

Grado en Ingeniería Agrícola itinerario Hortofruticultura y Jardinería

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:

Tecnología de la Jardinería

Denominación en inglés:

LANDSCAPE TECHNOLOGY

Código:

606110213

Carácter:

Obligatorio

Horas:

	Totales	Presenciales	No presenciales
Trabajo estimado:	150	60	90

Créditos:

Grupos reducidos				
Grupos grandes	Aula estándar	Laboratorio	Prácticas de campo	Aula de informática
3.28	0	2.22	0.5	0

Departamentos:

Ciencias Agroforestales

Áreas de Conocimiento:

Producción Vegetal

Curso:

3º - Tercero

Cuatrimestre:

Primer cuatrimestre

DATOS DE LOS PROFESORES

Nombre:	E-Mail:	Teléfono:	Despacho:
Moya Alfonso, Marina De.	marina.moya@dcaf.uhu.es	87689	STPB-25
*Santiago Morín, M ^a Mercedes	morin@uhu.es	87692	STPB-25

*Profesor coordinador de la asignatura

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Descripción de contenidos

1.1. Breve descripción (en castellano):

Bases y técnicas para la implantación de áreas verdes: Análisis histórico de la jardinería, estudio del paisaje, instalaciones e infraestructuras, elementos vegetales, plantación y otras labores culturales, elementos novegetales.

1.2. Breve descripción (en inglés):

Bases and technologies for the implantation of green areas: historical Analysis of the gardening, study of the landscape, facilities and infrastructures, vegetable elements, plantation and other cultural labors, not vegetable elements.

2. Situación de la asignatura

2.1. Contexto dentro de la titulación:

Por sus contenidos, nuestra disciplina se encuentre en el bloque obligatorio en el área de Producción Vegetal, que aportan los contenidos tecnológicos de especialidad. Esta asignatura fijará las bases para poder ejecutar un espacio verde.

2.2. Recomendaciones:

Es conveniente tener cursadas y superadas las asignaturas de Edafología y Climatología, Fitotecnia, Fisiología vegetal, Botánica agrícola y Ciencia y tecnología del Medio Ambiente, que permitan tener unos conocimientos básicos para el desarrollo de la asignatura.

3. Objetivos (Expresados como resultados del aprendizaje):

Adquisición por parte de los alumnos de los conocimientos teóricos y prácticos a la hora de la ejecución de un ajardinamiento, así como los principales elementos a tener en cuenta en la ejecución del mismo.

4. Competencias a adquirir por los estudiantes

4.1. Competencias específicas:

- **H02:** Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de Ingeniería de las áreas verdes, espacios deportivos y explotaciones hortofrutícolas: Obra civil, instalaciones e infraestructuras de las zonas verdes y áreas protegidas. Electrificación. Riegos y drenajes. Maquinaria para horto-fruticultura y jardinería
- **H05:** Capacidad para conocer, comprender y utilizar los principios de Ingeniería del medio ambiente y del paisaje : Material vegetal: producción, uso y mantenimiento

4.2. Competencias básicas, generales o transversales:

- **G01:** Capacidad para la resolución de problemas
- **G02:** Capacidad para tomar de decisiones
- **G03:** Capacidad de organización y planificación
- **G04:** Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- **G16:** Sensibilidad por temas medioambientales
- **T01:** Uso y dominio de una segunda lengua, especialmente la inglesa
- **T02:** Conocimiento y perfeccionamiento en el ámbito de las TIC's

5. Actividades Formativas y Metodologías Docentes

5.1. Actividades formativas:

- Sesiones de Teoría sobre los contenidos del Programa.
- Sesiones Prácticas en Laboratorios Especializados o en Aulas de Informática.
- Sesiones de Campo de aproximación a la realidad Industrial.
- Actividades Académicamente Dirigidas por el Profesorado: seminarios, conferencias, desarrollo de trabajos, debates, tutorías colectivas, actividades de evaluación y autoevaluación.

5.2. Metodologías docentes:

- Clase Magistral Participativa.
- Desarrollo de Prácticas en Laboratorios Especializados o Aulas de Informática en grupos reducidos.
- Desarrollo de Prácticas de Campo en grupos reducidos.
- Tutorías Individuales o Colectivas. Interacción directa profesor-estudiantes.
- Planteamiento, Realización, Tutorización y Presentación de Trabajos.
- Evaluaciones y Exámenes.

