

Guillermo Galán Vioque

***CURRICULUM VITAE***

*(modelo normalizado de la ANECA)*

Huelva, a 21 de mayo de 2006

### **DATOS PERSONALES**

APELLIDOS: Galán Vioque  
NOMBRE: Guillermo  
D.N.I.: 28.590.172e  
FECHA DE NACIMIENTO: 19-5-1969  
SEXO: Varón

---

### **SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL**

ORGANISMO O ENTIDAD: Universidad de Huelva  
CATEGORÍA PROFESIONAL: Profesor Titular de Universidad  
ACTIVIDAD QUE DESARROLLA: Docencia e investigación  
FECHA DE INICIO: 15-3-2004

---

### **ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARÁCTER CIENTÍFICO O PROFESIONAL**

FECHAS: 1-10-1992 a 30-5-1993  
PUESTO: Becario de investigación  
INSTITUCIÓN: Universidad de Michigan (Estados Unidos)  
ACTIVIDAD DESARROLLADA: Investigación

---

FECHAS: 3-2-1993 a 30-9-1996  
PUESTO: Becario de investigación  
INSTITUCIÓN: Universidad de Huelva  
ACTIVIDAD DESARROLLADA: Investigación

---

FECHAS: 1-10-1996 a 4-11-1997  
PUESTO: Profesor Asociado  
INSTITUCIÓN: Universidad de La Rioja  
ACTIVIDAD DESARROLLADA: Docencia e investigación

---

FECHAS: 5-11-1997 a 30-9-1999  
PUESTO: Ayudante de Universidad L.R.U.  
INSTITUCIÓN: Universidad de Huelva  
ACTIVIDAD DESARROLLADA: Docencia e investigación

---

FECHAS: 1-10-1999 a 14-3-2004  
PUESTO: Profesor asociado L.R.U. a tiempo completo (Tipo III)  
INSTITUCIÓN: Universidad de Huelva  
ACTIVIDAD DESARROLLADA: Docencia e investigación

---

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

LICENCIATURA: Filología Clásica  
CENTRO: Universidad de Sevilla  
FECHA: junio 1992

---

TESIS DE LICENCIATURA: *Fuentes humanísticas del tratado de retorica De ratione dicendi libri duo de Alfonso García Matamoros*  
FECHA: 13 - 7 -1993  
DIRECTOR: Dr. D. José Solís de los Santos  
CALIFICACIÓN: Sobresaliente por unanimidad.

---

DOCTORADO: Filología Clásica  
CENTRO: Universidad de Sevilla  
FECHA: 27 - 5- 1996  
DIRECTORES: Dres. Antonio Ramírez de Verger Jaén y Juan Fernández Valverde  
TÍTULO DE LA TESIS: *Comentario filológico del libro séptimo de los epigramas de Marcial*  
CALIFICACIÓN: *Apto cum laude* por unanimidad

---

### **AYUDAS Y BECAS**

FINALIDAD: Perfeccionamiento idioma alemán  
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Asuntos Exteriores Alemán (D.A.A.D.)  
DURACIÓN: 1 mes  
CENTRO O INSTITUCIÓN: Universidad Humboldt de Berlín (Alemania)

---

FINALIDAD: Investigación  
ENTIDAD FINANCIADORA: Programa de intercambio Univ. Sevilla-Michigan  
DURACIÓN: 9 meses  
CENTRO O INSTITUCIÓN: Universidad de Michigan (E.E.U.U.)

---

FINALIDAD: Investigación  
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Andalucía  
DURACIÓN: 1 mes  
CENTRO O INSTITUCIÓN: Instituto de Estudios Clásicos (Universidad de Londres)

---

FINALIDAD: Investigación  
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Andalucía  
DURACIÓN: 1 mes  
CENTRO O INSTITUCIÓN: Instituto de Estudios Clásicos (Universidad de Londres)

---

FINALIDAD: Investigación  
ENTIDAD FINANCIADORA: Junta de Andalucía  
DURACIÓN: 1 mes  
CENTRO O INSTITUCIÓN: Facultad de Clásicas (Universidad de Cambridge)

---

**PUBLICACIONES**

**CIENTÍFICAS INTERNACIONALES CON PROCESO ANÓNIMO DE REVISIÓN POR PARES, ASÍ COMO OTRAS PUBLICACIONES CIENTÍFICAS, LIBROS, CAPÍTULOS DE LIBROS, PRÓLOGOS, INTRODUCCIONES Y ANOTACIONES A TEXTOS DE RECONOCIDO VALOR CIENTÍFICO.**

