

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)**

## **CURSO 2021/22**

### **1. VALIDEZ DE LA ADJUDICACIÓN DE LÍNEA/TUTORIZACIÓN CONCEDIDA EN EL CURSO 2021/22**

De acuerdo con el artículo 6 de la Normativa de TFG de la Facultad de Humanidades, la asignación de la línea y del profesorado tutor de TFG de cada estudiante tendrá validez durante dos años naturales, pasados los cuales el/la estudiante deberá proceder a una nueva solicitud de asignación.

Anexo 1A: Solicitud de autorización de tema y tutorización acordada (Acuerdo previo)

Anexo 1B: Solicitud de asignación de línea y tutorización

### **2. OBSERVACIONES AL ALUMNADO QUE APARECE EN ESTA LISTA**

- a) Desde este momento, y según la Normativa del TFG de la Facultad de Humanidades, cualquier petición por parte del alumnado sobre cambios en la tutorización y línea de investigación del TFG ya asignados deberán ser solicitados de manera motivada y por escrito a la CTFG a través de entrada en registro en la Secretaría del Decanato de la Facultad de Humanidades.
- b) Para más información consúltese la Normativa del TFG de la Facultad de Humanidades en el enlace:  
<http://www.uhu.es/fhum/documentos/estudios/informacion/normativas/fhum/curso1617-FHUM-NORMATIVA-FHUM-NormativaTFG.pdf>
- c) Se recomienda al alumnado que se ponga en contacto con su profesorado tutor asignado lo antes posible.
- d) El próximo plazo para solicitar línea y tutorización de TFG para el curso 2021/2022 se abrirá en marzo de 2022.

Transcurrido el plazo de presentación de alegaciones, se publica la asignación definitiva de asignación de línea de investigación y tutorización.

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)**

**CURSO 2021/22**

LÉASE TEXTO DE LA PÁGINA 1 DEL PRESENTE DOCUMENTO

**ANEXO 1 –A**

DOBLE GRADO	MARINA	CORDERO	MARTÍN	SONIA HERNÁNDEZ SANTANO/MIGUEL MÁRQUEZ GUERRERO	EL VIAJE DEL HÉROE EN LA SERIE LITERARIA DE HARRY POTTER
DOBLE GRADO	NOELIA	DE LA TORRE	SÁNCHEZ	SONIA VILLEGAS LOPEZ/ELOY NAVARRO DOMÍNGUEZ	ESTUDIOS INGLESES Y FILOGIA HISPÁNICA: LITERATURA
DOBLE GRADO	BELÉN	MORALES	GALLEGOS	MARÍA DEL CARMEN FONSECA MORA/MÓNICA RODRIGUEZ GIJÓN	ENSEÑANZA DE LENGUAS (INGLESA-ESPAÑOLA)
DOBLE GRADO	NOELIA	MORENO	ROMERO	VALLE OSO LEAL /ZENÓN LUIS MARTÍNEZ	LITERATURA
DOBLE GRADO	LUCIA	MOYA	SÁNCHEZ	BEATRIZ DOMÍNGUEZ GARCÍA/ROSA GARCÍA GUTIÉRREZ	ANÁLISIS DE LA PERCEPCIÓN DE LA PELÍCULA <i>MIDSOMMAR</i> (2019) SEGÚN LAS IDENTIDADES DE CADA INDIVIDUO
DOBLE GRADO	ÁNGELA	RODRÍGUEZ	MEDRANO	BEATRIZ RODRÍGUEZ ARRIZABALAGA/RAÚL DÍAZ ROSALES	LENGUA
DOBLE GRADO	BLANCA	RUIZ	GARCÍA	SONIA VILLEGAS LOPEZ/ELOY NAVARRO DOMÍNGUEZ	LITERATURA INGLESA DE LOS SIGLOS XIX-XX
DOBLE GRADO	ROCÍO NATIVIDAD	SOTO	NÚÑEZ	MARÍA DEL CARMEN FONSECA MORA/MONICA RODRIGUEZ GIJÓN	ENSEÑANZA DE LENGUAS (INGLÉS-ESPAÑOL)
DOBLE GRADO	AGUEDA	VÁZQUEZ	HIDALGO	VALLE OSO LEAL / JEFFEREY MORSE SIMONS WILSON	LITERATURA. LA NARRATIVA BREVE EN EL SIGLO XIX

