

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA CGCT DEL GRADO EN GESTIÓN CULTURAL DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA CELEBRADA EL 27 DE ENERO DE 2022

ASISTENTES:

- Inmaculada Rabadán Martín: Presidenta
- José Carregal Romero: Titular
- Paula Chaguaceda Dávila: Alumna

Excusan su ausencia: Saúl Lázaro Ortiz

El jueves 27, de manera online, comienza a las 19.00 horas una reunión de trabajo con los siguientes puntos del orden del día:

1. Aprobación del acta de las reuniones anteriores (30/11/2021 y 12/01/2022).
2. Aprobación, si procede, del "Protocolo de estudio sobre tasas de éxito".
3. Aprobación, si procede, del "Informe sobre tasas de éxito" y decisiones de acciones oportunas, en su caso.
4. Distribución de trabajo para la elaboración del Autoinforme de Seguimiento, Plan de Mejora y Seguimiento del Plan de Mejora.
5. Ruegos y preguntas.

1. Aprobación del acta de las reuniones anteriores (30/11/2021 y 12/01/2022).

Se aprueban por unanimidad las dos actas.

2. Aprobación, si procede, del "Protocolo de estudio sobre tasas de éxito".

Se aprueba por unanimidad. El "Protocolo de estudio sobre tasas de éxito" se incluye como anexo a esta acta.

3. Aprobación, si procede, del "Informe sobre tasas de éxito" y decisiones de acciones oportunas, en su caso.

Tras un nuevo análisis de los datos de tasas de éxito del Grado en Gestión Cultural, se observan dos asignaturas que no están incluidas en el "Informe sobre tasas de éxito" y que tienen unas tasas muy inferiores a la media del título. El promedio de las tasas de éxito fue del 93,023%, considerando los valores desde el curso 2016/17 a 2018/19 (se ha excluido del análisis el curso 2019/20 porque se vio afectado por los cambios en los sistemas de evaluación a causa de la COVID-19). En concreto, la asignatura que no se había incluido en el informe es: "Administración de empresas", con un promedio de 66,58%.

Tras un debate entre los miembros de esta comisión, se considera oportuno ampliar el estudio, e incluir, en el informe, los resultados de las encuestas realizadas a los profesores de dicha asignatura y a la representante del título.

Por todo ello, se ha decidido retrasar la aprobación del “Informe sobre tasas de éxito” hasta que sea completado con la información recogida con respecto a las asignaturas anteriormente citadas.

Se repartirá el trabajo de encuestación de la siguiente manera:

- Paula Chaguaceda Dávila, como representante del Grado en Gestión Cultural, contestará las preguntas relativas a las asignaturas antes mencionadas.
- Inmaculada Rabadán Martín, se encargará de ponerse en contacto con el profesor de “Administración de empresas”, para que conteste a las preguntas incluidas en el “Protocolo de estudio sobre tasas de éxito”.

4. Distribución de trabajo para la elaboración del Autoinforme de Seguimiento, Plan de Mejora y Seguimiento del Plan de Mejora.

La presidenta propone la división del trabajo de los diferentes puntos del Autoinforme de Seguimiento, siguiendo como criterio la asignación realizada para la elaboración del último Autoinforme, ajustándonos al nuevo modelo publicado por la DEVA. Queda la siguiente distribución:

- José Carregal Romero: Puntos 1. Información pública disponible; 2. Aplicación del sistema de garantía interno de la calidad; 3. Diseño, organización y desarrollo del programa.
- Paula Chaguaceda Dávila: Puntos 4. Profesorado; 5. Infraestructuras, servicios y dotación de recursos
- Saúl Lázaro Ortiz: Punto 6. Resultado e indicadores
- Inmaculada Rabadán Martín: Estructuración del Autoinforme y revisión final.

El Seguimiento del Plan de Mejora lo realizará Inmaculada Rabadán Martín.

Se decide aplazar los trabajos necesarios para la elaboración del nuevo Plan de Mejora, una vez que se tenga una primera versión del Autoinforme, que nos indique las debilidades encontradas, y el informe sobre el Seguimiento del Plan de Mejora, donde se presenten las acciones finalizadas que hayan conseguido sus objetivos.

