

## DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA<sup>1</sup>

<b>Asignatura:</b>	Tendencias Historiográficas
<b>Año Académico:</b>	2015-2016
<b>Titulación:</b>	Grado en Historia
• <b>Código:</b>	101010215
• <b>Tipo:</b>	Obligatoria
• <b>Curso:</b>	Tercero
• <b>Materia:</b>	Tendencias Historiográficas
• <b>Módulo:</b>	Comunes
<b>Cuatrimestre:</b>	Primer Cuatrimestre
<b>Horario de clase:</b>	Lunes y Miércoles (09:00-10:30)
<b>Créditos:</b>	6 créditos
<b>Idioma de instrucción:</b>	Castellano
<b>Apoyo Virtual:</b>	Plataforma virtual Moodle

## DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO *(indicar coordinador)*

(Los periodos de docencia constan en el cronograma)

Nombre: Francisco Contreras Pérez (Coordinador)  
Área: Historia Contemporánea  
Departamento: Historia II y Geografía  
Centro: Facultad de Humanidades  
Despacho: Pabellón 12 Alto  
E-Mail: francisco.contreras@dhis2.uhu.es  
Teléfono: 959219165  
Tutorías:  
Cuatrimestre 1: J y V: 9-10.30 y 12-13.30

Nombre: Nuria de la O Vidal Teruel  
Área: Arqueología  
Departamento: Historia I  
Centro: Facultad de Humanidades  
Despacho: Pabellón 12, bajo izda, nº 39  
E-Mail: nvidal@uhu.es  
Teléfono: 959219097/098/079  
Tutorías:  
Cuatrimestre 1: Miércoles (12:00-14:00 y 15:00 a 17:00); Jueves 12:00-14:00

Nombre: Beatriz Gavilán Ceballos  
Área: Prehistoria  
Departamento: Historia I  
Centro: Facultad de Humanidades  
Despacho: Pabellón 12 bajo  
E-Mail: beatriz.gavilan@dhis1.uhu.es  
Teléfono: 959219086  
Tutorías:  
Cuatrimestre 1: Martes: 10'30-13'30; jueves: 12-15

Nombre: Patricio Guinea Ulecia  
Área: Historia Antigua

---

<sup>1</sup> El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes de dichos horarios aparecerán debidamente. El profesorado (salvo que personalmente habiliten otra vía) atenderán las consultas en tutorías de manera presencial, usándose el email a efectos de concertarlas.

Departamento: Historia I  
Centro: Facultad de Humanidades  
Despacho: Pabellón 12B, nº 30  
E-Mail: pagui@uhu.es  
Teléfono: 959219090  
Tutorías:  
Cuatrimestre 1: (Por determinar; se anunciará oportunamente por el profesor)

Nombre: Francisco Javier Pérez-Embid Wamba  
Área: Historia Medieval  
Departamento: Historia II y Geografía  
Centro: Facultad de Humanidades  
Despacho: Pabellón 12 alto, nº 10  
E-Mail: embid@uhu.es  
Teléfono: 959219149/68  
Tutorías:  
Cuatrimestre 1: jueves, 10'30h- 13'30 h.

Nombre: Manuel J. de Lara Ródenas  
Área: Historia Moderna  
Departamento: Historia II y Geografía  
Centro: Facultad de Humanidades  
Despacho: Pabellón 12, alto  
E-Mail: lara@uhu.es  
Teléfono: 959219168  
Tutorías:  
Cuatrimestre 1: (Por determinar; se anunciará oportunamente por el profesor)

Nombre: Antonio Sánchez González  
Área: Ciencias y Técnicas Historiográficas  
Departamento: Historia II y Geografía  
Centro: Facultad de Humanidades  
Despacho: Pab. 12 – Bajo 20  
E-Mail: antonio.sanchez@dhis2.uhu.es  
Teléfono: 959219185  
Tutorías:  
Cuatrimestre 1: Miércoles, de 10:30 a 13:30 h

Nombre: Manuel Andrés García.  
Área: Historia de América  
Departamento: Historia II y Geografía  
Centro: Facultad de Humanidades  
Despacho: Pabellón 12 bajo, nº 22  
E-Mail: manuel.andres@dhis2.uhu.es  
Teléfono: 959219184  
Tutorías:  
Cuatrimestre 1: Martes y Viernes, de 16'30 a 17'30 horas.

