

ACTA DE LA REUNIÓN DE LA CGCT DEL GRADO EN GESTIÓN CULTURAL DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA CELEBRADA EL 17 DE FEBRERO DE 2022

ASISTENTES:

- Inmaculada Rabadán Martín: Presidenta
- José Carregal Romero: Titular
- Paula Chaguaceda Dávila: Alumna

Excusan su ausencia: Saúl Lázaro Ortiz

El jueves 17, de manera online, comienza a las 19.00 horas una reunión de trabajo con los siguientes puntos del orden del día:

1. Aprobación, si procede, del acta de la reunión anterior (10/02/2022)
2. Análisis de la oferta de prácticas
3. Puesta en común los trabajos realizados con respecto al autoinforme de seguimiento y plan de mejora
4. Aprobación, si procede, del Autoinforme, Plan de Mejora y Seguimiento del Plan de Mejora, para su envío al Vicedecanato de Calidad.
5. Establecer nuevas directrices a seguir

Se aprueba el acta de la reunión anterior.

Toma la palabra la presidenta de la comisión para presentar una base de datos en la que se ha recogido la oferta de prácticas del curso 2021/22 (Anexo I) en el que se especifican las plazas específicas para el Grado en Gestión Cultural y las plazas que se ofertan con un perfil más genérico. Tras el análisis se concluye que la oferta es muy buena y supera, en gran medida a la demanda.

Se pasa al tratamiento del Autoinforme, donde toma la palabra José Carregal para comentar algunas dudas que le habían surgido en la redacción del apartado 3 (diseño, organización y desarrollo del programa), relativas a los cambios en los criterios de la nueva plantilla de autoinforme de seguimiento. En concreto, si se trataban en ese apartado las cuestiones de movilidad y si se hacía referencia en este apartado a la recomendación 8 del último informe de la DEVA. Se ha decidido hacer una breve mención en el apartado 3 y desarrollarlo en el 6.

En relación con el apartado 6 del autoinforme (resultados e indicadores), Inmaculada Rabadán toma la palabra para poner en común los principales resultados.

Se analiza el informe de seguimiento del Plan de Mejora (Anexo II) y el resumen de las acciones de mejora (Anexo III) y concluyendo que, desde el último informe recibido de la DEVA se han finalizado 5 de las acciones de mejora previstas para dar respuesta a las recomendaciones, quedando a la espera de revisión de la DEVA un total de 4 recomendaciones y otras 2 están en proceso de completarse. Tan solo han quedado pendientes de finalizar una acción de mejora, relativa a la activación de las reuniones con ponentes de selectividad afines al Grado, que se podrán retomar en el curso 2021/22.

Se han incluido dos nuevas acciones en el Plan de Mejora, fruto del análisis de los informes presentados en la reunión anterior de la comisión. La acción relativa a la solicitud de cursos de nivelación, para el alumnado de primero, se plantea para dar respuesta a la recomendación 6, tras el análisis de las tasas de éxito de las asignaturas. La otra nueva acción de mejora surge del desarrollo del propio SGC, al detectarse una debilidad en la coordinación del proceso de revisión de las guías docentes, planteándose la elaboración de un protocolo que permita unificar criterios y agilizar el proceso.

Aprobada la versión elaborada del Autoinforme de Seguimiento, Plan de Mejora y Seguimiento del Plan de Mejora, se decide enviar al vicedecanato de calidad para su revisión.

La comisión queda a la espera de que el vicedecanato de calidad nos envíe las correcciones que estime oportunas de dichos documentos, si fuese oportuno.

A las 19.45 horas se levanta sesión



Fdo. Inmaculada Rabadán Martín

ANEXO I: OFERTA DE PLAZAS PARA ALUMNADO DEL GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

CURSO 2021/22

	DESTINOS	PLAZAS	
1	ASOCIACIÓN HERRERÍAS Puebla de Guzmán	6	Abierta a varias titulaciones
2	AYUNTAMIENTO DE MOGUER	5	Abierta a varias titulaciones
3	AYUNTAMIENTO DE HUELVA, Centro de la Comunicación "Jesús Hermida", Oficina Municipal de Turismo.	2	
4	ARQUEOVALIA	1	
5	AYUNTAMIENTO DE PUNTA UMBRÍA	2	Abierta a varias titulaciones
6	AYUNTAMIENTO DE TRIGUEROS	1	
7	GABINETE DE COMUNICACIÓN DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES	2	
8	EDITA (Uberto Stábile)	4	Abierta a varias titulaciones
9	ESPACIO CERO	3	
10	UNIA (Sede de La Rábida)	1	
11	TERRITORIO HUELVA (Guía de ocio)	2	Abierta a varias titulaciones
12	CENTRO DE ARTE "HARINA DE OTRO COSTAL" (Trigueros)	1	
13	MÚSICA FUNDAMENTAL	1	
14	EDITORIAL GUARAGUAO: REVISTA DE CULTURA LATINOAMERICANA	2	
15	HOTEL BARCELÓ PUNTA UMBRÍA BEACH RESORT	9	
16	ÁREA DE CULTURA DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA	1	
17	SERVICIO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA	1	Abierta a varias titulaciones
18	FONDO "UBERTO STABILE" (Facultad de Humanidades)	2	Abierta a varias titulaciones
19	BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE HUELVA	7	Abierta a varias titulaciones
20	SERVICIO DE RELACIONES INTERNACIONALES Y LENGUAS MODERNAS (ÁREA Servicio Lenguas Modernas)	3	Abierta a varias titulaciones
21	SERVICIO DE RELACIONES INTERNACIONALES Y LENGUAS MODERNAS (ÁREA Relaciones Internacionales)	8	Abierta a varias titulaciones
22	AULA DE LA EXPERIENCIA (Semana Cultural)	1	
23	GRUPO DE INVESTIGACIÓN "OBSERVATORIO DE CULTURA Y PATRIMONIO"	1	
	TOTAL DE PLAZAS	66	
	Plazas exclusivas	24	