**CLAVES: L LIBRO COMPLETO – CL CAPÍTULO DE LIBRO – A ARTÍCULO – R REVISTA – E EDITOR**

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «Humanistic Influences in the Spanish Rhetorician Alfonso García Matamoros: A Study of *De ratione dicendi libri duo* (Alcalá, 1548)»

REF. REVISTA: *Rhetorica. International Journal for the History of Rhetoric* (ISSN 0734-8584)

AÑO: 1994 VOLUMEN: 12 PÁGINAS, INICIAL: 155 FINAL: 171

CLAVE: A

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Berkeley (California; Estados Unidos)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «L. López Grigera, La retórica en la España del Siglo de Oro. Teoría y práctica»

REF. REVISTA: *Rhetorica. International Journal for the History of Rhetoric* (ISSN 0734-8584)

AÑO: 1994 VOLUMEN: 12 PÁGINAS, INICIAL: 348 FINAL: 351

CLAVE: R

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Berkeley (California; Estados Unidos)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «D. K. Shuger, *Sacred Rhetoric. The Christian Grand Style in the English Renaissance*, Princeton, New Jersey, 1988»

REF. REVISTA: *Habis* (ISSN 0210-7694)

AÑO: 1994 VOLUMEN: 25 PÁGINAS, INICIAL: 508 FINAL: 509

CLAVE: R

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Sevilla

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «Los tratados de retórica de Felipe Melanchthon»

Ref. libro: *Primer Encuentro Interdisciplinar sobre Retórica, Texto y Comunicación: actas* (ISBN 84-7786-202-8)

Nombre del editor en su caso: A Ruiz Castellanos

AÑO: 1995 VOLUMEN: 8 PÁGINAS, INICIAL: 210 FINAL: 215

CLAVE: CL

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Cádiz

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «L. Rivero García, El latín del *De orbe novo* de Juan Ginés de Sepúlveda. Sevilla, Universidad, 1993»

REF. REVISTA: *Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica* (ISSN 0013-6662)

AÑO: 1995 VOLUMEN: 63 PÁGINAS, INICIAL: 364 FINAL: 365

CLAVE: R

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Noticia de un ms. perdido»  
REF. REVISTA: *Cuadernos de Filología Clásica* (ISSN 1131-9062)  
AÑO: 1995      VOLUMEN: 8      PÁGINAS, INICIAL: 251 FINAL: 254  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: España

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Erasmus en España: *Ecclesiastes* y *De ratione dicendi* de Alfonso Garcia Matamoros»  
REF. REVISTA: *Humanística Lovaniensia* (ISSN: 0774-2908)  
AÑO: 1996      VOLUMEN: 45      PÁGINAS, INICIAL: 372      FINAL: 384  
CLAVE: A  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Lovaina (Bélgica)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «El motivo literario del triunfo en Marcial»  
REF. REVISTA: *Cuadernos de Filología Clásica* (ISSN 1131-9062)  
AÑO: 1996      VOLUMEN: 11      PÁGINAS, INICIAL: 33 FINAL: 45  
CLAVE: A  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Pernot, L., *La rhétorique de l'éloge dans le monde gréco-romain*, Institut d'Études Augustiennes, París, 1993»  
REF. REVISTA: *Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica* (ISSN 0013-6662)  
AÑO: 1996      Volumen: 44      PÁGINAS, INICIAL: 398      FINAL: 399  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «E. Courtney, *The Fragmentary Latin Poets*, Oxford, Clarendon Press, 1993»  
REF. REVISTA: *Habis* (0210-7694)  
AÑO: 1996      Volumen: 27      PÁGINAS, INICIAL: 324      FINAL: 325  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Sevilla

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Sexo y erotismo en Marcial»  
REF. LIBRO: *El sexo en la literatura*  
NOMBRE DEL EDITOR: L. Gómez Canseco, L. P. Alonso Gallo, P. Zambrano  
AÑO: 1997      PÁGINAS, INICIAL: 79      FINAL: 90  
CLAVE: CL  
EDITORIAL: Universidad de Huelva  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Huelva

---

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Kennedy, G. A., *A New History of Classical Rhetoric*, Princeton, University Press, 1994»  
REF. REVISTA: *Exemplaria* (ISSN 1138-1922)  
AÑO: 1997 VOLUMEN: 1 PÁGINAS, INICIAL: 213 FINAL: 236  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Huelva

