

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Latín I
Año Académico:	2018-2019
Titulación:	Grado en Filología Hispánica
• Código:	101110104
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Lengua Clásica
• Módulo:	Lengua Clásica
Titulación:	Grado en Estudios Ingleses
• Código:	101210104
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Lengua Clásica
• Módulo:	Lengua Clásica
Titulación:	Grado en Filología Hispánica y Estudios Ingleses
• Código:	109012104
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Lengua Clásica
• Módulo:	Lengua Clásica
Titulación:	Grado en Humanidades
• Código:	101413103
• Tipo:	Formación Básica
• Curso:	Primero
• Materia:	Lengua Clásica
• Módulo:	Lengua Clásica
Cuatrimestre:	Primer Cuatrimestre
Horario de clase: ¹	<u>Grupo T1</u> : miércoles y jueves, 10'30-12'00; <u>Grupo T2</u> : miércoles y jueves, 15'00-16'30.
Créditos:	6 créditos
Idioma de instrucción:	Español
Apoyo Virtual:	Plataforma Moodle

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Nombre:	Antonio Ramírez de Verger (coordinador)
Área:	Filología Latina
Departamento:	Filología
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 12 alto, n° 37
E-Mail:	rdverger@uhu.es
Teléfono:	959219075 (-9103 secr.); 628 361 762
Página web:	http://www.uhu.es/proyectovidio/esp/index.html
Tutorías:	
	Cuatrimestre 1: miércoles y jueves: 9'00-10'30 y 12'00-13'30.
	Cuatrimestre 2: jueves: 8'30-14'30.
	Permanentes a través del correo electrónico.

Periodo de Docencia: Primer cuatrimestre (T1, P1, P2, P3)

Nombre:	Luis Rivero García
Área:	Filología Latina
Departamento:	Filología
Centro:	Facultad de Humanidades
Despacho:	Pabellón 12 alto, n° 35
E-Mail:	lrivero@uhu.es

¹ El horario de tutorías y el horario de clase pueden sufrir modificaciones con fecha posterior a la publicación de esta guía docente. Los cambios permanentes a dichos horarios aparecerán debidamente anunciados en la página web de la Facultad (en el caso de horarios de clase) y en los tableros de anuncios de los departamentos respectivamente (en el caso de los horarios de tutoría)

Teléfono: 959219073 (/9103 secr.)
Página web: [//http://www.uhu.es/proyectovidio/esp/index.htmlhttp://orcid.org/0000-0001-7140-2072](http://www.uhu.es/luis.rivero)

Tutorías:

Primer cuatrimestre: miércoles y jueves: 10'00-13'00.

Segundo cuatrimestre: miércoles y jueves: 9'00-12'00.

Períodos no lectivos: jueves: 8'30-14'30.

Permanentes a través del correo electrónico.

Periodo de Docencia: Primer cuatrimestre (Grupo T2, P4, P5)

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Estudio de la lengua latina a un nivel básico e intermedio a través de textos latinos en prosa.

2. REQUISITOS Y RECOMENDACIONES

Se trata de la primera asignatura de textos latinos y viene complementada con "Latín II", dedicada a los textos latinos en verso, impartida en el segundo cuatrimestre de primer curso. Los alumnos que no hayan cursado nunca estudios de lengua latina disponen de grupos en los que se hace un recorrido por la morfosintaxis básica del latín.

3. TEMARIO DESARROLLADO

TEÓRICO:

Gramática latina:

1. El presente de indicativo activo, el imperativo y el infinitivo.
2. Primera declinación. Preposiciones.
3. El futuro y el imperfecto activo.
4. Interrogativas. Verbos irregulares: *sum*, *eo* y *fero*.
5. Segunda declinación.
6. Adjetivos y adverbios de la primera y segunda declinación.
7. El pretérito perfecto de indicativo.
8. La tercera declinación.
9. Adjetivos y adverbios de la tercera declinación.
10. El número. *Volo*, *nolo* y *malo*.
11. Cuarta y quinta declinaciones.
12. Comparativo y superlativo: adjetivos y adverbios.
13. Adjetivos y adverbios correlativos.
14. La voz pasiva.
15. Los verbos deponentes.
16. La función de los casos.
17. Los pronombres I: demostrativos, personales.
18. Los pronombres: relativo, interrogativo, indefinido.
19. Participio. El ablativo absoluto.
20. Gerundio, gerundivo y supino.
21. El subjuntivo activo.
22. El subjuntivo pasivo.
23. Las conjunciones. La oración compuesta.
24. Verbos impersonales.
25. Del latín al español.