5.3. Desarrollo y justificación:

Sesiones académicas de teoría:

Sesiones para todo el grupo de alumnos en las que el profesor explicará los contenidos teóricos fundamentales de cada tema y su

Sesiones académicas de teoría: Sesiones para todo el grupo de alumnos en las que el profesor explicará los contenidos teóricos fundamentales de cada tema y su importancia en los bloques temáticos.

Sesiones académicas de casos prácticos: Sesiones para todo el grupo de alumnos en las que el profesor desarrollará las aplicaciones prácticas de la teoría (casos prácticos) de cada bloque temático.

Sesiones, exposiciones y debates: Sesiones para todo el grupo de alumnos en las que el profesor explicará sobre aspectos diversos relacionados con la materia. Conocimiento de las principales especies ornamentales utilizadas en jardinería.

Trabajo individual o en grupos reducidos: Sesiones en grupos reducidos en las que los alumnos expondrán al profesor dudas y cuestiones sobre lo trabajado en las clases prácticas.

6. Temario desarrollado:

PROGRAMA DE TEORÍA.

BLOQUE 1: INTRODUCCIÓN Y CONCEPTOS.

TEMA 1.- El Paisaje y su concepto.

Evolución del concepto de paisaje. Elementos del paisaje. Clasificación de paisajes. La percepción del paisaje.

TEMA 2.- Espacios verdes urbanos

Concepto de espacio verde.- Objetivos y funciones de los espacios verdes.- Clasificación de los espacios verdes.-

Conceptos de jardín y parque.- Definición de jardinería.- Jardines históricos.

TEMA 3.- El jardín a través de la historia

Los orígenes del jardín.- Estilos jardineros: de la antigüedad al jardín romano; la edad media; el Renacimiento; el jardín barroco francés; la revolución paisajista. Transición del jardín cerrado al jardín abierto.

TEMA 4.- Elementos del jardín.

Elementos vegetales: Las plantas.- Elementos no vegetales: Agua; Pavimentos; Mobiliario; Instalaciones; Elementos escultóricos y arquitectónicos.

BLOQUE 2: ELEMENTOS VEGETALES

TEMA 5.- Introducción. Cualidades compositivas del material vegetal

Introducción. Elementos del jardín. Composición de jardines y Principios básicos de la composición. Elementos de diseño.

Función de los elementos vegetales. La línea y las formas vegetales. Textura, color y aroma.

TEMA 6.- Composición con material vegetal

Uso estructural y ornamental de la vegetación. Estratos en las asociaciones vegetales. La evolución temporal del jardín. La estacionalidad en el jardín. Definición de espacios y sensaciones visuales. Agrupación de árboles y arbustos en el jardín.

TEMA 7.- Selección de especies de acuerdo a criterios ornamentales y fitoecológicos.

Arbolado. Palmeras. Arbustos. Trepadoras. Plantas vivaces. Bulbosas. Acuáticas. Plantas de temporada. Cactáceas. Condicionantes climáticos. Condicionantes edáficos. Condicionantes hídricos. Facilidad de trasplante. Especies para paisajismo urbano.

TEMA 8.- Arbolado. Frondosas

Introducción. Especies de hoja perenne y hoja caduca usadas en jardinería. Condicionantes generales de comercialización, uso y plantación.

TEMA 9.- Coníferas.

Introducción. Especies de coníferas usadas en jardinería. Condicionantes generales de comercialización, uso y plantación.

TEMA 10.- Palmeras y Cícadas

Introducción. Principales especies de palmeras y cícadas usadas en jardinería. Condicionantes generales de comercialización, uso y plantación.

TEMA 11.- Arbustos y trepadoras.

Introducción. Especies. Condicionantes generales de comercialización, uso y plantación. Especies vegetales usadas en jardinería.

TEMA 12.- Plantas herbáceas, Céspedes y Tapizantes.

Introducción. Especies y características. Criterios para la preparación de mezclas. Mezclas de céspedes según uso y clima.

TEMA 13.- Otros tipos de plantas ornamentales.

Cactus y suculentas. Bulbosas y tuberosas. Acuáticas y palustres. Cañas y bambúes. Helechos. Tropicales y de acento.

Especies vegetales usadas en jardinería. Criterios de uso.

TEMA 14.- Implantación de jardines.