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)**

EEII	FUENTE CLARA	ACOSTA	SANCHEZ	ANALÍ FERNANDEZ CORBACHO	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LENGUAS.
EEII	ISRAEL	ÁLVAREZ	RODRÍGUEZ	JEFFEREY SIMONS	LITERATURA NORTEAMERICANA
EEII	OMAR	BANANA	FERNÁNDEZ	ZENÓN LUIS MATINEZ	LITERATURA INGLESA
EEII	JUAN JOSÉ	BARKER	FERNANDEZ	LUISA GONZÁLEZ ROMERO	LITERATURA SINCRÓNICA
EEII	HUGO	BRALO	GARCÍA	BEATRIZ RODRÍGUEZ ARRIZABALAGA	LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA
EEII	NATALIA	DE FRUTOS	FRESNO	MAR GALLEGU DURÁN	LITERATURA NORTEAMERICANA
EEII	ANNA	FOLEY		SONIA VILLEGAS LÓPEZ	THE FEAR OF DEATH IN VIRGINIA WOOLF'S WORK
EEII	CELIA	GÓMEZ	SÁNCHEZ	ANALÍ FERNANDEZ CORBACHO	LINGÜÍSTICA APLICADA (ENSEÑANZA DE LENGUAS)
EEII	JAIME	GONZÁLEZ	GONZÁLEZ	JUAN GABRIEL VÁZQUEZ GONZALEZ	LINGÜÍSTICA APLICADA
EEII	LUCÍA	GONZÁLEZ	GARRIDO	EDURNE GARRIDO ANES	LINGÜÍSTICA HISTÓRICA
EEII	NIEVES	HERRERA	TEJADA	MÓNICA RODRÍGUEZ GIJÓN	LINGÜÍSTICA DE LA LENGUA ALEMANA E INGLESA
EEII	SILVIA	JIMENEZ	RODRIGUEZ	LUISA GONZÁLEZ ROMERO	LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA PASSIVES WITH GET
EEII	ÁLVARO JESÚS	MARTÍN	GARCÍA	SONIA VILLEGAS LÓPEZ	BIOGRAPHY AND FICTION IN CHARLOTTE BRONTE'S LITERARY PRODUCTION
EEII	PEDRO	MORA	RAMÍREZ	BEATRIZ DOMÍNGUEZ GARCÍA	YEARS AND YEARS: MIGRATORY MOVEMENTS IN THE UNITED KINGDOM
EEII	JUAN MANUEL	MOUAFI	AGUSTÍN	JUAN GABRIEL VÁZQUEZ GONZÁLEZ	SOCIOLINGUISTICA
EEII	SANTIAGO	PÉREZ	MAESTRE	SONIA HERNANDEZ SANTANO	LITERATURA INGLESA
EEII	IRENE	PERTÍÑEZ	LÓPEZ	MÓNICA RODRÍGUEZ GIJÓN	PRÉSTAMOS LINGÜÍSTICOS DEL ALEMÁN AL INGLÉS
EEII	PAULA	QUINTERO	CANO	ANALÍ FERNÁNDEZ CORBACHO	VISUAL AIDS AND AWARENESS-RAISING ACTIVITIES IN THE CLASSROOM
EEII	ANA	RODRÍGUEZ	RODRÍGUEZ	PILAR RON VAZ	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN
EEII	SARA	ROJAS	FERNÁNDEZ	SONIA VILLEGAS LÓPEZ	LA NOVELA GÓTICA EN SUS ORÍGENES: SOCIEDAD Y CULTURA
EEII	PABLO	SOUSA	RODRIGUEZ	JOSÉ CARREGAL ROMERO	CULTURAS
EEII	ANTONIO	VERDUGO	GÓMEZ	MAR GALLEGU DURÁN	CULTURAS