5. Ruegos y preguntas.

No hay ruegos ni preguntas.

A las 19.50 horas se levanta sesión



Fdo. Inmaculada Rabadán Martín

ANEXO 1	PROTOCOLO DE ESTUDIO SOBRE LAS TASAS DE ÉXITO	Enero 2022
----------------	--	-------------------

El objetivo de este procedimiento es realizar un análisis de los datos proporcionados por la Secretaría del Centro y la Unidad para la Calidad, así como la posterior interacción con el colectivo de profesores y alumnos para arbitrar las medidas oportunas para corregir las disfunciones que puedan detectarse en las tasas de éxito de las distintas asignaturas.

En un primer paso, se identificarán las asignaturas cuya tasa de éxito esté muy por debajo de la media durante los tres últimos cursos. A continuación, se realizará una entrevista al profesorado coordinador de estas asignaturas y a representantes del alumnado.

Entrevista con profesorado de las asignaturas con tasas de éxito inferiores a la media

Procedimiento: entrevista personal o envío de un correo electrónico al profesorado coordinador de las asignaturas implicadas

Texto de la entrevista/correo:

Como miembro de la Comisión de Garantía de Calidad del Grado en Gestión Cultural, me dirijo a Ud. para solicitar su participación en una encuesta sobre la asignatura XXX, para dar respuesta a la recomendación de la Dirección de Evaluación y Acreditación de la Junta de Andalucía, en la que se nos *“recomienda efectuar un estudio sobre las tasas de éxito en las diversas asignaturas, con el fin de identificar aquellas que son problemáticas y desplegar los mecanismos necesarios para corregir tal condición”*.

En concreto, se ha detectado que una de las asignaturas donde se aprecia que las tasas de éxito están algo por debajo de la media es la de XXX. Este indicador mide la facilidad/dificultad con que los estudiantes superan las materias de las que se examinan. Para un curso académico la tasa de éxito se obtiene como la relación porcentual entre el número de créditos aprobados y número de créditos presentados a examen.

El hecho de realizar esta encuesta nos proporcionará información para proponer las mejoras correspondientes.

A continuación, indico las preguntas de la encuesta y le doy las gracias de antemano.

1) ¿A qué cree que es debido que las tasas de éxito de la asignatura XXX estén por debajo de la media de la titulación?

2) ¿Podría indicarnos alguna propuesta de mejora?

Entrevista con alumnado de las asignaturas con tasas de éxito inferiores a la media

Procedimiento: entrevista personal o envío de un correo electrónico al delegado/a de titulación y/o al delegado/a del curso en el que se impartan las asignaturas implicadas

Texto de la entrevista/correo:

Como miembro de la Comisión de Garantía de Calidad del Grado en Gestión Cultural, me dirijo a Ud. para solicitar su participación en una encuesta sobre la asignatura XXX, para dar respuesta a la recomendación de la Dirección de Evaluación y Acreditación de la Junta de Andalucía, en la que se nos *“recomienda efectuar un estudio sobre las tasas de éxito en las diversas asignaturas, con el fin de identificar aquellas que son problemáticas y desplegar los mecanismos necesarios para corregir tal condición”*.

En concreto, se han identificado las siguientes asignaturas donde se aprecia que las tasas de éxito están algo por debajo de la media: XXX, YYY, ZZZ. Este indicador mide la facilidad/dificultad con que los estudiantes superan las materias de las que se examinan. Para un curso académico la tasa de éxito se obtiene como la relación porcentual entre el número de créditos aprobados y número de créditos presentados a examen. El hecho de realizar esta encuesta nos proporcionará información para proponer las mejoras correspondientes.

A continuación, copio las preguntas de la encuesta y le doy las gracias de antemano.

1) ¿A qué cree que es debido que las tasas de éxito de la asignatura XXX estén por debajo de la media de la titulación?

2) ¿Podría indicarnos alguna propuesta de mejora para la asignatura XXX?