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Pompa triumphalis en Marcial»  
REF. LIBRO: *Actas del IX Congreso Español de Estudios Clásicos* (ISBN 84-7882-259-3)  
NOMBRE DEL EDITOR EN SU CASO: A. Alvar  
CLAVE: CL  
AÑO: 1998 VOLUMEN: PÁGINAS, INICIAL: 83 FINAL: 86  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Sextus Empiricus. *Against Aelius Aristides*»  
REF. REVISTA: *Exemplaria* (ISSN 1138-1922)  
AÑO: 1998 VOLUMEN: 2 PÁGINAS, INICIAL: 137 FINAL: 141  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Huelva

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «¿Calcante astrólogo?»  
REF. REVISTA: *Exemplaria* (ISSN 1138-1922)  
AÑO: 1999 VOLUMEN: 3 PÁGINAS, INICIAL: 165 FINAL: 170  
CLAVE: A  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: España

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «*Pudor meretricum*: el retrato de las meretrices como *exemplum pudicitiae*»  
Ref. libro: *El retrato literario. Tempestades y naufragios. Escritura y reelaboración. Actas del XII Simposio de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada* (ISBN 84-95089-45-9)  
NOMBRE DEL EDITOR EN SU CASO: M. Á. Márquez, A. Ramírez de Verger, P. Zambrano  
AÑO: 1999 VOLUMEN: PÁGINAS, INICIAL: 175 FINAL: 182  
CLAVE: CL  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Huelva

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Una edición cada vez más enriquecida de la *Ilíada*»  
REF. REVISTA: *Tempus* (ISSN 1132-0958)  
AÑO: 2000 VOLUMEN: 25 PÁGINAS, INICIAL: 31 FINAL: 38  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Antes la idea que la expresión. Testimonios griegos de una máxima latina»  
REF. REVISTA: *Exemplaria* (ISSN 1138-1922)  
AÑO: 2000 VOLUMEN: 4 PÁGINAS, INICIAL: 261 FINAL: 265  
CLAVE: A  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Huelva

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Bibliografía para el estudio de la pervivencia de la mitología clásica»  
REF. REVISTA: *Exemplaria* (ISSN 1138-1922)  
CLAVE: A  
AÑO: 2000 VOLUMEN: 4 PÁGINAS, INICIAL: 227 FINAL: 245  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Huelva

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «A. Pérez Jiménez, J. García López, R. M<sup>a</sup> Aguilar, eds., *Plutarco, Platón y Aristóteles. Actas...* »  
REF. REVISTA: *Exemplaria* (ISSN 1138-1922)  
AÑO: 2000 VOLUMEN: 4 PÁGINAS, INICIAL: 329 FINAL: 332  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Huelva

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «W. Hübner, *Grade una Gradbezirke der Tierkreiszeichen...* (Stuttgart, 1995)»  
REF. REVISTA: *MHNH. Revista internacional de Investigación sobre Magia y Astrología* (ISSN 1578-4517)  
AÑO: 2001 VOLUMEN: 1 PÁGINAS, INICIAL: 105 FINAL: 106  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Málaga

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo; Márquez Guerrero, M. Á.  
TÍTULO: *Epigramas eróticos griegos (Antología Palatina, libros V y XII) Introducción, traducción y notas.*  
REF. LIBRO: 84-206-3932-X  
AÑO: 2001  
CLAVE: L  
EDITORIAL: Alianza  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid  
RESEÑAS: *El Cultural* 16/5/2001 (J.L. García Martín); *Babelia. Suplemento literario de El País*; *Iris* 3 (2001) 24 (J. de la Villa Polo. Univ. Autónoma de Madrid); *Philologica canariensis* 8-9 (2002-3) 469-470 (L.M. Pino Campos. Univ. La Laguna)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo; Márquez Guerrero, M. Á.  
TÍTULO: *Dionisio de Halicarnaso. Sobre la composición literaria... Introducción, traducción y notas.*  
REF. LIBRO: 84-249-2290-5  
AÑO: 2001  
CLAVE: L  
EDITORIAL: Gredos  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid  
RESEÑAS: *Philologica canariensis* 8-9 (2002-3) 467-468 (L.M. Pino Campos. Univ. La Laguna)

