

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Análisis del discurso
Año Académico:	2018-2019
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses
• Código:	101210312
• Tipo:	Optativa
• Curso:	Cuarto
• Materia:	Lingüística Sincrónica
• Módulo:	Lingüística Inglesa
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica
• Código:	109012309
• Tipo:	Optativa
• Curso:	Cuarto/Quinto
• Materia:	Lingüística Sincrónica
• Módulo:	Lingüística Inglesa
Cuatrimestre:	Segundo Cuatrimestre
Horario de clase:¹	Lunes y Martes 12.00-13.30
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Inglés
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Nombre:	Dra. M ^a Pilar Ron Vaz
Área:	Área de Filología Inglesa
Departamento:	Departamento de Filología Inglesa
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 11 alto, n ^o 33
E-Mail:	ronvaz@dfing.uhu.es
Teléfono:	959219138
Tutorías:¹	
Cuatrimestre 1:	Miércoles y jueves: 12.00-15.00
Cuatrimestre 2:	Lunes y martes: 9.00-12.00

Periodo de Docencia: Cuatrimestre completo

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Estudio de los diversos factores extralingüísticos relacionados con el uso de la lengua inglesa que condicionan el lenguaje como producto comunicativo final. Análisis, comentario y explicación de discursos en inglés de diversos registros, tipos y géneros.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Esta asignatura es una asignatura optativa de cuarto curso del Grado en Estudios Ingleses. Dentro de las asignaturas del programa de estudio se encuadra dentro de las asignaturas de lingüística inglesa con una orientación aplicada. Como asignatura de corte lingüístico está sumamente relacionada con las asignaturas de *Lingüística*, *Morfosintaxis I*, *Morfosintaxis II* y especialmente

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tablones de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

Léxico-semántica y pragmática. Dentro del cuarto curso está ligada por contenido a todas las otras asignaturas de corte lingüístico.

Por otra parte la asignatura puede aportar también datos de interés para los alumnos interesados en el estudio de la literatura al centrarse en los factores comunicativos y en la interpretación del lenguaje.

Todos los aspectos de la docencia en esta asignatura se realizan en inglés (con excepción de las tutorías y las horas de atención al alumno donde se permite el uso del castellano). A aquellas personas con un nivel bajo de inglés hablado y escrito podría resultarles complicado seguir la asignatura.

Se hace **recomendable** que el alumno haya cursado con anterioridad las asignaturas de *Lingüística, Morfosintaxis I, Morfosintaxis II* y especialmente *Léxico-semántica y pragmática*. En concreto, se asumen ciertos conocimientos de pragmática en el desarrollo de la asignatura.

3. TEMARIO DESARROLLADO

1. Introduction to Discourse Analysis

- 1.1. The concept of discourse
- 1.2. Trends in discourse analysis
- 1.3. Main characteristics of written and spoken discourse

2. Textual analysis

- 2.1. Standards of textuality
- 2.2. Participant interaction
- 2.3. The notion of register
- 2.4. Genre analysis
 - 2.4.1. The concept of genre
 - 2.4.2. Characteristics of genres

P1: Case study: Newspapers: accident reports

3. Appraisal Theory

- 3.1. An introduction to appraisal theory
 - 3.1.1. Attitude
 - 3.1.2. Engagement
 - 3.1.3. Graduation

P2: Case study: Newspapers: opinion column

4. The language of discrimination

- 4.1. Linguistic Determinism and Linguistic Relativism
 - 4.2. Sexism in language
 - 4.3. Other types of discriminatory language
- P3: Case study: Newspapers: Racism in the media*

5. Group Presentations

- 5.1. Language and identity
 - 5.1.1. Ethnicity
 - 5.1.2. Gender
 - 5.1.3. Age
- 5.2. Discourse Markers

Note: the topics presented here may be changed and/or expanded depending on the numbers of students registered for the course

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

Barker, Chris and Dariusz Galasinski (2003) *Cultural studies and discourse analysis: A dialogue on language and identity*. London; New York: SAGE Publications.