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)**

HISP	ANA	ÁLVAREZ	RÍOS	MANUEL CABELLO PINO	LENGUA Y NORMA
HISP	SOFIA	CALLES	BLANCO	LUIS MARIA GOMEZ CANSECO	CANTO YO Y LA MONTAÑA BAILA, IRENE SOLA
HISP	SUSANA	CUADRADO	MOLINA	MARIA V. GALLOSO CAMACHO	LENGUAJE INMATERIAL Y PAISAJE LINGÜÍSTICO EN ALGUNOS GRAFITIS DEL ONUBENSE MANOMATIC
HISP	EMILIO JESÚS	DÍAZ	SUÁREZ	RAUL DIAZ ROSALES	LENGUA ESPAÑOLA Y TEORÍAS LINGÜÍSTICAS
HISP	CARLOS ENRIQUE	GOMEZ	VEGA	MARIA V. GALLOSO CAMACHO	¿ES LA ORACIÓN IMPERSONAL REALMENTE IMPERSONAL? APROXIMACIÓN A ESTE CONCEPTO GRAMATICAL
HISP	BELÉN	GÓMEZ	MORENO	LUIS GOMEZ CANSECO	LA CARACTERIZACIÓN DE LOS PERSONAJES FEMENINOS EN LA ARAUCAMA
HISP	FRANCISCO JAVIER	GONZALEZ	BAEZ	MARIA VICTORIA GALLOSO CAMACHO	SOCIONOMÁSTICAS URBANA Y COMERCIAL : CUATRO CREMATÓNIMOS DIFERENCIALES ONUBENSES
HISP	ATENEA MARÍA	GONZÁLEZ	MARTÍN	REGLA FERNANDEZ GARRIDO	LITERATURA CONTEMPORÁNEA: TRADICIÓN CLÁSICA
HISP	ANNA	KARDASH	PECHAK	SERGIO FERNÁNDEZ LÓPEZ	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
HISP	LORENA	MAESTRE	GREGORI	MIGUEL ANGEL MARQUEZ GUERRERO	TEORIA DE LA LITERATURA
HISP	RAQUEL	MORA	DOBLADO	MANUEL CABELLO PINO	SOCIOLINGÜÍSTICA
HISP	CINTA DEL ROCÍO	PALOMO	MORENO	ROSA GARCIA GUTIERREZ	JUAN RAMÓN JIMÉNEZ
HISP	GIULIANA CAMILA	PERALTA	BRADFORD	MANUEL CABELLO PINO	ESTUDIO DE SOCIOLINGÜÍSTICA EN URUGUAY
HISP	ISABEL	PEREZ	GARCÍA	MARGARITA GARCIA CANDEIRA	LITERATURA Y ENSEÑANZA
HISP	MARIA JOSE	PINO	FERNANDEZ	LUIS GOMEZ CANSECO	LITERATURA ESPAÑOLA Y LITERATURA HISPANOAMERICANA
HISP	INMACULADA ALEXANDRA	PONCE	VALERO	LUCIA QUINTANA HERNÁNDEZ	ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA
HISP	LAURA	RODRÍGUEZ	CUSTODIO	SONIA VILLEGAS LÓPEZ	LITERATURA COMPARADA
HISP	ANABEL	RODRÍGUEZ	GATA	CORONADA SÁNCHEZ GÓMEZ	LENGUA ESPAÑOLA Y TEORÍAS LINGÜÍSTICAS
HISP	ISABELINO	RODRÍGUEZ	LORENZO	JOSÉ MANUEL RICO GARCÍA	LAS PUBLICACIONES DE LA GENERACIÓN DEL 27, EN LA REVISTA <i>La Pluma</i>
HISP	VERÓNICA	RODRÍGUEZ	MARTÍN	SERGIO FERNÁNDEZ LÓPEZ	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
HISP	MARÍA	RUBIO	GARRIDO	REGLA FERNÁNDEZ GARRIDO	TRADICIÓN CLASICA
HISP	MARÍA	SÁNCHEZ	BARRIONUEVO	LUCIA QUINTANA HERNÁNDEZ	ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA
HISP	MIGUEL	TRIGAL	RODRIGUEZ	RAÚL DIAZ ROSALES	HISTORIA DE LA LENGUA
HISP	ELENA	VARGAS	PEREZ	VALENTÍN NÚÑEZ RIVERA	PROSA DE FICCIÓN DEL SIGLO DE ORO, NOVELA PICARESCA ORO Y HAMBRE DE FERNANDO FERNÁN GÓMEZ

