

ÍNDICE

1. CRONOLOGÍA.....	11
2. ESTUDIO PRELIMINAR	25
2.1. VIDA Y EDUCACIÓN EN EL SIGLO DE ORO	27
2.2. LAS ESCUELAS PÚBLICAS DE PRIMERAS LETRAS	38
2.3. LOS MAESTROS Y LA POLÉMICA ORTOGRÁFICA DEL SIGLO DE ORO	49
2.4. CARTILLAS, ORTOGRAFÍAS Y ARTES DE ESCRITURA (¿ ARITMÉTICAS)	63
2.5. EL MEMORIAL A FELIPE II	76
2.6. EL EXAMEN DE MAESTROS.....	82
3. BIOGRAFÍAS	97
3.1. JUAN DE ICÍAR	99
3.2. FRANCISCO LUCAS	107
3.3. ANDRÉS BRUN	113
3.4. BENITO RUIZ	117
3.5. JUAN DE LA CUESTA	124
3.6. PEDRO SIMÓN ABRIL	129
3.7. IGNACIO PÉREZ	138
3.8. CRISTÓBAL BAUTISTA DE MORALES	146
3.9. PEDRO DÍAZ MORANTE	154
3.10. FELIPE DE ZABALA	167
3.11. JOSÉ DE CASANOVA	174
3.12. DIEGO BUENO	184
3.13. BLAS ANTONIO DE CEBALLOS	189

4. APÉNDICES.....	197
4.1. JUAN DE ICÍAR, «COMPENDIO DE CIERTAS REGLAS Y AVISOS MUY ÚTILES PARA EL MAESTRO QUE ENSEÑA A LEER».....	199
4.2. JUAN DE ROBLES, «LA FORMA QUE SE HA DE TENER PARA ENSEÑAR A LEER»	202
4.3. JUAN LÓPEZ DE VELASCO, «ADVERTENCIAS SOBRE EL REMEDIO QUE SE PODRÍA PONER PARA QUE LOS MAESTROS DE ESCUELA SAQUEN CON BREVEDAD LOS MUCHACHOS QUE ANDAN EN ELLAS BUENOS LECTORES Y ESCRIBANOS»	203
4.4. JUAN DE LA CUESTA, «REGLA MUY PROVECHOSA».....	210
4.5. JUAN DE LA CUESTA, «AMONESTACIÓN Y AVISO DE GRAN APROVECHAMIENTO»	214
4.6. JUAN PABLO BONET, «DE LA RAZÓN PORQUE LOS NIÑOS TARDAN TANTO EN APRENDER A LEER, Y PRUÉBASE SER LA CAUSA QUE LO DIFICULTA LA NOMINACIÓN DE LAS LETRAS CON QUE LOS ENSEÑAN»	217
4.7. JUAN BAUTISTA DE MORALES, «AL LECTOR»	219
4.8. PEDRO DÍAZ MORANTE, «ALGUNOS AVISOS Y CONSEJOS QUE SE DAN PARA LOS QUE HAN DE SER EXAMINADOS POR ESTA NUEVA ARTE Y ENSEÑANZA DE ESCRIBIR TRABADA Y LO QUE SE LES DEBE PEDIR»	224
4.9. PEDRO DÍAZ MORANTE, «DE ALGUNAS RESPUESTAS DE IMPORTANCIA QUE DEBE DAR EN SU EXAMEN EL MAESTRO QUE SE EXAMINA»	231
4.10. DIEGO BUENO, «DEL MÉTODO QUE HA DE OBSERVAR EL MAESTRO EXAMINADOR CON LOS QUE HAN DE SER EXAMINADOS PARA TENER PÚBLICA ESCUELA DE LEER, ESCRIBIR Y CONTAR»	232
4.11. DIEGO BUENO, «BREVE RECOPIACIÓN DEL ARTE DE LEER, HACER BUENA LETRA, ESCRIBIR Y CONTAR QUE DEBEN SABER DE LOS QUE SE HAN DE EXAMINAR PARA PONER ESCUELA PÚBLICA».....	235
5. CRITERIOS DE EDICIÓN	249
6. RELACIÓN DE ILUSTRACIONES	253
7. BIBLIOGRAFÍA.....	257