

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

1) RECOMENDACIONES PARA TODO EL ALUMNADO MATRICULADO EN EL TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

Para poder elaborar tu TFG y aprobarlo, debes elegir en primer lugar y obligatoriamente una línea de investigación y un tutor/a, pertenecientes ambos al grado que estés cursando. Una vez elegidos, debes remitir Anexo I del TFG a la Secretaría del Decanato de la Facultad de Humanidades entre el **16 y el 26 de febrero de 2024**. Esta remisión podrá hacerse de modo presencial, en la Secretaría del decanato, o por correo electrónico: sec.decanato@fhum.uhu.es, indicando en el asunto del correo tu nombre y apellidos y adjuntando el anexo I.

El profesorado tutor de tu TFG te orientará a lo largo de toda la elaboración de tu trabajo, y será quien decida si puedes presentarlo o no a la defensa oral, emitiendo un informe favorable para ello. Para ver todas las funciones del profesorado tutor: <http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=descripcion#>

Las líneas de investigación que se ofrecen en este documento son temas generales, y están totalmente abiertas a que el alumnado pueda concretarlas cuando escriba su TFG. Es decir, un/a estudiante elegirá su línea y tutor/a basándose en lo que este documento le ofrece, y cuando deposite su TFG para defenderlo en la convocatoria que elija, este puede tener un título diferente y un tema mucho más específico, pero encuadrado dentro de esa línea general elegida.

Dado que la mayor parte del profesorado de los grados en Estudios Ingleses, Filología Hispánica y Doble grado ha alcanzado ya el número máximo de tutorizaciones acordado por la comisión de TFG, se recomienda encarecidamente al alumnado solicitante que alcance acuerdos previos (anexo Ia). Aunque el nombre del docente no aparezca en la relación de tutores, el docente puede firmar un anexo Ia, si llega a un acuerdo con el estudiante. No obstante, en el caso de que presente un anexo Ib, la comisión le asignará un tutor/a aunque no aparezca ningún docente en la línea de investigación elegida.

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

2) CÓMO SE TIENE QUE PRESENTAR LA SOLICITUD DE OFERTA DE LÍNEA Y TUTORIZACIÓN:

a) Consulta este documento, llamado "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2023/24" en la página web de la Facultad:

<http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=convocatorias>

b) En él están todas las líneas y su profesorado tutor adscrito, divididas por titulación. Busca tu grado y lee todas las que se ofrecen:

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA (PÁGINAS 4-5)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES (PÁGINAS 6-7)

GRADO EN HISTORIA (PÁGINAS 8-9)

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL (PÁGINAS 10-13)

GRADO EN HUMANIDADES (PÁGINAS 14-17)

DOBLE GRADO EN EEII. Y FHISP. (PÁGINAS 18-19)

c) A continuación hay que descargarse de la web el formulario de solicitud ("Anexo I"). Para ello ve a la web de la Facultad en el enlace:

<http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=normativas>

d) En la página web encontrarás dos modalidades de "Anexo I" del TFG: Anexo IA y Anexo IB. El/la estudiante solamente entregará la solicitud solamente con una modalidad, que será la que se ajuste a sus circunstancias:

Anexo IA: Solicitud de autorización de tema y tutorización acordada (Acuerdo Previo).

Anexo IB: Solicitud de asignación de línea y tutorización.

e) Una vez que hayas descargado la modalidad Anexo I que necesitas, debes consultar otra vez el documento "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2023/2024" y extraer la información de él, esto es, las líneas

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

que te interesen con sus tutorizaciones pertinentes, que las compone el profesorado adscrito a las mismas.

f) **iAtención!** Según la modalidad de ANEXO I del TFG que vayas a entregar debes tener en cuenta los siguientes puntos:

Anexo IA: debe ir firmado por el/la estudiante y por su profesorado tutor (si es más de un docente, deben firmar todos). El/la estudiante debe estar matriculado en la asignatura (=haber pagado las tasas) para firmar un anexo IA.