---

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: *Dioscórides. Epigramas. Introducción, traducción y comentario filológico*  
REF. LIBRO: 84-95089-59-9  
AÑO: 2001  
CLAVE: L  
EDITORIAL: Universidad de Huelva  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Huelva  
RESEÑAS: *Tempus* 26 (2002) 114 (E.R. Luján Martínez. Univ. Complutense); CR 54.1 (2004) 46 (M. Whitby. King's College London)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: *Martial, book VII. A Commentary*  
REF. LIBRO: Mnemosyne Supplementa 226 (ISBN 90-04-12338-5)  
AÑO: 2002  
CLAVE: L  
EDITORIAL: E. J. Brill  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Leiden-Colonia-Nueva Cork  
RESEÑAS: *Bolletino di Studi Latini* 32 (2002) 705-706 (A. Borgo); *Gymnasium* 101 (2003) 503-505 (P. Habermahl. Universidad Libre de Berlín); CR 53.2 (2003) 376-377 (P. Watson. Universidad de Sydney); *Habis* 35 (2004) 450-452 (R. Moreno Soldevila. Universidad Pablo de Olavide [Sevilla]); *Gnomon* 77 (2005) 26-31 (P. Howell); RPL 26 (2003) 201-209 (A. Fusi)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «La astrología y los astrólogos en la *Antología Palatina*: alusiones y parodias»  
REF. REVISTA: *MHNH. Revista internacional de Investigación sobre Magia y Astrología*  
AÑO: 2002                      VOLUMEN: 2            PÁGINAS, INICIAL: 223            FINAL: 238  
CLAVE: A  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Málaga

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «J. B. Torres Guerra, *Himno homérico a Deméter*, Navarra: E.U.N.S.A, 2001»  
REF. REVISTA: *Estudios Clásicos* (I.S.S.N. 0014-1453)  
AÑO: 2002                      VOLUMEN: 122            PÁGINAS, INICIAL: 97            FINAL: 98  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: *Arias Montano Historia Natural. Primera parte del Cuerpo de la Obra Magna*  
REF. REVISTA: ISBN 84-95089-82-3  
NOMBRE DEL EDITOR EN SU CASO: Navarro Antolín, F.  
AÑO: 2003                      PÁGINAS, INICIAL: 211            FINAL: 442  
CLAVE: CL  
EDITORIAL: Universidad de Huelva  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Huelva

---

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Recreaciones literarias del *locus amoenus* en la *Antología Palatina*»  
REF. LIBRO: *Utopía. Los espacios imposibles* (Studien zur klassischen Philologie n° 139) (ISBN 3-631-50510-8)  
NOMBRE DEL EDITOR EN SU CASO: García Gutiérrez, R, Navarro, E., Núñez, V.  
AÑO: 2003 PÁGINAS, INICIAL: 57 FINAL: 72  
CLAVE: CL  
EDITORIAL: Peter Lang  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Frankfurt am Main-Berlin-Bern...

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «García Romero, F., *El deporte en los proverbios griegos antiguos*, Nikephoros Beihefte 7, Hildesheim, Weidmann, 2001, 170 pp., ISBN 3-615-10011-5».  
REF. REVISTA: *Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica* (I.S.S.N. 0013-6662)  
AÑO: 2003 VOLUMEN: 71 PÁGINAS, INICIAL: 162 FINAL: 164  
CLAVE: R  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «La luna y los enamorados en la literatura griega y latina»  
REF. REVISTA: *Myrtia. Revista de Filología Clásica* (I.S.S.N. 0213-7674)  
CLAVE: A  
AÑO: 2004 VOLUMEN: 19 PÁGINAS, INICIAL: FINAL:  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Murcia

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: *Antología Palatina II (La Guirnalda de Filipo)*  
REF. LIBRO: I.S.B.N. 84-249-2707-9  
AÑO: 2004  
CLAVE: L  
EDITORIAL: Gredos (Biblioteca clásica, n° 321)  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «M. Fantuzzi, R. Hunter, *Muse e modelli. La poesia ellenistica da Alessandro Magno ad Augusto*, Roma-Bari, Laterza, 2002, 600 pp., I.S.B.N. 88-420-6537-4»  
REF. REVISTA: *Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica* (ISSN 0013-6662)  
CLAVE: R  
AÑO: 2003 VOLUMEN: 61.2 PÁGINAS, INICIAL: 360 FINAL: 362  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «Una nota sobre Aristid. Or. 45.377: ¿Escila o Escilo?»  
REF. REVISTA: *Maia. Rivista di letterature classiche* (I.S.S.N. 0025-0538)  
CLAVE: A  
AÑO: 2004 VOLUMEN: 56.2 PÁGINAS, INICIAL: 339 FINAL: 342  
LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bolonia (Italia)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «L. A. Guichard, Asclepiades de Samos. Epigramas y fragmentos, Estudio introductorio, revisio/n del texto, traduccio/n y comentario. Sapheneia 10. Bern: Peter Lang, 2004. Pp. xxiv, 559. ISBN 3-03910-395-4.»

