

TABLA DE ADAPTACION DE LICENCIATURA EN HUMANIDADES A GRADO EN GESTIÓN CULTURAL

| | Licenciatura | | Grado |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------|
| 120099039 | Historia contemporánea | 101312205 | Historia del Mundo Contemporáneo |
| 120099053 | Patrimonio Documental y Bibliográfico | 101312305 | Patrimonio Bibliográfico y Documental |
| 120099055 | Historia de las formas de vida y cultura en el mundo contemporáneo | 101312206 | Cultura y Pensamiento contemporáneo |
| 120099057 | Historia de América | 101312301 | Historia y Cultura de Latinoamérica |
| 120099073 | Antropología y Patrimonio | 101312217 | Patrimonio Antropológico |
| 120099075 | Historia del Arte Antiguo y Medieval | 101312204 | Los Grandes Estilos Artísticos |
| 120099076 | Historia del Arte Moderno y Contemporáneo | 101312211 | Arte Contemporáneo y Cine |
| 120099083 | Desarrollo Rural y Turismo | 101312304 | Itinerarios y Paisajes Culturales |
| 120007006 | Introducción al Patrimonio Histórico Arqueológico | 101312216 | Patrimonio Arqueológico |
| 120007007 | Introducción a la Historia del Arte | 101312104 | Conceptos y Fundamentos del Arte Occidental |
| 120099081 y 120099067 | Sociedad, Cultura y Mentalidades de la Edad Media e Historia de la Cultura en el Mundo Moderno | 101312106 | Orígenes Históricos de Europa |

| Licenciatura | | Grado | |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 120007002 | Lengua Extranjera Moderna y su Literatura (Inglés) | 101312201 | Inglés I |
| 120007003 y 120007004 y 120007008 | Literatura en Lengua Extranjera Moderna (Francés) y Literatura en Lengua Extranjera Moderna (Inglés) y Curso Monográfico de Filología Española | 101312107 y 101312212 | Épocas y Textos de la Literatura Universal y Literatura y Sociedad en el Mundo Contemporáneo |

Asignaturas sin equivalencia

Las siguientes asignaturas de la actual Licenciatura en Humanidades carecen de equivalente en el Grado en Gestión Cultural y, por lo tanto, no tienen convalidación directa:

- 120099040 1- Antropología social.
- 120099041 2- Geografía regional.
- 120099068 3- Filosofía.
- 120099069 4- Psicología
- 120099044 5- Psicología de las Diferencias Humanas.
- 120099051 6- Geografía económica y política del Mundo Actual.
- 120099054 7- La España Actual.
- 120099056 8- Historia de la Integración Europea.
- 120099058 9- El Legado religioso en el Mundo Clásico.
- 120099070 10- Arqueología general.
- 120099071 11- La ciudad antigua.
- 120099077 12- Prehistoria Universal.
- 120099078 13- Prehistoria de la Península Ibérica.
- 120099079 14- Ética fundamental y aplicada.
- 120099080 15- Humanismo y cultura.
- 120099082 16- Geografía de Andalucía.
- 120099084 17- La ciudad mediterránea y su proyección universal: forma, estructura y evolución.
- 120099085 18- La ciudad mediterránea y su proyección universal: problemática social, ambiental y de gobernanza.
- 120099005 19- Introducción a la cultura clásica.
- 120007001 20- Lengua extranjera moderna y su literatura (Francés).

No obstante, estas 20 asignaturas podrán servir para compensar a los alumnos de la Licenciatura de Humanidades que, en el proceso de convalidación de asignaturas equivalentes, hayan perdido créditos. De este modo, se podrá convalidar la cantidad de créditos perdidos por las asignaturas optativas del Grado en Gestión Cultural que determine la Comisión de Convalidación de la Facultad, según sus propios criterios.