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)**

G.C.	MIRIAM	BARRERO	DOMÍNGUEZ	LUCÍA FERNÁNDEZ SUTILO	PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA QUE ACERQUE EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO AL ALUMNADO.
G.C.	PAULA	CHAGUACEDA	DÁVILA	JAVIER BERMEJO MELÉNDEZ	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
G.C.	ANDREA	DE DIEGO	JAIME	JUAN PRIETO GORDILLO	ARTE Y GESTIÓN CULTURAL
G.C.	PAULA	FALCÓN	CATALÁN	LUCÍA FERNÁNDEZ SUTILO	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
G.C.	ROSALIA	FERNÁNDEZ	QUINTERO	LUCÍA FERNÁNDEZ SUTILO	PNATRIMONIO ARQUEOLOGICO
G.C.	MARINA	FERRER	PONCE	LUCÍA FERNÁNDEZ SUTILO	PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO
G.C.	JOSÉ MANUEL	GARRIDO	PÉREZ	RAÚL DÍAZ GONZÁLEZ	LA INTERTEXTUALIDAD DE STEPHEN KING EN LOS SIMPSONS
G.C.	CLAUDIA	GÓMEZ	FERNÁNDEZ	Mª JOSÉ CHAVES GARCÍA	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
G.C.	JUAN ALBERTO	GÓMEZ	MURIEL	JUAN PRIETO GORDILLO	ARTE Y GESTIÓN CULTURAL
G.C.	VICTORIA	GONZÁLEZ	NAVARRO	JUAN PRIETO GORDILLO	ARTE Y GESTIÓN CULTURAL
G.C.	ISRAEL	GUILLÉN	PÉREZ	Mª AMOR JIMÉNEZ JIMÉNEZ / SAUL LÁZARO ORTIZ	EL TRATAMIENTO DE LA CULTURA EN LAS PLATAFORMAS DIGITALES
G.C.	JESÚS	MÁRQUEZ	PICHARDO	JOSE MANUEL JURADO ALMONTE	PATRIMONIO CULTURAL Y DESPOBLAMIENTO EN LA PROVINCIA DE HUELVA: PROBLEMAS E INICIATIVAS
G.C.	BELÉN	PÉREZ	OLIVARES	JUAN PRIETO GORDILLO	ARTE Y GESTIÓN CULTURAL
G.C.	PAULA	PRIETO	PÉREZ	INMACULADA RABADÁN MARTÍN	EL IMPACTO DE LOS FESTIVALES DE MÚSICA Y PROGRAMACIÓN DE UN EVENTO DE DICHA ÍNDOLE