- Bhatia, V. (1993) *Analyzing genre: Language use in professional settings*. London: Longman.
- Biber, Douglas, Ulla Connor & Thomas A. Upton (2007) *Discourse on the Move: Using Corpus Analysis to Describe Discourse Structure*. Amsterdam; Philadelphia: John Benjamins Publishing.
- Brown, G. and G. Yule (1983) *Discourse Analysis*. Cambridge: CUP.
- Fairclough, N. (1989) *Language and Power*. London: Longman.
- Gee, James Paul (1999) *An Introduction to Discourse Analysis*. London: Routledge
- Hoey, Michael (2001) *Textual interaction: an introduction to written discourse analysis*. London; New York: Routledge.
- Jaworski, A & N. Coupland (eds) (1999) *The Discourse Reader*. Routledge: London and New York.
- Litosseliti, Lia & Jane Sunderland (eds) (2002) *Gender identity and discourse analysis*. Philadelphia, PA: John Benjamins Publishing.
- Martin, J. R. (2000) "Beyond exchange: APPRAISAL systems in English", in S. Hunston & G. Thompson (eds.), *Evaluation in text: Authorial stance and the construction of discourse*. Oxford: Oxford University Press, 142-177.
- Martin, J., & P. White (2005) *Appraisal in English: The language of evaluation*. London: Palgrave.
- McCarthy, Michael (1991) *Discourse Analysis for Language Teachers*. Cambridge: CUP.
- Salkie, Raphael (1995) *Text and discourse analysis*. London; New York: Routledge.
- Schiffrin, D, D. Tannen & H.E. Hamilton (2001). *The Handbook of Discourse Analysis*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Swales, John (1990) *Genre Analysis: English in Academic and Research Settings*. Cambridge University Press, Cambridge.
- van Dijk, Teun (ed.) (1997a). *Discourse as structure and process*. London: SAGE Publications.
- van Dijk, Teun (ed.) (1997b). *Discourse as social interaction*. London: SAGE Publications.

4.2 LECTURAS RECOMENDADAS

La bibliografía específica obligatoria y/o recomendada para cada tema se incluirá en la sección de recursos del apoyo virtual en la plataforma Moodle.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Capacidad de expresión oral y escrita en inglés
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad crítica y autocrítica
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
- Capacidad de organizar y planificar
- Capacidad de resolución de problemas
- Capacidad de toma de decisiones
- Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
- Habilidades de gestión de la información
- Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
- Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
- Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
- Capacidad de comunicación y argumentación

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Conocimiento de la variación de la lengua inglesa en el inglés contemporáneo
- Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística inglesa
- Conocimiento de los factores que determinan las variedades del lenguaje en general y de la lengua inglesa en particular
- Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa

- Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística
- Capacidad de lectura crítica e interpretativa
- Capacidad para analizar textos y discursos utilizando apropiadamente las técnicas de análisis aplicado a textos y discursos no literarios en lengua inglesa
- Capacidad para el análisis filológico de textos escritos en lengua inglesa
- Capacidad para el análisis filológico de textos orales en lengua inglesa
- Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés

5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

El objetivo fundamental de este curso es el de continuar con el estudio de la lengua inglesa, centrándose en sus vertientes semántica y pragmática. Para ello se estudiará con detalle el significado y la interpretación de la conversación, prestando atención también a la relación con diferentes estructuras sintácticas. La lengua inglesa será la empleada para ilustrar los conceptos que se van a estudiar aunque en ocasiones será necesario recurrir a ejemplos de otras lenguas. En concreto se espera que al finalizar el curso los alumnos puedan:

- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
- Analizar la lengua inglesa en sus niveles discursivos
- Analizar los condicionantes relacionados con el uso del lenguaje en situación que afectan a la forma final adoptada por el texto, en su vertiente oral y escrita
- Analizar, comentar y explicar textos en inglés de diversos registros, tipos y géneros
- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la lingüística inglesa
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta asignatura en inglés
- Hacer uso de los diferentes recursos necesarios para el estudio e investigación de la Lingüística Inglesa, tanto impresos como electrónicos (bibliografías, bases de datos, aplicaciones informáticas específicas relevantes en los estudios de lingüística)

6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas: 31h 30m
- Clases Prácticas: 6h
- Exposiciones orales: 6h
- Trabajo autónomo del estudiante: 106h 30m