PRÁCTICO:

Textos: selección de textos latinos en prosa.

TRABAJO PERSONAL:

1. Preparación de todos los textos vistos en clase.
2. Memorización de una selección del listado de vocabulario disponible en la *Nueva Gramática Latina*, pp. 291-327, más el resto de vocabulario aparecido en los textos vistos en clase.

3. Lectura, en español, de Tito Livio, *Historia de Roma. Libros XXI-XXII*.

4. BIBLIOGRAFÍA

4.1 GENERAL

Gramática latina:

L. RUBIO FERNÁNDEZ -T. GONZÁLEZ ROLÁN, *Nueva Gramática Latina*, Madrid: Coloquio Editorial, 1990 (=1985).

S. SEGURA MUNGUÍA, *Método de Latín I*, Deusto, 2012, 20.90 € (versión Kindle, 9.49 €).

Manuales y obras de referencia básica:

GRAMÁTICA:

M. BASSOLS DE CLIMENT, *Sintaxis latina*, Madrid: C.S.I.C., 1956, I-II;

J. MOLINA YÉVENES, *Sintaxis de los casos. Retroversión y comentario de textos*, ed. preparada por **M. LÓPEZ, A. PRIM y P.J. QUETGLAS**, Barcelona: EUB, 1996;

L. RUBIO FERNÁNDEZ, *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona: Ariel, 1982.

DICCIONARIO RECOMENDADO:

Diccionario Ilustrado Latino-Español / Español-Latino, prólogo de **VICENTE GARCÍA DE DIEGO**, Barcelona, 1988 (19ª ed., con sucesivas reimpr.).

MÉTRICA Y PROSODIA:

L. CECCARELLI, *Prosodia y métrica del latín clásico (con una introducción a la métrica griega)*, trad. de R. CARANDE, Sevilla: Universidad, 1999; **F. CRUSIUS**, *Iniciación en la métrica latina*, Barcelona: Bosch, 1987 (= München: Hueber, 1967⁸);

V.J. HERRERO, *La lengua latina en su aspecto prosódico*, Madrid: Gredos, 1971.

ESTILÍSTICA:

H. LAUSBERG, *Manual de retórica literaria*, Madrid: Gredos, 1966-1969, I-III.

LITERATURA:

M. VON ALBRECHT, *Historia de la literatura romana: de Andrónico a Boecio*, Barcelona: Herder, 1997 (vol. I), 1999 (vol. II) (= *Geschichte der Römischen Literatur von Andronicus bis Boethius, mit Berücksichtigung ihrer Bedeutung für die Neuzeit*, Berna: Francke, 1994², I-II; hay trad. inglesa public. en Leiden-Nueva York-Colonia: Brill, 1997, I-II);

E. BICKEL, *Historia de la literatura romana*, Madrid: Gredos, 1972;

L. BIELER, *Historia de la literatura romana*, versión española de M. SÁNCHEZ GIL, Madrid: Gredos, 1992 (=1971);

C. CODOÑER, ED., *Historia de la literatura latina*, Madrid: Cátedra, 1997;

G.B. CONTE, *Latin Literature. A History*, Baltimore-Londres: The Johns Hopkins Univ. Press, 1994;

M. FUHRMANN, ED., *Literatura romana*, en K. VON SEE, DIR., *Literatura Universal*, vol. III, Madrid: Gredos, 1983;

E.J. KENNEY, ED., *Historia de la Literatura Clásica (Cambridge University). II: Literatura Latina*, trad. de E. BOMBÍN, Madrid: Gredos, 1989 (= Cambridge: Univ. Press, 1982).

WEBS de Cultura y Literatura Clásica: se recomienda la consulta, entre otras muchas posibilidades, de estas páginas en castellano rigurosas al tiempo que asequibles para alumnos principiantes:

- Recursos para estudiar el mundo clásico: Perseus. The Perseus Digital Library: <http://www.perseus.tufts.edu/cgi-bin/perscoll?collection=Greco-Roman>.
- Enciclopedia de Perseus: <http://www.perseus.tufts.edu/cgi-bin/ptext?doc=Perseus%3Atext%3A1999.04.0004>.
- Blog sobre Tradición Clásica: <http://www.uco.es/~ca1lamag/>
- Sobre Cultura Clásica: <http://www.culturaclasica.com>
- Acceso a textos latinos completos (además de Perseus): <http://www.thelatinlibrary.com>; <http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html>; <http://www.intratext.com>

4.2 LECTURAS OBLIGATORIAS

- Tito Livio, *Historia de Roma. Libros XXI-XXII*, en Tito Livio, *Historia de Roma: la Segunda Guerra Púnica*. Tomo I. Libros 21-25, introducción, traducción y notas de A. Ramírez de Verger y J. Fernández Valverde, Madrid: Alianza Editorial, 1992.
 - o **Nota:** ésta es la traducción recomendada, aunque en la Biblioteca Universitaria de Huelva el estudiante dispone de otras traducciones también válidas. Si algún

estudiante va a utilizar una traducción distinta a éstas, deberá consultarlo previamente con los profesores. La elección de una traducción inadecuada puede invalidar la lectura.

5. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

5.1 COMPETENCIAS GENÉRICAS

CG1. Capacidad de expresión oral y escrita en español
CG4. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
CG5. Capacidad crítica y autocrítica
CG6. Capacidad de análisis y síntesis
CG7. Capacidad de transmisión y transferencia de conocimientos
CG8. Capacidad de organizar y planificar
CG9. Capacidad de resolución de problemas
CG10. Capacidad de toma de decisiones
CG11. Habilidades básicas de manejo de herramientas informáticas
CG12. Habilidades de gestión de la información
CG13. Habilidad para trabajar de forma autónoma y en equipo
CG14. Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones
CG15. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad)
CG16. Apreciación de la diversidad y multiculturalidad
CG17. Capacidad de comunicación y argumentación

5.2 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE7 Conocimiento de los métodos y técnicas del análisis y comentario lingüísticos
CE14B. Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas para el estudio de la lingüística
CE15. Capacidad de lectura crítica e interpretativa
CE17D. Capacidad para el análisis filológico de textos escritos y/u orales en otras lenguas
CE22. Capacidad para leer textos latinos

5.3 OTROS RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

Con esta asignatura se pretende ante todo capacitar al alumno para la lectura de textos latinos en prosa de dificultad básica-media, y a través de esa lectura acercarlo al contexto literario e histórico de la Roma clásica. El desarrollo de estos conocimientos debe reforzar asimismo su capacidad de reflexión, memoria y crítica.

6. METODOLOGÍA DOCENTE

Las diferentes actividades de la asignatura se distribuyen de la siguiente manera:

- Clases Teórico-Prácticas (grupo grande): 33 horas
- Clases Teórico-Prácticas (grupo reducido): 9 horas
- Tutorías Especializadas Individuales (presenciales o virtuales): 2 horas
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
 - B) Sin presencia del profesor:
 - 1. Preparación de textos del Trabajo Personal: 13,5 horas
 - 2. Memorización del vocabulario: 10 horas
 - 2. Lectura de Tito Livio, XXI-XXII: 13,5 horas
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio: 6 horas
 - B) Realización de ejercicios de análisis-traducción de textos: 60 horas
- Realización de Exámenes: 3 horas

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

La experiencia de cursos anteriores demuestra que en esta asignatura viene presentándose un problema de disimilitud en la preparación previa del alumnado. De un lado, hay bastantes alumnos

que han cursado Latín en alguno de sus años de Educación Secundaria y Bachillerato; otro grupo numeroso, no obstante, llega sin ningún conocimiento previo de esta lengua.

Para evitar cualquiera de los inconvenientes derivados de un método único para el seguimiento de la asignatura, en el presente curso el grupo de tarde partirá de un nivel básico en el estudio de la morfología, mientras que el grupo de mañana comenzará en un nivel intermedio. La selección del alumnado se hará en la primera sesión del curso mediante una prueba de nivel y por elección libre de éstos.

En todos los grupos las dos sesiones semanales de **grupo grande** se dedicarán al análisis morfosintáctico de textos latinos preparados previamente por los alumnos. Esta tarea irá rotando entre los diferentes estudiantes y servirá para el repaso y/o tratamiento de los aspectos teóricos. Las sesiones de **grupo pequeño** se dedicarán al análisis morfosintáctico de textos representativos de un contenido específico del temario teórico: e.g. morfología verbal, pronominal, formas nominales del verbo, construcción de acusativo con infinitivo... También se reservará espacio de las sesiones de grupo pequeño para realizar controles de gramática y léxico (eliminarios en el caso de los de léxico).

En las tutorías a su disposición el alumno podrá consultar cuantas dudas le vayan surgiendo para la realización de los trabajos de la asignatura, así como realizar los diferentes exámenes orales. En las tutorías programadas, el profesor irá comprobando el estado y progreso de los trabajos realizados por el alumno hasta ese momento, y utilizará esta información para la calificación del apartado "Preparación y trabajo en clase" (*uid. infra*).

7. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Evidentemente, para superar la asignatura el alumno debe demostrar una adquisición suficiente de los resultados del aprendizaje. Los alumnos, con independencia del itinerario que hayan elegido, podrán optar entre un sistema que prima la evaluación continua u otro que la confía por entero al examen final. Ello no significa ninguna diferencia en el seguimiento de la asignatura, para el cual todos los estudiantes deberán llevar preparado a clase el trabajo de cada día, así como atender a las explicaciones que allí se den. Sí implica, sin embargo, que unos estudiantes optarán por adelantar una parte de su evaluación al comienzo de la asignatura (opción A), mientras que otros la retrasan hasta el examen final (opción B). Por supuesto, la recomendada es la opción A. La elección de una u otra opción se hará expresa a la entrega de la "ficha de seguimiento" (*infra*).

OPCIÓN A:

- Examen final: 40 %
- Evaluación continua: 60 %

OPCIÓN B:

- Examen final: 100 %

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN:

OPCIÓN A:

- **Evaluación continua:**
 - Preparación y trabajo en clase (20 %). Para esta evaluación el Profesor tendrá en cuenta la participación activa de cada estudiante, procediendo tras cada clase y sesión de tutorías a cumplimentar la correspondiente ficha de seguimiento elaborada al efecto, en la que se detalla la evolución del alumno en cada una de las competencias principales que debe ir adquiriendo. En este apartado se incluirá asimismo la evaluación de los controles de gramática (morfosintaxis) que el alumno realizará periódicamente, en principio en las semanas de prácticas. La calificación de estos controles supondrá un 25 % del total de este apartado.
 - Examen de todos los textos vistos en clase (20 %). El alumno se examinará de forma oral, durante las horas de tutoría, una vez que un determinado texto o grupo de textos haya sido visto en clase.
 - Lectura obligatoria de Tito Livio, *Historia de Roma* XXI-XXII (10 %): el examen oral se celebrará durante el horario de tutorías a petición del alumno.

- Léxico (10 %): en las fechas indicadas por los profesores, en principio en la primera o segunda semana de prácticas, se realizará durante las horas de clase la prueba eliminatoria de léxico.
- **Examen final** (se celebrará en la fecha oficial fijada al efecto):
 - Traducción con diccionario de un texto latino en prosa no visto previamente en clase (40 %).

Nota: en esta prueba final el estudiante podrá examinarse de cualquier parte de la asignatura que no haya superado previamente.

Opción B:

1. Traducción con diccionario del texto no visto previamente: 60 %.
2. Ejercicio de vocabulario: 10 %.
3. Traducción sin diccionario de los textos vistos durante el curso: 20 %.
4. Lectura obligatoria de Tito Livio: 10 %.

Nota: para superar la asignatura cualquier estudiante debe haber alcanzado al menos el 40 % de la calificación (e.g. 4 puntos sobre 10) en todas y cada una de las cuatro pruebas.

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE:

- Examen según la Opción B.

8. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL

PRIMER CUATRIMESTRE	Sesiones teórico-prácticas	Tutorías Especializadas	Pruebas de evaluación	Temas
OBSERVACIONES				
(s1) 1-5 oct	3 h.	10'		1ª-2ª decl.
(s2) 8-12 oct	3 h.	Libre disposición		3ª decl.-Presente
(s3) 15-19 oct	3 h.	Libre disposición		3ª decl. - Imperfecto
(s4) 22-26 oct	3 h.	10'		Repaso de morfosintaxis
(s5) 29 oct-2 nov	1.5 h.	Libre disposición		Adjetivos -Futuro
(s6) 5-9 nov	3 h.	Libre disposición		4ª-5ª decl.
(s7) 12-16 nov	3 h.	10'		Grados adj. y numerales - Pasado
(s 8) 19-23 nov	3 h.	Libre disposición		Repaso de morfosintaxis
(s9) 26-30 nov	3 h.	Libre disposición		Pronombres I
(s10) 3-7 dic	1.5 h.	10'		Pronombres II
(s 11) 10-14 dic	3 h.	Libre disposición		Verbos I
(s 12) 17-21 dic	3 h.	Libre disposición		Repaso de morfosintaxis
24 dic -7 ene	NAVIDAD			
(s 13) 7-11 ene	3 h.	Libre disposición		Verbos II
(s 14) 14-18 ene	3 h.	Libre disposición		Oraciones I
(s 15) 21-25 ene	3 h.	10'		Oraciones II
Examen	3 h.	Libre disposición	3 h.	TODO