

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Historia del Mundo Contemporáneo
Año Académico:	2015-2016
Titulación:	Grado en Gestión Cultural
•	Código: 101312205
•	Tipo: Obligatoria
•	Curso: Segundo
•	Materia: Ampliación en Historia
•	Módulo: Formación específica en Historia, Literatura y Arte
Cuatrimestre:	Primer Cuatrimestre
Horario de clase:	Lunes: 16.30-18.00 / Martes: 16.30-18.00
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Castellano
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO *(indicar coordinador)*¹

Nombre:	Francisco Contreras Pérez (Coordinador)
Área:	Historia Contemporánea
Departamento:	Historia II y Geografía
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 12 alto
E-Mail:	francisco.contreras@dhis2.uhu.es
Teléfono:	959219165
Tutorías:	
Cuatrimestre 1:	L y M: 18:00-19:30 / J y V: 12:00 – 13:30
Periodo de Docencia:	Cuatrimestre

Nombre:	(por asignar)
Área:	
Departamento:	Historia II y Geografía
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	
E-Mail:	
Teléfono:	
Tutorías:	
Cuatrimestre 1:	
Periodo de Docencia:	

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Análisis de los fundamentos históricos del mundo contemporáneo con particular atención a la construcción europea y a la conformación de las grandes áreas geopolíticas a nivel mundial durante los siglos XIX y XX.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios aparecerán debidamente anunciados. Salvo para enseñanza semipresencial (se comunicará el medio), las consultas se atenderán siempre de manera presencial en tutorías, respondiéndose a los e-mails sólo a efectos de concertarlas.

Alumnos del grado: recomendable comprensión lectora de inglés y/o francés.

Se recomienda que el alumno afiance su formación en Historia Contemporánea a través de la oferta de asignaturas optativas del Área de Historia Contemporánea del presente Plan de Estudios.

3. TEMARIO DESARROLLADO

Los contenidos del temario proceden una selección de conceptos y procesos fundamentales de Historia Contemporánea y Mundo Actual en función de la carga horaria prevista (podría sufrir adaptaciones en función de imponderables durante el curso académico). Será necesario que el alumno complemente las explicaciones de clase con la bibliografía recomendada y el resto del material del curso.

1. Introducción.

Bloque I: Política y Relaciones Internacionales.

2. Del Antiguo al Nuevo Régimen: revoluciones, permanencias y cambios.
3. El mundo de las Relaciones Internacionales: del Congreso de Viena a la Guerra Fría.
4. Relaciones Norte-Sur: desde el Imperialismo a la Descolonización.
5. Del europeísmo a la Unión Europea.

Bloque II: Economía, Sociedad y Cultura.

6. Procesos de modernización económica: factores, pautas y ritmos.
7. Continuidad y cambios en las estructuras sociales.
8. Cultura y sociedad de masas.

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

Son un recurso complementario de las explicaciones y material de clase. Se ha tenido en cuenta la existencia de ejemplares en la BUH.

ARÓSTEGUI, J. et al. (dirs.): El mundo contemporáneo: Historia y problemas, Barcelona, Crítica, 2001.

BRIGGS, A. y CLAVIN, P.: Historia contemporánea de Europa 1789-1989, Barcelona, Crítica, 1997.

El Siglo XIX : Europa 1789-1914 (edición de T.C.W. Planning), Barcelona : Crítica, D.L.2002

LARIO GONZÁLEZ, Ángeles (coord.): Historia contemporánea universal: del surgimiento del Estado contemporáneo a la Primera Guerra Mundial, Madrid, Alianza Editorial, 2010.

MARTÍNEZ CARRERAS, J.: Introducción a la Historia Contemporánea, 1770-1918, Madrid, Istmo, 1989.

MARTÍNEZ RODA, F. (dir.): Historia del mundo contemporáneo de la revolución a la globalización, Valencia, Tirant lo Blanch, 2010

PALMER, R. y COLTON, J.: Historia Contemporánea, Madrid, Akal, 1990.

PAREDES, J. (coord.): Historia Contemporánea, Madrid, Tempo, 1990.

RÉMOND, R.: Introducción a la historia de nuestros días, Barcelona, Vicens Vives, 1983, 2 vols.

SÁNCHEZ MANTERO, R. et al.: Manual de Historia Universal. El siglo XIX, Madrid, Historia 16, 1994.

VILANI, P.: La edad contemporánea 1800-1914, Barcelona, Ariel, 1996.

