



FACULTAD DE HUMANIDADES

# GUIA DOCENTE

CURSO 2023-24

## GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

### DATOS DE LA ASIGNATURA

**Nombre:**

TEORÍAS GRAMATICALES

**Denominación en Inglés:**

GRAMMATICAL THEORIES

**Código:**

101210311

**Tipo Docencia:**

Presencial

**Carácter:**

Optativa

**Horas:**

**Totales**

**Presenciales**

**No Presenciales**

**Trabajo Estimado**

150

45

105

**Créditos:**

**Grupos Reducidos**

**Grupos Grandes**

**Aula estándar**

**Laboratorio**

**Prácticas de campo**

**Aula de informática**

4.8

1.2

0

0

0

**Departamentos:**

FILOLOGIA INGLESA

**Áreas de Conocimiento:**

FILOLOGIA INGLESA

**Curso:**

4º - Cuarto

**Cuatrimestre**

Segundo cuatrimestre

## DATOS DEL PROFESORADO (\*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Luisa María González Romero	luisa@dfing.uhu.es	

### Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc... )

**Horario de clase:** C2, lunes y martes de 12:00 a 13:30

**Tutorías:**

C1: lunes de 9:00 a 10:30 y de 13:30 a 15:00 // martes de 9:00 a 10:30; 13:30 a 14:00, y 14:00 a 15:00 (previa cita)

C2: lunes de 9:00 a 12:00 // martes de 9:00 a 11:00, y de 11:00 a 12:00 (previa cita)

**Despacho:** Pabellón 11 alto, despacho 29

**Correo electrónico:** luisa@uhu.es

## DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

### 1. Descripción de Contenidos:

#### 1.1 Breve descripción (en Castellano):

Estudio de los principales modelos teóricos lingüísticos en relación con la descripción de la lengua inglesa, incluyendo los conceptos, y autores principales

#### 1.2 Breve descripción (en Inglés):

Analysis of the most influential theoretical approaches to the study of the English language, including the main concepts and authors.

### 2. Situación de la asignatura:

#### 2.1 Contexto dentro de la titulación:

Esta asignatura es una optativa de cuarto curso del Grado en Estudios Ingleses. Dentro de las asignaturas del programa de estudio se encuadra dentro de las asignaturas de lingüística inglesa con una orientación teórica. Como asignatura de corte lingüístico está sumamente relacionada con las asignaturas de *Lingüística*, *Morfosintaxis I*, *Morfosintaxis II* y *Análisis Lingüístico del Inglés*. Dentro del cuarto curso está ligada por contenido a todas las otras asignaturas de corte lingüístico.

#### 2.2 Recomendaciones

Aunque no se contempla ningún requisito previo para esta asignatura, todos los aspectos de la docencia en esta asignatura se realizan en inglés (con excepción de las tutorías y las horas de atención al alumno donde se permite el uso del castellano). A aquellas personas que no posean un nivel avanzado de inglés hablado y escrito podría resultarles complicado seguir la asignatura.

Se hace especialmente **recomendable** que el alumno haya superado con anterioridad las asignaturas obligatorias *Morfosintaxis I* y *Morfosintaxis II* y la optativa *Análisis Lingüístico*.

### 3. Objetivos (resultado del aprendizaje, y/o habilidades o destrezas y conocimientos):

El alumno que haya completado con éxito esta asignatura podrá:

- Analizar los aspectos más relevantes de la lengua inglesa en su nivel morfosintáctico.
- Usar adecuadamente la terminología propia de las principales disciplinas lingüísticas.
- Identificar, clasificar, explicar y evaluar las diferentes funciones lingüísticas con respecto a unidades, relaciones y procesos.

- Argumentar y expresar conceptos abstractos, hipótesis y relaciones de diversos aspectos de la Lingüística Inglesa en ensayos académicos.
- Ser capaces de recibir, comprender y transmitir la producción científica relacionadas con esta materia en inglés.

