

# OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

## 1) RECOMENDACIONES PARA TODO EL ALUMNADO MATRICULADO EN EL TRABAJO FIN DE GRADO (TFG)

Para poder elaborar tu TFG y aprobarlo, debes elegir en primer lugar y obligatoriamente una línea de investigación y un tutor/a, pertenecientes ambos al grado que estés cursando. Una vez elegidos, debes remitir Anexo I del TFG y una copia de tu expediente académico en la Secretaría del Decanato de la Facultad de Humanidades entre el **26 de septiembre de 2022 y el 17 de octubre de 2022**. Esta remisión podrá hacerse de modo presencial, en la Secretaría del decanato, o por correo electrónico: [sec.decanato@fhum.uhu.es](mailto:sec.decanato@fhum.uhu.es), indicando en el asunto del correo tu nombre y apellidos y adjuntando los dos documentos indicados (anexo 1 y copia del expediente académico).

El profesorado tutor de tu TFG te orientará a lo largo de toda la elaboración de tu trabajo, y será quien decida si puedes presentarlo o no a la defensa oral ante un tribunal evaluador, emitiendo un informe favorable para ello. Para ver todas las funciones del profesorado tutor: <http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=descripcion#>

Las líneas de investigación que se ofrecen en este documento son temas generales, y están totalmente abiertas a que el alumnado pueda concretarlas cuando escriba su TFG. Es decir, un/a estudiante elegirá su línea y tutor/a basándose en lo que este documento le ofrece, y cuando deposite su TFG en la Secretaría del Decanato para defenderlo en la convocatoria que elija, este puede tener un título diferente y un tema mucho más específico, pero encuadrado dentro de esa línea general elegida.

## 2) CÓMO SE TIENE QUE PRESENTAR LA SOLICITUD DE OFERTA DE LÍNEA Y TUTORIZACIÓN:

a) Consulta este documento, llamado "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2022/23" en la página web de la Facultad:

<http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=convocatorias>

b) En él están todas las líneas y su profesorado tutor adscrito, divididas por titulación. Busca tu Grado y lee todas las que se ofrecen:

## **OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023**

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

**GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA** (PÁGINAS 4-5)

**GRADO EN ESTUDIOS INGLESES** (PÁGINAS 6-8)

**GRADO EN HISTORIA** (PÁGINAS 9-11)

**GRADO EN GESTIÓN CULTURAL** (PÁGINAS 12-17)

**GRADO EN HUMANIDADES** (PÁGINAS 18-22)

**DOBLE GRADO EN EEII. Y FHISP.** (PÁGINAS 23-26)

c) A continuación hay que descargarse de la web el formulario de solicitud ("Anexo I"). Para ello ve a la web de la Facultad en el enlace:

<http://www.uhu.es/fhum/iacademica.php?sub=tfg&cat=normativas>

d) En la página web encontrarás dos modalidades de "Anexo I" del TFG: Anexo IA y Anexo IB.

El/la estudiante solamente entregará la solicitud solamente con una modalidad, que será la que se ajuste a sus circunstancias:

Anexo IA: Solicitud de autorización de tema y tutorización acordada (Acuerdo Previo)

Anexo IB: Solicitud de asignación de línea y tutorización (estudiantes matriculados/as)

e) Una vez que hayas descargado la modalidad Anexo I que necesitas, debes consultar otra vez el documento "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2022/2023" y extraer la información de él, esto es, las líneas que te interesen con sus tutorizaciones pertinentes, que las compone el profesorado adscrito a las mismas.

f) **iAtención!** Según la modalidad de ANEXO I del TFG que vayas a entregar debes tener en cuenta los siguientes puntos:

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

Anexo IA: debe ir firmado por el/la estudiante y por su profesorado tutor (si es más de un docente, deben firmar todos). No hace falta la firma del director/a de Departamento. Pero el/la estudiante debe estar matriculado en la asignatura (=haber pagado las tasas entre el **26 de septiembre de 2022 y el 17 de octubre de 2022**) para firmar un anexo IA.

Anexo IB: solamente debe ir firmado por el/la estudiante. En este anexo, el/la estudiante debe elegir diez opciones del documento de "Oferta de líneas de investigación y tutorización del TFG de los Grados de la Facultad de Humanidades - Curso 2022/2023" y escribirlas en el Anexo IB. Para cumplimentarlo debe estar matriculado/a en la asignatura (=haber pagado las tasas entre el **26 de septiembre de 2022 y el 17 de octubre de 2022**). Las diez opciones que escriba deben aparecer por orden de preferencia (es decir, la que más le gusta será la primera que debe escribir, y la que menos le gusta, será la última).

