

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Metodología Arqueológica
Año Académico:	2013-2014
Titulación:	Licenciatura en Historia
• Código:	35144
• Tipo:	Optativa
• Curso:	2013-2014
Cuatrimestre:	Anual
Créditos:	9
Apoyo Virtual:	Sin apoyo virtual

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO (*indicar coordinador*)

Nombre:	Francisco Gómez Toscano
Área:	Arqueología
Departamento:	Historia I:
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 11 12 alto bajo, nº 31
E-Mail:	fgomez@uhu.es
Teléfono:	959219089
Tutorías:	
Cuatrimestre 1:	Lunes, Miércoles, Jueves y Viernes de 12 a 1330 hrs.
Cuatrimestre 2:	Lunes, Miércoles, Jueves y Viernes de 12 a 1330 hrs.
Periodo de Docencia:	Anual

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Concepto y métodos utilizados por la Arqueología, sus objetivos y las escuelas teóricas que han ido surgiendo a lo largo del tiempo con sus planteamientos metodológicos (*Conception and methods used by the Archaeologists, their objectives and theoretical schools that evolved along the time with their own methodes*)

2. OBJETIVOS

Mostrar a los alumnos los métodos y las prácticas utilizados por la Arqueología, desde los inicios de la disciplina hasta la actualidad.

3. METODOLOGÍA DOCENTE

A lo largo del curso cada uno de los temas se impartirán mediante clases magistrales y clases prácticas en aula en el horario establecido. También se plantearán trabajos específicos relacionados con la metodología arqueológica, bien individuales o en pequeños grupos, y se visitarán excavaciones arqueológicas en marcha en las prácticas de campo establecidas.

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

Se materializará de acuerdo con el plan semanal-mensual establecido más abajo.

4. TEMARIO DESARROLLADO

* UNIDAD I. CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE ARQUEOLOGÍA.

TEMA 1. *CONSIDERACIONES GENERALES*: **a)** Contenidos del Programa, desarrollo y metodología. **b)** La Arqueología en el ámbito de las ciencias sociales. **c)** El estado actual de la investigación. **d)** La Arqueología en España. **e)** Los repertorios bibliográficos y las publicaciones periódicas.

TEMA 2. *EL MARCO GEOLÓGICO, BIOLÓGICO Y ECOLÓGICO*: **a)** Definición. **b)** Pleistoceno y Holoceno. **c)** El medio ambiente. **d)** El concepto de "antropización". **e)** El concepto geomorfológico de "Paleogeografía".

TEMA 3. *TEORÍA Y MÉTODO*: **a)** El desarrollo de la Arqueología como disciplina científica. **b)** Prehistoria, Arqueología y Filosofía. **c)** Los precursores. La Arqueología Clásica y los Anticuarios. **d)** Los "ismos": del Evolucionismo unilineal al Neoevolucionismo multilineal. **e)** La Nueva Arqueología procesualista. Antropología *versus* Arqueología. **f)** Del paradigma funcionalista procesual a los más recientes desarrollos: El postprocesualismo.

*** UNIDAD II. LA NATURALEZA DEL REGISTRO Y DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS.**

TEMA 4. *LAS FUENTES DE LA ARQUEOLOGÍA*: **a)** Concepto de Fuente de la Arqueología. **b)** Las fuentes escritas: textuales y bibliográficas. **c)** Las Fuentes "monumentales": artefactos y ecofactos, los yacimientos. **d)** Las fuentes epigráficas y numismáticas.

TEMA 5. *ARTEFACTOS Y ECOFACTOS: LOS DATOS EN SÍ*. **a)** La naturaleza del registro arqueológico. **b)** Relación de los restos con los actos de la cultura. **c)** El valor de los datos, su selección. **d)** La encuesta al yacimiento. **e)** El primer nivel de información: los datos en sí, valores intrínsecos en la información de los hallazgos arqueológicos. **f)** Artefactos: información del proceso de producción, tecnología y morfología. **g)** Ecofactos: polen, fauna, macrorestos vegetales, osteología, etc. **h)** La contextualización del registro arqueológico.

TEMA 6. *LA FORMACIÓN, TRANSFORMACIÓN Y DESTRUCCIÓN DE LOS SITIOS ARQUEOLÓGICOS: FACTORES DEPOSICIONALES Y POSTDEPOSICIONALES*. **a)** Los Sitios Arqueológicos y su clasificación. **b)** Procesos de formación de un yacimiento: componentes fisiogénicos, biogénicos y antropogénicos. **c)** Análisis de los factores deposicionales y postdeposicionales en la formación de los sitios arqueológicos. **d)** La transformación y destrucción de los Sitios: agentes naturales y culturales. **e)** Dispersión previa al enterramiento. **f)** Alteraciones postdeposicionales. **g)** Modificaciones geo-bioquímicas. **h)** Destrucciones parciales o totales. **i)** Interpretación de los procesos transformadores: yacimientos primarios, semiprimarios y secundarios. **j)** Las "transformaciones n" de Schiffer.