#### 4. Competencias a adquirir por los estudiantes

##### 4.1 Competencias específicas:

**CE10B:** Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis lingüístico aplicado a la lengua inglesa.

**CE18:** Capacidad de lectura crítica e interpretativa.

**CE23B:** Capacidad para producir textos elaborados de diferente tipo en inglés.

**CE5A:** Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística general.

##### 4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

**CG9:** Capacidad de resolución de problemas.

**CG11:** Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas.

**CG12:** Habilidades de gestión de la información.

**CG13:** Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo.

**CG17:** Capacidad de comunicación y argumentación.

**CG2:** Capacidad de expresión oral y escrita en inglés.

**CG4:** Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.

**CG5:** Capacidad crítica y autocrítica.

**CG6:** Capacidad de análisis y síntesis.

**CG7:** Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos.

**CG8:** Capacidad de organizar y planificar.

**CG10:** Capacidad de toma de decisiones.

#### 5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

##### 5.1 Actividades formativas:

- Actividades docentes presenciales.

## 5.2 Metodologías Docentes:

- Sesiones académicas teóricas.
- Sesiones académicas prácticas.
- Tutorías especializadas/Talleres/Prácticas en laboratorios (informática, idiomas).
- Redacción de trabajos de análisis lingüístico o literario en sus diversas vertientes.
- Preparación de trabajos individuales o de grupo.
- Horas de estudio.

## 5.3 Desarrollo y Justificación:

### **A. Sesiones académicas teóricas (Grupo Grande):**

En estas sesiones el profesorado introducirá los conceptos básicos de cada tema acompañados de ejemplos prácticos. Estas sesiones seguirán el siguiente esquema básico:

1. Presentación del tema y de su relación con el resto de los temas
2. Exposición y comentario de los contenidos
3. Presentación de ejemplos prácticos

La función principal de estas sesiones es incidir en los fundamentos teóricos necesarios para realizar el análisis de los casos prácticos que se verán en las sesiones prácticas.

### **B. Sesiones académicas prácticas (Grupo Grande):**

Al finalizar cada unidad temática tendrán lugar sesiones destinadas a realizar ejercicios prácticos de consolidación de la materia explicada en las sesiones teórico-prácticas. Estas sesiones consistirán en la resolución de una serie de ejercicios prácticos preparados por el profesorado de estructura similar a los ejercicios prácticos que aparecerán en el examen final. Los ejercicios estarán disponibles en la plataforma Moodle desde el principio de la unidad de tal manera que el estudiante disponga de tiempo suficiente para tenerlos realizados el día destinado a su corrección.

### **C. Otras actividades docentes:**

**Plataforma Moodle:** Esta asignatura contará con apoyo virtual a través de la Plataforma Moodle. Entre otras cosas el alumno podrá acceder a lecturas complementarias para los diferentes temas, así como instrucciones detalladas para la realización de todos los ejercicios prácticos y de grupo.

**Tutorías:** Los alumnos deberán realizar al menos una tutoría programada de seguimiento del trabajo escrito antes de la entrega del mismo. Esta tutoría es de asistencia obligatoria y se realizará en horario de tutorías del profesorado.

## 6. Temario Desarrollado

### 1. Introduction to Grammatical Theory

1. On the notion of grammatical theory
2. Functional and formal approaches to the study of language

### 2. Functional Approaches I: Cognitive Linguistics

1. The main tenets of Cognitive Linguistics
2. Construction Grammar: an overview
3. Construction Grammar: case studies

### 3. Functional Approaches II: Systemic Functional Grammar

1. General principles.
2. SFG conception of Language.
3. The three metafunctions of Language.
4. The Systems of Mood, Transitivity and Theme.

### 4. Formal Approaches: Government and Binding

1. Introduction to Government and Binding
  1. GB's model of grammar
  2. The lexicon and sentence structure
2. Phrase Structure (X-bar theory)
  1. The structure of phrases
  2. The structure of sentences
    1. The structure of IP
    2. The structure of CP.
  3. Structural relations
3. Theta-theory and Case theory: An overview
4. Transformations (Move alpha)
  1. D-structure (DS) vs. S-structure (SS)
  2. Traces, structure preservation
  3. Wh-movement
  4. NP movement
  5. Move alpha
  6. Constraints on movement

## 7. Bibliografía

### 7.1 Bibliografía básica:

Aarts, B. (1997) *English Syntax and Argumentation*. London: Macmillan.

Alcaraz Varó, E. (1990) *Tres paradigmas de la investigación lingüística*. Alcoy: Marfil.

Baltin, M. & C. Collins (2001) (eds.) *The Handbook of Contemporary Syntactic Theory*. Oxford:

Blackwell.