## **DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

### **1. DESCRIPTOR**

Aproximación a las principales tendencias historiográficas vigentes en la actualidad en las distintas especialidades históricas.

## 2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Los generales del grado.

## 3. TEMARIO DESARROLLADO

**Tema 1** Tendencias Historiográficas en Prehistoria.

**Tema 2** Tendencias Historiográficas en Arqueología

**Tema 3** Tendencias Historiográficas en Historia Antigua

**Tema 4** Tendencias Historiográficas en Historia Medieval

**Temas 5 y 6** Tendencias Historiográficas en Historia Moderna

**Tema 7** De la Paleografía a la Historia de la Cultura Escrita.

**Temas 8 al 11** Tendencias Historiográficas en Historia Contemporánea

**Tema 12** Tendencias Historiográficas en Historia de América

## 4. BIBLIOGRAFÍA

### 4.1 GENERAL

Tendencias Historiográficas en Prehistoria.

- ALCINA FRANCH, J. (1989): *Arqueología antropológica*, Akal, Madrid.
- BATE, L.F. (1998): *El proceso de investigación en arqueología*, Crítica, Barcelona.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V.M. (1990): *Teoría y método de la Arqueología*, Col. Historia Universal, Prehistoria 1, Síntesis, Madrid.
- GAMBLE, C. (2002): *Arqueología básica*, Ariel Prehistoria, Barcelona.
- JOHNSON, M. (2000): *Teoría arqueológica. Una introducción*, Ariel Historia, Barcelona.
- LULL, V. y MICO, R. (1997): "Teoría arqueológica I. Los enfoques tradicionales: las arqueologías evolucionistas e histórico-culturales", *Revista d'Arqueologia de Ponent* 7:107-128.
- (1998): "Teoría arqueológica II. La arqueología procesual", *Revista d'Arqueologia de Ponent* 8:61-80.
- (2001-2002): "Teoría arqueológica III. Las primeras arqueologías postprocesuales", *Revista d'Arqueologia de Ponent* 11-12: 21-40.
- MARTÍN, J.M.; MARTÍN, J.A. y SÁNCHEZ, P.J. [Eds.] (1997): *Arqueología a la Carta. Relaciones entre teoría y método en la práctica arqueológica*, Servicio de Publicaciones, Centro de ediciones de la Diputación de Málaga (CEDMA), Málaga.
- MORA, G. y DÍAZ-ANDREU, M. (1995): "Arqueología y política: el desarrollo de la arqueología española en su contexto histórico", *Trabajos de Prehistoria* 52 (1): 23-38.
- MORO ABADÍA, O. (2007): *Arqueología prehistórica e historia de la ciencia. Hacia una historia crítica de la arqueología*, Edicions Bellaterra, Barcelona.
- RENFREW, C. y BAHN, P. (1993): *Arqueología. Teorías, Métodos y Práctica*, Akal, Madrid.

Tendencias Historiográficas en Arqueología

Lecturas fundamentales.

