inglés I
<b>Año Académico:</b>	2013-2014
<b>Titulación:</b>	Grado en <b>Estudios Ingleses</b>
• <b>Código:</b>	101210101
• <b>Tipo:</b>	Formación Básica
• <b>Curso:</b>	Primero
• <b>Materia:</b>	Inglés instrumental
• <b>Módulo:</b>	Idiomas
<b>Titulación:</b>	Grado en <b>Filología Hispánica</b>
• <b>Código:</b>	101110109
• <b>Tipo:</b>	Formación Básica
• <b>Curso:</b>	Primero
• <b>Materia:</b>	Inglés instrumental
• <b>Módulo:</b>	Idiomas
<b>Titulación:</b>	Grado en <b>Estudios Ingleses y Filología Hispánica</b>
• <b>Código:</b>	10901210
• <b>Tipo:</b>	Formación Básica
• <b>Curso:</b>	Primero
• <b>Materia:</b>	Inglés instrumental
• <b>Módulo:</b>	Idiomas
<b>Cuatrimestre:</b>	Primer Cuatrimestre
<b>Horario de clase:</b> <sup>1</sup>	Lunes (12.00-13.30); Miércoles (9.00-10.30) (turno de mañana) Miércoles (16.30-18.00); Jueves (16.30-18.00) (turno de tarde)
<b>Créditos:</b>	6 créditos
<b>Idioma de instrucción:</b>	Inglés
<b>Apoyo Virtual:</b>	Plataforma Moodle

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

<b>Nombre:</b>	Eduarne Garrido Anes (Coordinadora)
<b>Área:</b>	Filología Inglesa
<b>Departamento:</b>	Filología Inglesa
<b>Centro:</b>	Facultad de Humanidades
<b>Despacho:</b>	Pabellón 11 alto, nº 38
<b>E-Mail:</b>	edurne.garrido@dfing.uhu.es
<b>Teléfono:</b>	959219137
<b>Tutorías:</b>	
Cuatrimestre 1:	Jueves (9.00-15.00)
Cuatrimestre 2:	Miércoles y jueves (9.00-10.30; 12.00-13.30)
<b>Periodo de Docencia:</b>	C1 (turno de mañana, grupo grande, grupos pequeños)
<b>Nombre:</b>	Ana Maldonado Acevedo
<b>Área:</b>	Filología Inglesa
<b>Departamento:</b>	Filología Inglesa
<b>Centro:</b>	Facultad de Humanidades
<b>Despacho:</b>	Pabellón 11 alto, nº 33
<b>E-Mail:</b>	<a href="mailto:ana.maldonado@dfing.uhu.es">ana.maldonado@dfing.uhu.es</a>
<b>Teléfono:</b>	959219131
<b>Tutorías:</b>	
Cuatrimestre 1:	Martes (16.00-20.00); miércoles y jueves (16.00-16.30; 19.30-20.00).
Cuatrimestre 2:	Lunes, martes y miércoles (18.00-20.00)
<b>Periodo de Docencia:</b>	C1 (turno de tarde, grupo grande)

<sup>1</sup> El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

**Nombre:** Sonia Hernández Santano  
**Área:** Filología Inglesa  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Centro:** Facultad de Humanidades  
**Despacho:** Pabellón 11 alto, nº 32  
**E-Mail:** [santano@uhu.es](mailto:santano@uhu.es)  
**Teléfono:** 959219130  
**Tutorías:**  
    Cuatrimestre 1: (contactar con la profesora Ana Maldonado)  
    Cuatrimestre 2: (contactar con la profesora Ana Maldonado)  
**Periodo de Docencia:** C1 (turno de tarde, prácticas: 4-8 nov, 9-13 dic, 20-24 enero)

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. DESCRIPTOR

Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta el nivel intermedio (B.1.2)

### 2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Aunque no existe ningún prerrequisito legal para poder cursar las dos asignaturas de primer curso que integran esta materia (Inglés I e Inglés II), Inglés I asume el nivel intermedio propio de estudiantes que han completado el Bachillerato.

