



FACULTAD DE HUMANIDADES

GUIA DOCENTE

CURSO 2024-25

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUAS Y LITERATURAS EN CONTRASTE: EST. AVANZADOS

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

ADQUISICIÓN DE LENGUAS

Denominación en Inglés:

Language acquisition

Código:

1160506

Tipo Docencia:

Presencial

Carácter:

Optativa

Horas:

Totales

Presenciales

No Presenciales

Trabajo Estimado

150

45

105

Créditos:

Grupos Grandes	Grupos Reducidos			
	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
2	2	0	0	0

Departamentos:

FILOLOGIA INGLESA

FILOLOGIA

Áreas de Conocimiento:

FILOLOGIA INGLESA

LENGUA ESPAÑOLA

Curso:

1º - Primero

Cuatrimestre

Primer cuatrimestre

DATOS DEL PROFESORADO (*Profesorado coordinador de la asignatura)

Nombre:	E-mail:	Teléfono:
* Maria Del Carmen Fonseca Mora	fonseca@dfing.uhu.es	*** **
Lucía Quintana Hernandez	lucia.quintana@dfesp.uhu.es	959 219 117

Datos adicionales del profesorado (Tutorías, Horarios, Despachos, etc...)

Nombre: M.Carmen Fonseca Mora (Coordinadora)

Área: Área de Filología Inglesa

Departamento: Departamento de Filología Inglesa

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón alto

E-Mail: fonseca@uhu.es

Teléfono: 959213443

Página web: <https://uhu.academia.edu/CarmenFonseca>

Tutorías:

1er. Cuatrimestre y 2º Cuatrimestre: lunes y martes de 9.00-12.00 Las citas hay que pedir las en la dirección fonseca@uhu.es

Nombre: Lucía Quintana Hernández

Área: Área de Lengua Española

Departamento: Departamento de Filología

Centro: Facultad de Humanidades

Despacho: Pabellón 12,1ª planta, despacho 19

E-Mail: lucia.quintana@uhu.es

Teléfono: 959219117

Cuatrimestre 1

lunes 10.30-12.00; 13.30-15.00

martes 10.30-12.00; 13.30-15.00

Cuatrimestre 2

miércoles 9.00-10.30; 12.00-13.30

jueves 9.00-10.30; 12.00-13.30

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de Contenidos:

1.1 Breve descripción (en Castellano):

Caracterización de los factores lingüísticos, psicológicos, biológicos y culturales implicados en la adquisición de primeras y segundas lenguas, con objeto de entender mejor las semejanzas y diferencias entre ambos procesos (en particular, a nivel psicolingüístico, neurolingüístico y sociolingüístico) e incorporar nuevas herramientas tecnológicas de análisis que optimicen su estudio.

1.2 Breve descripción (en Inglés):

Characterisation of the linguistic, psychological, biological and cultural factors involved in the acquisition of first and second languages, in order to better understand the similarities and differences between the two processes (particularly at the psycholinguistic, neurolinguistic and sociolinguistic levels) and to incorporate new technological tools of analysis to optimise their study.

2. Situación de la asignatura:

2.1 Contexto dentro de la titulación:

Asignatura optativa del módulo Lenguas en contraste

2.2 Recomendaciones

Ninguno. Se recomienda un nivel medio/alto de inglés, que permita la lectura fluida de literatura científica específica.

3. Objetivos (resultado del aprendizaje, y/o habilidades o destrezas y conocimientos):

El alumnado que haya completado con éxito esta asignatura podrá:

1. Identificar los factores psicolingüísticos, neurolingüísticos y sociolingüísticos más relevantes que afectan el proceso de adquisición de una segunda lengua.
2. Distinguir y diferenciar los procesos de adquisición de la lengua materna y el de una segunda lengua.
3. Conocer la interlengua de los estudiantes de lenguas extranjeras.
4. Emplear herramientas tecnológicas que le permitan estudiar la interlengua de los estudiantes de lenguas extranjeras

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1 Competencias específicas:

CE11: Conocer en un nivel avanzado las principales corrientes teóricas y metodológicas para el estudio de las lenguas, con especial atención al inglés y al español.

CE13: Saber analizar, en un nivel avanzado, los factores que determinan la variedad lingüística, con atención especial a las lenguas inglesa y española.

CE14: Poseer conocimientos, teóricos y aplicados, de los mecanismos generales de adquisición y aprendizaje de las lenguas y de la adaptación de la enseñanza a hablantes de diferentes lenguas maternas.

4.2 Competencias básicas, generales o transversales:

CG1: Enseñar y comunicar en nivel avanzado los conocimientos adquiridos a destinatarios especializados y no especializados usando la terminología y las técnicas comunes a las Humanidades.