- ALMANSA SÁNCHEZ, J. (2011; Ed): *El futuro de la Arqueología en España*. Madrid.
- ARÉVALO, A.; BERNAL, D. y MUÑOZ, A. (2012; Eds): *Aprendiendo Arqueología*. Universidad de Cádiz
- CERAM, C.W. (2002): *El mundo de la arqueología*. (selección). Barcelona.
- DÍAZ-ANDREU, M. (2002): "La arqueología en España en los siglos XIX y XX: una visión de síntesis". *Historia de la Arqueología*. Estudios. Pp 35-49.
- HERNANDO, A. (1992): "Enfoques teóricos en Arqueología". *Spal*, 1. Sevilla. 11-35

- MARTOS, J. A.(2003) "Aventuras y hallazgos de los pioneros. Los verdaderos Indiana Jones". *MUY INTERESANTE*. Nº 260. Pp 48-55. Madrid.
- PRIMO GONZÁLEZ, A. (2010): "La revisión y el contraste de las propuestas de Rodrigo Caro con las generadas por las recientes investigaciones arqueológicas". *Aestuaría: revista de Investigación*, Nº 11. PP 51-75. Diputación de Huelva.
- RUIZ DE ARBULO, J. (1997): "Arqueología universitaria y actividad profesional a fines del siglo XX". *La cristalización del pasado: génesis y desarrollo del marco institucional de la arqueología en España*. Pp 657-666. Barcelona.
- RUIZ ZAPATERO, G. (1991): "Teoría y metodología en arqueología", *XX Congreso Nacional de Arqueología* (Santander, 1989), Zaragoza, pp. 11-21.
- TRIGGER, B. (1992): *Historia del pensamiento arqueológico* (selección). Barcelona.

Lecturas complementarias.

- BELÉN, M. y BELTRÁN, J. (Eds, 2002): "Arqueología fin de siglo. La arqueología andaluza de la segunda mitad del siglo XIX". Spal Monografías III. Sevilla.
- CLARKE, D.L. (1984): *Arqueología Analítica*. Bellaterra, Barcelona.
- DANIEL, G. (1986): *Historia de la arqueología: de los anticuarios a V. Gordon Childe* (1987): *Un siglo y medio de arqueología*
- DÍAZ-ANDREU, M. (2002): *Historia de la arqueología en España*.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V. M. (2006): *Una arqueología crítica. Ciencia, ética y política en la construcción del pasado*, Barcelona.
- GRAN-AYMERICH, E. (2001): *El nacimiento de la arqueología moderna. 1798-1945*. Zaragoza.
- HODDER, I. (1994): *Interpretación en Arqueología, Corrientes actuales* (2ª Edición), Ed. Crítica, Barcelona.
- MORA, G. y DÍAZ-ANDREU, M. (1997; Eds): *La cristalización del pasado: Génesis y Desarrollo del marco institucional de la arqueología en España*.
- RUIZ ZAPATERO, G. y VICENT GARCÍA, J.M. (1992): "Todo arqueólogo tiene algo de teórico... Una entrevista con Leo S. Klejn", *Trabajos de Prehistoria* 49, 11-25.
- VVAA (2003): *MUY ESPECIAL*. Nº 60. *Monográfico dedicado a la Nueva Arqueología*. Madrid.
- VVAA (2004): *HISTORIA Y VIDA. EDICIÓN ESPECIAL ARQUEOLOGÍA*.

