

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	PRIMERO	PRIMERO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Lingüística (T1)	Lingüística (T1)	Inglés I (T1)	Inglés I (T1)	Franja de libre disposición ¹
10:30-12:00	Latín I (T1)	Latín I (T1)	Alemán I	Alemán I	
12:00-13:30	Épocas y textos de la literatura española e hispanoamericana (T1)	Épocas y textos de la literatura española e hispanoamericana (T1)	Francés I (T1)	Francés I (T1)	

¹ Se reserva el viernes para la realización de actividades de campo o complementarias con vistas a no entorpecer otras franjas docentes (reuniones, conferencias... etc.)

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	PRIMERO	PRIMERO	TARDE	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:00-16:30	Épocas y textos de la literatura española e hispanoamericana (T2)	Épocas y textos de la literatura española e hispanoamericana (T2)	Francés I (T2)	Francés I (T2)	
16:30-18:00	Latín I (T2)	Latín I (T2)	Inglés I (T2)	Inglés I (T2)	
18:00-19:30			Lingüística (T2)	Lingüística (T2)	

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	PRIMERO	SEGUNDO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Alemán II (T1)	Alemán II (T1)	Introducción a la literatura en lengua inglesa (T1)	Introducción a la literatura en lengua inglesa (T1)	Franja de libre disposición
10:30-12:00	Latín II (T1)	Latín II (T1)	Lengua española I (T1)	Lengua española I (T1)	
12:00-13:30	Griego (T1)	Griego (T1)	Francés II (T1)	Francés II (T1)	
13:30-15:00	Inglés II (T1)	Inglés II (T1)	Introduction to Literature in English (LEX)	Introduction to Literature in English (LEX)	

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	PRIMERO	SEGUNDO	TARDE	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:00-16:30	Latín II (T2)	Latín II (T2)	Francés II (T2)	Francés II (T2)	
	Griego (T2)	Griego (T2)			
16:30-18:00	Inglés II (T2)	Inglés II (T2)	Lengua española I (T2)	Lengua española I (T2)	

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	SEGUNDO	PRIMERO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Inglés III	Inglés III	Francés III	Francés III	Franja de libre disposición
			Alemán III	Alemán III	
10:30-12:00	Culturas de los países de habla inglesa	Culturas de los países de habla inglesa	Fonética y Fonología (P1)	Fonética y Fonología (P1)	
			Teoría de la Literatura I (P3) AULA INFORMÁTICA	Teoría de la Literatura I (P3) 9.4	
12:00-13:30	Lengua Española II	Lengua Española II	Teoría de la Literatura I (P1)	Teoría de la Literatura I (P1)	
			Fonética y Fonología (P2) 9.5	Fonética y Fonología (P2) 9.5	



HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	SEGUNDO	PRIMERO	TARDE	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:00-16:30			Teoría de la Literatura I (P2)	Teoría de la Literatura I (P2)	

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	SEGUNDO	SEGUNDO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Comentario de Textos en lengua inglesa (T1)	Comentario de Textos en lengua inglesa (T1)	Morfosintaxis I (T1)	Morfosintaxis I (T1)	Franja de libre disposición
10:30-12:00	Alemán IV	Alemán IV	Francés IV	Francés IV	
12:00-13:30	Literatura Inglesa I: De la Era Victoriana a la Edad Contemporánea (T1)	Literatura Inglesa I: De la Era Victoriana a la Edad Contemporánea (T1)	Inglés IV (T1)	Inglés IV (T1)	
13:30-15:00			Lengua Española III (T1)	Lengua Española III (T1)	

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	TERCERO	PRIMERO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Literatura inglesa II: Guerra Civil- Victoriana	Literatura inglesa II: Guerra Civil-Victoriana	Inglés V	Inglés V	Franja de libre disposición
10:30-12:00	Morfosintaxis II	Morfosintaxis II	Literatura española de la Edad Media	Literatura española de la Edad Media	
12:00-13:30			Historia de la lengua inglesa I	Historia de la lengua inglesa I	

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	TERCERO	SEGUNDO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Inglés VI	Inglés VI	Literatura Universal	Literatura Universal	Franja de libre disposición
10:30-12:00	Historia de la lengua inglesa II	Historia de la lengua inglesa II	Literatura Norteamericana I	Literatura Norteamericana I	
12:00-13:30	Literatura española del siglo XVI	Literatura española del siglo XVI	Adquisición y aprendizaje de lenguas	Adquisición y aprendizaje de lenguas	

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	CUARTO	PRIMERO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30			Léxico-semántica y pragmática	Léxico-semántica y pragmática	Franja de libre disposición
10:30-12:00	Historia de la lengua I	Historia de la lengua I	Literatura inglesa III: Orígenes a la Guerra Civil	Literatura inglesa III: Orígenes a la Guerra Civil	
12:00-13:30	Gramática Española I	Gramática Española I			

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS

Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	CUARTO	SEGUNDO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Literatura española del siglo XVII	Literatura española del siglo XVII	Historia de la Lengua II	Historia de la Lengua II	Franja de libre disposición
10:30-12:00	Literatura española del siglo XX	Literatura española del siglo XX	Gramática Española II	Gramática Española II	
12:00-13:30					
13:30-15:00					

