

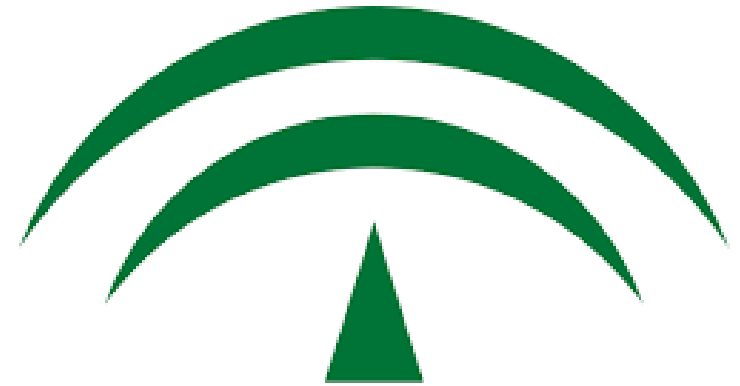
Elisa García Pombo y Juan G.  
Vázquez González.  
Ponentes para *Lengua  
Extranjera (Inglés)* por Huelva

---

**Reunión informativa. Lengua Extranjera  
(Inglés). Octubre, 2024-2025.**



Universidad  
de Huelva



**JUNTA DE ANDALUCIA**  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

# Orden del día



1. Nota media y porcentajes 2023/2024.
2. Reflexiones sobre los exámenes de inglés.
3. Fechas PAU 2025.
4. Orientaciones PAU 2024/2025.
5. Ruegos y preguntas.



Universidad  
de Huelva

# Nota media y porcentajes 2023-24



	Almería	Cádiz	Córdoba	Granada	Huelva	Jaén	Málaga	Sevilla	<u>Pablo Olavide</u>
<u>Ordinaria</u>	7.04		6.95	8	6.46	6.9	7.16	7	
	82.56%		84.17%	86.97%	73.05%	81,76%	85.81%	83.42%	
<u>Extraordinaria</u>	4.52		4.18	7.66	3.34	4.4	4.65	4.65	
	40.62%		38,05%	84.95%	24.94%	37.5%	45.59%	42.88%	



Universidad  
de Huelva

# Fechas PAU 2025 y estructura



- ORDINARIA: 3, 4, y 5 de junio. EXTRAORDINARIA: 1, 2 y 3 de julio.
- La duración de cada ejercicio sigue siendo de 90 minutos
- Cada materia presenta un único modelo de ejercicio.
- Enfoque más competencial, mínimo de 20/25% de preguntas de esta naturaleza (de respuesta obligatoria). No obstante, se mantiene cierta optatividad (en dos de los tres bloques de la prueba de inglés).
- Tipología de preguntas: respuestas cerradas, semiconstruidas o abiertas (70% en dos últimos tipos).
- Los criterios de corrección incluyen valorar también la coherencia, cohesión, corrección gramatical, léxica y ortográfica de los textos producidos, así como su presentación.
- Esfuerzo por promover la homogeneidad de la prueba.