Anexo IB: solamente debe ir firmado por el/la estudiante. En este anexo, el/la estudiante debe elegir diez opciones del documento de "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2023/2024" y escribirlas en el Anexo IB. Para cumplimentarlo debe estar matriculado/a en la asignatura (=haber pagado las tasas entre el **16 y el 26 de febrero de 2024**). Las diez opciones que escriba deben aparecer por orden de preferencia (es decir, la que más le gusta será la primera que debe escribir, y la que menos le gusta, será la última).

En el anexo IB, el/la estudiante rellenará las casillas de esta manera: un docente por cada línea de investigación. Existen líneas que tienen varios docentes adscritos porque pueden existir varios docentes interesados en el mismo tema. Si el/la estudiante tiene un interés especial por esa línea, deberá repetir la línea tantas veces como docentes le interesen.

Para el alumnado del Doble Grado existen unos requisitos especiales. Consúltese el apartado de este documento (páginas 18-19) dedicado a su oferta de líneas y tutorización.

g) Una vez que ya has rellenado y firmado tu Anexo I del TFG, debes remitirlo por correo electrónico (como archivo adjunto) a la Secretaría del Decanato de la Facultad de Humanidades (sec.decanato@fhum.uhu.es) entre **16 y el 26 de febrero de 2024**., indicando en el asunto del correo tu nombre y apellidos. También puedes presentar el anexo de modo presencial en la secretaría del decanato.

h) Para consultar dudas: sec.centro@fhum.uhu.es, sec.decanato@fhum.uhu.es; Tlf: 959 219046.

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Lengua Española y Teorías Lingüísticas	Lucía Quintana Hernández Coronada Sánchez Gómez Juan A. Estévez Sola
2	Literatura Española y Literatura Hispanoamericana	Valentín Núñez Rivera José Manuel Rico García Eloy Navarro Domínguez Sergio Fernández López
4	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola Guillermo Galán Vioque
5	Morfología literaria: Retórica y estilística	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola
6	La traducción y la adaptación intercultural (francés-español)	María José Chaves García
7	Enseñanza del español como lengua extranjera	Lucía Quintana Hernández
8	Lingüística Contrastiva (inglés-español):	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Luisa González Romero
9	Literatura Comparada	Jorge Casanova García Sonia Hernández Santano
10	Adquisición y Aprendizaje de Lenguas	Carmen Fonseca Mora

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

	LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)	PROFESORADO ADSCRITO
8	Lingüística Contrastiva (inglés-español):	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Luisa González Romero
9	Literatura Comparada	Jorge Casanova García Sonia Hernández Santano
10	Adquisición y Aprendizaje de Lenguas	Carmen Fonseca Mora

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA I N G L E S A

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Literatura Inglesa (por géneros, por períodos, por temas, por autores; etc.)	Jorge Casanova García Pilar Cuder Domínguez Sonia Hernández Santano
3	Otras Literaturas en Lengua Inglesa (por géneros, por periodos, por temas, por autores; etc.)	Pilar Cuder Domínguez
4	Culturas	Jorge Casanova García Pilar Cuder Domínguez
5	Lingüística Sincrónica (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, etc.)	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Luisa González Romero
6	Lingüística Contrastiva Inglés-Español (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, Traducción, etc.)	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Luisa González Romero
7	Lingüística Aplicada (Enseñanza de Lenguas, Adquisición y Aprendizaje de Lenguas, Didáctica, Análisis del Discurso, etc.)	Carmen Fonseca Mora
8	Lingüística Histórica (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, etc.)	Mª José Carrillo Linares Edurne Garrido Anes



OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
9	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Juan Antonio Estévez Sola
10	Morfología literaria: Retórica y estilística	Luis Rivero García Juan Antonio Estévez Sola
11	Lengua Española y Estudios Ingleses	Lucía Quintana Hernández
12	Literatura Española y Estudios Ingleses	Valentín Núñez Rivera Eloy Navarro Domínguez