REF. REVISTA: *Bryn Mawr Classical Review (BMCR)*

CLAVE: R

AÑO: 2005 VOLUMEN: 10.22 PÁGINAS, INICIAL: FINAL:

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bryn Mawr (U.S.A.)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «Un nuevo testimonio de Nicandro, Theríaca, vv. 933-958»

REF. REVISTA: *Emerita*

CLAVE: A

AÑO: 2006 VOLUMEN: 74.1 PÁGINAS, INICIAL: 41 FINAL: 46

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «C. Oikonomacos, Nicandro, Theriaca, Atenas, 2002»

REF. REVISTA: *Emerita*

CLAVE: R

AÑO: 2006 VOLUMEN: 74.1 PÁGINAS, INICIAL: FINAL:

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «A note on the Paphian Cytherea of Asclepiades/Posidippus, AP V 209, 1f. = 36 G.-P.»

REF. REVISTA: *Eikasmos*

CLAVE: A

AÑO: 2006 VOLUMEN: 17 PÁGINAS, INICIAL: 1 FINAL: 4

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bolonia (Italia)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «Theocritus in ms. London, Burney 70 »

REF. REVISTA: *Maia. Rivista di letteratura classica* (I.S.S.N. 0025-0538)

CLAVE: A

AÑO: 2006 VOLUMEN: 56.2 PÁGINAS, INICIAL: 300 FINAL: 3007

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Bolonia (Italia)

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo

TÍTULO: «Teócrito en el manuscrito Cambridge, Emmanuel College 32: estudio y colación »

REF. REVISTA: *Athenaeum. Studi di letteratura e Storia dell'antichità* (ISSN: 0004-6574)

CLAVE: A

AÑO: 2007 [en prensa] VOLUMEN: PÁGINAS, INICIAL: FINAL:

LUGAR DE PUBLICACIÓN: Pavía (Italia)

---

**PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**  
**OBTENIDOS EN CONVOCATORIAS PÚBLICAS Y COMPETITIVAS, EN ESPECIAL,**  
**LOS FINANCIADOS MEDIANTE PROGRAMAS NACIONALES O EUROPEOS**

TÍTULO DEL PROYECTO: *Corpus amatorium: temas, motivos y léxico*  
*amatorios en la literatura latina desde Plauto hasta Apuleyo (s. III a. C.-s. II d. C. (PB94-1084)*  
ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica  
DURACIÓN DESDE: 1995 HASTA: 1998  
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. D. Antonio Ramírez de Verger Jaén  
TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Tiempo completo  
RESULTADOS MÁS RELEVANTES:  
-publicación tesis doctorado F. Navarro Antolín en E. J. Brill  
-artículos en revistas especializadas

---

TÍTULO DEL PROYECTO: *Diccionario de tópicos amatorios en la literatura latina y su pervivencia en la poesía*  
*española (PB97-0442-C02-01)*  
ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica  
DURACIÓN DESDE: 1998 HASTA: 2001  
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. D. Antonio Ramírez de Verger Jaén  
TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Tiempo completo  
RESULTADOS MÁS RELEVANTES:  
-publicación tesis doctorado G. Galán Vioque en E. J. Brill  
-artículos en revistas especializadas

---

TÍTULO DEL PROYECTO: *Diccionario de astrología griega y romana: I. Autores y obras*  
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia y Tecnología (BFF 2001-1893)  
DURACIÓN DESDE: 2001 HASTA: 2004  
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. D. Aurelio Pérez Jiménez  
TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Tiempo completo  
RESULTADOS MÁS RELEVANTES:  
-publicación MHNH. Revista internacional de investigación de astrología y magia griega y romana  
-celebración Congreso Internacional sobre astrología y magia (Benalmádena; octubre 2001)

---

TÍTULO DEL PROYECTO: *Edición crítica y traducción anotada de los Idilios de Teócrito*  
ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia y Tecnología (HUM 2005-000317)  
DURACIÓN DESDE: 2005 HASTA: 2008  
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Dr. D. Guillermo Galán Vioque  
TIPO DE PARTICIPACIÓN DEL SOLICITANTE: Tiempo completo  
RESULTADOS MÁS RELEVANTES:

---

**ESTANCIAS EN CENTROS ESPAÑOLES Y EXTRANJEROS**  
**EN ESPECIAL LAS FINANCIADAS MEDIANTE PROGRAMAS COMPETITIVOS**

CENTRO: Universidad Humboldt  
LOCALIDAD: Berlín  
PAÍS: Alemania  
AÑO: 1992  
DURACIÓN: 1 mes  
TEMA: Perfeccionamiento idioma alemán  
EL SOLICITANTE REALIZÓ SU ESTANCIA EN CALIDAD DE: Becario del Ministerio de Asuntos Exteriores alemán

---

CENTRO: Universidad de Michigan  
LOCALIDAD: Ann Arbor (Michigan)  
PAÍS: Estados Unidos  
AÑO: 1992-1993  
DURACIÓN: 9 meses  
TEMA: Investigación en retórica clásica en el Siglo de Oro  
EL SOLICITANTE REALIZÓ SU ESTANCIA EN CALIDAD DE: Bec. investigación

---

CENTRO: Instituto de Estudios Clásicos (Universidad de Londres)  
LOCALIDAD: Londres  
PAÍS: Reino Unido  
AÑO: 1995  
DURACIÓN: 1 mes  
TEMA: Investigación: epigrama griego y latino  
EL SOLICITANTE REALIZÓ SU ESTANCIA EN CALIDAD DE: Bec. investigación

---

CENTRO: Instituto de Estudios Clásicos (Universidad de Londres)  
LOCALIDAD: Londres  
PAÍS: Reino Unido  
AÑO: 2000  
DURACIÓN: 1 mes  
TEMA: Investigación: epigrama griego y latino  
EL SOLICITANTE REALIZÓ SU ESTANCIA EN CALIDAD DE: Profesor invitado

---

CENTRO: Facultad de Clásicas (Universidad de Cambridge)  
LOCALIDAD: Cambridge  
PAÍS: Reino Unido  
AÑO: 2003  
DURACIÓN: 1 mes  
TEMA: Investigación: epigrama griego y latino  
EL SOLICITANTE REALIZÓ SU ESTANCIA EN CALIDAD DE: Profesor invitado

---

CENTRO: Facultad de Clásicas (Universidad de Cambridge)  
LOCALIDAD: Cambridge  
PAÍS: Reino Unido  
AÑO: 2005  
DURACIÓN: 5 meses  
TEMA: Investigación: Teócrito  
EL SOLICITANTE REALIZÓ SU ESTANCIA EN CALIDAD DE: Profesor invitado

**CONTRIBUCIONES A CONGRESOS Y CONFERENCIAS CIENTÍFICAS  
NACIONALES E INTERNACIONALES**

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): G. Galán Vioque  
TÍTULO: «Los tratados de retórica de Felipe Melanchthon»  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: Primer Encuentro Interdisciplinar sobre Retórica, Texto y Comunicación  
PUBLICACIÓN: Actas I.S.B.N.: 84-7786-202-8  
AÑO: 1995 LUGAR CELEBRACIÓN: Cádiz

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «*Pompa triumphalis* en Marcial»  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: IX Congreso Español de Estudios Clásicos  
PUBLICACIÓN: Actas I.S.B.N.: 84-7882-264-X  
AÑO: 1998 LUGAR CELEBRACIÓN: Madrid

---

AUTORES (POR ORDEN DE FIRMA): Galán Vioque, Guillermo  
TÍTULO: «*Pudor meretricum*. el retrato de las meretrices como *exemplum pudicitiae*»  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: comunicación  
CONGRESO: XII Congreso de la SELGYC (Sociedad Española de Literatura General y Comparada)  
PUBLICACIÓN: Actas I.S.B.N.: 84-95089-45-9  
AÑO: 2000 LUGAR CELEBRACIÓN: Huelva

---

## **EXPERIENCIA DOCENTE**

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1993-1994  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Prácticas Latín I*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 1º  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Traducción sin diccionario de selección de textos

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1993-1994  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Prácticas Latín II*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Traducción sin diccionario de selección de textos

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1994-1995  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Prácticas Latín I*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 1º  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Traducción sin diccionario de selección de textos

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1993-1994  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Prácticas Latín II*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Traducción sin diccionario de selección de textos

---

---

CENTRO: Universidad de Sevilla  
DEPARTAMENTO: Departamento de Filología Griega y Latina  
LOCALIDAD: Sevilla  
PAÍS: España  
AÑO: 1995  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Prosodia y métrica latinas*  
LICENCIATURA: Filología Clásica  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): optativa de segundo ciclo (4º y 5º)  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Prosodia y métrica