VILLARES, R. y BAHAMONDE, Á.: El mundo contemporáneo. Siglos XIX y XX, Madrid, Taurus, 2001.

Colecciones:

Historia del Mundo Contemporáneo de Cambridge, Barcelona, Sopena, 1980.

Historia Universal, Madrid, Siglo XXI, (varios años)

Nueva Clío. La Historia y sus problemas, Barcelona, Labor, (varios años)

Dentro la bibliografía específica existente, se ha tenido en cuenta la existencia de ejemplares en la BUH. Cada unidad temática podrá completarse con otras referencias monográficas.

- ANTÓN MELLÓN, J. (ed.): Ideologías y movimientos políticos contemporáneos, Madrid, Tecnos, 1998.
- BERNAL, J. D.: Historia Social de la Ciencia, Barcelona, Península, 1979 (2 vols.).
- CAMERON, R.: Historia económica mundial. Desde el paleolítico hasta el presente, Madrid, Alianza Universidad Textos, 1998.
- CIPOLLA, C. M. (ed.): Historia económica de Europa, Barcelona, Ariel, [1981 y varios años] (desde el vol. 3).
- DUROSELLE, J.B.: Europa de 1815 a nuestros días: vida política y relaciones internacionales, Barcelona, Labor, 1967 (col. Nueva Clío)
- FIELDHOUSE, D.K.: Economía e imperio: la expansión de Europa (1830-1914), Madrid, Siglo XXI, 1990.
- FOREMAN-PECK, J.: Historia de la economía mundial, Barcelona, Ariel, 1985.
- FREVERT, U. y HAUPT, H.-G. (eds.): El hombre del siglo XIX, Madrid, Alianza Editorial, 2002.
- FURET, F. (ed.): El hombre romántico, Madrid, Alianza Editorial, 2002
- GEBORD, : Europa: cultura y religiosidad desde 1815, Barcelona, Labor, 1980 (Col. Nueva Clío)
- GINER, S.: Historia del pensamiento social, Barcelona, Ariel, 1994.
- GODECHOTT: Las revoluciones 1770-1790, Barcelona, Labor, (col. Nueva Clío)
- HOBSBAWM, E.: Invención de la tradición, Barcelona, Crítica, 2002.
- HOBSBAWM, E.: La era de la revolución, 1789-1848, Barcelona, Labor, 1991/2003.
- HOBSBAWM, E.: Naciones y nacionalismos desde 1780, Barcelona, Crítica, 1982.
- HOBSBAWM, E.: Revolucionarios: ensayos contemporáneos, Barcelona, Crítica, 2010.
- HOBSBAWM, E.: Rebeldes primitivos: estudio sobre las formas arcaicas de los movimientos sociales en los siglos XIX y XX, Madrid, Ariel, 1983.
- KAELBLE, H.: Desigualdad y movilidad social en los siglos XIX y XX, Madrid, M. de Trabajo y S.S., 1994.
- KENNEDY, P.: Auge y caída de las grandes potencias, Barcelona, Paza & Janés, 1989.
- KERBO, H. R.: Estratificación social y desigualdad. El conflicto de clases en perspectiva histórica y comparada, Madrid, McGraw Hill, 1999.
- MADDISON, A.: Historia del desarrollo capitalista, Barcelona, Ariel, 1991.
- MAYER, La persistencia del Antiguo Régimen, Madrid, Alianza Universidad, 1986.
- MIÉGE, J.L.: Expansión europea y descolonización: de 1870 a nuestros días, Barcelona, Labor (Nueva Clío), 1980.
- MIRALLES, R.: Equilibrio, hegemonía y reparto: las relaciones internacionales entre 1870 y 1945, Madrid, Síntesis, 1996
- MOSSE, G.: La nacionalización de las masas: simbolismo político y movimientos de masas en Alemania desde las Guerras Napoleónicas al Tercer Reich, Madrid, Marcial Pons, 2005.
- MOSSE, G.L.: La cultura europea del siglo XIX, Barcelona, Ariel, 1997.
- O'ROURKE, K. H. y WILLIAMSON, J. G.: Historia y globalización. La evolución de una economía atlántica del siglo XIX, Zaragoza, PUZ, 2006.
- PEREIRA CASTAÑARES, J. C. (coord.): Historia de las relaciones internacionales, Barcelona, Ariel, 2001.
- POLLARD, S.: La conquista pacífica. La industrialización de Europa 1760-1970, Zaragoza, PUF, 1981.
- RENOUVIN, P.: Historia de las relaciones internacionales. Siglos XIX y XX, Madrid, Akal, 1982
- RUDÉ, G.: La multitud en la historia: los disturbios populares en Francia e Inglaterra, 1730-1848, Madrid, Siglo XIX, 2009.
- SABINE, G. H.: Historia de la teoría política, Madrid, F.C.E., 1994.
- STROMBERG, R.: Historia intelectual de Europa desde 1789, Madrid, Debate, 1980.
- TILLY, C.: Grandes estructuras, procesos amplios, comparaciones enormes, Madrid, Alianza, 1991.
- TILLY, C. et al.: El siglo rebelde. 1830-1930, Zaragoza, PUZ, 1997.
- TODD, A.: Las revoluciones 1789 – 1917, Madrid, Alianza, 2000 (247 pp).
- TORTELLA, G.: Los orígenes del siglo XXI. Un ensayo de historia social y económica, Madrid, Gadir Editorial, 2005.
- TOUCHARD, J.: Historia de las ideas políticas, Madrid, Tecnos, 1988.
- VALLESPÍN, F. (ed.): Historia de la teoría política, Madrid, Alianza, 1991, vols. 3 a 6.
- VILLACORTA BAÑOS, F.: Culturas y mentalidades en el siglo XIX, Madrid, Síntesis, 1993.
- ZAMAGNI, V.: Historia económica de la Europa contemporánea, Barcelona, Crítica, 2001.