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)**

HIST	JAVIER JESÚS	BELTRÁN	CASTAÑO	ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS	AMERICA CONTEMPORANEA. POLITICA, SOCIEDAD Y CULTURA. SIGLOS XIX Y XX
HIST	DAVID	CABALLERO	BETANZOS	ENCARNACIÓN LEMUS LÓPEZ	GUERRA CIVIL Y REPRESIÓN, EXILIO, DICTADURA, TRANSICIÓN, ESTUDIOS DE GÉNERO
HIST	JOSE MARIA	CAMPOS	SUAREZ	MARIA LUISA CANDAU CHACÓN	IGLESIA Y SOCIEDAD EN LA VILLA DE PILAS A FINES DEL ANTIGUO RÉGIMEN
HIST	ALBERTO	CRUZADO	ROMERO	JAVIER BERMEJO MELENDEZ	ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA Y SUBACUÁTICA
HIST	VIDAL	ENRIQUEZ	VIDAL	MARIA LUISA CANDAU CHACÓN	LA PESTE INGLESA DE 1665 EN LA FICCIÓN LITERARIA DE DANIEL DEFOE
HIST	ANTONIO	GARCÍA	DE LA CRUZ	LUCÍA FERNÁNDEZ SUTILO	ARQUEOLOGÍA CLÁSICA (MUNDO FUNERARIO)
HIST	VIOLETA	GARCÍA	PÉREZ	LUCIA FERNANDEZ SUTILO	INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS
HIST	VANESSA	GARCÍA	VÁZQUEZ	JOSE MARIA MORILLAS ALCÁZAR	LA SITUACIÓN DE LA MUJER ARTISTA EN EL SIGLO XIX
HIST	ROCÍO	GARRIDO	DÍAZ	ENCARNACIÓN LEMUS LÓPEZ	GUERRA CIVIL Y REPRESIÓN, EXILIO, DICTADURA, TRANSICIÓN, ESTUDIOS DE GÉNERO
HIST	ALBERTO	GARRIDO	FRÍAS	ENCARNACIÓN LEMUS LÓPEZ	ACTIVIDADES DE OCIO DURANTE LA SEGUNDA ETAPA DEL FRANQUISMO
HIST	JOSÉ ANTONIO	GÓMEZ	ANDRÉS	DAVID GONZALEZ CRUZ	HIST MODERNA DE ESPAÑA Y AMÉRICA
HIST	LUIS	GONZÁLEZ	FERNÁNDEZ	JAVIER BERMEJO MELENDEZ	PATRIMONIO ARQUEOLOGICO
HIST	MARÍA ISABEL	GONZÁLEZ	GONZÁLEZ	JAVIER BERMEJO MELENDEZ	ARQUEOLOGÍA CLASICA
HIST	JOSUÉ	GONZÁLEZ	REBOLLO	ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS	AMERICA CONTEMPORANEA. POLITICA, SOCIEDAD Y CULTURA. SIGLOS XIX Y XX.
HIST	DULCE NOMBRE DE MARÍA	GONZÁLEZ	SILVA	MARIA L. CANDAU CHACÓN	DISCURSO OFICIAL Y PRENSA PERIÓDICA: LOS AÑOS FINALES DEL REINADO DE FELIPE IV A TRAVÉS DE LA GACETA NUEVA
HIST	ALESSANDRO	MÁRQUEZ	GARCÍA	MANUEL J. DE LARA RÓDENAS	DESMITIFICACIÓN DE LA OBRA CRÓNICA GENERAL DE LA PROVINCIA DE HUELVA DE MANUEL CLIMENT
HIST	MARINA	MARTINEZ	COLOMINA	ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS	AMERICA CONTEMPORANEA. POLITICA, SOCIEDAD Y CULTURA. SIGLOS XIX Y XX.
HIST	JESÚS	MORENO	SANZ	ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS	AMERICA CONTEMPORANEA. POLITICA, SOCIEDAD Y CULTURA. SIGLOS XIX Y XX.
HIST	ANTONIO	PÉREZ	VÁZQUEZ	JUAN CARLOS VERA RODRIGUEZ	PREHIST
HIST	MARÍA JOSÉ	PICÓN	SANTANA	ANTONIO SANCHEZGONZALEZ	ANÁLISIS Y ESTUDIOS DE FUENTES DOCUMENTALES EN ARCHIVOS
HIST	MARÍA ÁNGELES	RAMÍREZ	AGUILERA	ELENA RODRIGUEZ DÍAZ	ESTUDIO PALEOGÁFICO DEL FUERO JUZGO (BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL)
HIST	HELENA	RAMOS	PEREA	ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS	AMERICA CONTEMPORANEA. POLITICA, SOCIEDAD Y CULTURA. SIGLOS XIX Y XX
HIST	ALEJANDRO	RUIZ	MARÍN	ROSARIO MÁRQUEZ MACÍAS	AMERICA CONTEMPORANEA. POLITICA, SOCIEDAD Y CULTURA. SIGLOS XIX Y XX
HIST	ELENA	SÁNCHEZ	ROMERO	JOSÉ MARIA MORILLAS ALCÁZAR	LA MUJER ARTISTA EN LA VANGUARDIAS HISTÓRICA DEL SIGLO XIX
HIST	SARA ISABEL	SESMA	RÍOS	JAVIER BERMEJO MELENDEZ	ARQUEOLOGÍA CLASICA
HIST	JAVIER	SORIANO	MARTÍNEZ	PATRICIO GUINEA DÍAZ	HIST ANTIGUA DE GRECIA Y ROMA
HIST	GUILLERMO SANTIAGO	TORRES	MOJARRO	JOSÉ MARÍA MORILLAS ALCÁZAR	LA EVALUACIÓN DE LA IMAGEN URBANA DE HUELVA ATRAVÉS DE LOS SOPORTES ARTÍSTICO
HIST	ANTONIO	TOSCANO	TRABAZO	JUAN AURELIO PEREZ MACÍAS	INGENIOS DE MOLIENDA EN LA PROVINCIA DE HUELVA ENTRE LOS SIGLOS XV Y XIX