TEMA 7. *PALEOGEOMORFOLOGÍA DE LOS PAISAJES ARQUEOLÓGICOS*. **a)** La reconstrucción de los paisajes arqueológicos. **b)** La geoarqueología y los cambios en el territorio. **c)** Clima y territorio.

*** UNIDAD III. LA RECUPERACIÓN DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO.**

TEMA 8. *LA RECUPERACIÓN DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO, PRIMER NIVEL: LA PROSPECCIÓN*. **a)** Historia de los modelos y alcance de la planificación prospectiva. **b)** De los viajes exploratorios a los modelos de análisis territorial. **c)** Unidades arqueológicas de prospección. **d)** Métodos de prospección: total, mediante muestreo intencional no probabilístico, mediante muestreo probabilístico. **e)** Tipos de muestreo: aleatorio simple, estratificado y sistemático. **f)** Tamaño de la muestra e intensidad de la prospección: *quadrats* y *transects*. **g)** La estrategia del muestreo. **h)** El tratamiento de un yacimiento. **i)** La prospección geofísica. **j)** Modelos de recuperación subacuática, aérea y teledetectiva.

TEMA 9. *LA RECUPERACIÓN DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO, SEGUNDO NIVEL: LA EXCAVACIÓN (I)*. **a)** La preparación de la excavación. **b)** El sondeo estratigráfico. **c)** La excavación en extensión. **d)** Lecciones de estratigrafía. **e)** Modelos o estrategias de excavación: Del ajedrezado de Wheeler a los sistemas de excavación abierta y matrices de Harris. **f)** Procesos de excavación.

TEMA 10. *LA RECUPERACIÓN DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO, SEGUNDO NIVEL: LA EXCAVACIÓN (II)*. **a)** La arqueología urbana. **b)** Intervenciones de apoyo a la restauración. **c)** Excavaciones subacuáticas.

TEMA 11. *SISTEMAS DE REGISTRO*. **a)** Sistemas de registro y documentación arqueológica. **b)** Ubicación y localización. **c)** Sistemas de topografía y planimetría. **d)** Fijación de los contextos. **e)** El dibujo, la fotografía y el video. **f)** Fotogrametría en Arqueología. **g)** Bases de datos para el registro arqueológico. **h)** El diseño y uso de fichas de campo: modelos más significativos. **i)** Procesos informatizados de documentación gráfica.

*** UNIDAD IV. EL ANÁLISIS Y CUANTIFICACIÓN DEL REGISTRO ARQUEOLÓGICO.**

TEMA 12. *EL ANÁLISIS DEL REGISTRO*. **a)** La cultura material: el análisis de los artefactos. **b)** La reconstrucción paleoeconómica y paleoambiental: el análisis de los ecofactos. **c)** Antropología Física. **d)** El valor de los datos descontextualizados. **e)** Las tipologías.

*** UNIDAD V. LA DIMENSIÓN DEL TIEMPO Y SU ANÁLISIS.**

TEMA 13. *LA DEFINICIÓN DEL TIEMPO POR ANALOGÍAS CULTURALES*. **a)** La dimensión del tiempo en Arqueología. **b)** Creación y división del tiempo desde los fósiles guía, analogías, seriación y estratigrafías comparadas. **c)** Las primeras tipologías. **d)** El paradigma de los paralelos.

TEMA 14. *LA CRONOLOGÍA ABSOLUTA*. **a)** Análisis de Radiocarbono, Arqueomagnetismo, Geocronología y Patinación e Hidratación de la Obsidiana. **b)** Análisis de Termoluminiscencia, Potasio-Argón y Dendrocronología.

*** UNIDAD VI. LA DIMENSIÓN DEL ESPACIO Y SU ANÁLISIS.**

TEMA 15. *LA ARQUEOLOGÍA ESPACIAL. INSTRUMENTOS ANALÍTICOS*. **a)** Origen y desarrollo de la corriente. **b)** Su introducción en España. **c)** Concepto de Espacio y Territorialidad. **d)** Estrategia metodológica de la arqueología territorial. **e)** Definición de los instrumentos analíticos más importantes: Polígonos de Thiessen, Teoría del Lugar Central, Site Catchment Analysis.