#### Tendencias Historiográficas en Historia Antigua

- G. Alföldy, "La Historia Antigua y la investigación del fenómeno histórico", *Gerión* 1 (1983) 39-61.
- J. Arce y D. Plácido, "Tendencias actuales y perspectivas de investigación en Historia Antigua", *Encuentros en la UIMP* (Madrid 1990) 12-26.
- J.J. Aubert y A. Tall, *Writing the Social History of the Ancient World* (Leipzig, 2005).
- M. Beard y J. Henderson, *I Classici. Il mondo antico e noi* (Roma-Bari, 2005).
- A.G. Bravo, "Hechos y teoría en Historia (Antigua): cuestiones teóricas en torno al modelo-patrón de investigación", *Gerión* 3 (1985) pp. 19-41.
- M.C. Cardete (ed.), *La antigüedad y sus mitos. Narrativas históricas irreverentes* (Madrid, 2009).
- L. Canfora, *Ideologías de los estudios clásicos* (trad. esp. Madrid 1991).
- L. Cracco Ruggini (ed.), *Omaggio ad Arnaldo Momigliano: storia e storiografia sul mondo antico. Convegno di studio Cuneo-Caraglio, 22-23 ottobre 1988* (Como, 1989).
- L. Cracco Ruggini (ed.), *Storia Antica. Come leggere le fonti* (Bologna, 2010).
- M. Finley, *Historia Antigua. Problemas metodológicos*, trad. esp. Barcelona 1986.
- T. W. Hillard et al., *Ancient History in a Modern University* (Michigan, 1998).
- A. Iriarte y L. Sancho (eds.), *Los antiguos griegos desde el observatorio de París* (Málaga, 2010).
- R. Martínez Lacy, *Historiadores e historiografía de la Antigüedad clásica. Dos Aproximaciones* (Méjico, 2004).
- F. J. A. M. Meijer y A. B. Breebaart, *Clio and Antiquity, history and historiography of the Greek and Roman World* (Verloren, 1987).
- A. Momigliano, *Ensayos de historiografía antigua y moderna* (trad. esp. Méjico, 1993).
- N. Morley, *Approaching the Ancient World. Theories, Models and Concepts in Ancient History* (Londres, 2004).
- D. Plácido, *Introducción al mundo antiguo: Problemas teóricos y metodológicos* (Madrid, 1994).
- VV. AA., *El marxismo y los estudios clásicos* (Madrid, 1981).
- F. Wulff Alonso, *Las esencias patrias. Historiografía e historia antigua en la construcción de la identidad española (siglos XVI-XX)* (Barcelona, 2003).

#### Tendencias Historiográficas en Historia Medieval

- BALARD, M. (ed.): *L'Histoire médiévale en France : bilan et perspectives*. Paris, 1991.
- BARROS, C. (ed.): *Historia a debate: Medieval*. Santiago de Compostela, 1995.
- BOURDÉ, G. y MARTIN, H.: *Las escuelas históricas*. Madrid, 1992.
- BURGUIÈRE, A.: *La escuela de los Annales: una historia intelectual*. Valencia, 2009.
- BURKE, P.: *La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales, 1929-1984*. Barcelona, 1999.
- DOSSE, F.: *La Historia en migajas: de "Annales" a la "nueva historia"*. Valencia, 1988.
- B. Guénée, "Histoire et culture historique dans l' Occident Médiéval". Paris, 1982
- GUERREAU, A.: *El futuro de un pasado. La Edad Media en el siglo XXI*. Barcelona, 2002.
- *La Historia Medieval en España. Un balance historiográfico (1968-1998)*. XXV Semana de Estudios Medievales de Estella. Pamplona, 1999.
- LE GOFF, J.: *Pensar la historia : modernidad, presente, progreso*. Barcelona, 1991.
- LITTLE, L.K. y ROSENWEIN, B.H.: *La Edad Media a debate*. Madrid, 2003.
- F. Mauskopf Deliyannis, "Historiography in the Middle Ages". Leiden, 2003.
- E. Mitre, "Historiografía y mentalidades históricas en la Europa Medieval". Madrid, 1982
- "Historia y pensamiento crítico: estudio y antología". Madrid, 1997
- C. Orcástegui, "La Historia en la Edad Media". Madrid, 1990
- SCHMITT, J.C. y OEXLE, O.G. (dirs.): *Les tendances actuelles de l'histoire du Moyen Âge en France et en Allemagne*. Actes des Colloques de Sèvres (1997) et Göttingen (1998). Paris, 2002.
- SEGURA GRAÍÑO, C. (ed.): *Presente y futuro de la historia medieval en España. Actas de las I Jornadas sobre la investigación medieval en las comunidades autónomas*. Madrid, 1990.