Universidad  
de Huelva

# Organigrama PAU 2025

## CALENDARIO DE LA PRUEBA DE BACHILLERATO

CURSO 2024/2025

### Convocatoria Ordinaria

3, 4 y 5 de junio de 2025

### Convocatoria Extraordinaria

1, 2 y 3 de julio de 2025

#	1er día	2º día	3er día
08:00*	Citación*	Citación*	Citación*
08:30 - 10:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lengua Castellana y Literatura II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Análisis Musical II</li> <li>Dibujo Artístico II</li> <li>Latín II</li> <li>Matemáticas II</li> <li>Ciencias Generales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Historia de la Música y de la Danza</li> <li>Geografía</li> <li>Diseño</li> <li>Dibujo Técnico II</li> <li>Biología</li> </ul>
11:00 - 12:30	<ul style="list-style-type: none"> <li>Historia de España (fase de acceso)</li> <li>Historia de la Filosofía (fase de acceso)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Artes Escénicas II</li> <li>Matemáticas Aplicadas a las CC. Sociales II</li> <li>Griego II</li> <li>D.T. Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lengua Extranjera (fase de admisión)</li> <li>Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica</li> <li>Literatura Dramática</li> <li>Química</li> </ul>
13:30 - 15:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lengua Extranjera (fase de acceso)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coro y Técnica Vocal II</li> <li>Movimientos Culturales y Artísticos</li> <li>Física</li> <li>Empresa y Diseño de Modelos de Negocio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Historia del Arte</li> <li>Fundamentos Artísticos</li> <li>Geología y Ciencias Ambientales</li> <li>Tecnología e Ingeniería II</li> </ul>
HORARIO DE TARDE (Solo incompatibilidades horarias)			

# Estructura de la prueba



La estructura de la prueba **se mantiene sin cambios** en relación con la PEvAU del curso 2023-24, aunque sí habrá otros cambios importantes en el examen.

El examen constará de **3 bloques (A, B y C: “Comprensión”, “Uso de la lengua” y “Redacción”)**. En los bloques **A y B** se plantearán varias preguntas y en el **C** dos temas de redacción. **En los bloques B y C hay 2 opciones para elegir. En el bloque A no hay opción de elegir.**

**Las preguntas han de ser respondidas en su totalidad: si la pregunta tiene dos secciones, hay que responder a ambas. En el bloque B se deberá responder a TODAS las preguntas de la opción elegida**



# Bloque A. Comprensión del texto (4 pts.)

- **1 texto (NO hay opción de elegir):** 8 preguntas. 3 subsecciones.
- **Extensión del texto:** 350-400 palabras.
- **Tipología textual:**
  - Lenguaje no específico. Fuentes auténticas, con un grado mayor o menor de adaptación (y podrán contener notas aclaratorias cuando la naturaleza del vocabulario o el tema lo aconsejen).
  - Categorías: informativo, argumentativo, descriptivo o narrativo.
- **Tres bloques de preguntas que evalúan las capacidades de comprensión y producción, y la competencia lingüístico-discursiva:**
  - 2 preguntas de elección múltiple con 4 opciones cada una
  - 4 preguntas de tipo verdadero/falso
  - 2 preguntas centradas en la comprensión del léxico del texto

# Bloques B y C

## B. USE OF ENGLISH: 3 PUNTOS

- **Objetivo:** evaluar el uso y la comprensión de aspectos léxicos y estructuras lingüístico-discursivas de la lengua inglesa.
- **2 opciones de 6 preguntas cada una. Se deberá responder EXCLUSIVAMENTE a las 6 preguntas de la opción elegida.**

## C. WRITING (REDACCIÓN): 3 PUNTOS

- **2 TEMAS.** Se ha de elegir **SOLO 1**, a conveniencia del alumno/a.
- El/la estudiante deberá basarse en el tema propuesto para componer una redacción de un **mínimo de 120 palabras**.
- Tipo de redacción: informativa, argumentativa, descriptiva o narrativa.





# Instrucciones y criterios de corrección

- El/la estudiante deberá procurar contestar las preguntas en el orden en que aparecen en el examen; en cualquier caso, deberá identificarlas de manera inequívoca. De ahí que la numeración sea correlativa.
- Deberá atenerse a lo especificado en el enunciado de cada pregunta.
- La contestación deberá ser exclusivamente en inglés.

