

ÍNDICE GENERAL

PRÓLOGO DE FRANCISCO RICO	13
PROPÓSITO Y AGRADECIMIENTOS	21
NOTA SOBRE LA TRANSCRIPCIÓN DE TEXTOS	23
DOS PREÁMBULOS	
I. UNA REIVINDICACIÓN NECESARIA:	
D. RAMÓN CABRERA, NEBRIJISTA	25
II. DE LEBRIJA A NEBRIJA. BREVE HISTORIA DE UN NOMBRE	
(IM)PROPIO	33
<i>Antonio de Lebrija — Nabrissa, Nebrissa, Nebrissensis — Nebrissa, Nebrixa, Nebrija</i>	
CAPÍTULO 1. BAETICA MEA. INFANCIA EN LEBRIJA (1444-1458)	49
<i>La Lebrija medieval — Un glorioso pasado romano — La patria de Nebrija — Ficciones genealógicas — Los Martínez de Cala y los Martínez de Jarana — Crisis, conflicto, fronteras — Las primeras letras</i>	
CAPÍTULO 2. EL BACHILLERATO EN ARTES. SALAMANCA (1458-1463)	73
<i>En Salamanca — La Universidad a mediados de siglo — El currículo gramatical: los preceptos — El currículo gramatical: los ‘auctores’ — Discípulo de Pedro Martínez de Osma — Los estudios de lógica — Filosofía Natural y Matemáticas</i>	
CAPÍTULO 3. LA CUENTA DE MI VIDA: UNA AUTOBIOGRAFÍA	
MAQUILLADA	103
<i>Certezas y aporías — Conseguir una beca — Mi(s) tificaciones — Bolonia — Razones de una falsificación</i>	

CAPÍTULO 4. BONONIA DOCET. EN EL COLEGIO DE LOS ESPAÑOLES (1465-1470)	125
<i>'Nunc tota Bononia floret' — Trazas documentales — Bachiller teólogo — El humanismo boloñés — Los primeros libros impresos — Regreso a España</i>	
CAPÍTULO 5. PRECEPTOR DE JUAN RODRÍGUEZ DE FONSECA (1470-1473)	147
<i>El arzobispo Alonso de Fonseca. Coca — Un prelado bibliófilo — Muerte del Arzobispo</i>	
CAPÍTULO 6. PRIMERA NAVEGACIÓN SALMANTINA (1475-1486)	161
<i>Primavera de 1475. La Facultad de Gramática — Lecciones de Poesía y Oratoria — La cátedra de Gramática — Una pesada carga lectiva — 'Artium magister' — El matrimonio. Las casas de Nebrija — La condena a Martínez de Osma — Oposición a la cátedra de Retórica — Frente a los bárbaros — La librería del Estudio — La 'Primera imprenta anónima salmantina' — ¿Primicias editoriales? — Las 'Introductiones Latinae' — Dos 'repetitiones' — Príncipes y humanistas — Don Gonzalo de Vivero — El Cardenal de España — Don Gutierre de Toledo — Fray Hernando de Talavera. La Corte regia — ¿Tanto monta? — Nebrija y Lucio Marineo Sículo</i>	
CAPÍTULO 7. AL SERVICIO DE DON JUAN DE ZÚÑIGA (1487-1504).....	227
<i>Don Juan de Zúñiga, maestre de la Orden de Alcántara — Una corte itinerante — La corte y la 'Academia Literaria' — Los libros de don Juan de Zúñiga — Dos noticias dudosas: lecciones de gramática en Villanueva y Sevilla — Una prolífica producción intelectual. Las 'Introductiones Latinae' — Los 'Carmina et epigrammata' y el 'Isagogicon cosmographiae' — Los 'Vafre dicta philosophorum' — La 'Gramática sobre la lengua castellana' — Los diccionarios y las 'Differentiae' — La 'Muestra de las antigüedades de España' — Las 'Elegancias romanizadas' — Los comentarios a Virgilio, Persio y los poetas cristianos — La 'Recognitio hymnorum' — Biblia y gramática — Zalamea, 1502. Deza y Cisneros — Búsqueda de manuscritos góticos en La Rioja — Salamanca, 1503, ida y vuelta — Secretario efímero de don Juan</i>	

CAPÍTULO 8. RETORNO A LAS AULAS, CON MAR INQUISITORIAL	
DE FONDO (1505-1508).....	305
<i>De Medina del Campo a Salamanca — La Facultad de Gramática a comienzos de 1505 — De nuevo catedrático — Miserias (y reformas) universitarias — Docencia, diputación, peste — Hacia el trance inquisitorial — Los contactos con Cisneros — La Inquisición, exacerbada — Del ‘Turis civilis lexicon’ a las ‘Annotationes in Sacras Litteras’ — La carta del inquisidor — El proceso — ‘Ego maneo apud Cantabros’: la ‘Apología’ — En la Corte. El airado fraile dominico — Los privilegios de impresión. Arnao Guillén de Brocar</i>	
CAPÍTULO 9. CON CISNEROS. UN INTERLUDIO COMPLUTENSE	
(1508-1509).....	363
<i>De Salamanca a Alcalá de Henares — El incierto futuro del Estudio complutense — Nebrija y la Biblia Políglota — La ‘Oratio habita in senatu apostolico’ de Fernando Tello — ‘Historiographus regius’ — Nebrija y Marineo, cronistas — Pérez de Almazán y el ‘De liberis educandis libellus’</i>	
CAPÍTULO 10. ÚLTIMA NAVEGACIÓN SALMANTINA (1509-1513).....	389
<i>Vuelta a la Facultad de Gramática — Catedrático de Retórica y de Plinio — Vida académica — El retrato de Felipe Bigarny — De la exclusión de los conversos a la cátedra de hebraico — Un intento de reforma: la visita de Ramírez de Villaescusa — Las cuatro últimas ‘repetitiones’ — Conciencia de la página impresa — Las gramáticas. El pleito con Brocar — Los diccionarios — Ediciones escolares — Un encargo sevillano y dos impresos burgaleses — La acerba despedida</i>	
CAPÍTULO 11. DE SEVILLA A ALCALÁ DE HENARES. LOS	
ÚLTIMOS AÑOS (1513-1522).....	437
<i>Septiembre de 1513. Medina del Campo — Octubre y noviembre de 1513. Sevilla — Los atractivos de Alcalá — Casa(s) y salario — Desempeño de la cátedra — Asientos de archivo y perfiles humanos — Zozobras y pesares. Fallecimiento de Cisneros — Las Comunidades en Alcalá — ‘Moraba par de la imprenta’ — Negocio y reediciones — ‘Nebrissensis biblica’ — Obra en castellano — Prologuista y editor — La ‘Oratio paraenetica’ de Juan de Brocar — La muerte — Capilla y sepulcro. Casa y huerta — El arca de los manuscritos</i>	

TRES CODAS

I. ¿ANTONIO DE NEBRIJA, JUDEOCONVERSO?	485
II. LOS DESCENDIENTES DE NEBRIJA	497
<i>Frey Marcelo y el capitán Antonio de Lebrija — Sebastián y Sancho — Fabián — Alonso y Francisco — Las hijas: Sabina, Julia e Isabel</i>	
III. ¿QUIÉN FUE ANTONIO DE NEBRIJA?	515
CRONOLOGÍA DE LA VIDA Y OBRA DE NEBRIJA.....	529
BIBLIOGRAFÍA.....	545
ÍNDICE DE LÁMINAS	613
ÍNDICE DE NOMBRES	619