Brown, K. & J. Miller (eds.) (1996) *Concise Encyclopedia of Syntactic Theories*. Cambridge: University Press.

Butler, C. et al. (1999) *Nuevas perspectivas en Gramática Funcional*. Madrid: Ariel.

Butler, C. S. (2003a): *Structure and Function: A Guide to Three Major Structural-Functional Theories. Part 1: Approaches to the Simple Clause*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Butler, C. S. (2003b): *Structure and Function: A Guide to Three Major Structural-Functional Theories. Part 2: From Grammar to Discourse and Beyond*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Brown, K. (2006) (ed.) *The Encyclopedia of Language and Linguistics*. (2nd edition). Oxford: Elsevier.

Droste, F. G. & J. E. Joseph (eds.) (1991) *Linguistic Theory and Grammatical Description*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Edmonson, J. A. & D. A. Burquest (1994) *A Survey of Linguistic Theories*. (2nd edition). Dallas: The Summer Institute of Linguistics.

Geeraerts, D. and H. Cuyckens (2007) (eds.) *The Oxford Handbook of Cognitive Linguistics*, Oxford, Oxford University Press.

Green, G. M. & J. L. Morgan (1996) *A Practical Guide to Syntactic Analysis*. Stanford: CSLI Publications.

Halliday, M. A. K. (1994) *An Introduction to Functional Grammar*. (2nd edition). London: Edward Arnold.

Ibarretxe-Antuñano, I. y J. Valenzuela (2012) (dirs). *Lingüística Cognitiva*. Barcelona: Anthropos.

Langacker, R. W. (1987) *Foundations of Cognitive Grammar. Volume I: Theoretical Prerequisites*. Stanford: Stanford University Press.

Langacker, R. W. (1991a) *Foundations of Cognitive Grammar. Volume II: Descriptive Application*. Stanford: Stanford University Press.

Langacker, R. W. (1991b) *Concept, Image and Symbol. The Cognitive Basis of Grammar*. Berlin: Mouton de Gruyter.

Lock, G. (1996) *Functional English Grammar*. Cambridge: University Press.

Luque Durán, J. de D. y A. Pamies Bertrán (eds.) (1997) *Panorama de la lingüística actual*. Granada: Método Ediciones.

Mairal Usón, R., M<sup>a</sup> S. Peña Cervel, F. J. Cortés Rodríguez y F. J. Ruiz de Mendoza Ibáñez (2010): *Teoría lingüística. Métodos, herramientas y paradigmas*, Madrid, UNED, Editorial Universitaria Ramón Areces.

Mattews, P. H. (1993) *Grammatical Theory in the United States from Bloomfield To Chomsky*. Cambridge: University Press.

Moravcsik, E. A. & J. R. Wirth (eds.) (1980) *Current Approaches to Syntax*. (*Syntax and Semantics*, vol. 13). San Diego: Academic Press.

Robins, R. H. (1980) *A Short History of Linguistics*. London: Longman.

Sells, P. (1985) *Lectures on Contemporary Syntactic Theories*. Stanford: CSLI Publications.

Radford, A. (1997) *Syntax. A Minimalist Approach*. Cambridge: Cambridge University Press.

## 7.2 Bibliografía complementaria:

La bibliografía específica obligatoria y/o recomendada para cada tema se incluirá en la sección de recursos del apoyo virtual en la plataforma Moodle.



## 8. Sistemas y criterios de evaluación

### 8.1 Sistemas de evaluación:

- Examen escrito.
- Trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales, análisis, comentarios, observación de aula, programación de actividades docentes etc.).
- Tutorías especializadas.
- Trabajo de curso (individual o de grupo).

### 8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

#### 8.2.1 Convocatoria I:

**Opción 1: Evaluación Continua** para el alumnado que desee que su actividad académica sea evaluada durante el periodo de docencia presencial por procedimientos diversificados que requieren un esfuerzo mantenido en el tiempo y en el que ninguna actividad suponga más del 70% de la calificación de la materia.