Prácticas de Historia Contemporánea:

Atlas histórico mundial: de los orígenes a nuestros días [KINDER, H. et al.], Madrid, Akal, 2007.
López Davalillo Larrea, Julio: Atlas de historia contemporánea de España y Portugal, Madrid : Síntesis, 2002.
BELMONTE LÓPEZ, I. et al. (comp.) : Textos literarios para la historia contemporánea, Madrid, Debate, 1988, 3 vols. (v.1. La doble revolución -- v.2. La Europa liberal -- v.3. Europa y el mundo).
CAPARRÓS LERA, J. M.: 100 películas sobre Historia Contemporánea, Madrid, Alianza, 2004.
CHEVALIER, Ch.: Los grandes textos políticos desde Maquiavelo a nuestros días, Madrid, Aguilar, 1967.
EGIDO LEÓN, A. (coord.): La historia contemporánea en la práctica, Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, 1996.
GONZÁLEZ SALCEDO, J. et al.: Historia del mundo contemporáneo a través de sus textos, Barcelona, Teide, 1985.
LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, M. V.: Análisis y comentarios de textos históricos, Madrid, Alhambra, 1990, vol. 2. Edad moderna y contemporánea.
MORADIELLOS, E.: La historia contemporánea en sus documentos, Barcelona, RBA Libros, 2011.
PEREIRA CASTAÑARES, J.C. y MARTÍNEZ LILLO, P. A.: Documentos básicos sobre historia de las relaciones internacionales, Madrid, Ed. Complutense, 1995.
LOPEZ-DAVALILLO LARREA, J.: Atlas histórico mundial, Madrid, Síntesis, 2000

4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS

El número de lecturas monográficas "obligatorias" no excederá el de unidades temáticas. Tendrán una extensión máxima tipo de artículo científico / capítulo. Dossier de recursos docentes de la asignatura disponible en Moodle.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- CG1. Capacidad de análisis y síntesis.
- CG2. Comunicación oral y escrita en la lengua materna y/o en una lengua extranjera.
- CG3. Habilidades básicas del manejo de las nuevas tecnologías.
- CG4. Habilidades de investigación y gestión de la información.
- CG5. Capacidad crítica y autocrítica.
- CG6. Capacidad para generar nuevas ideas.
- CG7. Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.
- CG8. Capacidad de comunicar y transmitir los conocimientos adquiridos.
- CG9. Respeto de la diversidad cultural y compromiso con la igualdad de género.
- CG10. Compromiso ético y preocupación por la calidad y motivación de logro.

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- CE1. Conocimiento de las grandes producciones del pensamiento, el arte, la literatura y la cultura de la humanidad.
- CE2. Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y del mundo actual.
- CE3. Conocimiento del espacio y el territorio.
- CE4. Conocimiento básico de relaciones internacionales.
- CE24. Conocer, comprender e interpretar la diversidad social y cultural.

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Quien haya completado con éxito esta materia podrá:

- Comprender e interpretar el mundo actual y los fundamentos políticos, sociales y económicos de la diversidad cultural.

- Ser capaz de interpretar las manifestaciones culturales contemporáneas desde una perspectiva histórica.