---

CENTRO: Universidad de Sevilla  
DEPARTAMENTO: Departamento de Filología Griega y Latina  
LOCALIDAD: Sevilla  
PAÍS: España  
AÑO: 1995  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Latín II*  
LICENCIATURA: Filología Clásica  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 9 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Lengua y literatura latinas

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1995-1996  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Prácticas Latín II*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Traducción sin diccionario de selección de textos

---

CENTRO: Universidad de La Rioja  
DEPARTAMENTO: Departamento de Filología Clásica e Hispánica  
LOCALIDAD: Logroño (La Rioja)  
PAÍS: España  
AÑO: 1996-1997  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Lengua y cultura latinas*  
LICENCIATURA: Filología Hispánica  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Primero  
DURACIÓN: 1 cuatrimestre (6 créditos)  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de la lengua y la literatura latina.

---

---

CENTRO: Facultad de Humanidades  
DEPARTAMENTO: Departamento de Filología Clásica e Hispánica  
LOCALIDAD: Logroño (La Rioja)  
PAÍS: España  
AÑO: 1996-1997  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Mitología Clásica*  
LICENCIATURA: Filología Hispánica  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Segundo  
DURACIÓN: 1 cuatrimestre (3 créditos)  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los mitos y leyendas grecolatinas.

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1997-1998  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Géneros literarios griegos II*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 1er ciclo Filología Inglesa  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Literatura griega de época clásica

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1997-1998  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Mitología Grecolatina*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los mitos y leyendas principales del mundo griego y romano

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1997-1998  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Motivos y tópicos en la literatura griega*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los motivos y tópicos literarios de origen griego

---

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1997-1998  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Retórica griega*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 3º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los principales tratados de retórica y oradores griegos

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1997-1998  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Reacciones literarias ante los viajes: poemas de bienvenida y despedida en la literatura grecolatina*  
DOCTORADO: Programa de doctorado de Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Tercer Ciclo  
DURACIÓN: 1 crédito  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de una selección de textos griegos y latinos en los que se reflejan escenas de despedidas y bienvenidas

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1998-1999  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Géneros literarios griegos II*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los géneros literarios griegos de época clásica: teatro y prosa

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1998-1999  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Retórica griega*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 3º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: estudio de los principales tratadistas de retórica y oradores del mundo griego

---

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1998-1999  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Motivos y tópicos en la literatura griega*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los principales motivos y tópicos literarios de origen griego

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1998-1999  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Viajes fantásticos, iniciáticos y paródicos en la literatura grecolatina*  
DOCTORADO: Programa de doctorado de Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Tercer Ciclo  
DURACIÓN: 1 crédito  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los textos griegos y latinos referentes a viajes

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1998-1999  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Escenas de amor en la literatura grecolatina*  
DOCTORADO: Programa de doctorado de Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Tercer Ciclo  
DURACIÓN: 1 crédito  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los textos literarios griegos y latinos en los que se describen escenas de encuentros amorosos

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1999-2000  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Géneros literarios griegos*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 9 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los géneros literarios griegos

---

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1999-2000  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Raíces griegas del mundo occidental*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 4º  
DURACIÓN: 9 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Profundización en la cultura y literatura griegas como origen y modelo de la cultura y la literatura occidental

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 1999-2000  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Literatura erótica grecolatina*  
DOCTORADO: Literatura Comparada  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Tercer Ciclo  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de la literatura erótica griega y latina

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2000-2001  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Géneros literarios griegos*  
LICENCIATURA: Filología Inglesa  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 9 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los géneros literarios griegos

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2000-2001  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Introducción a la cultura griega a través de sus textos II*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Literatura griega de época clásica (Teatro y prosa)

---

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2000-2001  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Raíces griegas del mundo occidental*  
LICENCIATURA: Licenciatura de Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 4º  
DURACIÓN: 9 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Profundización en la cultura y literatura griegas como origen y modelo de la cultura y la literatura occidental

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2000-2001  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *El epigrama griego y latino*  
DOCTORADO: Filología Inglesa y Literatura Comparada  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Tercer Ciclo  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Historia y tipología del epigrama griego y latino como género literario

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2001-2002  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Documentos para la historia de Grecia y Roma*  
LICENCIATURA: Historia  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 3º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Estudio de los textos griegos fundamentales para el conocimiento de la historia de Grecia

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2001-2002  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Introducción a la cultura griega a través de sus textos*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 1º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Introducción a la literatura griega a través del estudio de los principales autores y obras, enmarcándolos en su contexto histórico.