#### Tendencias Historiográficas en Historia Moderna.

- ARIES, Ph. y DUBY, G.: *Historia de la vida privada*. Madrid, 1987.
- BORREGUERO BELTRÁN, C.: "Nuevas perspectivas para la historia militar: la "New Military history" en Estados Unidos. *Hispania. Revista Española de Historia*, vol. LIV/1, 186 (1994), pp. 145-177.
- FEBVRE, L.: *Combates por la historia*. Barcelona, 1975.
- CARDOSO, C. F. S. y PÉREZ BRIGNOLI, H.: *Los métodos de la historia*. Barcelona, 1986.
- CARR, E. H.: *¿Qué es la historia?* Barcelona, 1976.
- CASANOVA, J.: *La historia social y los historiadores*. Barcelona, 1991.
- CHACÓN JIMÉNEZ, F.: "La familia en España: una historia por hacer", en *La Familia en la España Mediterránea (siglos XV-XIX)*. Barcelona, 1987.
- CHARTIER, R.: *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*. Barcelona, 1995.
- CHAUNU, P.: *Historia, ciencia social*. Madrid, 1985.
- FONTANA, J.: *Historia: análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona, 1982.
- GUY BOURDÉ y HERVÉ MARTIN: *Las escuelas históricas*. Madrid, 1992.
- KULA, W.: *Problemas y métodos de la historia económica*. Barcelona, 1973.
- GINZBURG, C.: *El queso y los gusanos*. Barcelona, 1991.
- LE GOFF, J.: *Pensar la historia*. Barcelona, 1991.
- LE GOFF, J.; CHARTIER, R. y REVEL, J.: *La nueva historia*. Bilbao, 1988.
- LEFEBVRE, G.: *El nacimiento de la historiografía moderna*. Barcelona, 1985.
- LÓPEZ, R. J. y GONZÁLEZ LOPO, D. (eds.): *Balance de la historiografía modernista, 1973-2001. Actas del VI Coloquio de Metodología Histórica Aplicada* (Homenaje al profesor Dr. D. Antonio Eiras Roel). Santiago de Compostela, 2003.
- PAGES BLANCH, P.: *Introducción a la historia. Epistemología, teoría y problemas de método en los estudios históricos*. Barcelona, 1990.
- STONE, L.: *El pasado y el presente*. México, 1986.
- TOPOLSKY, J.: *Metodología de la historia*. Madrid, 1985.
- VARIOS AUTORES: *Actas del Segundo Coloquio de Metodología Histórica Aplicada*. Salamanca, 1984.
- VILAR, P.: *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona, 1980.
- VOVELLE, M.: *Ideología y mentalidades*. Barcelona, 1985.

#### De la Paleografía a la Historia de la Cultura Escrita.

- Bartoli Langeli, Attilio: "Historia del alfabetismo y método cuantitativo", *Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita*, n.3 (1996), pp.87-106 [Disponible on line]
- Burke, P.: *Formas de historia cultural*. Alianza Editorial. Madrid, 2006.
- Burke, P.: *New perspectives on historical writing*. Cambridge polity press, 1991.
- Castillo, Antonio; Carlos Sáez: "Paleografía versus alfabetización: reflexiones sobre historia social de la cultura escrita", *Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita*, n.1 (1994), pp.133-168.
- Castillo, Antonio: "Del signo negado al signo virtual: cambios y permanencias en la historia social de la cultura escrita", *Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita*, n.6 (1999), pp.113-143.

- Chartier, R.: *El Presente del pasado: escritura de la historia, historia de lo escrito*. México D.F.: Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia, 2005, 225 p.
- Gimeno Blay, F.: "Las llamadas ciencias auxiliares de la Historia: ¿errónea interpretación?", en *Consideraciones sobre el método de investigación en Paleografía*, Zaragoza 1986.
- Gimeno Blay, F.: *De las ciencias auxiliares a la historia de la cultura escrita*, Valencia: Universidad, 1999.
- Petrucci, A.: "Per la storia dell'alfabetismo e della cultura scritta: metodi-materiali-questi", en *Alfabetismo e cultura scritta nella storia della società italiana*, Perugia 1978.
- Petrucci, A.: *Alfabetismo, escritura, sociedad*. Barcelona, Gedisa, 1999, 319 pp.
- Trenchs Odena, J.; F. Gimeno Blay: "La Paleografía y la Diplomática en España", *Hispania: Revista española de historia*, vol. 50, nº 175, 1990 [Ejemplar dedicado a: 50 años de Historiografía española y americanista (I)], págs. 459-472.

