

 <p>FACULTAD DE HUMANIDADES</p> <p>Universidad de Huelva</p>	<p><b>MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES</b></p> <p><b>CRITERIO 3. DISEÑO, SEGUIMIENTO Y MEJORA DE LOS PROGRAMAS FORMATIVOS</b></p> <p><b>P10- seguimiento, evaluación y mejora del título</b></p>	 <p>Universidad de Huelva</p>
---	--	--

## INFORME DE SEGUIMIENTO DEL PLAN DE MEJORA DEL GRADO EN GESTIÓN CULTURAL 2018/19

### I. INFORMACIÓN PÚBLICA DISPONIBLE

OBJETIVO	CONSECUCIÓN		
<b>Obj. 1:</b> Desplegar las medidas oportunas para garantizar que todos los profesores faciliten, dentro de los plazos estipulados, la información que se les requiere.	Sí	x	¿Por qué? La DEVA ha considerado resuelta esta recomendación.
	No		<b>Propuestas de Mejora:</b>
<b>Obj. 2:</b> Hacer disponibles públicamente en la web (apartado dedicado al Sistema de Garantía de la Calidad) los planes de mejora producidos hasta la fecha.	Sí	x	¿Por qué?
	No		<b>Propuestas de Mejora:</b>

### II. SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE LA CALIDAD Y DE SU CONTRIBUCIÓN AL TÍTULO

<b>Obj. 3:</b> Desplegar los mecanismos necesarios para paliar las posibles deficiencias en la transmisión de información por parte de la Unidad de Calidad, favoreciendo así un mejor funcionamiento del SGIC del Título.	Sí	x	¿Por qué? La DEVA ha considerado resuelta esta recomendación.
	No		<b>Propuestas de Mejora:</b>
<b>Obj. 4:</b> Desplegar los mecanismos necesarios para garantizar encuestas representativas a todos los colectivos sobre todos los aspectos de interés; en particular, favorecer una mayor participación de los estudiantes en las encuestas de satisfacción con el profesorado y recabar datos sobre su satisfacción con los servicios de orientación académica y profesional relacionados con el Título.	Sí		¿Por qué? Este objetivo se ha cumplido en parte, puesto que se ha incluido un ítem relativo a la satisfacción con los servicios de orientación académica y profesional relacionados con el Título en el cuestionario de satisfacción del alumnado con el título
	No	x	<b>Propuestas de Mejora:</b> Se animará por parte de la coordinación del título de la importancia de la participación en las encuestas para satisfacción con los servicios de orientación académica y profesional relacionados con el Título. De este modo se animará desde la coordinación para que los profesores participen ellos mismos y animen a los alumnos. Los profesores además pueden preguntar a informantes clave o hacer grupos de discusión para recabar información que luego se transmitirá a la coordinación del título y este a la CGC en las reuniones de título

### V. INFRAESTRUCTURAS, SERVICIOS Y DOTACIÓN DE RECURSOS

<b>Obj. 5:</b> Desplegar los mecanismos necesarios para garantizar, dentro de las posibilidades presupuestarias con las que cuenta el centro, que todas las aulas en las que se imparte la docencia cuentan con una habitabilidad y capacidad suficientes, así como que los estudiantes cuenten con espacios propios para el estudio autónomo.	Sí	x	¿Por qué? La DEVA ha considerado resuelta esta recomendación.
	No		<b>Propuestas de Mejora:</b>



FACULTAD DE HUMANIDADES

Universidad de Huelva

MANUAL DE PROCEDIMIENTOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES  
**CRITERIO 3. DISEÑO, SEGUIMIENTO Y MEJORA DE LOS PROGRAMAS FORMATIVOS**  
**P10- seguimiento, evaluación y mejora del título**



Universidad de Huelva

**VI. RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

<b>Obj. 6:</b> Efectuar un estudio sobre las tasas de éxito en las diversas asignaturas, con el fin de identificar aquellas que son problemáticas y desplegar los mecanismos necesarios para corregir tal condición	Sí		¿ <b>Por qué?</b> Aunque este objetivo se ha conseguido en parte, es necesario lograr un incremento de las tasas de éxito
	No	x	<b>Propuestas de Mejora:</b> Realizar un estudio a nivel longitudinal, utilizando datos concernientes a los resultados proporcionados por la Secretaría del Centro para contrastarlos con los datos que, emitidos por la Unidad de Calidad, han sido los empleados a la hora de redactar el Autoinforme. Realizar entrevistas con el profesorado y alumnado que, complementadas con la información recabada en las reuniones periódicas de coordinación horizontal, permitan poner en marcha acciones de mejora.
<b>Obj. 7:</b> Incentivar el uso de la plataforma Moodle por parte del profesorado.	Sí	x	¿ <b>Por qué?</b> Se ha realizado un análisis exhaustivo de las asignaturas virtualizadas y se ha comprobado que existe un paulatino, pero constante incremento del uso de herramientas virtuales por parte del profesorado.
	No		<b>Propuestas de Mejora:</b>
<b>Obj. 8:</b> Recabar datos contrastados que puedan confirmar que los sistemas de evaluación permiten una certificación fiable sobre la adquisición de las competencias por parte de los estudiantes.	Sí		¿ <b>Por qué?</b> Para establecer correspondencia y trazabilidad entre las variables
	No	x	<b>Propuestas de Mejora:</b> Establecer índices fiables de medida y cruzarlos a través de la elaboración de tablas. Se realizarán tablas con las competencias que se distribuirán por parte de la Coordinación del título entre el profesorado para que señalen cuáles son las que se adquieren en cada asignatura. Posteriormente, se recogerán y la CGC realizará un estudio en el que cruzará estos datos teniendo en cuenta los sistemas de evaluación empleados en cada una de esas mismas asignaturas.

**VII. INDICADORES DE SATISFACCIÓN Y RENDIMIENTO DEL PROGRAMA FORMATIVO**

<b>Obj. 9:</b> Desplegar las medidas oportunas para incrementar las matrículas de nuevo ingreso.	Sí		¿ <b>Por qué?</b> Se han puesto en práctica varias medidas para aumentar las matrículas de nuevo ingreso, sin embargo, no han surtido el efecto deseado.
	No	x	<b>Propuestas de Mejora:</b> publicitar el Grado de Gestión Cultural en monográficos de revistas especializadas en PAU, aumento de charlas informativas/orientativas en Institutos de Educación Secundaria, reuniones con ponentes de selectividad en áreas afines al grado. Difundir noticias sobre egresados de la titulación en el campo profesional a través de los canales masivos de comunicación de la Facultad, la web y las redes sociales.