CG2: Producir textos escritos complejos y especializados en al menos una de las lenguas de uso en el título.

CG3: Generar capacidad de análisis complejo, investigación crítica y síntesis de conocimientos

CG4: Evaluar críticamente y a nivel avanzado la bibliografía consultada y encuadrarla en una determinada perspectiva teórica con capacidad para hacer preguntas de investigación o de intervención en función de la literatura científica sobre el tema.

CG5: Elaborar y comunicar las conclusiones (y los conocimientos y razones últimas en que se basan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CG6: Desarrollar habilidades avanzadas de investigación en lengua y literatura que habiliten para el acceso a niveles superiores de la actividad investigadora (doctorado).

CG7: Manejar las herramientas auxiliares orientadas a la adquisición de conocimientos avanzados de lengua y literatura para potenciar habilidades de aprendizaje habilidades de aprendizaje que permitan el desarrollo autodirigido del trabajo y la investigación.

CG8: Gestionar y evaluar información de diverso grado de complejidad mediante el uso adecuado de los recursos tecnológicos.

CG9: Potenciar las capacidades de trabajo autónomo, la creatividad y la originalidad.

CG10: Desarrollar destrezas de trabajo interdisciplinar y en equipo.

CG11: Aprender a valorar y respetar la diversidad cultural y de género a través del estudio de la lengua y la literatura con formación en el respeto a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, en los Derechos Humanos y los principios de accesibilidad universal, en los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos, según lo establecido por el RD 1393/2007 de 29 de octubre, art. 3.5.

CG12: Relacionar el conocimiento en lenguas modernas con otras áreas y disciplinas afines como las artes, la historia y la filosofía.

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1 Actividades formativas:

- **ACTIVIDADES DIRIGIDAS:** Son actividades de enseñanza-aprendizaje presenciales en el aula, laboratorio y/o salidas, lideradas por el profesorado y que se desarrollan en grupo. Responden a una programación horaria determinada que requiere la dirección presencial de un docente.

- **ACTIVIDADES SUPERVISADAS:** Son actividades de enseñanza-aprendizaje que, aunque se pueden desarrollar de manera autónoma dentro o fuera del aula, requieren la supervisión y seguimiento, más o menos puntual, de un docente.

5.2 Metodologías Docentes:

- Clases magistrales/expositivas

- Aprendizaje basado en problemas

- Ejemplificación y estudio de casos

- Seminarios/debates

- Preparación de trabajos de curso (lectura y análisis de documentos, búsqueda y consulta de bibliografía específica)

- Estudio personal (lectura y análisis de documentos, búsqueda y consulta de bibliografía específica)

5.3 Desarrollo y Justificación:

Se trata de sesiones expositivas que incluyen ejemplificaciones, problemas y estudios de casos de adquisición y aprendizaje de lenguas para el debate con el alumnado. Se solicita una alta participación del alumnado a partir de lecturas de investigaciones y de exposición de las mismas, así como de síntesis de todo el temario tratado.

6. Temario Desarrollado

Parte 1. El aprendizaje y la adquisición de lenguas 1. Aprendizaje y adquisición de segundas lenguas: teorías, fases e interlengua. 1.1. El desarrollo de la competencia comunicativa en segundas lenguas 1.2. La multifabetización en el desarrollo de la competencia comunicativa 2. Diferencias individuales en la adquisición de segundas lenguas: 2.1. Factores cognitivos: el factor

edad, la aptitud lingüística, la aptitud musical. 2.2. Factores sociales: el contexto familiar, el contexto sociocultural y el contexto multilingüe. 2.3. Factores afectivos: la motivación, la identidad, la autonomía, la autoestima, las estrategias y los estilos de aprendizaje, la ansiedad lingüística y los variables relacionales.

Parte 2. La adquisición del lenguaje 1. Modelos de adquisición del lenguaje 1.1. El lenguaje como conducta. Modelos empiristas 1.2. El lenguaje como competencia lingüística innata. Modelos innatistas 1.3. El lenguaje como módulo. Modelos cognitivos 1.4. El lenguaje como red neuronal. Modelos interaccionistas 1.5. La evolución del lenguaje: Biología y cultura en la adquisición del lenguaje

Parte 3. La adquisición del español como lengua materna 1. La adquisición de la lengua materna 1.1. Etapas de desarrollo 1.2. Percepción y actividad vocal 1.3. Adquisición del léxico 1.4. Procesos de adquisición fonoléxicos 1.5. La adquisición de la gramática 2. La investigación en la adquisición del español: el caso de la adquisición del aspecto gramatical 2.1. La adquisición del aspecto gramatical en la primera lengua 2.2. La adquisición del aspecto gramatical en segundas lenguas 2.3. El uso del aspecto gramatical en los trastornos del lenguaje

7. Bibliografía

7.1 Bibliografía básica:

Anderson, S. R. y Lightfoot, D. (2002) *The language organ. Linguistics as cognitive physiology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Arnold, J. (2002). *La dimensión afectiva en el aprendizaje de lenguas*. Cambridge: Cambridge University Press.