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Grupo Reducido: 9 h.
- Prueba final de evaluación escrita: máx. 3 h.
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h /105 h.

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

A lo largo de las clases se expondrá el contenido del programa, aunque no en su totalidad: se dará preferencia a los planteamientos generales, que se combinarán con el desarrollo de alguno de los puntos más concretos de cada tema. Estas clases teórico-prácticas se ilustrarán con lecturas, textos, material gráfico, films y otros documentos de interés.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Estas sesiones están dedicadas prioritariamente a orientar a los alumnos en la consulta de los recursos on line, la realización de los trabajos de curso, la resolución de sus dudas, exposición de trabajos y debate en clase. Si bien el carácter teórico-práctico del conjunto de sesiones del curso hace que esta dinámica articule el curso (y no sólo puntualmente) propiciando la participación activa del alumno.

Dicho esto, somos conscientes por nuestra experiencia que el calendario para los grupos reducidos se tiene que preestablecer sin tener en cuenta las múltiples contingencias, incluso relativas a la propia dinámica de cada grupo, a lo largo del cuatrimestre y a las que debe adaptarse la actividad docente.

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

El uso de la plataforma virtual Moodle persigue estos objetivos en su función de apoyo a las clases presenciales:

- Facilitar información general de la asignatura y el desarrollo del curso.
- Facilitar la comunicación profesor-alumno.
- Facilitar la tutorización del trabajo del alumno.
- Facilitar el acceso del alumno al material documental empleado en clase.
- Facilitar el acceso del alumno a otros recursos de interés académico y preofesional.
- Facilitar la participación y el debate sobre temas de la asignatura y su conexión con la actualidad.

Eventualmente se propondrá participar en ciclos académicos y actividades organizadas en el municipio de Huelva que, a juicio del profesorado responsable de la asignatura, refuercen la formación del alumno de cara a los objetivos recogidos en este programa. De asistencia voluntaria, no tendrán repercusión negativa en la nota.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- Examen (convocatorias oficiales): 85%
- Trabajo de curso (en la fecha establecida): 15%.

En el examen se preguntará sobre los contenidos teórico-prácticos explicados en clase y el material docente seleccionado.

El trabajo de curso o trabajo autónomo del alumno consistirá en la elaboración por escrito de hasta 4 reseñas (máx. 3 págs. por reseña) de lecturas recomendadas por el profesor o en su defecto de 1 ensayo breve a partir de fuentes (máx. 10 págs. y el apéndice documental). Eventualmente puesta en común en clase. Los trabajos seguirán las pautas de realización explicadas por el profesorado.

Dado que la presencialidad se recoge en Grado como parte del trabajo del alumno, podrán realizarse controles de asistencia, especialmente en las sesiones prácticas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Se tendrán en cuenta estos criterios:

- El conocimiento suficiente de los contenidos descriptivos y analíticos de la materia.
- El uso de bibliografía complementaria y, en los trabajos, la consulta de fuentes recomendadas y su cita.
- La atención a las pautas y al vocabulario propios del análisis histórico.
- La capacidad de síntesis, la claridad y la lógica expositivas.
- El cuidado de los aspectos formales del trabajo/examen (estructura, redacción y presentación)
- La participación constructiva.

Por cada falta ortográfica reiterada se computará -1 punto en la nota del trabajo/examen.

Supondrá el suspenso el plagio, como es el uso exclusivo del “copia/pega” y la ausencia de citas de la/s fuente/s consultadas. Para optar a Matrícula será necesario la asistencia regular a clase, aparte de lo establecido en la normativa.

B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

Se aplica lo dicho en el apartado anterior. Se guarda la nota de los trabajos.

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL *(opcional)*

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones prácticas	Sesiones teórico-prácticas	Pruebas de evaluación	Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES				
28 Sept-2 Oct		X		Tema 1
5-9 Oct		X		Tema 2
12-16 Oct		X		Tema 2
19-23 Oct		X		Tema 3
26-30 Oct		X		Tema 3
2-6 Nov		X		Tema 4
9-13 Nov		X		Tema 4
16-20 Nov		X		Tema 5

23-27 Nov		X		Tema 5
30 Nov-4 Dic		X		Tema 6
7-11 Dic		x		Tema 7
14-18 Dic		X		Tema 8
19 Dic-6 Ene				
7-8 Ene	X			
11-15 Ene	X			
18-22 Ene	X		Plazo máximo de entrega de trabajos	
Pruebas de evaluación			Examen	