

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Historia y Cultura de Latinoamérica
Año Académico:	2015-2016
Titulación:	Grado en Gestión Cultural
• Código:	101312301
• Tipo:	Optativa
• Curso:	Cuarto
• Materia:	Historia Universal
• Módulo:	Comunes
Cuatrimestre:	Primer Cuatrimestre
Horario de clase: ¹	
Créditos:	6 créditos.
Idioma de instrucción:	Español.
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle.

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO *(indicar coordinador)*

Nombre:	Juan Antonio Márquez Domínguez (Coordinador)
Área:	Análisis Geográfico Regional
Departamento:	Historia II y Geografía
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	
E-Mail:	antonio@uhu.es
Teléfono:	
Tutorías:	

Cuatrimestre 1:

Periodo de Docencia: Primer Cuatrimestre.

Nombre:	A contratar.
Área:	Historia de América
Departamento:	Historia II y Geografía
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	
E-Mail:	
Teléfono:	
Tutorías:	

Cuatrimestre 1:

Periodo de Docencia: Primer Cuatrimestre.

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Formación y adquisición de los conocimientos básicos sobre historia y cultura latinoamericanas desde la época precolombina hasta la actualidad.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

3. TEMARIO DESARROLLADO

- TEMA 1: AMÉRICA PRECOLOMBINA
 - o Mesoamérica.

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tablones de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

- Caribe y Circuncaribe.
- Sociedades andinas.
- América meridional.
- TEMA 2: CONTACTO, EXPLORACIÓN Y CONQUISTA
 - Antecedentes.
 - Organización y avance de la Conquista.
 - El trauma de la Conquista.
- TEMA 3: AMÉRICA COLONIAL.
 - Población.
 - Sociedad.
 - Cultura.
- TEMA 4: AMÉRICA INDEPENDIENTE.
 - Las independencias y sus discursos de legitimidad.
 - Configuración de los nuevos Estados-Nación: inclusión, exclusión y su reflejo en la política, economía y cultura latinoamericanas.
- TEMA 5: AMÉRICA CONTEMPORÁNEA
 - Los condicionantes geográficos en la Historia y Cultura latinoamericanas. Tierras y hombres. La Geodiversidad. Sismos y volcanes. Entre el posibilismo y el determinismo.
 - Un espacio de subdesarrollo. La búsqueda de alternativas. El buen vivir en la dinámica de la cultura ecuatoriana y su difusión. La teología de la liberación.
 - Reformas agrarias. Chile. La experiencia cubana. Los sin tierra brasileños. Retorno productivo en Ecuador.
 - El dominio político-económico actual en la cultura de Latinoamérica. El canal de Panamá y el Gran Canal Interoceánico de Nicaragua.

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

Se consignan aquí las obras generales y los principales manuales que han ido apareciendo a lo largo de los últimos años, independientemente de los tratados y monografías específicos que serán señalados durante el curso, en función del interés del alumnado y de los temas a discutir. Expuestos en su conjunto, y en relación con su propio conocimiento, el alumno podrá escoger entre los mencionados a continuación:

- Ciudad, A.; Lucena, M. y Malamud, C.: América. Manual de Historia Universal. T. 10. Historia 16. Madrid, 1992.
- Céspedes del Castillo, Guillermo: América Hispánica (1492-1898). Historia de España. T VI. Labor, Barcelona 1983.
- Bethell, Leslie: Historia de América Latina., Barcelona, 1990. Tomos 1, 4 y 8.
- Halperin Donghi, Tulio: Historia Contemporánea de América Latina. Alianza. Madrid, 1981.
- Garavaglia, Juan Carlos y Marchena, Juan: América Latina de los Orígenes a la Independencia. Crítica, Barcelona, 2005..

4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS

Conforme se vaya avanzando con el temario se proyectarán distintos documentales y películas que serán complementados con una relación bibliográfica adecuada a cada sesión.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- CG2. Capacidad de relacionar y comprender la influencia del pasado en el presente y hacerlo comprensible a los demás.
- CG3. Capacidad de comprender la diversidad histórica y cultural y a fomentar la tolerancia y el respeto por los sistemas de valores ajenos que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas y la conciencia cívica.
- CG4. Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador.
- CG5. Capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos.
- CG6. Habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y de emplearlos para el estudio y la investigación históricos.