Baker, M. C. (2001) *The Atoms of Language: The Mind's Hidden Rules of Grammar*. Basic Books

Benítez Burraco, A. (2009) *Genes y lenguaje: aspectos ontogenéticos, filogenéticos y cognitivos*. Barcelona: Reverté

Benítez-Burraco, A. y Barceló-Coblijn, Ll. (2015) *El origen del lenguaje*. Madrid: Síntesis. Briscoe, T. (2002) *Linguistic evolution through Language Acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.

Christiansen, M. y Kirby, S. (eds.) (2003): *Language evolution*. Oxford: Oxford University Press.

Clark, E. V. y Casillas, M. (2016). "First language acquisition". En K. Allan (ed.) *Routledge Handbook of Linguistics*. London: Routledge.

Comajoan-Colomé, L. y Salaberry (Eds.) (2013): *Research Design and Methodology in Studies on L2 Tense and Aspect*. Mouton de Gruyter: Berlín.

Comrie, B. (2004) *Universales del lenguaje y Tipología lingüística*. Madrid: Gredos Dixon, R. M. W. (1997) *The Rise and Fall of Languages*. Cambridge: Cambridge University Press

Fitch, W. Tecumseh (2010) *The Evolution of Language*. Cambridge: Cambridge University Press

Fonseca-Mora, M. C. y Gant, M. (Eds.) (2016). *Melodies, Rhythm and Cognition in Foreign Language*

learning. Cambridge Scholars: Newcastle Upon Tyne

Guasti, M. T. (2014). *Language acquisition: The Growth of Grammar*. Bradford Books.

Hauser, M. D., Chomsky, N. A. y Fitch, W. T. (2002) The faculty of language: What is it, who has it, and how did it evolve? *Science* 298: 1569-1579.

MacIntyre, P. D., y Gregersen, T. (Eds.). (2016). *Positive Psychology in SLA*. Bristol: Multilingual Matters.

Mariscal, S. y Gallo, P. (2014). *Adquisición del lenguaje*. Madrid: Síntesis.

Muñoz-Basols, J., Gironzetti, E. y Lacorte, M. (2019) *The Routledge Handbook of Spanish Language Teaching*. New York: Routledge.

Nettle, D. (1999) *Linguistic Diversity*. Oxford: Oxford University Press

Nichols, J. (1999) *Linguistic Diversity in Space and Time*. Chicago: University of Chicago Press

Ojea, A. (2001) El desarrollo sintáctico en la adquisición de la primera lengua: Análisis de la etapa telegráfica de una sujeto monolingüe de español. *Revista Española de Lingüística* 31: 413- 430.

Pereltsvaig, A. (2012) *Languages of the World: An Introduction*. Cambridge: Cambridge University Press

Pinker, S. (1994) *The language instinct. How the mind creates language*. New York: William Morrow. [Trad. de J. M. Igoa, *El instinto del lenguaje. Cómo crea el lenguaje la mente*. Madrid: Alianza, 1995].

Quintana Hernández, L. y Rodríguez Arrizabalaga, B. (Eds.) (2021) *Tense, Aspect and Modality in L2. Recent Applied Studies*. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*, 87.

Quintana Serra, M. (2000) *La adquisición del lenguaje*. Barcelona: Ariel. Sternberg, R. (2002). "The Theory of Successful Intelligence". En P. Robinson (ed.). *Individual Difference*

7.2 Bibliografía complementaria:

Alcón Soler, E. (2001). Interacción y aprendizaje de segundas lenguas en el contexto institucional del aula. *ELUA. Estudios de Lingüística, Anexo 1* (2001); pp. 271-287. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/6698/1/EL_Anexo1_11.pdf

Alcón-Soler, E. (2015). Pragmatic learning and study abroad: Effects of instruction and length of stay. *System*, 48, 62-74.