---

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2001-2002  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Introducción a la cultura griega a través de sus textos II*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Literatura griega de época clásica (Teatro y prosa)

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2001-2002  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Raíces griegas del mundo occidental*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 4º  
DURACIÓN: 9 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Profundización en la cultura y literatura griegas como origen y modelo de la cultura y la literatura occidental

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2001-2002  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *El epigrama griego y latino*  
DOCTORADO: Filología Inglesa y Literatura Comparada  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Tercer Ciclo  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Historia y tipología del epigrama griego y latino como género literario

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2002-2003  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Introducción a la cultura griega a través de sus textos*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 1º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Introducción a la literatura griega a través del estudio de los principales autores y obras, enmarcándolos en su contexto histórico.

---

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2002-2003  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Introducción a la cultura griega a través de sus textos II*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Literatura griega de época clásica (Teatro y prosa)

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2002-2003  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Raíces griegas del mundo occidental*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 4º  
DURACIÓN: 9 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Profundización en la cultura y literatura griegas como origen y modelo de la cultura y la literatura occidental

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2002-2003  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *El epigrama griego y latino*  
DOCTORADO: Programa de doctorado Filología Inglesa y Literatura Comparada  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Tercer Ciclo  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Historia y tipología del epigrama griego y latino como género literario

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2003-2004  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Introducción a la cultura griega a través de sus textos*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 1º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Introducción a la literatura griega a través del estudio de los principales autores y obras, enmarcándolos en su contexto histórico.

---

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2003-2004  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Introducción a la cultura griega a través de sus textos II*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 2º  
DURACIÓN: 4,5 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Literatura griega de época clásica (Teatro y prosa)

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2003-2004  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Raíces griegas del mundo occidental*  
LICENCIATURA: Humanidades  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): 4º  
DURACIÓN: 9 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Profundización en la cultura y literatura griegas como origen y modelo de la cultura y la literatura occidental

---

CENTRO: Universidad de Huelva  
DEPARTAMENTO: Filologías Integradas  
LOCALIDAD: Huelva  
PAÍS: España  
AÑO: 2003-2004  
TÍTULO DEL CURSO IMPARTIDO: *Innovación y tradición en la poesía helenística*  
DOCTORADO: «Filología»  
NIVEL DEL CURSO (DESTINATARIOS): Tercer Ciclo  
DURACIÓN: 3 créditos  
CONTENIDOS PRINCIPALES: Historia y tipología de los géneros literarios poéticos griegos en época helenística

---

**FORMACIÓN PARA LA DOCENCIA**

**FORMACIÓN DIDÁCTICA PARA LA ACTIVIDAD DOCENTE. (ESTANCIAS EN CENTROS, PARTICIPACIÓN EN CURSOS O PROGRAMAS ESPECÍFICOS, DESARROLLO DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE, ETC...)**

---

*-Curso de Adaptación Pedagógica (C.A.P.) de la Universidad de Sevilla (1993-94)*

*-Colloquium didacticum classicum XV Salmanticense (19-22/4/1995)*

## **OTROS MÉRITOS RELEVANTES QUE EL SOLICITANTE DESEA HACER CONSTAR**

- Evaluación positiva como PROFESOR CONTRATADO DOCTOR por la ANECA
- Premio Jóvenes Investigadores de la Real Academia de las Ciencias, Artes y Letras de Huelva (2003).
- Premio Real Maestranza de Caballería al mejor expediente de la promoción de Filología de la Universidad de Sevilla de la promoción 1987-1992
- Premio Legado José Vallejo al mejor expediente de la promoción de Filología Clásica de la Universidad de Sevilla de la promoción 1987-1992
- Miembro del grupo de investigación financiado por la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía «Antonio Jacobo del Barco» desde 1993 hasta 2002.
- Miembro del grupo de investigación financiado por la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía «Nicolaus Heinsus» desde 2002.
- Miembro del Consejo Editorial de la revista Exemplaria (ISSN 1138-1922)
- Miembro del Claustro de la Universidad de Huelva
- Miembro de la Junta de Gobierno de la Universidad de Huelva
- Miembro de la Junta de Facultad de la Facultad de Humanidades (3/5/2004-)
- Miembro de la comisión económica de la Universidad de Huelva
- Miembro de la comisión evaluadora de la calidad de la licenciatura de Humanidades de la Universidad de Huelva (curso 2002-2003)
- Secretario del tribunal que juzgó la tesis de doctorado de D<sup>a</sup> Rosario Moreno Soldevila en la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla) (25/11/2003)