En el anexo IB, el/la estudiante rellenará las casillas de esta manera: un docente por cada línea de investigación. Existen líneas que tienen varios docentes adscritos porque pueden existir varios docentes interesados en el mismo tema. Si el/la estudiante tiene un interés especial por esa línea, deberá repetir la línea tantas veces como docentes le interesen.

Para el alumnado del Doble Grado existen unos requisitos especiales. Consúltense el apartado de este documento (páginas 25-28) dedicado a su oferta de líneas y tutorización.

g) Una vez que ya has rellenado y firmado tu Anexo I del TFG, descárgate también tu expediente académico, y remite ambos documentos por correo electrónico (como archivos adjuntos) a la Secretaría del Decanato de la Facultad de Humanidades ([sec.decanato@fhum.uhu.es](mailto:sec.decanato@fhum.uhu.es)) entre **26 de septiembre de 2022 y el 17 de octubre de 2022**, indicando en el asunto del correo tu nombre y apellidos. También puedes presentar el anexo y expediente académico de modo presencial, en la secretaría del decanato

h) Para consultar dudas: [sec.centro@fhum.uhu.es](mailto:sec.centro@fhum.uhu.es), [sec.decanato@fhum.uhu.es](mailto:sec.decanato@fhum.uhu.es); Tlf: 959 219046

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

**¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA**

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Lengua Española y Teorías Lingüísticas	M <sup>a</sup> Victoria Galloso Camacho Raúl Díaz Rosales Lucía Quintana Hernández Manuel Cabello Pino Coronada Sánchez Gómez
2	Literatura Española y Literatura Hispanoamericana	Luis Gómez Canseco Valentín Núñez Rivera José Manuel Rico García Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez Sergio Fernández López Valle Oso Leal
3	Literatura y enseñanza	Margarita García Candeira Mónica Rodríguez Gijón
4	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Miguel Á. Márquez Guerrero
5	Morfología literaria: Retórica y estilística	Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Regla Fernández Garrido Juan Antonio Estévez Sola
6	Poesía europea comparada	Pablo Zambrano Carballo
7	Teoría de la Literatura	Miguel Á. Márquez Guerrero Pablo Zambrano Carballo
8	Teoría de la narración	Miguel Á. Márquez Guerrero
9	La traducción y la adaptación intercultural (francés-español)	María José Chaves García



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
10	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido Pablo Zambrano Carballo
11	Lingüística contrastiva de las lenguas alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
12	Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
13	Literatura comparada alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
14	Estudio del Fondo Uberto Stabile	Margarita García Candeira
15	Enseñanza del español como lengua extranjera	Lucía Quintana Hernández

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
16	Lingüística Contrastiva (inglés-español):	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Juan Gabriel Vázquez González Luisa González Romero Pilar Ron Vaz
17	Literatura Comparada	Jefferey Morse Simons Jorge Casanova García Mar Gallego Durán Sonia Hernández Santano Sonia Villegas López Zenón Luis Martínez
18	Adquisición y Aprendizaje de Lenguas	Análí Fernández Corbacho Carmen Fonseca Mora Eva Díaz Pinto

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

**¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA I N G L E S A**

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Literatura Inglesa (por géneros, por períodos, por temas, por autores; etc.)	Beatriz Domínguez García Jefferey Morse Simons Jorge Casanova García José Carregal Romero Pilar Cuder Domínguez Sonia Hernández Santano Sonia Villegas López Zenón Luis Martínez Auxiliadora Pérez Vides
2	Literatura Norteamericana (por géneros, por periodos, por temas, por autores, etc.)	Jefferey Morse Simons José Carregal Romero Mar Gallego Durán Rocío Carrasco Carrasco
3	Otras Literaturas en Lengua Inglesa (por géneros, por periodos, por temas, por autores; etc.)	Auxiliadora Pérez Vides Beatriz Domínguez García José Carregal Romero Mar Gallego Durán Pilar Cuder Domínguez Sonia Villegas López
4	Culturas	Beatriz Domínguez García Jorge Casanova García José Carregal Romero Mar Gallego Durán Pilar Cuder Domínguez Sonia Villegas López Zenón Luis Martínez
5	Lingüística Sincrónica (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, etc.)	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Juan Gabriel Vázquez González Luisa González Romero Pilar Ron Vaz
6	Lingüística Contrastiva Inglés-Español (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, Traducción, etc.)	Beatriz Rodríguez Arrizabalaga Juan Gabriel Vázquez González Luisa González Romero Pilar Ron Vaz