Anton, M. (2010). Aportaciones de la teoría sociocultural al estudio de la adquisición del español como segunda lengua. *Revista española de lingüística aplicada*, (23), 9-30. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3897521>

Arnold, J., & Fonseca, M. C. (2004). Multiple intelligence theory and foreign language learning: A brain-based perspective. *International journal of English studies*, 4(1), 119-136. <https://revistas.um.es/ijes/article/view/48141>

Boo, Z., Dörnyei, Z., y Ryan, S. (2015). L2 motivation research 2005-2014: Understanding a publication surge and a changing landscape. *System* : 145-157. <http://www.zoltandornyei.co.uk/uploads/2015-boo-dornyei-ryan-system.pdf>

Fonseca-Mora María Carmen, 2023, "Emotion in language education and pedagogy". in G. Schiewer, J. Altarriba and B. Ng (eds), *Language and Emotion: An International Handbook*, Volume 3, Berlin, Boston, De Gruyter Mouton, 2195-2217.

Holloway Susan M. and Qaisi Rasha, 2022, "Composing Meaning through Multiliteracies and Multimodality with Adult and Adolescent Learners", *Language and Literacy* 24, 2: 85-106. <https://doi.org/10.20360/langandlit29587>

Kalantzis Mary and Cope William, 2023, "Multiliteracies: A Short Update", *The International Journal of Literacies* 30, 2: 1-15. DOI:10.18848/2327-0136/CGP/v30i02/1-15

Cadierno, T. (2001) La enseñanza gramatical y el aprendizaje de la gramática: el caso del aspecto en español. *Revista Española de Lingüística Aplicada* 14: 53-73. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo;jsessionid=83EB0FF7DB1869F6300578B180B4CBF0.dialnet01?codigo=871281>

Catalán, R. M. J. (2002). El concepto de competencia léxica en los estudios de aprendizaje y enseñanza de segundas lenguas. *Atlantis*, 149-162 https://www.jstor.org/stable/41055050?seq=1#metadata_info_tab_contents

De la Colina, A. A., & Mayo, M. D. P. G. (2009). Oral interaction in task-based EFL learning: The use of the L1 as a cognitive tool. *International Review of Applied Linguistics in Language Teaching*, 47 (3-4), 325-345. https://www.researchgate.net/profile/Maria_del_Pilar_Garcia_Mayo/publication/256404896_Oral_interaction_in_taskbased_EFL_learning_The_use_of_the_L1_as_a_cognitive_tool/links/0c960529b6523e6de8000000.pdf

Lasagabaster, D. (2005). La presencia de tres lenguas en el currículo: multilingüismo en los contextos canadiense y español. *Revista de educación*, 337, 405-426. http://www.revistaeducacion.educacion.es/re337/re337_19.pdf

Manchón Ruiz, R. M. (2001). Un acercamiento psicolingüístico al fenómeno de la transferencia en el aprendizaje y uso de segundas lenguas. *ELUA. Estudio de Lingüística*, Anexo 1 (2001); pp. 39-71. <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/6690>

Foncubierta, J.M. y Fonseca-Mora, M. C. (2018). Comprender el proceso lector en segundas lenguas: cognición y afectividad. *Tejuelo. Didáctica de la lengua y la literatura. Educación volumen 28*

Gómez-Domínguez, M., Fonseca-Mora, M. C., & Machancoses, F. H. (2018). First and foreign language early reading abilities: The influence of musical perception. *Psychology of Music*, 0305735617746734. <https://goo.gl/CzJKra>

González, P. y Quintana Hernández, L. (2018) Inherent Aspect and L1 Transfer in the L2 Acquisition of Spanish Grammatical Aspect. *Modern Language Journal* 102 (3).

Lupyan, G. y Dale, R. (2016) Why are there different languages? The role of adaptation in linguistic diversity. *Trends Cogn. Sci.* 20: 649-660

Madrid Fernández, D. & Barrios Espinosa,(2018). A Comparison of Students' Educational

Achievement across Programmes and School Types with and without CLIL Provision. *Porta Linguarum: revista internacional de didáctica de las lenguas extranjeras*, (29), 29-50. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6273209>

Manchón Ruiz, R. M. (2001). Un acercamiento psicolingüístico al fenómeno de la transferencia en el aprendizaje y uso de segundas lenguas. *ELUA. Estudios de Lingüística, Anexo 1* (2001); pp. 39-71. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/6690/1/EL_Anexo1_03.pdf

Ortega, L. (2001). Atención implícita hacia la forma: teoría e investigación. *ELUA. Estudios de Lingüística, Anexo 1* (2001); pp. 179-211. https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/6695/1/EL_Anexo1_08.pdf Peirce, B. N. (1995). Social identity, investment, and language learning. *TESOL Quarterly*, 29: 9-31. <http://faculty.educ.ubc.ca/norton/Norton%20and%20Toohey%20Language%20Teaching%202011.pdf>