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS



Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	QUINTO	PRIMERO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	Dialectología	Dialectología	Literatura española de los siglos XVIII y XIX (P1)	Literatura española de los siglos XVIII y XIX (P1)	Talleres TFG 9 Semanas 9:00-12:00
10:30-12:00	Literatura Hispanoamericana (P1)	Literatura Hispanoamericana (P1)	Literatura española de los siglos XVIII y XIX (P2) PF.1.4	Literatura española de los siglos XVIII y XIX (P2) PF.13	
12:00-13:30	El comentario lingüístico	El comentario lingüístico	Literatura española de los siglos XIX y XX (P1)	Literatura española de los siglos XIX y XX (P1)	Franja de libre disposición
13:30-15:00	Literatura Hispanoamericana (P2) PF.B.10	Literatura Hispanoamericana (P2) PF.B.10	Literatura española de los siglos XIX y XX (P2) PF.B.10	Literatura española de los siglos XIX y XX (P2) PF.B.10	

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS



Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (2-6 dic) Semana 15 (16-20 dic)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	OPTATIVAS	PRIMERO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<i>Lingüística contrastiva (inglés-español)</i>	<i>Lingüística contrastiva (inglés-español)</i>	<i>Modernismo y vanguardias en las literaturas hispánicas</i>	<i>Modernismo y vanguardias en las literaturas hispánicas</i>	Talleres TFG 9 Semanas 9:00-12:00
10:30-12:00	<i>Novela Inglesa: Tradición e Innovación</i>	<i>Novela Inglesa: Tradición e Innovación</i>	<i>Literatura grecolatina</i>	<i>Literatura grecolatina</i>	
	<i>Sociolingüística</i>	<i>Sociolingüística</i>	<i>Retórica y poética</i>	<i>Retórica y poética</i>	
12:00-13:30	<i>Análisis Lingüístico del inglés</i>	<i>Análisis Lingüístico del inglés</i>	<i>Poesía del Siglo de Oro</i>	<i>Poesía del Siglo de Oro</i>	Franja de libre disposición
	<i>Didáctica del inglés</i>	<i>Didáctica del inglés</i>	<i>Literatura Norteamericana II: Delas Tradiciones Indígenas al transc...</i>	<i>Literatura Norteamericana II: Delas Tradiciones Indígenas al transc...</i>	
13:30-15:00	<i>Otras Literaturas en Lengua Inglesa</i>	<i>Otras Literaturas en Lengua Inglesa</i>	<i>Crítica Literaria</i>	<i>Crítica Literaria</i>	
	<i>Lexicografía y Semántica</i>	<i>Lexicografía y Semántica</i>	<i>Realismo y Naturalismo en la literatura española del siglo XIX</i>	<i>Realismo y Naturalismo en la literatura española del siglo XIX</i>	
			<i>Traducción</i>	<i>Traducción</i>	

HORARIOS GRUPOS REDUCIDOS



Curso académico	Titulación	Curso	Cuatrimestre	Turno	Aula
2024-2025 Semana 13 (19-23 may) Semana 14 (26-30 may)	ESTUDIOS INGLESES Y FILOLOGÍA HISPÁNICA	OPTATIVAS	SEGUNDO	MAÑANA	

Franja	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00-10:30	<i>Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo</i>	<i>Variación Lingüística del Inglés Contemporáneo</i>	<i>Poesía Inglesa: Voces e Imágenes</i>	<i>Poesía Inglesa: Voces e Imágenes</i>	Franja de libre disposición
	<i>Literatura hispanoamericana de la segunda mitad del siglo XX</i>	<i>Literatura hispanoamericana de la segunda mitad del siglo XX</i>	<i>Hablas Andaluzas y español de América</i>	<i>Hablas Andaluzas y español de América</i>	
	<i>Latín Vulgar</i>	<i>Latín Vulgar</i>			
10:30-12:00	<i>Análisis del Discurso</i>	<i>Análisis del Discurso</i>	<i>Teatro Inglés: Textos y Representación</i>	<i>Teatro Inglés: Textos y Representación</i>	
	<i>Pragmática del español</i>	<i>Pragmática del español</i>	<i>Prosa de Ficción en el Siglo de Oro</i>	<i>Prosa de Ficción en el Siglo de Oro</i>	
12:00-13:30	<i>Teorías Gramaticales</i>	<i>Teorías Gramaticales</i>	<i>Novela Norteamericana Contemporánea</i>	<i>Novela Norteamericana Contemporánea</i>	
	<i>Literatura e Intercambios Culturales entre los Mundos Anglófono e Hispánicos</i>	<i>Literatura e Intercambios Culturales entre los Mundos Anglófono e Hispánicos</i>	<i>Teoría de la Literatura II</i>	<i>Teoría de la Literatura II</i>	
	<i>Literatura española desde 1939</i>	<i>Literatura española desde 1939</i>			
13:30-15:00	<i>Literary and cultural exchange in anglophone and Hispanic context</i>	<i>Literary and cultural exchange in anglophone and Hispanic context</i>	<i>Literatura Comparada</i>	<i>Literatura Comparada</i>	
			<i>Enseñanza del Español como Lengua Extranjera</i>	<i>Enseñanza del Español como Lengua Extranjera</i>	

