

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	9
Occidente en Japón y Japón en Occidente	
<i>EMILIO JOSÉ DELGADO-ALGARRA – UNIVERSIDAD DE HUELVA (ESPAÑA)</i>	
CAPÍTULO 1 .....	15
La reflexión sobre la ciencia y la tecnología en Akira Kurosawa y en la Escuela de Frankfurt. Un análisis comparativo a propósito de “Sueños”	
<i>WALTER FEDERICO GADEA – UNIVERSIDAD DE HUELVA (ESPAÑA)</i>	
CAPÍTULO 2 .....	33
Una idea de Tokio: transformación y percepción de la ciudad japonesa	
<i>DANIEL RUBIO PÉREZ - NIPPON COMMUNICATIONS FOUNDATION (TOKIO, JAPÓN)</i>	
CAPÍTULO 3 .....	61
History of Japanese Education. Keys to Social and Citizenship Education	
<i>EMILIO JOSÉ DELGADO-ALGARRA – UNIVERSIDAD DE HUELVA (ESPAÑA)</i>	
CAPÍTULO 4 .....	89
Use of Speech Synthesis Technologies to Facilitate Prosody Training of Japanese	
<i>NOBUAKI MINEMATSU – THE UNIVERSITY OF TOKYO (JAPÓN)</i>	
<i>HIROKO HIRANO – TOKYO UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES (JAPÓN)</i>	
<i>NORIKO NAKAMURA – TOKYO UNIVERSITY OF FOREIGN STUDIES (JAPÓN)</i>	

CAPÍTULO 5 .....	109
Valores del Bushido en el Quijote	
ÁNGEL MARTÍNEZ DE LARA - UTPL (LOJA, ECUADOR)	
CAPÍTULO 6 .....	123
Manifestaciones culturales y religiosas en el contexto	
de Ecuador y Japón	
ROBERTO CARLOS CUENCA – UTPL (LOJA, ECUADOR)	
CAPÍTULO 7 .....	151
El sistema Filarmónico infanto-juvenil en Loja	
y los intercambios con Japón	
MAXWELL PARDO – DIRECTOR DEL SISTEMA INTEGRADO	
FILARMÓNICO INFANTO - JUVENIL “SINFÍN” (LOJA, ECUADOR)	
CAPÍTULO 8 .....	165
Historia del arreglo floral japonés	
MAKIKO ISHIDA – NIHON UNIVERSITY (TOKIO, JAPÓN)	
SOBRE LOS PARTICIPANTES .....	183