Quintana Hernández, L. (2019) El aspecto léxico en el uso de la morfología verbal de pasado en aprendices anglohablantes de español como segunda lengua. *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada* 57 (2), 87-115. <https://doi.org/10.4067/s0718-48832019000200087;0033-698X>

Quintana Hernández, L. (2010). El aprendizaje del contraste indefinido/imperfecto a través del concepto de aspecto. *Sintagma* 22: 101-113. https://www.sintagma.udl.cat/export/sites/Sintagma/documents/articles_22/Quintana.pdf

Rubio-Alcala, F. D., Arco-Tirado, J. L., Fernandez-Martin, F. D., López-Lechuga, R., Barrios, E., & Pavon-Vazquez, V. (2019). A systematic review on evidences supporting quality indicators of bilingual, plurilingual and multilingual programs in higher education. *Educational Research Review*, 27, 191-204. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1747938X18303749>

Salaberry, R. (2011). Assessing the effect of lexical aspect and grounding on the acquisition of L2 Spanish past tense morphology among L1 English speakers. *Bilingualism: Language and Cognition* 14(2): 184-202. <http://salaberry.rice.edu/files/2013/10/Bilingualism.pdf>

Vasylets, O., Gilabert, R., & Manchón, R. M. (2017). The effects of mode and task complexity on second language production. *Language Learning*, 67(2), 394-430.

Yuliang Sun 孙宇亮, Paz González, Maria del Carmen Parafita Couto, Elisabeth Mauder, Michael W. Child, Lourdes Díaz, Mariona Taulé (2019) La adquisición del aspecto en español por aprendices chinos. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación* 78: 287-315. <https://doi.org/10.5209/clac.64382>

8. Sistemas y criterios de evaluación

8.1 Sistemas de evaluación:

- Asistencia a clases teórico/prácticas y prácticas varias (laboratorio, seminarios, visitas, etc.) con participación activa del alumnado.
- Trabajo de síntesis personalizado sobre la temática de la asignatura, disponible también en la plataforma de apoyo a la docencia presencial y semipresencial.
- . Presentación oral de trabajos. Se incluye la presentación para los alumnos semipresenciales por videoconferencia

8.2 Criterios de evaluación relativos a cada convocatoria:

8.2.1 Convocatoria I:

Alumnado presencial:

Se valorará la reflexión crítica sobre los temas tratados en esta asignatura materializada en la participación activa en clase del alumnado (10%). Cada estudiante hará una presentación oral sobre una de las lecturas obligatorias seleccionadas (90% en total: 50% presentación oral + 40% contenido escrito del powerpoint).

Alumnado semipresencial:

Se valorará la reflexión crítica sobre los temas tratados en esta asignatura materializada en la participación activa del alumnado en clase (10%). Cada estudiante realizará una presentación oral sobre una de las lecturas obligatorias seleccionadas (90% en total: 50% presentación oral + 40% contenido escrito del powerpoint). Los días de asistencia obligatoria son los marcados en el calendario por la dirección del máster.

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
SE 2. Participación activa/crítica en el aula sobre la temática de la asignatura.	10.0
SE 5. Presentación oral de trabajos.	50.0
SE 3. Contenido escrito de la exposición	40.0

8.2.2 Convocatoria II:

Se realizará una presentación oral sobre una de las lecturas obligatorias (60% en total: 40% presentación oral + 20% contenido escrito del powerpoint) y un mapa conceptual de los contenidos de la materia impartidos (40%).

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
SE 2. Trabajo de síntesis de los contenidos (mapa conceptual)	40.0
SE 5. Presentación oral de trabajos.	40.0
SE 3. Contenido escrito de la exposición	20.0

8.2.3 Convocatoria III:

Igual que convocatoria II

8.2.4 Convocatoria extraordinaria:

Igual que convocatoria II

8.3 Evaluación única final:

8.3.1 Convocatoria I:

Se valorará la reflexión crítica sobre los temas tratados en esta asignatura materializada en un mapa conceptual creado individualmente por cada alumno (40%). Se realizará además una presentación oral sobre una de las lecturas obligatorias seleccionadas (60% en total: 40% presentación oral + 20% contenido escrito del powerpoint).

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN
SE 2. Trabajo de síntesis personalizado de los contenidos de la asignatura (mapa conceptual) sobre la temática de la asignatura.	40.0
SE 5. Presentación oral de trabajos.	40.0
SE 3. Contenido escrito de la exposición	20.0

8.3.2 Convocatoria II:

Igual que en convocatoria I

8.3.3 Convocatoria III:

Igual que en convocatoria I

8.3.4 Convocatoria Extraordinaria:

Igual que en convocatoria I