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA** DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)

HUM	VERÓNICA	LOZANO	BAYA	M <sup>º</sup> ASUNCIÓN DÍAZ ZAMORAMO	LA REPRESENTACIÓN DE LA MUJER EN LA PINTURA RENACENTISTA ITALIANA.
-----	----------	--------	------	---------------------------------------	--

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)**

**CURSO 2021/22**

**ANEXO 1 –B**

DOBLE GRADO	ELIZABETH	DÍAZ	LOZANO	MARGARITA GARCIA CANDEIRA/JORGE CASANOVA GARCÍA	LITERATURA	7,45
DOBLE GRADO	MÍRIAM	MORA	BLANCO	JOSÉ CARREGAL ROMERO/MARGARITA GARCÍA CANDEIRA	TEMAS, TÓPICOS Y MOTIVOS CULTURALES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y EN LENGUA ESPAÑOLA	6,16
DOBLE GRADO	IRENE	NÚÑEZ	RUIZ	SERGIO FERNÁNDEZ LÓPEZ/SONIA HERNÁNDEZ SANTANO	LITERATURA	6,46
DOBLE GRADO	ANA	PARRAGA	RODRIGUEZ	VALENTIN NUÑEZ RIVERA/ JORGE CASANOVA GARCÍA	LITERATURA	6,47
DOBLE GRADO	GLORIA	PERIÁÑEZ	GUERRERO	LUCÍA QUINTANA HERNÁNDEZ/PILAR RON VAZ	LENGUA	6,81
DOBLE GRADO	ANA ISABEL	ZAMORA	ARANDA	JOSÉ MANUEL RICO GARCÍA/JORGE CASANOVA GARCÍA	LITERATURA	6,45