#### **Prueba 1: Examen teórico-Práctico (70%):**

Se realizará una prueba escrita que podrá incluir tanto cuestiones teóricas como ejercicios prácticos similares a los realizados en clase y cubrirá todos los temas tratados durante el cuatrimestre. Para superar la asignatura en primera convocatoria será necesario obtener en esta prueba **una calificación igual o superior al 50%**. Fecha de realización: la que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

#### **Prueba 2: Ejercicios prácticos (20%):**

Estos ejercicios estarán destinados a afianzar los conceptos básicos de la asignatura y serán de carácter práctico. Habrá un ejercicio para los temas 1-3 (10%) y otro para el tema 4 (10%). Los ejercicios correspondientes a los temas 1-3 se entregarán en clase a la profesora el segundo día de clase de la semana siguiente a la finalización del tema 3. Los ejercicios correspondientes al tema 4 se entregarán de la misma forma el último día de clase del cuatrimestre. **La realización de estos ejercicios es obligatoria y no se aceptará la entrega después de la fecha estipulada.**

#### **Prueba 3: Trabajo escrito (10%):**

Los estudiantes deberán realizar obligatoriamente un trabajo escrito que consistirá en la presentación de las principales características de alguna de las construcciones gramaticales analizadas en la literatura e incluirá preguntas y ejercicios sobre dichas construcciones. Los alumnos dispondrán de instrucciones detalladas para la realización de este trabajo en la plataforma Moodle. Para la realización de este trabajo los estudiantes deberán leer artículos y/o capítulos de libro relacionados con el tema 2. El trabajo deberá entregarse por escrito a través de la plataforma Moodle en una fecha a determinar a mediados del mes de abril.

#### **Criterios de evaluación:**

**Nota importante:**

• El plagio en cualquiera de las pruebas de evaluación significará el **suspenseo automático de la asignatura con una calificación de SUSPENSO 0**. La sospecha de uso de inteligencia artificial detectada por el programa antiplagio Turnitin se penalizará en los términos que se especificarán en Moodle dependiendo de la naturaleza del trabajo y del porcentaje que Turnitin indique.

Para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. En concreto, se tendrán en cuenta los siguientes criterios para cada una de las pruebas de evaluación:

**Prueba 1: Examen teórico-práctico:**

Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Dominio de la terminología específica de la materia
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Capacidad de análisis crítico
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa a nivel escrito

**Prueba 2: Ejercicios prácticos:**

Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Realización de las tareas prácticas según los criterios establecidos
- Calidad del material presentado
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Dominio de la terminología específica de la materia
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

**Prueba 3: Trabajo escrito:**

Para la evaluación de este apartado se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Presentación del trabajo según los criterios establecidos
- Calidad del material presentado
- Precisión conceptual con el nivel de adecuación y profundidad pertinente
- Dominio de los conceptos y capacidad de comunicar dichos conceptos a la clase
- Capacidad para la argumentación lingüística
- Claridad y corrección de expresión en lengua inglesa

**8.2.2 Convocatoria II:**

Los estudiantes que hayan elegido la opción de Evaluación Continua pueden optar por conservar las notas obtenidas en las pruebas 2 (ejercicios prácticos) y 3 (trabajo individual/de grupo) y realizar en esta convocatoria únicamente la prueba 1 (examen teórico-práctico) si no la superaron en la convocatoria I. En este caso, las tres pruebas tendrán los mismos porcentajes en la nota final que en la convocatoria I. Es imprescindible que comuniquen esta opción a la profesora por escrito **antes del 29 de junio de 2024**.

Si el estudiante opta por no conservar las notas de las ejercicios correspondientes a la prueba 2 o no las realizó en su momento, deberá realizar unos distintos. Estos nuevos ejercicios estarán disponibles si así se solicitan **dos semanas antes del comienzo del periodo de evaluación correspondiente a la Convocatoria II** y se entregarán a la profesora el día del examen final fijado por el Decanato de la Facultad de Humanidades.

El examen teórico-práctico para una modalidad u otra se realizará el día que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

### **Criterios de evaluación:**

Los mismos que para la convocatoria I.

#### 8.2.3 Convocatoria III:

Esta convocatoria constará de un único examen de carácter teórico-práctico (100%) siguiendo los criterios de evaluación de la Convocatoria I.

#### 8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

Esta convocatoria constará de un único examen de carácter teórico-práctico (100%) siguiendo los criterios de evaluación de la Convocatoria I.