# BLOQUE A: COMPREHENSION (4 POINTS. 0.5 points each)



1. CHOOSE AND WRITE THE CORRECT OPTION (A, B, C, OR D).

Preguntas 1 y 2. (0,5 puntos cada una. No gradable)

2. ARE THESE STATEMENTS TRUE OR FALSE? JUSTIFY YOUR ANSWERS WITH THE PRECISE WORDS OR PHRASES FROM THE TEXT.

Preguntas 3, 4, 5 y 6. (0,5 puntos cada una. No gradable)

- Se considerará válida la respuesta que **copie la parte exacta** del texto donde aparezca la **información relevante**.
- Solo se admitirán puntos suspensivos si **acotan** de forma precisa el comienzo y el final de la parte exacta del texto.
- **Dar solo el número de línea** no será aceptado como justificación.
- **NO se dará como válido que el/la estudiante justifique la respuesta con palabras propias.**



Universidad  
de Huelva

# BLOQUE A: COMPREHENSION (4 POINTS. 0.5 points each)



## 3. FIND IN THE TEXT.

Preguntas 7 y 8. (0,5 puntos cada una. Gradable: 0,25 o 0,5)

- Constan de 2 apartados. Si solamente la respuesta a uno de ellos es correcta, la puntuación será 0,25.
- En caso de dar más de una respuesta, solo se considerará la primera de ellas.
- One synonym / opposite for “ejemplo” (clase de palabra).
- One word / expression meaning “ejemplo de definición”.



Universidad  
de Huelva

# BLOQUE B: USE OF ENGLISH (3 points. 0.5 pts. each)



Sólo van a aparecer estas preguntas y en este mismo orden:

Opción 1: preguntas B1 a B6

Opción 2: preguntas B7 a B12

La valoración de cada pregunta será de 0,5 puntos. Gradable: 0, 0,25 o 0,5.

- Se deberán reescribir las oraciones sin cambiar el significado original.
- La oración nueva deberá presentar una estructura gramatical diferente y deberá comenzar de la manera indicada o bien empleando una palabra que aparece entre paréntesis, **la cual no podrá ser modificada en modo alguno**



# BLOQUE C: WRITING (3 points)

- Escoger uno de los dos temas propuestos, C1 o C2.
- Tres aspectos evaluables (1 punto cada uno. Gradable: 0, 0,25, 0,5, 0,75 o 1.
  - **Corrección gramatical** (los errores repetidos sólo se tendrán en cuenta una vez).
  - **Riqueza y precisión léxica.**
  - **Aspectos textuales y comunicativos.**
- La redacción deberá atenerse estrictamente al tema elegido; de no ser así, la calificación será de 0 puntos.
- Para que se pueda optar a la totalidad de la puntuación, la redacción ha de tener un **mínimo de 120 palabras**. Un menor número de palabras se evaluará proporcionalmente. No hay límite superior, pero a una redacción más larga le serán de aplicación igualmente los criterios establecidos de cohesión, precisión y corrección.

# Enlaces de interés



**BOE:** <https://www.boe.es/buscar/pdf/2024/BOE-A-2024-11858-consolidado.pdf>

## PARÁMETROS DE PONDERACIÓN

[https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/squit/documentacion/2024/PARAMETROS\\_DE\\_PONDERACION\\_2024\\_2025\\_DUA.pdf](https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/squit/documentacion/2024/PARAMETROS_DE_PONDERACION_2024_2025_DUA.pdf)

## ORIENTACIONES INGLÉS 2024-25

[https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/squit/examanes\\_anios\\_anteriores/selectividad/sel\\_2022-2023-Orientaciones\\_ingles.pdf](https://www.juntadeandalucia.es/economiaconocimientoempresasyuniversidad/squit/examanes_anios_anteriores/selectividad/sel_2022-2023-Orientaciones_ingles.pdf)



Universidad  
de Huelva

# Ruegos y preguntas



¿?

**Ruego:** vocales correctores.

**A VUESTRA DISPOSICIÓN.**

Elisa García Pombo: [elisagpombo@yahoo.es](mailto:elisagpombo@yahoo.es)

Juan G. Vázquez González: [juan.gabriel@dfing.uhu.es](mailto:juan.gabriel@dfing.uhu.es)



Universidad  
de Huelva