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
7	Lingüística Aplicada (Enseñanza de Lenguas, Adquisición y Aprendizaje de Lenguas, Didáctica, Análisis del Discurso, etc.)	Analí Fernández Corbacho Carmen Fonseca Mora Juan Gabriel Vázquez González Pilar Ron Vaz
8	Lingüística Histórica (Fonética, Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, etc.)	Edurne Garrido Anes Juan Gabriel Vázquez González M <sup>a</sup> José Carrillo Linares

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
9	Literatura Comparada: Tradición Clásica	Luis Rivero García Juan Antonio Estévez Sola Miguel Á. Márquez Guerrero
10	Morfología literaria: Retórica y estilística	Luis Rivero García Juan Antonio Estévez Sola
11	Teoría de la narración	Miguel Á. Márquez Guerrero
12	Poesía europea comparada	Pablo Zambrano Carballo
13	Lengua Española y Estudios Ingleses	M <sup>a</sup> Victoria Galloso Camacho Raúl Díaz Rosales Lucía Quintana Hernández Manuel Cabello Pino
14	Literatura Española y Estudios Ingleses	Luis Gómez Canseco Valentín Núñez Rivera José Manuel Rico García Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez
15	Literatura y enseñanza	Margarita García Candeira Mónica Rodríguez Gijón



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

	LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)	PROFESORADO ADSCRITO
16	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Pablo Zambrano Carballo
17	Lingüística contrastiva de las lenguas alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón
18	Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón
19	Literatura comparada alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN HISTORIA

**¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA**

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTRPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Estudios etnohistóricos	Pilar Gil Tébar
2	Culturas indígenas americanas	Pilar Gil Tébar
3	Arqueología protohistórica	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
4	Arqueología clásica	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
5	Arqueología tardoantigua, medieval y moderna	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
6	Análisis diacrónico y territorial	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
7	Patrimonio arqueológico	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Lucía Fernández Sutilo
8	Historia de la salud. Libros y documentos (ss. XV-XX)	Antonio Claret García Martínez
9	Patrimonio Documental y Bibliográfico y Nuevas Tecnologías	Antonio Claret García Martínez
10	Paleografía y Diplomática	Elena Rodríguez Díaz
11	Análisis y estudios de fuentes documentales en Archivos	Antonio Sánchez González
12	Fondos documentales sobre la nobleza peninsular	Antonio Sánchez González
13	Geoarqueología	Francisco Borja Barrera
14	Cambio Global	Francisco Borja Barrera
15	El marco geográfico y su influencia en la Historia	Alfonso Doctor Cabrera
16	La Geografía en la Literatura. Análisis de obras literarias	Alfonso Doctor Cabrera



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN HISTORIA

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
17	Población, sociedad y territorio a cualquier escala y en los siglos XIX,XX y XXI	Jesús Monteagudo López-Menchero
18	Poblamiento rural y urbano. Ciudad e Historia, en cualquier escala	Jesús Monteagudo López-Menchero
19	Historia Antigua de Grecia y Roma	Patricio Guinea Díaz
20	Historia Contemporánea	Francisco Contreras Pérez
21	Guerra Civil y represión, exilio, dictadura, transición, estudios de género	Encarna Lemus López
22	Historia de la Unión Europea	Cristina Ramos Cobano
23	Historia de la familia y las mujeres en los siglos XVIII y XIX	Cristina Ramos Cobano
24	Las relaciones internacionales desde 1945 a la actualidad	Cristina Ramos Cobano
25	Las relaciones culturales entre España y América siglo XIX y XX	Rosario Márquez Macías
26	América Contemporánea: política, sociedad y cultura siglos XIX y XX	Rosario Márquez Macías
27	Historia de la Arquitectura y Urbanismo	M <sup>a</sup> Asunción Díaz Zamorano
28	Arquitectura, Ciudad y Patrimonio	M <sup>a</sup> Asunción Díaz Zamorano
29	Historia del Arte y Patrimonio: bienes muebles	José M <sup>a</sup> Morillas Alcázar
30	Patrimonio y artes visuales (Historia y Humanidades)	José M <sup>a</sup> Morillas Alcázar
31	Historiografía, sociedad y poder en la Edad Media	Juan Luis Carriazo Rubio
32	Mitos historiográficos del pasado medieval peninsular: Reconquista y tolerancia	Alejandro García Sanjuán
33	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
34	Hagiografía, historiografía y mentalidades en Europa (siglos VII-XV)	Javier Pérez-Embid Wamba
35		Javier Pérez-Embid Wamba

