

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	INGLÉS II
Año Académico:	2013-2014
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses
• Código:	101210107
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Inglés instrumental
• Módulo:	Idiomas
Titulación:	Grado en Filología Hispánica
• Código:	101110109
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Idioma Moderno
• Módulo:	Idiomas
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica
• Código:	109012107
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Inglés instrumental
• Módulo:	Idiomas
Cuatrimestre:	Segundo Cuatrimestre
Horario de clase: ¹	Lunes y Miércoles 10:30-12:00 (Grupo de mañana) Lunes y Miércoles 16:30-18:00 (Grupo de tarde)
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Inglés
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Nombre:	María José Carrillo Linares (Coordinadora) Grupo mañana
Área:	Filología Inglesa
Departamento:	Filología Inglesa
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 11 alto, nº 26
E-Mail:	mлинаres@uhu.es
Teléfono:	959219124
Tutorías:	Cuatrimestre 1: Miércoles, 10:30-12:00; Jueves, 13:30-15:00, Viernes, 10:30-12:00, 13:30-15:00 Cuatrimestre 2: Lunes y Miércoles, 12:00-15:00
Periodo de Docencia:	C2 semanas 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 15
Nombre:	Mercedes Guinea Ulecia (turno mañana)
Área:	Filología Inglesa
Departamento:	Filología Inglesa
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 11 alto, nº 30
E-Mail:	guinea@uhu.es
Teléfono:	959219132
Tutorías:	Las tutorías del grupo de mañana se realizan con la profesora María José Carrillo Linares
Periodo de Docencia:	Semanas 5, 9, 14
Nombre:	Ana Maldonado Acebedo (Grupo Tarde)

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

Área: Filología Inglesa
Departamento: Filología Inglesa
Centro: Facultad de Humanidades
Despacho: Pabellón 11 alto, nº 29
E-Mail: ana.maldonado@dfing.uhu.es
Teléfono: 959219131
Tutorías:

Cuatrimestre 1: Martes: 16:00-20:00; Miércoles: 16:00-16:30, 19:30-20:00; Jueves: 16:00-16:30, 19:30-20:00
Cuatrimestre 2: Lunes: 18:00-20:00; Martes: 18:00-20:00; Miércoles: 18:00-20:00

Periodo de Docencia: C2 semanas 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 15

Nombre: Juan Gabriel Vázquez González Ulecia (turno tarde)
Área: Filología Inglesa
Departamento: Filología Inglesa
Centro: Facultad de Humanidades
Despacho: Pabellón 11 alto, nº 22
E-Mail: juan.gabriel@dfing.uhu.es
Teléfono: 959219142
Tutorías: Las tutorías del grupo de tarde se realizan con la profesora Ana Maldonado Acevedo

Periodo de Docencia: Semanas 5, 9, 14

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Formación en el uso instrumental de la lengua inglesa en sus cuatro destrezas básicas hasta un nivel intermedio (B.2.1)

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

No existe ningún prerrequisito legal para poder cursar esta asignatura de primer curso, aunque es recomendable que el alumnado haya cursado Inglés I o cuente con un nivel B.1.2

3. TEMARIO DESARROLLADO

1. Crime. Taking risks (Chapter 3 in textbook)
 - A) Vocabulary: crime and punishment; weather; expressions with TAKE
 - B) Functions: expressing your opinion; talking about the future
 - C) Grammar: passive voice; future perfect and continuous; conditionals 1 and 2; future time clauses
2. Relationships (Chapter 4 in textbook)
 - A) Vocabulary: Feelings; the body; verbs often confused
 - B) Functions: expressing your opinion; talking about yourself
 - B) Grammar: Unreal conditionals; Past modals; would rather/ had better; verbs of senses

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

GRAMÁTICAS

Alexander, L.G (1997). Longman English Grammar London: Longman.
Bolton, D. & N. Goodey, (1996) English Grammar in Steps. London: Richmond.
Chalker, S. (1991). Word by word. London: Longman.
Eastwood, J. (2000). Oxford Guide to English Grammar. Oxford: Oxford University Press.
Leech, G. (1989). An A-Z of English Grammar and Usage. London: Longman
Swan, M. (1980) Practical English Usage. Oxford: O.U.P.

- Vince, M. & P. Emmerson. (2003) Intermediate Language Practice: English Grammar and Vocabulary. London: Macmillan.
- Vince, M. & P. Emmerson. (2003). First Certificate Language Practice: English Grammar and Vocabulary. London: Macmillan.