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN HISTORIA

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Estudios etnohistóricos	Pilar Gil Tébar
2	Culturas indígenas americanas	Pilar Gil Tébar
3	Arqueología protohistórica	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
4	Arqueología clásica	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
5	Arqueología tardoantigua, medieval y moderna	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
6	Análisis diacrónico y territorial	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
7	Patrimonio arqueológico	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
8	Paleografía	Elena Rodríguez Díaz
9	Análisis y estudios de fuentes documentales en Archivos	Antonio Sánchez González
10	Fondos documentales sobre la nobleza peninsular	Antonio Sánchez González
11	Historia del cambio global	Francisco Borja Barrera
12	Población, sociedad y territorio a cualquier escala y en los siglos XIX, XX y XXI	Jesús Monteagudo López-Menchero
13	Poblamiento rural y urbano. Ciudad e Historia, a cualquier escala	Jesús Monteagudo López-Menchero
14	Historia Social, siglos XIX y XX	Francisco Contreras Pérez
15	Nuevas fuentes para la historia contemporánea	Francisco Contreras Pérez
16	Las relaciones culturales entre España y América siglo XIX y XX	Rosario Márquez Macías

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN HISTORIA		
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTHROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
17	Historia del Arte y Patrimonio: bienes muebles	José M^a Morillas Alcázar
18	Patrimonio y artes visuales (Historia y Humanidades)	José M^a Morillas Alcázar
19	Mitos historiográficos del pasado medieval peninsular: Reconquista y tolerancia	Alejandro García Sanjuán
20	Historia del al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
21	El mundo urbano en la Baja Edad Media: gobierno, poder y sociedad	Paula Rufo Ysern
22	Prehistoria	Juan Carlos Vera Rodríguez
23	Arqueometalurgia prehistórica (análisis arqueométricos de materias primas y productos)	Francisco Nocete Calvo

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
24	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación, Cultura y Poder	Walter Federico Gadea
25	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, cultura y ciudadanía	Walter Federico Gadea
26	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
27	Identidad, Cultura y Mundialización: identidad y diferencia	Walter Federico Gadea

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)	LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)	PROFESORADO ADSCRITO
1	Gestión cultural en espacios turísticos	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
2	Cooperación cultural y gestión cultural	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
3	Paisajes culturales y gestión cultural	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
4	Análisis geográficos e históricos de los territorios	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
5	Análisis de rutas culturales	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
6	Diversidad, cancelación cultural y gestión cultural	Sol Tarrés Chamorro
7	Patrimonio arqueológico	Vidal Teruel, Nuria de la O Bermejo Meléndez, Javier
8	Museología y museografía	Vidal Teruel, Nuria de la O Bermejo Meléndez, Javier
9	Patrimonio documental y bibliográfico	Antonio Sánchez González
10	Mitos historiográficos del pasado medieval peninsular: Reconquista y tolerancia	Alejandro García Sanjuán
11	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
12	Prehistoria	Juan Carlos Vera Rodríguez

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
13	Mitología clásica en el arte (Arquitectura, pintura y escultura)	Fernando Navarro Antolín Guillermo Galán Vioque
14	Temas, tópicos y motivos de la literatura universal (prosa, teatro y poesía)	Fernando Navarro Antolín María José Chaves García
15	Comunicación audiovisual	María José Chaves García
16	Lengua española y comunicación	Lucía Quintana Hernández
17	Literatura española y Literatura hispanoamericana	Valentín Núñez Rivera Eloy Navarro Domínguez Sergio Fernández López

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
19	La gestión de la Cultura: el modelo anglófono	Jorge Casanova García Pilar Cuder Domínguez
19	Difusión de la Cultura en lengua inglesa	Jorge Casanova García Pilar Cuder Domínguez
20	Culturas en contraste: el mundo anglófono	Jorge Casanova García Pilar Cuder Domínguez