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

	<b>Historia rural y medio ambiente en Andalucía (siglos XIII-XVI)</b>	
<b>GRADO EN HISTORIA</b>		
<b>LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)</b>		<b>PROFESORADO ADSCRITO</b>
<b>36</b>	<b>El mundo urbano en la Baja Edad Media: gobierno, poder y sociedad</b>	<b>Paula Rufo Ysern</b>
<b>37</b>	<b>Historia social de la Edad Moderna</b>	<b>M<sup>a</sup> Luisa Candau Chacón</b>
<b>38</b>	<b>Historia de la Iglesia en la Edad Moderna</b>	<b>M<sup>a</sup> Luisa Candau Chacón</b>
<b>39</b>	<b>Historia de las mujeres en la Edad Moderna</b>	<b>M<sup>a</sup> Luisa Candau Chacón</b>
<b>40</b>	<b>Mentalidad, sociedad y medioambiente en la Edad Moderna</b>	<b>David González Cruz</b>
<b>41</b>	<b>Historia Moderna de España y América</b>	<b>David González Cruz</b>
<b>42</b>	<b>Historia de la cultura ilustrada</b>	<b>Manuel José Lara Ródenas</b>
<b>43</b>	<b>Prehistoria</b>	<b>Beatriz Gavilán Ceballos Juan Carlos Vera Rodríguez</b>
<b>44</b>	<b>Arqueometalurgia prehistórica (análisis arqueométricos de materias primas y productos)</b>	<b>Francisco Nocete Calvo</b>
<b>LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)</b>		<b>PROFESORADO ADSCRITO</b>
<b>48</b>	<b>Antropología Filosófica, Ética, Comunicación y Poder</b>	<b>Walter Federico Gadea</b>
<b>49</b>	<b>Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, educación, ciudadanía</b>	<b>Walter Federico Gadea</b>
<b>50</b>	<b>La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización</b>	<b>Walter Federico Gadea</b>
<b>51</b>	<b>Identidad y Mundialización</b>	<b>Walter Federico Gadea</b>

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

**¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA**

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTHROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Gestión cultural en espacios turísticos	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
2	Cooperación cultural y gestión cultural	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
3	Paisajes culturales y gestión cultural	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
4	Análisis geográficos e históricos de los territorios	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
5	Análisis de rutas culturales	Juan A. Márquez Domínguez José Manuel Jurado Almonte Jesús Felicidades García Antonio Carrero Carrero
6	Patrimonio arqueológico	Pérez Macías, Juan A. Vidal Teruel, Nuria de la O Bermejo Meléndez, Javier Fernández Sutilo, Lucía
7	Museología y museografía	Pérez Macías, Juan A. Vidal Teruel, Nuria de la O Bermejo Meléndez, Javier Fernández Sutilo, Lucía
8	Patrimonio documental y bibliográfico y Nuevas tecnologías	Antonio Claret García Martínez
9	Historia de la Salud. Libros y documentos (ss. XV-XX)	Antonio Claret García Martínez
10	Gestión de archivos históricos	Antonio Sánchez González
11	Patrimonio documental y bibliográfico	Antonio Sánchez González
12	Realización de itinerarios patrimoniales	Alfonso Doctor Cabrera



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTHROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
13	Historia Antigua de Grecia y Roma	Patricio Guinea Díaz
14	Historia y Gestión Cultural	Marta Fernández Peña
15	Historia contemporánea	Francisco Contreras Pérez
16	Política, Cultura y Sociedad en América Latina	Manuel Andrés García
17	Historia de la Arquitectura y Urbanismo	M <sup>a</sup> Asunción Díaz Zamorano
18	Arquitectura, Ciudad y Patrimonio	M <sup>a</sup> Asunción Díaz Zamorano
19	Arte y Gestión Cultural	M <sup>a</sup> Asunción Díaz Zamorano
20	Escultura en la Edad Moderna	Juan Prieto Gordillo
21	Museografía	Juan Prieto Gordillo
22	Arte y gestión cultural	Juan Prieto Gordillo
23	Edad Media y Gestión Cultural	Juan Luis Carriazo Rubio
26	Mitos historiográficos del pasado medieval peninsular: Reconquista y tolerancia	Alejandro García Sanjuán
27	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
28	Historia de la cultura ilustrada	Manuel José Lara Ródenas
29	Prehistoria	Beatriz Gavilán Ceballos Juan Carlos Vera Rodríguez
30	Diversidad, cancelación cultural y gestión cultural	Sol Tarrés Chamorro
31	Patrimonio antropológico e inmaterial	Sol Tarrés Chamorro
33	Patrimonio Musical	Nuria de la O Vidal Teruel