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)**

EEII	CARMELO	DOMÍNGUEZ	GONZÁLEZ	PILAR RON VAZ	LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA	7,65
EEII	MARÍA	CASADO	LÓPEZ	ROCÍO CARRASCO CARRASCO	LITERATURA NORTEAMERICANA	7,3
EEII	CLAUDIA CINTA	MERA	GARRIDO	LUISA GONZALEZ ROMERO	LINGÜÍSTICA CONTRASTIVA: INGLÉS-ESPAÑOL	7,17
EEII	VIRGINIA	BOCANEGRA	BENÍTEZ	JOSÉ CARREGAL ROMERO	LITERATURA INGLESA	6,17
EEII	MANUEL	GUERRERO	NÚÑEZ	PABLO L. ZAMBRANO CARBALLO	TEORIA DE LA NARRACIÓN	6,08
EEII	JAVIER	TOSCANO	DÍAZ	JUAN GABRIEL VÁZQUEZ GONZALEZ	LINGÜÍSTICA APLICADA	5,99
EEII	ISABEL	MEDINA	GARCÍA	ELOY NAVARRO DOMÍNGUEZ	LITERATURA ESPAÑOLA Y ESTUDIOS INGLESES	5,9

HISP	NATALIA	BENAVENTE	GIL	LUIS RIVERO GARCÍA	LITERATURA COMPARADA: TRADICIÓN CLÁSICA	6,51
HISP	JOSE ANTONIO	RODRÍGUEZ	MORALES	JUAN ANTONIO ESTÉVEZ SOLA	LITERATURA COMPARADA: TRADICIÓN CLÁSICA	6,13

G.C.	PABLO	QUINTERO	BENÍTEZ	MARÍA JOSÉ CHAVES GARCÍA	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	8,01
G.C.	MARÍA	PÉREZ	MARTÍN	INMACULADA RABADÁN MARTÍN	PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE ORGANIZACIÓN DE UN PROYECTO CULTURAL	6,9
G.C.	MARÍA DEL CARMEN	HERNÁNDEZ	LÓPEZ	CONCEPCIÓN TEJERO RIOJA	PROCESO PRODUCTIVO, PRESUPUESTO PROYECTO	6,74

HIST	JESÚS	FERNÁNDEZ	LADRÓN DE GUEVARA	ALEJANDRO GARCÍA SANJUÁN	IDEOLOGÍA Y NACIONALISMO EN LA HISTORIOGRAFÍA DEL PASADO MEDIEVAL PENINSULAR: RECONQUISTA Y TOLERANCIA	6,89
HIST	ANTONIO JOSÉ	GONZÁLEZ	SÁNCHEZ	FRANCISCO CONTRERAS PÉREZ	HIST CONTEMPORÁNEA	6,91
HIST	DANIEL	MORENO	MARRUFO	ANTONIO CLARET GARCÍA	PATRIMONIO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO	6,08
HIST	JUAN CARLOS	RODRIGUEZ	BOZA	ALEJANDRO GARCÍA SANJUÁN	IDEOLOGÍA Y NACIONALISMO EN LA HISTORIOGRAFÍA DEL PASADO MEDIEVAL PENINSULAR: RECONQUISTA Y TOLERANCIA	7,17

**RESOLUCIÓN DEFINITIVA** DE ASIGNACIÓN DE LÍNEA DE INVESTIGACIÓN/TUTORIZACIÓN  
PARA EL TFG DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES (Anexos 1-A y 1-B)

HIST	ANTONIO	RUIZ	PÉREZ	ANTONIO CLARET GARCÍA	PATRIMONIO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO	6,08
------	---------	------	-------	-----------------------	---------------------------------------	------

HUM	MARINA	FRANCO	GOMEZ	ASUNCIÓN DÍAZ ZAMORANO	ARQUITECTURA, CIUDAD Y PATRIMONIO	7,17
-----	--------	--------	-------	------------------------	-----------------------------------	------

El alumnado al que le fuesen asignadas línea de investigación y tutorización el curso 2020/2021 sigue teniendo vigente dicha asignación durante el presente curso académico (las asignaciones tienen una validez de dos años naturales). Por ello, podrán concurrir a las convocatorias de TFG de este curso académico siempre que se hayan matriculado de la asignatura.

En Huelva, a 30 de noviembre de 2021

Fdo.: M<sup>a</sup> Regla Fernández Garrido  
Secretaria de la Facultad de Humanidades