#### Tendencias Historiográficas en Historia Contemporánea.

- ARÓSTEGUI, Julio, La historiografía, Ed. Crítica
- ARÓSTEGUI, Julio, Historia vivida, Crítica, 2004.
- AYER, revista, números monográficos anuales sobre Historiografía
- BARRACLOUGH, G. Y otros, Corrientes en la investigación de las ciencias sociales, Madrid, Tecnos Unesco, 1981.
- BÉDARIDA, F. L'Histoire et le métier de l'historien, CNRS, Paris, 1996 (hay traducción)
- CARBONELL, Charles O, La Historiografía, México, FCE, 1986
- CASANOVA, Julián, La historia social y los historiadores ¿Cenicienta o princesa?, Barcelona, Crítica 1991
- COLLINGWOOD, R.G., La Idea de la Historia, México, FCE, 1972
- CUESTA, Josefa, La historia del Tiempo Presente, Eudeba, 1996
- DOSSE, François, La historia en migajas. De Annales a la 'Nueva Historia', Valencia, Edicions Alfons El Magnanim, 1988
- FONTANA, J. Historia: análisis del pasado y proyecto social, Barcelona, Crítica, 1982
- FONTANA, J. La historia después de la historia, Barcelona, Crítica, 1992
- GOOCH, G.P: Historia e historiadores en el siglo XIX, México, FCE 1977
- GRAMSCI, A. y otros, El Compromiso histórico, Barcelona, Crítica
- HELLER, A., Teoría de la Historia, Barcelona, 1982
- HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena, Tendencias Historiográficas actuales. Escribir historia hoy, Akal, 2004
- JULIA, Santos, Historiografía social/Sociología histórica, Madrid, Siglo XXI, 1989.
- LEBFEVRE, G. El nacimiento de la historiografía moderna, Barcelona, Ediciones Martínez Roca, 1974
- PAGES, Pelai, Introducción a la historia, Barcelona, Barcanova, 1983
- POPPER, Karl R., La miseria del historicismo, Alianza, 5ª ed. 1994.
- PÉREZ GARZÓN, Juan Sisinio y Eduardo MANZANO MORENO, Memoria histórica. Madrid, Libros de la Catarata, 2010.
- SCHAFF, A. Historia y verdad, Barcelona, Crítica 1983
- SUÁREZ, Luis, Las grandes interpretaciones de la historia, Madrid, Alianza
- VÁZQUEZ DE PRADA, A. Las individualidades en la historia, Universidad de Navarra, 1992
- VATTIMO, G. Y otros, En torno a la postmodernidad, ed. Anthropos, 1994
- VILAR, P. Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona, Crítica, 1982

#### Tendencias Historiográficas en Historia de América.

- VÉLEZ, Palmira: La historiografía americanista en España, 1755-1936, Editorial Iberoamericana-Vervuert, Madrid, 2007.
- ZÁRATE, Verónica (ed.): Una docena de visiones de la Historia: entrevistas con historiadores americanistas, Instituto Mora, México D.F., 2004.
- HARWICH VALLENILLA, Nikita: "Construcción de una identidad nacional: el discurso historiográfico de Venezuela en el siglo XIX", *Revista de Indias*, LIV, 1994, pp. 637-653.
- BERNABÉU ALBERT, Salvador, "El universo americanista. Un balance para acabar el siglo". *Revista de Indias*, 60/219, Madrid, 2000, pp. 271-304.

- Revistas:
- *Scrittura e Civiltà*.
- *Signo. Revista de Historia de la Cultura Escrita*.