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL		
	LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA FINANCIERA, CONTABILIDAD Y DIRECCIÓN DE OPERACIONES (Facultad de Empresariales y Turismo)	PROFESORADO ADSCRITO
21	Responsabilidad Social empresarial y/o Digitalización en el ámbito cultural	M ^a del Amor Jiménez Jiménez
22	Programación de actividades de organización de un proyecto cultural	Inmaculada Rabadán Martín
23	Formulación del proceso productivo, cálculo de costes y de presupuestos de un proyecto cultural	Concepción Tejero Rioja
24	Estudio de viabilidad económico-financiera de proyectos culturales	Isabel González Expósito
25	Los sistemas de información y la informática en la profesión del gestor cultural	Francisco José Martínez López Alfonso Infante Moro
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO THEODOR MOMMSEN (Facultad de Derecho)		
	LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO THEODOR MOMMSEN (Facultad de Derecho)	PROFESORADO ADSCRITO
26	Régimen mercantil de la Gestión Cultural	Óscar López García
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DERECHO PÚBLICO Y DEL TRABAJO (Facultad de Derecho)		
	LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DERECHO PÚBLICO Y DEL TRABAJO (Facultad de Derecho)	PROFESORADO ADSCRITO
27	Espacio laboral europeo y oportunidades de empleabilidad de los gestores culturales	Enrique Manuel Puerta Domínguez
28	El régimen de empleo conforme al ET y su aplicación a los gestores culturales; iniciativas públicas, privadas y mixtas	Enrique Manuel Puerta Domínguez
29	Fondo Social Europeo y financiación del capital humano en iniciativas culturales	Enrique Manuel Puerta Domínguez
30	Política Europea cultural, programas financiados y yacimientos de empleos	Enrique Manuel Puerta Domínguez
31	Gestión de recursos humanos en la gestión cultural	Enrique Manuel Puerta Domínguez

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
32	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación, Cultura y Poder	Walter Federico Gadea
33	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, cultura y ciudadanía	Walter Federico Gadea
34	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
35	Identidad, Cultura y Mundialización: identidad y diferencia	Walter Federico Gadea

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
36	Ciclos económicos y su impacto en el mundo de la cultura	Manuel Santamaría Jaureguialde
37	Estadística Aplicada a la Gestión Cultural	Concepción Cortés Rodríguez

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIRECCIÓN DE EMPRESAS Y MARKETING (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
38	Organización y Dirección de Empresas	Juan Manuel Cepeda Antonio Manuel Martínez
39	Turismo cultural: motivaciones, satisfacción del turista, impacto económico de eventos culturales	Elena García de Soto Camacho

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN HUMANIDADES

¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Estudios etnohistóricos	Pilar Gil Tébar
2	Poblaciones indígenas americanas	Pilar Gil Tébar
3	Arqueología Protohistórica	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
4	Arqueología Clásica	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
5	Arqueología Tardo Antigua, Medieval y Moderna	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
6	Análisis Diacrónico y Territorial	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
7	Patrimonio Arqueológico	Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez
8	Paleografía	Elena Rodríguez Díaz
9	Análisis y estudios de fuentes documentales en Archivos	Antonio Sánchez González
10	Fondos documentales sobre la nobleza peninsular	Antonio Sánchez González
11	Historia del cambio global	Francisco Borja Barrera
12	Población, sociedad y territorio a cualquier escala y en los siglos XIX-XXI	Jesús Monteagudo López-Menchero
13	Poblamiento rural y urbano. Ciudad e Historia, a cualquier escala	Jesús Monteagudo López-Menchero
14	Nuevas fuentes para la historia contemporánea	Francisco Contreras Pérez
15	Historia social, siglos IXI y XX	Francisco Contreras Pérez

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN HUMANIDADES		
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
16	Guerra civil y represión, Exilio, Dictadura, Transición. Estudios de género	Encarna Lemus López
17	Las relaciones culturales España /América siglos XIX y XX	Rosario Márquez Macías
18	Historia del Arte y Patrimonio: bienes muebles	José M^a Morillas Alcázar
19	Patrimonio y artes visuales (Historia y Humanidades)	José M^a Morillas Alcázar
20	Mitos historiográficos del pasado medieval peninsular: Reconquista y tolerancia	Alejandro García Sanjuán
21	Historia del al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
22	El mundo urbano en la Baja Edad Media: gobierno, poder y sociedad	Paula Rufo Ysern
23	Prehistoria	Juan Carlos Vera Rodríguez
24	Arqueometalurgia prehistórica (análisis arqueométricos de materias primas y productos)	Francisco Nocete Calvo
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA CLÍNICA Y EXPERIMENTAL (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
61	Psicología de las Diferencias Humanas	Rafael Andújar Barroso