**ANEXO II: INFORME DE SEGUIMIENTO DEL PLAN DE MEJORA DEL GRADO EN
GESTIÓN CULTURAL 2020**

I. INFORMACIÓN PÚBLICA DISPONIBLE

OBJETIVO	CONSECUCIÓN		
Obj. 1: Desplegar las medidas oportunas para garantizar que todos los profesores faciliten, dentro de los plazos estipulados, la información que se les requiere.	Sí	x	¿Por qué? La DEVA ha considerado resuelta esta recomendación.
	No		Propuestas de Mejora:
Obj. 2: Hacer disponibles públicamente en la web (apartado dedicado al Sistema de Garantía de la Calidad) los planes de mejora producidos hasta la fecha.	Sí	x	¿Por qué? Se han realizado las acciones de mejora previstas. Quedamos a la espera de que la DEVA de por resuelta esta recomendación
	No		Propuestas de Mejora:

II. APLICACIÓN DEL SISTEMA DE GARANTÍA INTERNA DE LA CALIDAD

Obj. 3: Desplegar los mecanismos necesarios para paliar las posibles deficiencias en la transmisión de información por parte de la Unidad de Calidad, favoreciendo así un mejor funcionamiento del SGIC del Título.	Sí	x	¿Por qué? La DEVA ha considerado resuelta esta recomendación.
	No		Propuestas de Mejora:
Obj. 4: Desplegar los mecanismos necesarios para garantizar encuestas representativas a todos los colectivos sobre todos los aspectos de interés; en particular, favorecer una mayor participación de los estudiantes en las encuestas de satisfacción con el profesorado y recabar datos sobre su satisfacción con los servicios de orientación académica y profesional relacionados con el Título.	Sí	x	¿Por qué? Se han realizado las acciones de mejora previstas. Quedamos a la espera de que la DEVA de por resuelta esta recomendación
	No		Propuestas de Mejora:

V. INFRAESTRUCTURAS, SERVICIOS Y DOTACIÓN DE RECURSOS

Obj. 5: Desplegar los mecanismos necesarios para garantizar, dentro de las posibilidades presupuestarias con las que cuenta el centro, que todas las aulas en las que se imparte la docencia cuentan con una habitabilidad y capacidad suficientes, así como que los estudiantes cuenten con espacios propios para el estudio autónomo.	Sí	x	¿Por qué? La DEVA ha considerado resuelta esta recomendación.
	No		Propuestas de Mejora:

VI. RESULTADOS E INDICADORES

<p>Obj. 6: Efectuar un estudio sobre las tasas de éxito en las diversas asignaturas, con el fin de identificar aquellas que son problemáticas y desplegar los mecanismos necesarios para corregir tal condición</p>	<p>Sí</p>		<p>¿Por qué? Se ha elaborado un “Informe sobre el análisis de las asignaturas con menor tasa de éxito” y se han planteado nuevas acciones de mejora para corregir tal condición</p>
	<p>No</p>	<p>x</p>	<p>Propuestas de Mejora: Impartición de unos cursos o talleres de nivelación, con anterioridad al inicio del curso de académico, que facilitando la adquisición de diferentes conceptos básicos relacionados tanto con el ámbito económico-matemático como con la escritura y estilo de composición académicos, propicien la correcta superación de las diferentes asignaturas a las que deberá enfrentarse el alumnado durante su formación el grado.</p>
<p>Obj. 7: Incentivar el uso de la plataforma Moodle por parte del profesorado.</p>	<p>Sí</p>	<p>x</p>	<p>¿Por qué? Se han realizado las acciones de mejora previstas. Quedamos a la espera de que la DEVA de por resuelta esta recomendación</p>
	<p>No</p>		<p>Propuestas de Mejora:</p>
<p>Obj. 8: Recabar datos contrastados que puedan confirmar que los sistemas de evaluación permiten una certificación fiable sobre la adquisición de las competencias por parte de los estudiantes.</p>	<p>Sí</p>	<p>x</p>	<p>¿Por qué? Se han realizado las acciones de mejora previstas. Quedamos a la espera de que la DEVA de por resuelta esta recomendación</p>
	<p>No</p>		<p>Propuestas de Mejora:</p>
<p>Obj. 9: Desplegar las medidas oportunas para incrementar las matrículas de nuevo ingreso.</p>	<p>Sí</p>		<p>¿Por qué? Se han puesto en práctica varias medidas para aumentar las matrículas de nuevo ingreso, sin embargo, no han surtido el efecto deseado.</p>
	<p>No</p>	<p>x</p>	<p>Propuestas de Mejora: publicitar el Grado de Gestión Cultural en monográficos de revistas especializadas en PAU, aumento de charlas informativas/orientativas en Institutos de Educación Secundaria, reuniones con ponentes de selectividad en áreas afines al grado. Difundir noticias sobre egresados de la titulación en el campo profesional a través de los canales masivos de comunicación de la Facultad, la web y las redes sociales.</p>