5. BIBLIOGRAFÍA

Binford, R.L. (1988): *EN BUSCA DEL PASADO*. Crítica, Barcelona.

Butzer, K.W. (1989): *ARQUEOLOGÍA. UNA ECOLOGÍA DEL HOMBRE* (Ed. Esp.). Bellaterra, Barcelona.

- Buxó, R. (1997): *ARQUEOLOGÍA DE LAS PLANTAS. LA EXPLOTACIÓN ECONÓMICA DE LAS SEMILLAS Y LOS FRUTOS EN EL MARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA*. Crítica, Barcelona.
- Carandini, A. (1984): *ARQUEOLOGÍA Y CULTURA MATERIAL*. Mitre, Barcelona.
- Clarke, D.L. (1984): *ARQUEOLOGÍA ANALÍTICA*. Bellaterra, Barcelona.
- Díaz del Olmo, F. (1990): *APUNTES DE PALEOGEOGRAFÍA*. Sevilla.
- Fernández, V. y Ruiz Zapatero, G. (1984): "EL ANÁLISIS DE TERRITORIOS ARQUEOLÓGICOS: UNA INTRODUCCIÓN CRÍTICA". *Arqueología Espacial*, 1. Teruel, 55-71.
- Fernández Martínez, V. (1989): *TEORÍA Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA*. Síntesis, Madrid.
- García Sanjuán, L. (2005): *INTRODUCCIÓN AL RECONOCIMIENTO Y ANÁLISIS ARQUEOLÓGICO DEL TERRITORIO*. Ariel. Barcelona.
- Gutiérrez Lloret, S. (1997): *ARQUEOLOGÍA. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA MATERIAL DE LAS SOCIEDADES DEL PASADO*. Univ. de Alicante.
- Harris, E.C. (1991): *PRINCIPIOS DE ESTRATIGRAFÍA ARQUEOLÓGICA*. (Ed. Esp.). Crítica, Barcelona.
- Hernando, A. (1993): "ENFOQUES TEÓRICOS EN ARQUEOLOGÍA". *Spal*, 1. Sevilla, 11-35.
- Hodder, I. (1994): *INTERPRETACIÓN EN ARQUEOLOGÍA*. Crítica, Barcelona.
- Hodder, I. y Orton, C. (1989): *ANÁLISIS ESPACIAL EN ARQUEOLOGÍA*. Crítica, Barcelona.
- Orton, C. Tiers, P. y Vince, A. (1997): *LA CERÁMICA EN ARQUEOLOGÍA*. Crítica. Barcelona.
- Pellicer, M. (1995): *TRAS LA IDENTIDAD DE LA ARQUEOLOGÍA*. Málaga.
- Renfrew, C. y Bahn, P. (1993): *ARQUEOLOGÍA. TEORÍAS, MÉTODOS Y PRÁCTICA*. Akal, Madrid.
- Rodanés, J. (1988): *TEORÍA Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA*. Univ. de Zaragoza.
- Trigger, B. (1991): *HISTORIA DEL PENSAMIENTO ARQUEOLÓGICO*. Crítica, Barcelona.
- Watson, P.J., Le Blanc, S.A. y Redman, C.L. (1974): *EL MÉTODO CIENTÍFICO EN ARQUEOLOGÍA*. Alianza, Madrid.
- Binford, R.L. (1988): *EN BUSCA DEL PASADO*. Crítica, Barcelona.
- Butzer, K.W. (1989): *ARQUEOLOGÍA. UNA ECOLOGÍA DEL HOMBRE* (Ed. Esp.). Bellaterra, Barcelona.
- Buxó, R. (1997): *ARQUEOLOGÍA DE LAS PLANTAS. LA EXPLOTACIÓN ECONÓMICA DE LAS SEMILLAS Y LOS FRUTOS EN EL MARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA*. Crítica. Barcelona.
- Carandini, A. (1984): *ARQUEOLOGÍA Y CULTURA MATERIAL*. Mitre, Barcelona.
- Clarke, D.L. (1984): *ARQUEOLOGÍA ANALÍTICA*. Bellaterra, Barcelona.
- Díaz del Olmo, F. (1990): *APUNTES DE PALEOGEOGRAFÍA*. Sevilla.
- Fernández, V. y Ruiz Zapatero, G. (1984): "EL ANÁLISIS DE TERRITORIOS ARQUEOLÓGICOS: UNA INTRODUCCIÓN CRÍTICA". *Arqueología Espacial*, 1. Teruel, 55-71.
- Fernández Martínez, V. (1989): *TEORÍA Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA*. Síntesis, Madrid.
- García Sanjuán, L. (2005): *INTRODUCCIÓN AL RECONOCIMIENTO Y ANÁLISIS ARQUEOLÓGICO DEL TERRITORIO*. Ariel. Barcelona.