DICCIONARIOS

1. Bilingües

Collins English-Spanish Dictionary
Larousse English-Spanish Dictionary
Oxford English-Spanish Dictionary
Richmond Compact Dictionary English-Spanish

2. Monolingües

Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English
Longman Dictionary of Contemporary English
Collins Cobuild English Language Dictionary

4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS / LIBRO DE TEXTO

LIBRO DE TEXTO

-Oxenden, C. & C. Latham-Koenig. (2010) New English File (Upper Intermediate) Student's Book. Oxford: O.U.P.

El libro de ejercicios correspondiente a este manual no se usará en clase pero es un material de apoyo y de estudio de los contenidos del libro de texto que se recomienda que los estudiantes usen de forma autónoma.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Capacidad de expresión oral y escrita en inglés (CG2)
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica (CG4)
- Capacidad de análisis y síntesis (CG6)
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos (CG4)
- Capacidad de organizar y planificar (CG5)
- Habilidades de gestión de la información (CG12)
- Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo (CG13)
- Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad) (CG15)
- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad (CG16)
- Capacidad de comunicación y argumentación (CG17)

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocimiento del contexto histórico y sociocultural de los países de habla inglesa (CE2)
- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de una lengua extranjera (CE17A)
- Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa (CE20B, CE20D)
- Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés (CE23B)

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Quien haya completado con éxito esta asignatura podrá:

- Comprender e interpretar informaciones globales y específicas en textos orales y escritos a nivel intermedio.
- Ser capaz de leer textos de complejidad media con finalidades diversas.
- Producir distintos tipos de mensajes orales y escritos en inglés con fluidez y corrección con Finalidades diversas y en contextos de comunicación variados, propios del nivel intermedio.

- Conocer los aspectos comunicativos, sistemáticos y formales de la lengua inglesa a nivel Intermedio.
- Ser capaz de apreciar los aspectos socioculturales que transmite de forma explícita la lengua inglesa.

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

Las sesiones teórico-prácticas (21 sesiones) tienen una duración de hora y media, dos veces a la semana. En ellas se trabajan las competencias orales y escritas en sus modalidades de producción y recepción. Los contenidos gramaticales se presentan de forma contextualizada en las lecturas, audiciones y ejercicios específicos. El léxico está organizado a partir de los campos semánticos de los temas seleccionados y está contextualizado en textos orales y escritos.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS) (SEMANAS 5, 9 Y 14)

Las clases prácticas se concentran en nueve horas distribuidas en dos sesiones de hora y media cada una en un lapso de tiempo de tres semanas no consecutivas. Pueden ser de varios tipos: audiovisuales, de revisión activa de los conceptos adquiridos o de conversación y debate. Se pretende así dar al alumnado la oportunidad de emplear y evaluar los conocimientos que ha aprendido. En estas sesiones se ponen a prueba las destrezas necesarias para mejorar la competencia comunicativa trabajando tanto la comprensión oral y escrita como la expresión oral y escrita. En la segunda semana de prácticas se realizará una prueba escrita no puntuable similar a la prueba de evaluación 4.

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

Laboratorio de idiomas: los estudiantes deberán realizar las audiciones indicadas por la profesora en el laboratorio de idiomas como parte de su trabajo autónomo. El contenido de estas audiciones (vocabulario, gramática, etc.) es materia susceptible de aparecer en las pruebas de evaluación.

Los estudiantes tendrán a su disposición la plataforma Moodle, a través de la cual podrán acceder al programa de la asignatura, a los materiales con los que deben trabajar y llevar a clase, así como a sus calificaciones. Esta plataforma constituirá también la principal vía de comunicación de anuncios e imprevistos por parte de los profesores. Por ello, debe ser consultada por los alumnos de forma regular.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- **Prueba de evaluación nº 1:** Ejercicio de producción escrita. Se realizará durante los primeros 45 minutos de la primera sesión en la primera semana de prácticas. Su valor será de un 10% sobre el total. Esta prueba de evaluación de la expresión escrita NO podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.
- **Prueba de evaluación nº 2:** Ejercicio de audición número 1. Se realizará durante los primeros 15 minutos de la primera sesión en la segunda semana de prácticas. Su valor

será de un 5% sobre el total. Esta prueba de evaluación de la comprensión oral NO podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.