Grado de Estudios Ingleses: Esta asignatura se imparte en inglés y se encuadra dentro del módulo dedicado a los idiomas. Es de carácter básico y sus contenidos son fundamentales para proseguir con otras asignaturas de niveles superiores (Inglés II, Inglés III, Inglés IV, Inglés V e Inglés VI) y el resto de las asignaturas de la titulación.

Grado en Filología Hispánica: Esta asignatura se imparte en inglés y se encuadra dentro del módulo dedicado a los idiomas. Es de carácter básico y sus contenidos son fundamentales para proseguir con otras asignaturas de niveles superiores.

### 3. TEMARIO DESARROLLADO

#### UNIT 1. Questions and answers

- a) Vocabulary: personality; health and disease.
- b) Functions: abilities; talking about the past.
- c) Grammar: auxiliary verbs; comparatives; present perfect simple and continuous.

#### UNIT 2. Travelling. National stereotypes

- a) Vocabulary: travelling; cultural contrasts; activities and hobbies; clothes and fashion; phrasal verbs.
- b) Functions: expressing your opinion; narrating; talking about the past.
- c) Grammar: adjectives and nouns; adjective order; adverbs; so/such; past perfect continuous; narrative tenses.

### 4. BIBLIOGRAFÍA

#### 4.1 GENERAL

##### Gramáticas

Alexander, L. G. (1997). *Longman English Grammar*. London: Longman.  
Bolton, D. & Goodey, N. (1996). *English Grammar in Steps*. London: Richmond.  
Chalker, S. (1991). *Word by Word*. London: Longman.  
Eastwood, J. (2000). *Oxford Guide to English Grammar*. Oxford: Oxford University Press.  
Leech, G. (1989). *An A-Z of English Grammar and Usage*. London: Longman.  
Swan, M. (1980). *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.  
Vince, M. & Emmerson, P. (2003). *Intermediate Language Practice: English Grammar and Vocabulary*. London: Macmillan.

Vince, M. & Emmerson, P. (2003). *First Certificate Language Practice: English Grammar and Vocabulary*. London: Macmillan.

### **Diccionarios**

Collins English-Spanish Dictionary.  
Larousse English-Spanish Dictionary.  
Oxford English-Spanish Dictionary.  
Richmond Compact Dictionary English-Spanish.  
Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English.  
Longman Dictionary of Contemporary English.  
Collins Cobuild English Language Dictionary.

## **4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS**

### **LIBRO DE TEXTO**

Oxenden, C. & Latham Koenig, C. (2010). *New English File (Upper Intermediate). Student's Book and Workbook*. Oxford: Oxford University Press.

## **5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

### **5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS**

- Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad crítica y autocrítica
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
- Capacidad de organizar y planificar
- Capacidad de resolución de problemas
- Capacidad de toma de decisiones
- Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
- Habilidades de gestión de la información
- Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
- Capacidad de comunicación y argumentación

### **5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

- Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de una lengua extranjera
- Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis en textos y discursos literarios en lengua inglesa y en textos y discursos no literarios en lengua inglesa
- Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés
- Capacidad de relacionar textos de diferentes lenguas y culturas

### **5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Quien haya completado con éxito esta asignatura podrá:

- Comprender e interpretar informaciones globales y específicas en textos orales y escritos a nivel intermedio (B.1.2).
- Leer textos de complejidad media con finalidades diversas (B.1.2).
- Producir distintos tipos de mensajes orales y escritos en inglés con fluidez y corrección con finalidades diversas y en contextos de comunicación variados propios del nivel intermedio (B.1.2).
- Conocer los aspectos comunicativos, sistemáticos y formales de la lengua inglesa a nivel intermedio (B.1.2).
- Apreciar los aspectos socioculturales que transmite de forma explícita la lengua inglesa (B.1.2).