- Gutiérrez Lloret, S. (1997): *ARQUEOLOGÍA. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA MATERIAL DE LAS SOCIEDADES DEL PASADO*. Univ. de Alicante.
- Harris, E.C. (1991): *PRINCIPIOS DE ESTRATIGRAFÍA ARQUEOLÓGICA*. (Ed. Esp.). Crítica, Barcelona.
- Hernando, A. (1993): "ENFOQUES TEÓRICOS EN ARQUEOLOGÍA". *Spal*, 1. Sevilla, 11-35.
- Hodder, I. (1994): *INTERPRETACIÓN EN ARQUEOLOGÍA*. Crítica, Barcelona.
- Hodder, I. y Orton, C. (1989): *ANÁLISIS ESPACIAL EN ARQUEOLOGÍA*. Crítica, Barcelona.
- Orton, C. Tiers, P. y Vince, A. (1997): *LA CERÁMICA EN ARQUEOLOGÍA*. Crítica. Barcelona.
- Pellicer, M. (1995): *TRAS LA IDENTIDAD DE LA ARQUEOLOGÍA*. Málaga.
- Renfrew, C. y Bahn, P. (1993): *ARQUEOLOGÍA. TEORÍAS, MÉTODOS Y PRÁCTICA*. Akal, Madrid.
- Rodanés, J. (1988): *TEORÍA Y MÉTODO DE LA ARQUEOLOGÍA*. Univ. de Zaragoza.
- Trigger, B. (1991): *HISTORIA DEL PENSAMIENTO ARQUEOLÓGICO*. Crítica, Barcelona.
- Watson, P.J., Le Blanc, S.A. y Redman, C.L. (1974): *EL MÉTODO CIENTÍFICO EN ARQUEOLOGÍA*. Alianza, Madrid.

6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

- Examen y trabajo
- Evaluación continua

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

Se realizará una prueba al final de cada uno de los cuatrimestres y un examen final a comienzos del mes de Junio. Cada uno de ellos constará de dos partes: una teórica (30%) sobre cuestiones contenidas en el temario, y otra práctica (30%) sobre las realizadas a lo largo del curso.

Para aprobar cada uno de los ejercicios será absolutamente necesario aprobar las dos partes de que constan, realizándose una media de ellas, y presentar un trabajo sobre un proyecto de investigación seleccionado entre alumno y profesor (40%). La nota final de la asignatura será el resultado de la media ponderada de las dos pruebas y del trabajo que el alumno haya realizado a lo largo del curso, siempre ajustándose a los criterios de evaluación y calificación según especifica la normativa de exámenes y evaluaciones de la Universidad de Huelva.

CONVOCATORIAS DE SEPTIEMBRE/DICIEMBRE:

Se realizará prueba semejante a las anteriores, incluyendo la totalidad del programa. También se exigirá trabajo escrito como práctica y valoración de lo aprendido.

7. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (OPCIONAL)

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES									
30 Sept-4 Oct									Temas 1-9
7-11 Oct									Temas 1-9
14-18 Oct									Temas 1-9
15-18 Oct									Temas 1-9
21-25 Oct									Temas 1-9
28 Oct-1 Nov									Temas 1-9
4-8 Nov									Temas 1-9
11-15 Nov									Temas 1-9
18-22 Nov									Temas 1-9
25-29 Nov									Temas 1-9
2-6 Dic									Temas 1-9
9-13 Dic									Temas 1-9
16-20 Dic									Temas 1-9
22 Dic-6 Ene	NAVIDAD								
7-10 Ene									Temas 1-9
13-17 Ene									Temas 1-9
20-24 Ene									Temas 1-9
Pruebas de evaluación									

SEGUNDO CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES									
17-21 Feb									Temas 9-15
24-28 Feb									Temas 9-15
3-7 Marzo									Temas 9-15
10-14 Marzo									Temas 9-15
17-21 Marzo									Temas 9-15
24-28 Marzo									Temas 9-15
31 Marzo-4 Abril									Temas 9-15
7-11 Abril									Temas 9-15
14-18 Abril	SEMANA SANTA								
21-25 Abril		26/4/2014 Viaje de Prácticas?							Temas 9-15
28 Abril-2 Mayo									Temas 9-15
5-9 Mayo									Temas 9-15
12-14 Mayo									Temas 9-15
19-23 Mayo									Temas 9-15
26-30 Mayo									Temas 9-15
2-6 Junio									Temas 9-15
9-13 Junio									Temas 9-15
Pruebas de evaluación									