- **Prueba de evaluación nº 3:** Ejercicio de audición número 2 (5%) + ejercicio de comprensión lectora y corrección gramatical (15%). Se realizará durante la primera sesión en la tercera semana de prácticas. Esta prueba de evaluación de la comprensión oral y escrita NO podrá realizarse en una fecha distinta a la indicada.
- **Prueba de evaluación nº 4:** Prueba escrita sobre gramática y vocabulario, principalmente, que consistirá en la realización de una serie de ejercicios en los que los estudiantes podrán también demostrar sus destrezas en comprensión lectora y expresión escrita. Se llevará a cabo durante el período destinado a las pruebas de evaluación al final del cuatrimestre. Su valor será de un 55% sobre el total. En el caso de imposibilidad de asistencia a esta prueba debido a que coincida con alguna de otra asignatura o por cualquier otra causa justificada y debidamente documentada, se deberá presentar una solicitud mediante instancia al Departamento de Filología Inglesa para realizarla en la fecha destinada a las pruebas de incidencia. Esto debería hacerse con al menos 15 días de antelación.
- **Prueba de evaluación nº 5:** Prueba de evaluación de la comprensión y expresión oral que consistirá en una entrevista personal y en la descripción de una imagen (una foto, un cuadro, una pintura, etc.) a partir de la cual se llegará a determinados temas que permitirán entablar con la profesora una conversación o debate. Su valor será de un 10% sobre el total. Esta prueba se realizará siempre una vez superada la prueba escrita número 4, cuya fecha está determinada por la facultad. Las profesoras de la asignatura anunciarán el día y la hora para cada prueba oral a través de la plataforma Moodle.

Para superar la asignatura los estudiantes deben:

- o Obtener como mínimo el 50% de la puntuación en la prueba número 4.
- o Realizar la prueba oral (una vez superada la prueba número 4, la asistencia al examen oral es de obligado cumplimiento)

La calificación final se obtendrá de la suma los resultados obtenidos en las cinco pruebas de evaluación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

En todas las pruebas escritas de evaluación se valorará el grado de corrección en las respuestas y la adecuada redacción (atendiendo a aspectos ortográficos, morfológicos, sintácticos, léxicos, estilísticos y de registro).

En la prueba oral se tendrá en cuenta para la evaluación el grado de comprensión de la lengua, la corrección gramatical, la pronunciación y la entonación, así como el uso adecuado del vocabulario.

B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

Instrumentos y criterios de calificación:

Se hará una única prueba escrita que incluirá ejercicios de comprensión oral, comprensión lectora y producción escrita. Su valor será del 90%.

Una vez superada la prueba escrita con un 50% al menos, se realizará una prueba oral (de obligado cumplimiento), cuyo valor será del 10% sobre el total.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

En la prueba escrita se valorará el grado de corrección en las respuestas y la adecuada redacción (atendiendo a aspectos ortográficos, morfológicos, sintácticos, léxicos, estilísticos y de registro).

En la prueba oral se tendrá en cuenta para la evaluación el grado de comprensión de la lengua, la corrección gramatical, la pronunciación y la entonación, así como el uso adecuado del vocabulario.

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

SEGUNDO CUATRIMESTRE	Sesiones teórico-prácticas	Sesiones prácticas		Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES		Práctica oral u escrita	Pruebas de evaluación	
(1) 17-21 Feb	3h			TEMA 1
(2) 24-28 Feb	3h			TEMA 1
(3) 3-7 Marzo	1h 30m			TEMA 1
(4) 10-14 Marzo	3h			TEMA 1
(5) 17-21 Marzo		2h 15m	45 m (redacción)	PRÁCTICAS
(6) 24-28 Marzo	3h			TEMA 1
(7) 31 Marzo-4 Abril	3h			TEMA 1
(8) 7-11 Abril	3h			TEMA 1
14-18 Abril				
(9) 21-25 Abril		2h 45m	15 m (audición)	PRÁCTICAS
(10) 28 Abril-2 Mayo	3h			TEMA 2
(11) 5-9 Mayo	3h			TEMA 2
(12) 12-14 Mayo	3h			TEMA 2
(13) 19-23 Mayo	3h			TEMA 2
(14) 26-30 Mayo		1h 30m	1h 30m (comprensión lectora y audición)	PRÁCTICAS
(15) 2-6 Junio	3h			TEMA 2
(15) 9-13 Junio	1h 30m			TEMA 2
Pruebas de evaluación			2h	TEMAS 2 Y 3