## **4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS**

En función de la modalidad de evaluación elegida por el alumnado. Disponible un dossier de lecturas en la plataforma virtual.

## **5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

### **5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS**

CG4. Adquirir un conocimiento básico de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis principales del historiador

CG5. Capacidad de examinar críticamente cualquier clase de fuentes y documentos históricos

CG6. Habilidad para manejar los medios de búsqueda, identificación, selección y recogida de información y de emplearlos para el estudio y la investigación históricos

CG7. Conocimiento básico de los conceptos, categorías, teorías y temas más relevantes de las diferentes ramas de la investigación histórica

CG8. Comprensión de la problemática inherente al desarrollo historiográfico

CG9. Empleo correcto de la terminología propia de la disciplina y conocimiento de otros idiomas

#### **TRANSVERSALES:**

CT2. Desarrollo de una actitud crítica e investigadora que facilite la colaboración y la participación activa

CT3. Dominar correctamente la lengua española y el conocimiento de los diversos estilos para el desarrollo del ámbito de estudio.

CT4. Conocer otros idiomas suficientemente para el manejo de recursos informativos y bibliográficos.

### **5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS**

CE28. Capacidad para comprender la producción historiográfica desde su origen como manifestación del pensamiento científico-racional

CE29. Capacidad para comprender los diferentes conceptos de las disciplinas históricas en su aplicación actual

CE30. Capacidad para analizar los elementos del contexto histórico que permiten la aparición y evolución de las categorías conceptuales en la historiografía.

CE31. Capacidad para diferenciar en la producción historiográfica entre los marcos teóricos, los instrumentos metodológicos y las técnicas de investigación.

### **5.3. OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE**

Quien haya completado con éxito esta materia podrá:

- Integrar los conocimientos básicos, adquiridos en otras materias, en un marco general de evolución del pensamiento historiográfico y los factores económicos, sociales, políticos y de tradición intelectual que lo motivan.
- Analizar y relacionar las diversas formas de pensamiento humano dentro del marco de cada sociedad histórica y de comparar los marcos generales de las diferentes sociedades.
- Manejar de los instrumentos bibliográficos en un proceso interdisciplinar.
- Manejar de metodologías interdisciplinares ya sea con propósitos de investigación básica o de conocimientos aplicados en cualquiera de las materias del Grado.
- Realizar búsquedas bibliográficas y otras de carácter técnico interdisciplinares ya sea con propósitos de investigación básica o de conocimientos aplicados en cualquiera de las materias del Grado.
- Entender la multiculturalidad como producto de evoluciones muy diversas en las sociedades del pasado, todas las cuales conforman la riqueza cultural e histórica de la humanidad.

## 6. METODOLOGÍA DOCENTE

A una asignatura de 6 créditos le corresponden 150 horas de trabajo del alumno que se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teóricas/Teórico-Prácticas (Grupo Grande): 36 h.
- Clases Grupo Reducido: 9 h.
- Prueba final de evaluación escrita: máx. 3 h.
- Trabajo Personal Autónomo: 102 h /105 h.

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

A. SESIONES DE GRUPO GRANDE:

A lo largo de las clases se expondrá el contenido del programa, aunque no en su totalidad: se dará preferencia a los planteamientos generales e historiográficos, que se combinarán con el desarrollo de alguno de los puntos más concretos de cada tema. Estas clases teórico-prácticas servirán para ejemplificar por el profesor análisis de documentos históricos relacionados con las sucesivas unidades temáticas.

B. SESIONES DE GRUPO REDUCIDO:

Se afianzarán, de preferencia, los contenidos prácticos de la asignatura mediante un papel más activo de los alumnos. El profesor pedirá a varios alumnos que expongan sus trabajos en clase durante las sesiones.

C. OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

Utilizaremos la plataforma Moodle para trasladar al alumnado los documentos y dossiers correspondientes al temario, las pautas y orientaciones para la realización de los trabajos de curso y cualquier otro tipo de información (webs, links) de interés para la materia de la asignatura. Eventualmente los alumnos asistirán a conferencias y actividades docentes complementarias de la asignatura realizadas en la UHU durante el cuatrimestre.

## 7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

A. PRIMERA CONVOCATORIA:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Los alumnos podrán optar por una de estas modalidades de evaluación:

Modalidad A:

Examen (convocatorias oficiales): 85% En el examen se preguntará sobre los contenidos teórico-prácticos de las clases y el material docente elaborado por el profesor (disponibles en la plataforma virtual).

Trabajos de curso (en tiempo y forma): 15%. Los alumnos podrán elegir una de estas dos actividades académicas dirigidas:

Opción a.1: LECTURAS. Los alumnos deben redactar 3 reseñas de las lecturas (arts. científicos o caps. de libro) propuestas por el profesorado. Extensión aprox.: 2-3 pp/reseña.

Opción a.2: ENSAYO BREVE. Un ensayo breve de iniciación a la investigación histórica. Los alumnos se pondrán en contacto con uno de los profesores de su elección para su autorización. Extensión aprox.: 6-9 pp.



No se admitirán trabajos fuera de plazo (véase cronograma).

Modalidad B:

Examen (100%). En el examen se preguntará sobre los contenidos teórico-prácticos de las clases y el material docente entregado por el profesorado.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Se tendrán en cuenta estos criterios: a) el grado de conocimiento de los contenidos descriptivos y analíticos de la asignatura; b) la síntesis, la claridad y la lógica expositivas; c) el empleo correcto del vocabulario del análisis histórico; d) la consulta de la bibliografía y/o fuentes recomendadas; e) la aplicación de los métodos de análisis a los documentos; f) la integración de las explicaciones de clase en las prácticas ; g) la actitud participativa y constructiva.

Por cada falta ortográfica reiterada o grave se computará -1 punto en la nota del trabajo/examen.

Supondrá el suspenso el plagio, así como el uso exclusivo del “copia/pega” y la ausencia de cita fiel de la/s fuente/s consultada/s.

Dado que la asistencia es una obligación del alumno del Grado, se podrán realizar controles aleatorios de asistencia y podrán repercutir en -1 punto de la nota final. Salvo razón justificada fehacientemente, es condición sine qua non una asistencia de 100% para optar a la MH. No habrá MH en septiembre.

**B. SEGUNDA CONVOCATORIA:**

Se aplica lo dicho en el apartado anterior. Se guardan las notas de los trabajos.

## 8. PREVISIÓN DE LA ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL *(opcional)*

Este cronograma es una aproximación y puede sufrir cambios.

PRIMER CUATRIMESTRE	Temas Sesiones teórico prácticas	Temas. Grupos reducidos	Pruebas de evaluación
30 Sept-4 Oct	Presentación (1 cl.) y Tema 1 (1 cl.)		
7-11 Oct	Tema 1 (1 cl.) y Tema 2 (1 cl.)		
14-18 Oct	Tema 3 (2 cl.)		
21-25 Oct	Tema 4 (2 cl.)		
28 Oct-1 Nov	Tema 5 (2 cl.)		
4-8 Nov	Tema 6 (2 cl.)		
11-15 Nov	Tema 7 (2 cl.)		
18-22 Nov	Tema 8 (2 cl.)		
25-29 Nov	Tema 9 (2 cl.)		
2-6 Dic	Tema 10 (2 cl.)		
9-13 Dic	Tema 11 (2 cl.)		
16-20 Dic	Tema 12 (2 cl.)		
22 Dic-6 Ene			
7-10 Ene		PRÁCTICAS: Preh.-Arq. / Ant-	
13-17 Ene		PRÁCTICAS: Med.- CCTTHH / Mod	
20-24 Ene		PRÁCTICAS: Cont./ América -	Trabajos de curso (fecha límite de entrega)
Pruebas de evaluación			Examen final