- CT2. Desarrollo de una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración y la participación activa.
- CT3. Dominar correctamente la lengua española y el conocimiento de los diversos estilos para el desarrollo del ámbito de estudio.

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE 17 Capacidad para organizar, planificar y gestionar información histórica de carácter general relativa a diversas sociedades y culturas.
- CE 18 Capacidad de transmitir actitudes de tolerancia y respeto por los puntos de vistas que se derivan de tradiciones históricas y culturales distintas.
- CE 19 Capacidad para apreciar los diferentes factores y procesos que causan el cambio en las sociedades humanas.

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Dominar los conceptos, categorías y temas básicos de la Historia de América.
- Capacitar para organizar, planificar y gestionar información de las diferentes culturas americanas y sus relaciones con otros continentes.
- Capacidad de síntesis y análisis que permitan la comprensión y adecuada estructuración de los diversos conocimientos adquiridos en un amplio marco temporal y geográfico del continente americano, con especial atención a la diversidad cultural.
- Manejo de conceptos, categorías y temáticas importantes en la evolución de determinados ámbitos del devenir histórico americano.

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Prácticas (Grupo Reducido): 9 h.
- Prueba final de evaluación escrita: 3 h (en caso de asignaturas con examen final)
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h /105 h en caso de asignaturas sin examen final

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

Las clases poseerán un carácter teórico/ práctico. A lo largo de las tres horas semanales, se impartirán los contenidos fundamentales de la asignatura (véase programa adjunto), explicados al alumno a través de exposiciones formales y selección de textos, gráficas o mapas entregados previamente.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Fechas: ¿?.

Profundizaremos en el análisis de la coyuntura latinoamericana a través de textos, películas y documentales históricos que sirvan de referencia al alumno en los distintos contextos a estudiar.

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

La Plataforma Moodle servirá para proporcionar al alumnado los libros a reseñar así como para ofrecer documentación y direcciones virtuales que puedan servir para profundizar en los contenidos de la materia.

Como complemento a la asignatura, se vinculará parte de los contenidos a las actividades a desarrollar por el Centro de Cultura Iberoamericano.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

El conocimiento de la asignatura supone no únicamente la asunción por parte del alumno de conocimientos descriptivos, puesto que se otorga una importancia esencial al aprendizaje del vocabulario histórico y de los valores conceptuales de los términos, así como a la capacidad crítica y analítica, y a la utilización de técnicas intelectuales relacionadas con la Historia. Todos estos aspectos serán objeto de evaluación y se entiende que se traducen en los niveles formales del discurso que el alumno debe emplear. Es decir, la expresión, la lógica expositiva, la sintaxis y la ortografía.

- Examen: 45% de la nota. Dicho examen constará de 20 preguntas tipo test con cuatro posibles respuestas y una pregunta a desarrollar en sus contenidos.
- Trabajo de unas dimensiones entre 7000 y 10000 caracteres: 35% de la nota.
- Asistencia y participación en clase y en la plataforma Moodle: 20% de la nota.

B. SEGUNDA CONVOCATORIA:**INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:****CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje.

- Examen: 100% de la nota. Dicho examen constará de 20 preguntas tipo test con cuatro posibles respuestas y una pregunta a desarrollar en sus contenidos.

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL *(opcional)*

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teóricas	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas				Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES									
21-25 Sept.									
28 Sept.- 2 Oct.									
5-9 Oct.									
12-16 Oct.									
19-23 Oct.									
26-30 Oct.									
2-6 Nov.									
9-13 Nov.									
16-20 Nov.									
23-27 Nov.									
30 Nov. 4 Dic.									
9-11 Dic.									
14-18 Dic.									
19 Dic.-6 Enero	NAVIDADES								
7-8 Enero									
11-15 Enero									
18-22 Enero									
Pruebas de evaluación									