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
34	Mitología clásica en el arte (Arquitectura, pintura y escultura)	Fernando Navarro Antolín Regla Fernández Garrido Guillermo Galán Vioque Miguel Á. Márquez Guerrero
35	Temas, tópicos y motivos de la literatura universal (prosa, teatro y poesía)	Fernando Navarro Antolín Regla Fernández Garrido Miguel Á. Márquez Guerrero Mónica Rodríguez Gijón María José Chaves García
36	Comunicación audiovisual	María José Chaves García
37	Tendencias actuales de la narrativa	Miguel Á. Márquez Guerrero
38	Lengua española y comunicación	M <sup>a</sup> Victoria Galloso Camacho Raúl Díaz Rosales Lucía Quintana Hernández Manuel Cabello Pino
39	Literatura española y Literatura hispanoamericana	Luis Gómez Canseco Valentín Núñez Rivera José Manuel Rico García Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez Sergio Fernández López
40	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido
41	Elaboración de un proyecto cultural para dar a conocer la cultura alemana en países de habla castellana	Mónica Rodríguez Gijón
42	Elaboración de un proyecto cultural orientado a turistas de habla alemana	Mónica Rodríguez Gijón
43	Estudio del Fondo Uberto Stabile	Margarita García Candeira



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
44	La gestión de la Cultura: el modelo anglófono	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García Pilar Cuder Domínguez Beatriz Domínguez García Auxiliadora Pérez Vides
45	Difusión de la Cultura en lengua inglesa	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García José Carregal Romero Pilar Cuder Domínguez Beatriz Domínguez García Auxiliadora Pérez Vides
46	Culturas en contraste: el mundo anglófono	Juan Gabriel Vázquez González Jorge Casanova García José Carregal Romero Pilar Cuder Domínguez Beatriz Domínguez García Auxiliadora Pérez Vides

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA FINANCIERA, CONTABILIDAD Y DIRECCIÓN DE OPERACIONES (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
47	Responsabilidad Social empresarial y/o Digitalización en el ámbito cultural	M <sup>a</sup> del Amor Jiménez Jiménez
48	Programación de actividades de organización de un proyecto cultural	Inmaculada Rabadán Martín
49	Formulación del proceso productivo, cálculo de costes y de presupuestos de un proyecto cultural	Concepción Tejero Rioja
50	Estudio de viabilidad económico-financiera de proyectos culturales	Isabel González Expósito

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

<b>51</b>	<b>Los sistemas de información y la informática en la profesión del gestor cultural</b>	<b>Francisco José Martínez López Alfonso Infante Moro</b>
-----------	-----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO THEODOR MOMMSEN (Facultad de Derecho)		PROFESORADO ADSCRITO
<b>52</b>	<b>Régimen mercantil de la Gestión Cultural</b>	<b>Óscar López García</b>

### GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DERECHO PÚBLICO Y DEL TRABAJO (Facultad de Derecho)		PROFESORADO ADSCRITO
<b>53</b>	<b>Espacio laboral europeo y oportunidades de empleabilidad de los gestores culturales</b>	<b>Enrique Manuel Puerta Domínguez</b>
<b>54</b>	<b>El régimen de empleo conforme al ET y su aplicación a los gestores culturales; iniciativas públicas, privadas y mixtas</b>	<b>Enrique Manuel Puerta Domínguez</b>
<b>55</b>	<b>Fondo Social Europeo y financiación del capital humano en iniciativas culturales</b>	<b>Enrique Manuel Puerta Domínguez</b>
<b>56</b>	<b>Política Europea cultural, programas financiados y yacimientos de empleos</b>	<b>Enrique Manuel Puerta Domínguez</b>
<b>57</b>	<b>Gestión de recursos humanos en la gestión cultural</b>	<b>Enrique Manuel Puerta Domínguez</b>

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
--------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

<b>58</b>	<b>Antropología Filosófica, Ética, Comunicación, Cultura y Poder</b>	<b>Walter Federico Gadea</b>
<b>59</b>	<b>Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, cultura y ciudadanía</b>	<b>Walter Federico Gadea</b>
<b>60</b>	<b>La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización</b>	<b>Walter Federico Gadea</b>
<b>61</b>	<b>Identidad, Cultura y Mundialización: identidad y diferencia</b>	<b>Walter Federico Gadea</b>

### GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
<b>62</b>	<b>Ciclos económicos y su impacto en el mundo de la cultura</b>	<b>Manuel Santamaría Jaureguialde</b>
<b>63</b>	<b>Estadística Aplicada a la Gestión Cultural</b>	<b>Concepción Cortés Rodríguez</b>

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE EMPRESAS Y MARKETING (Facultad de Empresariales y Turismo)		PROFESORADO ADSCRITO
<b>64</b>	<b>Organización y Dirección de Empresas</b>	<b>Juan Manuel Cepeda Antonio Manuel Martínez</b>
<b>65</b>	<b>Turismo cultural: motivaciones, satisfacción del turista, impacto económico de eventos culturales</b>	<b>Elena García de Soto Camacho</b>

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### GRADO EN HUMANIDADES

**¡ATENCIÓN!: TANTO EL TFG ESCRITO COMO SU DEFENSA ORAL SE REALIZAN EN LENGUA CASTELLANA**

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTRPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
1	Estudios etnohistóricos	Pilar Gil Tébar
2	Poblaciones indígenas americanas	Pilar Gil Tébar
3	Arqueología Protohistórica	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
4	Arqueología Clásica	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
5	Arqueología Tardo Antigua, Medieval y Moderna	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
6	Análisis Diacrónico y Territorial	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
7	Patrimonio Arqueológico	Juan Aurelio Pérez Macías Nuria de la O Vidal Teruel Javier Bermejo Meléndez Clara Toscano Pérez Lucía Fernández Sutilo
8	Historia de la salud. Libros y documentos (ss. XV-XX)	Antonio Claret García Martínez
9	Patrimonio Documental y Bibliográfico y Nuevas Tecnologías	Antonio Claret García Martínez
10	Paleografía	Elena Rodríguez Díaz
11	Análisis y estudios de fuentes documentales en Archivos	Antonio Sánchez González
12	Fondos documentales sobre la nobleza peninsular	Antonio Sánchez González

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
13	Geoarqueología	Francisco Borja Barrera
14	Cambio Global	Francisco Borja Barrera
15	El marco geográfico y su influencia en la Historia	Alfonso Doctor Cabrera
16	La Geografía en la Literatura. Análisis de obras literarias	Alfonso Doctor Cabrera
17	Población, sociedad y territorio a cualquier escala y en los siglos XIX-XXI	Jesús Monteagudo López-Menchero
18	Poblamiento rural y urbano. Ciudad e Historia, en cualquier escala	Jesús Monteagudo López-Menchero
19	Historia Antigua de Grecia y Roma	Patricio Guinea Díaz
20	Historia Contemporánea	Francisco Contreras Pérez
21	Exilio, Dictadura, Transición. Estudios de género	Encarna Lemus López
22	Historia de la Unión Europea	Cristina Ramos Cobano
23	Historia de la familia y las mujeres en los siglos XVIII y XIX	Cristina Ramos Cobano
24	Las relaciones internacionales desde 1945 a la actualidad	Cristina Ramos Cobano
25	Las relaciones culturales entre España y América siglo XIX y XX	Rosario Márquez Macías
26	América contemporánea: política, sociedad y cultura siglos XIX y XX	Rosario Márquez Macías
27	Historia de la Arquitectura y Urbanismo	M <sup>a</sup> Asunción Díaz Zamorano
28	Arquitectura, Ciudad y Patrimonio	M <sup>a</sup> Asunción Díaz Zamorano
29	Historia del Arte y Patrimonio: bienes muebles	José M <sup>a</sup> Morillas Alcázar
30	Patrimonio y artes visuales (Historia y Humanidades)	José M <sup>a</sup> Morillas Alcázar
31	Historiografía, sociedad y poder en la Edad Media	Juan Luis Carriazo Rubio
32	Mitos historiográficos del pasado medieval peninsular: Reconquista y tolerancia	Alejandro García Sanjuán
33	Historia del Al-Andalus	Alejandro García Sanjuán
34	Hagiografía, historiografía y mentalidades en Europa (siglos VII-XV)	Javier Pérez-Embid Wamba
35		Javier Pérez-Embid Wamba