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

GRADO EN HUMANIDADES		
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
25	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola
26	Temas, tópicos y motivos de la literatura universal (prosa, teatro y poesía)	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola María José Chaves García
27	Lengua Española y Estudios Ingleses	Lucía Quintana Hernández
28	Literatura española y Estudios Ingleses	Valentín Núñez Rivera Eloy Navarro Domínguez Sergio Fernández López
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
56	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación y Poder	Walter Federico Gadea
57	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, educación, ciudadanía	Walter Federico Gadea
58	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
59	Identidad y Mundialización	Walter Federico Gadea
LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
60	Lengua, Literatura y Culturas en Lengua Inglesa	Jorge Casanova García

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

LENGUA DE REDACCIÓN Y DEFENSA ORAL DEL TFG DEL DOBLE GRADO:

POSIBILIDAD 1: Si redactas tu TFG escrito (7000-12000 palabras) en LENGUA INGLESA:

- a) La síntesis escrita del TFG (1500 palabras) debes presentarla en LENGUA CASTELLANA
- b) La defensa oral del TFG debes realizarla en LENGUA CASTELLANA

POSIBILIDAD 2: Si redactas tu TFG escrito (7000-12000 palabras) en LENGUA CASTELLANA:

- a) La síntesis escrita del TFG (1500 palabras) debes presentarla en LENGUA INGLESA
- b) La defensa oral del TFG debes realizarla en LENGUA INGLESA

Recordatorio:

En el caso de las titulaciones del Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica el TFG deberá contar con dos miembros del profesorado tutor, uno por titulación, para salvaguardar el carácter interdisciplinar del TFG, así como los requisitos de competencia lingüística en lengua inglesa y española.

Por tanto, el alumnado de Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica debe elegir dos docentes tutores (uno de cada departamento aquí presentados) por cada una de las líneas que indique en su solicitud. (Art. 6 de la Normativa del Trabajo Fin de Grado de la Facultad de Humanidades).

Si el/la estudiante presenta el ANEXO IA, este debe ir firmado por el/la estudiante y sus dos tutores/as.

Si el/la estudiante presenta el ANEXO IB, debe rellenar las diez líneas que se le ofrecen en el formulario. Por cada línea se tendrá que indicar en el mismo casillero ("Tutor(es)/as") dos docentes: 1 del Departamento de Filología y 1 del Departamento de Filología Inglesa.

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

Línea 1: LITERATURA COMPARADA	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
	Sonia Hernández Santano

Línea 2: ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA/FILOLOGÍA HISPÁNICA Y ESTUDIOS INGLESES: <u>LENGUA</u>	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
Lucía Quintana Hernández Coronada Sánchez Gómez	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Luisa González Romero

Línea 3: ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA/FILOLOGÍA HISPÁNICA Y ESTUDIOS INGLESES: <u>LITERATURA</u>	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
Eloy Navarro Domínguez Sergio Fernández López	Sonia Hernández Santano Jorge Casanova García

OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2023/2024 (2ª convocatoria)

Documento aprobado en sesión de Comisión de TFG de 12 de febrero de 2024

DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

**Línea 4:
LITERATURA Y ENSEÑANZA**

Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA

**Línea 5:
ENSEÑANZA DE LENGUAS**

Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA

Lucía Quintana Hernández

Carmen Fonseca Mora

**Línea 6:
TEMAS, TÓPICOS Y MOTIVOS CULTURALES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y LENGUA
ESPAÑOLA**

Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA

Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA

Eloy Navarro Domínguez
Valentín Núñez Rivera