## 6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h

### DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

Para el desarrollo de esta asignatura, se hará uso de las siguientes actividades docentes:

- Sesiones académicas teórico-prácticas
- Sesiones académicas prácticas
- Exposición y debate
- Trabajo individual y en grupo en las sesiones presenciales
- Trabajo individual autónomo

### A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

Las treinta y seis horas en grupo grande se reparten en veinticuatro sesiones teórico-prácticas que tienen una duración de hora y media, dos veces a la semana. En ellas se trabajan las competencias orales y escritas en sus modalidades de producción y recepción. Los contenidos gramaticales se presentan de forma contextualizada en las lecturas, audiciones y ejercicios específicos. El léxico está organizado a partir de los campos semánticos de los temas seleccionados y está contextualizado en textos orales y escritos.

### B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Las clases prácticas se concentran en nueve horas distribuidas en dos sesiones de hora y media cada una en un lapso de tiempo de tres semanas no consecutivas. Pueden ser de varios tipos: audiovisuales, de revisión activa de los conceptos adquiridos o de conversación y debate. Se pretende así dar al alumnado la oportunidad de emplear y evaluar los conocimientos que ha aprendido. En estas sesiones se ponen a prueba las destrezas necesarias para mejorar la competencia comunicativa trabajando tanto la comprensión oral y escrita como la expresión oral y escrita. **En la primera sesión de la segunda semana de prácticas se realizará una prueba escrita no puntuable similar a la prueba de evaluación 4 y con énfasis en el uso adecuado de la gramática y en el manejo del vocabulario.**

**Semanas de prácticas (4-8 nov, 9-13 dic, 20-24 ene)**

### C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

**Laboratorio de idiomas:** los estudiantes deberán realizar las audiciones indicadas por las profesoras en el laboratorio de idiomas como parte de su trabajo autónomo. **El contenido de estas audiciones (vocabulario, gramática, etc.) es materia susceptible de aparecer en las pruebas de evaluación.**

Los estudiantes tendrán a su disposición la plataforma **Moodle**, a través de la cual podrán acceder al programa de la asignatura, a información sobre los materiales con los que deben trabajar y llevar a clase, así como a sus calificaciones. Esta plataforma constituirá también la principal vía de comunicación de anuncios e imprevistos por parte de las profesoras. Por ello debe ser consultada por los alumnos de forma regular.

## 7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

### A. PRIMERA CONVOCATORIA:

#### INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- **Prueba de evaluación nº 1:** Ejercicio de **producción escrita**. Se realizará durante los primeros 45 minutos de la primera sesión en la primera semana de prácticas. Su valor será de un **10%** sobre el total. Esta prueba de **evaluación de la expresión escrita NO** podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.
- **Prueba de evaluación nº 2:** Ejercicio de **audición número 1**. Se realizará durante los primeros 15 minutos de la primera sesión en la segunda semana de prácticas. Su valor será de un **5%** sobre el total. Esta prueba de evaluación de la **comprensión oral NO** podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.
- **Prueba de evaluación nº 3:** Ejercicio de **audición número 2 (5%)** + ejercicio de **comprensión lectora y corrección gramatical (15%)**. Se realizará durante la primera sesión en la tercera semana de prácticas. Esta prueba de evaluación de la **comprensión oral y de la comprensión lectora y corrección gramatical NO** podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.
- **Prueba de evaluación nº 4:** Prueba escrita sobre **gramática y vocabulario**, principalmente, que consistirá en la realización de una serie de ejercicios en los que los estudiantes podrán también demostrar sus **destrezas en comprensión lectora y expresión escrita**. Se llevará a cabo durante el período destinado a las pruebas de evaluación al final del cuatrimestre. Su valor será de un **55%** sobre el total. En el caso de imposibilidad de asistencia a esta prueba debido a que coincida con alguna de otra asignatura o por cualquier otra causa justificada y debidamente documentada, se deberá presentar **una solicitud mediante instancia** al Departamento de Filología Inglesa para realizarla en la fecha destinada a las pruebas de **incidencia**. Esto debería hacerse con al menos 15 días de antelación.
- **Prueba de evaluación nº 5:** **Prueba de evaluación de la comprensión y expresión oral** que consistirá en una entrevista personal y en la descripción de una imagen (una foto, un cuadro, una pintura, etc.) a partir de la cual se llegará a determinados temas que permitirán entablar con la profesora una conversación o debate. Su valor será de un **10%** sobre el total. Esta prueba se realizará siempre después de la prueba escrita número 4, cuya fecha está determinada por la facultad. Las profesoras de la asignatura anunciarán el día y la hora para cada prueba oral a través de la plataforma Moodle.