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

	<b>Historia rural y medio ambiente en Andalucía (siglos XIII-XVI)</b>	
<b>36</b>	<b>El mundo urbano en la Baja Edad Media: gobierno, poder y sociedad</b>	<b>Paula Rufo Ysern</b>
<b>37</b>	<b>Historia social de la Edad Moderna</b>	<b>M<sup>a</sup> Luisa Candau Chacón</b>
<b>38</b>	<b>Historia de la Iglesia en la Edad Moderna</b>	<b>M<sup>a</sup> Luisa Candau Chacón</b>
<b>39</b>	<b>Historia de las mujeres en la Edad Moderna</b>	<b>M<sup>a</sup> Luisa Candau Chacón</b>
<b>40</b>	<b>Mentalidad, sociedad y medioambiente en la Edad Moderna</b>	<b>David González Cruz</b>
<b>41</b>	<b>Historia Moderna de España y América</b>	<b>David González Cruz</b>
<b>42</b>	<b>Historia de la cultura ilustrada</b>	<b>Manuel José Lara Ródenas</b>
<b>43</b>	<b>Prehistoria</b>	<b>Beatriz Gavilán Ceballos Juan Carlos Vera Rodríguez</b>
<b>51</b>	<b>Arqueometalurgia prehistórica (análisis arqueométricos de materias primas y productos)</b>	<b>Francisco Nocete Calvo</b>
<b>52</b>	<b>Patrimonio antropológico e inmaterial</b>	<b>Sol Tarrés Chamorro</b>
<b>53</b>	<b>Diversidad, cancelación cultural y gestión cultural</b>	<b>Sol Tarrés Chamorro</b>

### GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
<b>54</b>	<b>Literatura Comparada: Tradición Clásica</b>	<b>Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola Regla Fernández Garrido Miguel Á. Márquez Guerrero</b>
<b>55</b>	<b>Temas, tópicos y motivos de la literatura universal (prosa, teatro y poesía)</b>	<b>Luis Rivero García Fernando Navarro Antolín Juan Antonio Estévez Sola Regla Fernández Garrido Miguel Á. Márquez Guerrero Mónica Rodríguez Gijón María José Chaves García</b>
<b>56</b>	<b>Teoría de la narración</b>	<b>Miguel Á. Márquez Guerrero</b>

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

57	Lengua Española y Estudios Ingleses	M <sup>a</sup> Victoria Galloso Camacho Raúl Díaz Rosales Lucía Quintana Hernández Manuel Cabello Pino
58	Literatura española y Estudios Ingleses	Luis Gómez Canseco Valentín Núñez Rivera José Manuel Rico García Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez Sergio Fernández López
59	Literatura y enseñanza	Margarita García Candeira Mónica Rodríguez Gijón
60	Pervivencia y recepción del teatro griego en el siglo XXI	Regla Fernández Garrido
61	Lingüística contrastiva de las lenguas alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
62	Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
63	Literatura comparada alemana y española	Mónica Rodríguez Gijón
64	Lingüística contrastiva de las lenguas alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón
65	Lingüística aplicada a la enseñanza de las lenguas alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón
66	Literatura comparada alemana e inglesa	Mónica Rodríguez Gijón
67	Estudio del Fondo Uberto Stabile	Margarita García Candeira

### GRADO EN HUMANIDADES

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS INTEGRADAS (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
68	Antropología Filosófica, Ética, Comunicación y Poder	Walter Federico Gadea
69	Problemas Filosóficos Contemporáneos. Democracia, educación, ciudadanía	Walter Federico Gadea
70	La configuración de las nuevas formas de subjetividad: consumismo, tecnologías y globalización	Walter Federico Gadea
71	Identidad y Mundialización	Walter Federico Gadea



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA (Facultad de Humanidades)		PROFESORADO ADSCRITO
72	Lengua, Literatura y Culturas en Lengua Inglesa	Jorge Casanova García José Carregal Romero Juan Gabriel Vázquez González Sonia Villegas López Zenón Luis Martínez

LÍNEAS DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA CLÍNICA Y EXPERIMENTAL (Facultad de Ciencias de la Educación)		PROFESORADO ADSCRITO
73	Psicología de las Diferencias Humanas	Rafael Andújar Barroso

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

### DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

LENGUA DE REDACCIÓN Y DEFENSA ORAL DEL TFG DEL DOBLE GRADO:

POSIBILIDAD 1: Si redactas tu TFG escrito (7000-12000 palabras) en LENGUA INGLESA:

- a) La síntesis escrita del TFG (1500 palabras) debes presentarla en LENGUA CASTELLANA
- b) La defensa oral del TFG debes realizarla en LENGUA CASTELLANA

POSIBILIDAD 2: Si redactas tu TFG escrito (7000-12000 palabras) en LENGUA CASTELLANA:

- a) La síntesis escrita del TFG (1500 palabras) debes presentarla en LENGUA INGLESA
- b) La defensa oral del TFG debes realizarla en LENGUA INGLESA

#### **Recordatorio:**

En el caso de las titulaciones del Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica el TFG deberá contar con dos miembros del profesorado tutor, uno por titulación, para salvaguardar el carácter interdisciplinar del TFG, así como los requisitos de competencia lingüística en lengua inglesa y española.