### 8.3 Evaluación única final:

#### 8.3.1 Convocatoria I:

**Opción 2: EVALUACIÓN ÚNICA FINAL** para el alumnado que así lo elija y lo comunique a la profesora en las dos primeras semanas de impartición de la asignatura o en las dos semanas siguientes a su matriculación si ésta se ha producido con posterioridad al inicio de la asignatura a través de una solicitud formal que podrá realizar en un espacio creado para dicho fin en el propio espacio Moodle de la asignatura.

#### **Prueba 1: Examen teórico-Práctico (70%):**

Se realizará una prueba escrita que podrá incluir tanto cuestiones teóricas como ejercicios prácticos similares a los realizados en clase y cubrirá todos los temas tratados durante el cuatrimestre. Para superar la asignatura en primera convocatoria será necesario obtener en esta prueba **una calificación igual o superior al 50%**. Fecha de realización: la que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

#### **Prueba 2: Ejercicios prácticos (20%):**

Estos ejercicios estarán destinados a afianzar los conceptos básicos de la asignatura y serán de carácter práctico. Habrá un ejercicio para los temas 1-3 (10%) y otro para el tema 4 (10%). Estos ejercicios estarán disponibles dos semanas antes del final del cuatrimestre, son obligatorios y se entregarán a la profesora el día del examen final fijado por el Decanato de la Facultad de Humanidades.

#### **Prueba 3: Trabajo escrito (10%):**

Los estudiantes realizarán un trabajo escrito obligatorio que consistirá en la presentación de las principales características de alguna de las construcciones gramaticales analizadas en la literatura e incluirá preguntas y ejercicios sobre dichas construcciones. Los alumnos dispondrán de instrucciones detalladas para la realización de este trabajo en la plataforma Moodle. Para la realización de este trabajo los estudiantes deberán leer artículos y/o capítulos de libro relacionados con el tema 2. El trabajo deberá entregarse por escrito a la profesora el día del examen final fijado por el Decanato de la Facultad de Humanidades.

**Criterios de evaluación:**

Los mismos que para la evaluación continua.

8.3.2 Convocatoria II:

Los estudiantes que hayan elegido la opción de Evaluación Única Final pueden optar por conservar las notas obtenidas en las pruebas 2 (ejercicios prácticos) y 3 (trabajo de grupo) y realizar en esta convocatoria únicamente la prueba 1 (examen teórico-práctico) si no la superaron en la convocatoria I. Las tres pruebas tendrán los mismos porcentajes en la nota final que en la convocatoria I. Es imprescindible que comuniquen esta opción a la profesora por escrito **antes del 29 de junio de 2024**.

Si el estudiante opta por no conservar las notas de las ejercicios correspondientes a la prueba 2 o no las realizó en su momento, deberá realizar unos distintos. Estos nuevos ejercicios estarán disponibles si así se solicitan **dos semanas antes del comienzo del periodo de evaluación correspondiente a la Convocatoria II** y se entregarán a la profesora el día del examen final fijado por el Decanato de la Facultad de Humanidades.

El examen teórico-práctico para una modalidad u otra se realizará el día que determine el Decanato de la Facultad de Humanidades en el calendario oficial de exámenes.

**Criterios de evaluación:**

Los mismos que en la convocatoria I.

8.3.3 Convocatoria III:

Esta convocatoria constará de un único examen de carácter teórico-práctico (100%) siguiendo los criterios de evaluación de la Convocatoria I.

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Esta convocatoria constará de un único examen de carácter teórico-práctico (100%) siguiendo los criterios de evaluación de la Convocatoria I.

**9. Organización docente semanal orientativa:**

Fecha	Grupos Grandes	G. Reducidos				Pruebas y/o act. evaluables	Contenido desarrollado
		Aul. Est.	Lab.	P. Camp	Aul. Inf.		
19-02-2024	0	0	0	0	0		
26-02-2024	0	0	0	0	0		
04-03-2024	0	0	0	0	0		
11-03-2024	0	0	0	0	0		
18-03-2024	0	0	0	0	0		
01-04-2024	0	0	0	0	0		
08-04-2024	0	0	0	0	0		
15-04-2024	0	0	0	0	0		
22-04-2024	0	0	0	0	0		
29-04-2024	0	0	0	0	0		
06-05-2024	0	0	0	0	0		
13-05-2024	0	0	0	0	0		
20-05-2024	0	0	0	0	0		
27-05-2024	0	0	0	0	0		
03-06-2024	0	0	0	0	0		

**TOTAL            0            0            0            0            0**