Para superar la asignatura los estudiantes deben:

- o Obtener como mínimo el **50%** de la puntuación en la prueba número 4.
- o Realizar la **prueba oral** (una vez superada la prueba número 4, la asistencia al examen oral es de obligado cumplimiento)
- o La calificación final se obtendrá de la suma los resultados obtenidos en las **cinco pruebas** de evaluación. **Se debe obtener un mínimo del 50% sobre el total.**

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

En todas **las pruebas escritas** de evaluación se valorará el grado de corrección en las respuestas y la adecuada redacción (atendiendo a aspectos ortográficos, morfológicos, sintácticos, léxicos, estilísticos y de registro).

En la **prueba oral** se tendrá en cuenta para la evaluación el grado de comprensión de la lengua, la corrección gramatical, la pronunciación y la entonación, así como el uso adecuado del vocabulario.

### B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

#### INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

En el mes de **septiembre**:

- Se hará una única **prueba escrita** que incluirá ejercicios de comprensión oral, comprensión lectora, producción escrita. Su valor será del **90%**.
- Una vez superada la prueba escrita con un 50% al menos, se realizará una prueba oral (de obligado cumplimiento), cuyo valor será del **10%** sobre el total.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

En todas **las pruebas escritas** de evaluación se valorará el grado de corrección en las respuestas y la adecuada redacción (atendiendo a aspectos ortográficos, morfológicos, sintácticos, léxicos, estilísticos y de registro).

En la **prueba oral** se tendrá en cuenta para la evaluación el grado de comprensión de la lengua, la corrección gramatical, la pronunciación y la entonación, así como el uso adecuado del vocabulario.

## 8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teórico-prácticas	Sesiones prácticas		Temario
OBSERVACIONES		Pruebas de evaluación	Práctica oral o escrita	
30 Sept-4 Oct	3hs			TEMA 1
7-11 Oct	3hs			TEMA 1
14-18 Oct	3hs			TEMA 1
21-25 Oct	3hs			TEMA 1
28 Oct-1 Nov	3hs			TEMA 1
4-8 Nov		45mins	2hs 15mins	PRUEBA EVALUACIÓN 1 / PRÁCTICAS
11-15 Nov	3hs			TEMA 1
18-22 Nov	3hs			TEMA 2
25-29 Nov	3hs			TEMA 2
2-6 Dic	3hs			TEMA 2
9-13 Dic		15mins	2hs 45mins (realización del mock exam: 1h 15mins)	PRUEBA EVALUACIÓN 2 / PRÁCTICAS
16-20 Dic	3hs			TEMA 2
23 Dic-6 Ene	NAVIDADES			
7-10 Ene	1h 30mins			TEMA 2
13-17 Ene	3hs			TEMA 2
20-24 Ene		1h 30mins	1h 30mins	PRUEBA DE EVALUACIÓN 3/ PRÁCTICAS
Pruebas de evaluación		3hs 15mins		PRUEBAS DE EVALUACIÓN 4 Y 5