Por tanto, el alumnado de Doble Grado en Estudios Ingleses y Filología Hispánica debe elegir dos docentes tutores (uno de cada departamento aquí presentados) por cada una de las líneas que indique en su solicitud. (Art. 6 de la Normativa del Trabajo Fin de Grado de la Facultad de Humanidades).

Si el/la estudiante presenta el ANEXO IA, este debe ir firmado por el/la estudiante y sus dos tutores/as.

Si el/la estudiante presenta el ANEXO IB o IC, debe rellenar las diez líneas que se le ofrecen en el formulario. Por cada línea se tendrá que indicar en el mismo casillero ("Tutor(es)/as") dos docentes: 1 del Departamento de Filología y 1 del Departamento de Filología Inglesa.

## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

Línea 1: <b>LITERATURA COMPARADA</b>	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
<b>Luis Gómez Canseco</b> <b>Regla Fernández Garrido</b> <b>Rosa García Gutiérrez</b> <b>Pablo Zambrano Carballo</b> <b>Mónica Rodríguez Gijón</b> <b>Margarita García Candeira</b> <b>Manuel Cabello Pino</b>	<b>Zenón Luis Martínez</b> <b>Sonia Villegas López</b> <b>Sonia Hernández Santano</b>

### DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

Línea 2: <b>ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA/FILOLOGÍA HISPÁNICA Y ESTUDIOS INGLESES: <u>LENGUA</u></b>	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
<b>M<sup>a</sup> Victoria Galloso Camacho</b> <b>Raúl Díaz Rosales</b> <b>Lucía Quintana Hernández</b> <b>Manuel Cabello Pino</b> <b>Coronada Sánchez Gómez</b>	<b>Juan Gabriel Vázquez González</b> <b>Beatriz Rodríguez Arrizabalaga</b> <b>Pilar Ron Vaz</b> <b>Luisa González Romero</b>

Línea 3: <b>ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA/FILOLOGÍA HISPÁNICA Y ESTUDIOS INGLESES: <u>LITERATURA</u></b>	
Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA	Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA
<b>Luis Gómez Canseco</b> <b>Eloy Navarro Domínguez</b> <b>Rosa García Gutiérrez</b> <b>Valentín Núñez Rivera</b>	<b>Sonia Villegas López</b> <b>Jefferey Morse Simons</b> <b>Zenón Luis Martínez</b> <b>Sonia Hernández Santano</b>



## OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

<b>Sergio Fernández López</b> <b>José Manuel Rico García</b> <b>Margarita García Candeira</b> <b>Valle Leal</b>	<b>Jorge Casanova García</b> <b>María del Mar Gallego Durán</b>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

<b>Línea 4: LITERATURA Y ENSEÑANZA</b>	
<b>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA</b>	<b>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA</b>
<b>Francisco Morales Gil</b> <b>José Manuel Rico García</b> <b>Mónica Rodríguez Gijón</b>	<b>Sonia Villegas López</b>

### DOBLE GRADO EN ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA

<b>Línea 5: ENSEÑANZA DE LENGUAS</b>	
<b>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA</b>	<b>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA</b>
<b>Francisco Morales Gil</b> <b>M<sup>a</sup> Victoria Galloso Camacho</b> <b>Mónica Rodríguez Gijón</b> <b>Lucía Quintana Hernández</b> <b>Raúl Díaz Rosales</b>	<b>Juan Gabriel Vázquez González</b> <b>Carmen Fonseca Mora</b> <b>Analí Fernández Corbacho</b>

<b>Línea 6: TEMAS, TÓPICOS Y MOTIVOS CULTURALES DE LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA Y LENGUA ESPAÑOLA</b>	
<b>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA</b>	<b>Prof. adscrito del DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA INGLESA</b>
<b>Luis Gómez Canseco</b>	<b>Zenón Luis Martínez</b>



## **OFERTA DE LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y TUTORIZACIÓN DEL TFG DE LOS GRADOS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES CURSO 2022/2023**

*Documento aprobado en sesión de Junta de Facultad el 31 de mayo de 2022 y modificado  
parcialmente en comisión de TFG de 3 de octubre de 2022*

<b>Regla Fernández Garrido Eloy Navarro Domínguez Rosa García Gutiérrez Valentín Núñez Rivera Mónica Rodríguez Gijón Margarita García Candeira Manuel Cabello Pino</b>	<b>Sonia Villegas López José Carregal Romero</b>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------