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

El desarrollo de la asignatura se llevará a cabo a través de una metodología activa, permitiendo al alumno participar en clase. Se distinguirá entre las siguientes metodologías:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

Las sesiones de grupo grande serán **sesiones teórico-prácticas**, en las que la profesora introducirá los conceptos básicos de cada tema acompañados de ejemplos prácticos. Estas sesiones seguirán el siguiente esquema básico:

- a. Presentación del tema y de su relación con el resto de los temas
- b. Exposición y comentario de los contenidos
- c. Presentación de ejemplos prácticos
- d. Discusión y comentario de lo expuesto y de la relación entre la teoría y la práctica
- e. Realización de ejercicios

La función principal de estas sesiones es incidir en los fundamentos teóricos necesarios para realizar el análisis de los casos prácticos que se verán en las sesiones prácticas. La distribución temporal de los puntos (b) y (c) puede variar ya que en algunos temas partiremos de los conceptos teóricos para analizar los casos prácticos mientras que en otros temas partiremos de los ejemplos para terminar fijando los conceptos teóricos.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO (PRÁCTICAS)

Al finalizar cada unidad temática tendrán lugar sesiones destinadas a realizar ejercicios prácticos de consolidación de la materia explicada en las sesiones teórico-prácticas. Estas sesiones consistirán en la resolución de una serie de ejercicios prácticos preparados por la profesora que los estudiantes deberán entregar por escrito en la plataforma. Estos ejercicios forman un componente importante de la nota global del curso.

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

Tutorías especializadas. Esta asignatura contará con apoyo virtual a través de la Plataforma Moodle. Estas tutorías serán principalmente virtuales (es decir, no presenciales). Entre otras cosas el alumno podrá acceder a lecturas para los diferentes temas, así como instrucciones detalladas para la realización de todos los ejercicios prácticos y trabajos individuales y grupales.

Recursos: Para seguir la asignatura los estudiantes contarán con un listado de lecturas recomendadas.

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN**A. PRIMERA CONVOCATORIA:****INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

La nota final de la asignatura resultará de la suma de los siguientes apartados:

(a) Pruebas escritas (50%):

Los alumnos realizarán una serie de ejercicios prácticos (indicados por la letra P en el temario) correspondientes a los diferentes temas que se trabajen en clase. Los ejercicios prácticos se realizarán bien en clase bien en casa y consistirán en el análisis de algún tipo de discurso según lo trabajado en clase. Todos los estudiantes deberán subir a Moodle su ejercicio práctico en la fecha indicada en el cronograma.

(b) Trabajo de grupo (20%):

Los estudiantes deberán realizar un trabajo de grupo que deberán presentar de manera oral en las últimas dos semanas del cuatrimestre. Para la realización de este trabajo los alumnos dispondrán de instrucciones detalladas en la plataforma Moodle. Los estudiantes deberán entregar un resumen por escrito sobre su contribución al trabajo en grupo y realizar una presentación oral en la fecha especificada en el cronograma o, en su defecto, en la acordada en clase. La presentación oral deberá ir acompañada de algún documento gráfico (*handout*, presentación en PowerPoint, Prezi, o similar) que deberán entregar a la profesora el día de la presentación oral, junto con un documento describiendo el funcionamiento del grupo y las responsabilidades que cada miembro ha asumido. Para que compute esta parte de la nota es obligatorio realizar la presentación oral.

(c) Trabajo escrito (30%):

Los estudiantes realizarán un trabajo individual que consistirá en la revisión bibliográfica de un tema a elegir entre un listado cerrado de temas (relacionados con la temática de la asignatura) propuesto por la profesora que estará disponible al principio del curso. Este trabajo habrá de basarse en la revisión crítica de al menos cinco fuentes diferentes. El trabajo tendrá una extensión mínima de entre 1800 y 2000 palabras excluyendo la bibliografía. Los estudiantes podrán optar por hacer una ampliación del tema de la presentación del trabajo de grupo u optar por un tema diferente.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. En concreto, se tendrán en cuenta los siguientes criterios para cada una de las pruebas de evaluación:

(a) Pruebas escritas (50%):

A lo largo del cuatrimestre se realizarán una serie de ejercicios prácticos (3 en total) que los estudiantes entregarán por escrito a través de la plataforma Moodle en la fecha indicada en el cronograma o, en su defecto, en la fecha acordada con los estudiantes en clase. Estos ejercicios computan como el 50% de la nota global.

Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Realización de las tareas prácticas según los criterios establecidos
- Calidad del material presentado
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa
- Uso adecuado del lenguaje académico

(b) Trabajo de grupo (20%):

El trabajo de grupo computará el 20% de la nota final y se evaluará según los siguientes criterios:

- Presentación del trabajo según los criterios establecidos
- Calidad del material presentado
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos a la clase
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel oral

(c) Trabajo escrito (30%):

Este trabajo representa el 30% de la nota final. El trabajo se evalúa sobre un total de 100 puntos distribuidos de la siguiente forma:

- Redacción y puntuación (20 puntos)
- Uso apropiado del lenguaje académico y de un estilo de citas consistente (20 puntos)
- Tipología y número de las fuentes consultadas (10 puntos)
- Contenido y aportación crítica (50 puntos)

Para aprobar este trabajo, el alumno debe demostrar su autonomía crítica y analítica. En concreto se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Entrega del trabajo según los criterios establecidos
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
- Uso apropiado de las fuentes documentales y claridad de análisis
- Uso correcto del lenguaje académico y estructuración del trabajo
- Calidad del material presentado
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

Notas importantes:

- El plagio en cualquiera de las pruebas de evaluación significará el **suspenso automático de la asignatura**.
- La participación activa se considerará mérito para poder subir la nota final, una vez el estudiante haya superado la asignatura. Este apartado será requisito indispensable para poder optar a la calificación de Matrícula de Honor

B. SEGUNDA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Para la segunda convocatoria los estudiantes podrán optar por algunas de estas opciones:

Opción A: Los alumnos que no hayan superado la asignatura por falta de entrega de alguna de las pruebas podrán entregar **esas pruebas escritas** en la convocatoria de septiembre siguiendo los

mismos criterios de calificación y evaluación que en la primera convocatoria. Las pruebas orales no pueden recuperarse en septiembre.

Opción B: Los estudiantes que no deseen optar por la opción A, **o aquellos que se presenten a la convocatoria de noviembre**, deberán evaluarse por medio de esta opción que consistirá en las siguientes pruebas:

- a) Entrega de un trabajo siguiendo las pautas del trabajo escrito que computará el 40% de la nota.
- b) Ejercicio de análisis cuyas instrucciones estarán disponibles en la plataforma Moodle a mediados de julio que computará el 60% de la nota final.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. Para la evaluación de la segunda convocatoria (opción B) se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- a) Trabajo
 - Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
 - Uso apropiado de las fuentes documentales y claridad de análisis
 - Uso correcto del lenguaje académico y estructuración del trabajo
 - Calidad del material presentado
 - Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

- b) Ejercicio de análisis
 - Dominio de la terminología específica de la materia
 - Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
 - Capacidad de análisis crítico
 - Capacidad para la argumentación lingüística
 - Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

SEGUNDO CUATRIMESTRE		Sesiones teórico-prácticas	Pruebas de evaluación		Temas del temario a tratar
OBSERVACIONES					
1	18-22 febrero	3h			Tema 1
2	25 feb-1marzo	3h			Tema 2
3	4-8 marzo	1h 30m			Tema 2
4	11-15 marzo	3h			Tema 2
5	18-22 marzo	3h	<i>Newspapers: accident reports</i>	P1	Tema 2
6	25-29 marzo	3h			Tema 3
7	1-5 abril	3h			Tema 3
8	8-12 abril	3h			Tema 3
	15-19 abril	SEMANA SANTA			
9	22-26 abril	3h	<i>Newspapers: opinion column</i>	P1	Tema 3
10	29 abril-3 mayo	3h			Tema 4
11	6-10 mayo	3h			Tema 4
12	13-17 mayo	3h			Tema 4
13	20-24 mayo	3h	<i>Racism in the media</i>	P3	Tema 4
14	27-31 mayo	3h	<i>Group Project: Oral presentations</i>		Tema 5
15	3-5 junio	3h			Tema 5
	Pruebas de evaluación		<i>Term paper</i>		