Preparación del suelo.-Replanteo.- Plantación.- Fertilización.- Riego.-Técnicas de poda en árboles ornamentales.-Técnicas de poda en arbustos ornamentales.-Topiaria

BLOQUE 3: ELEMENTOS NO VEGETALES

TEMA 15.- Instalaciones de agua.

El jardín como consumidor de agua. Necesidades hídricas del jardín. Sistemas de drenaje. El agua como elemento integrado del jardín. Valor ornamental del agua.

TEMA 16.- Revestimientos y pavimentos.

Introducción. Superficies horizontales. Pavimentos. Revestimientos y superficies verticales. Escaleras y accesos. Caminos.

PROGRAMA DE PRÁCTICAS.

PRÁCTICA 1. Reconocimiento de especies ornamentales I. (Dos sesiones)

PRÁCTICA 2. Reconocimiento de especies ornamentales II. (Dos sesiones)

PRÁCTICA 3. Itinerario botánico I. (Trabajo en grupo)

PRÁCTICA 4. Reconocimiento de especies ornamentales III. (Dos sesiones)

PRÁCTICA 5. Visita Parque Botánico Celestino Mutis (La Rábida)

PRÁCTICA 6. Estudio de casos prácticos.

PRÁCTICA 7. Itinerario botánico II. (Trabajo en grupo)

Salida al campo: Recorrido botánico Campus del Carmen y Avenida de Andalucía

7. Bibliografía

7.1. Bibliografía básica:

Álvarez, D. (2007). "El jardín en la arquitectura del siglo XX". Ed. Reverté. Barcelona

Ballester-Olmos, J.F. 2001. Normas para la Clasificación de los Espacios Verdes. Universidad Politécnica de Valencia. Valencia.

Bookes, J. Blume. 1992 Diseño de Jardines. Guía completa. Barcelona.

Brickell, C. (1997). Enciclopedia de plantas y Flores. The Royal Horticultural Society. Ed. Grijalbo. Barcelona.

Candan, P. y Pérez, A.M. (2000). "Flora mayor del centro de Sevilla". Ed. Universidad de Sevilla

Cañizo J.A. 2002 Palmeras. Ed. Mundi-Prensa. Madrid.

Cañizo, J.A. y González Andreu R 2001. Jardines. Diseño. Proyecto. Plantación. Ed. Mundi-Prensa. Madrid.

Gil-Albert, F. 2004. Manual técnico de jardinería I: establecimiento de jardines, parques y espacios verdes. Ed. Mundi-Prensa. Madrid.

Malcolm Hillier. 1996 Guía práctica para combinar el color en el jardín. Ed. Blume. Barcelona.

Navés, F. 1992. El árbol en jardinería y paisajismo. Ed. Omega. Barcelona.

Páez de la Cadena, F. 1998. Historia de los Estilos en Jardinería. Istmo. Madrid

Ros Orta, S. 2006. La Empresa de Jardinería y Paisajismo. Mundi-Prensa. Madrid

Prieto-Puga de la Mata J.; García-Verdugo Rodríguez J.C. 1998. Especies ornamentales del jardín meridional. Consejería de Agricultura y Pesca. Junta de Andalucía.

7.2. Bibliografía complementaria:

NTJ (Normas Tecnológicas Jardinería)

8. Sistemas y criterios de evaluación.

8.1. Sistemas de evaluación:

- Examen de teoría/problemas
- Defensa de Trabajos e Informes Escritos
- Seguimiento Individual del Estudiante
- Examen de prácticas

8.2. Criterios de evaluación y calificación:

El alumno podrá elegir entre dos tipos de evaluación: Continua y final. El alumno habrá de elegir al principio de curso entre uno de estos dos tipos de evaluación sin posibilidad de mezclas. El examen final no es una repesca de la evaluación continua.

1. Evaluación continua

Es necesaria la asistencia al 80% de las sesiones teóricas y al 100% de las actividades prácticas. No se necesita ningún tipo de justificante para las faltas.

1.1. Realización de tareas: se llevará a cabo durante las tutorías programadas y consistirá en la resolución de tareas impuestas por el profesor. 10%

1.2. Prácticas:Asistencia obligatoria para todas las practicas y elaboración del correspondiente informe 5%

1.3. Examen de visu (obligatorio) de las especies ornamentales estudiadas, bien en campo o mediante reconocimiento de especies por fotos (40 especies). Podrá sumar hasta un máximo de 2,5 puntos en la nota final. (25%).Es necesario superar esta prueba para aprobar la asignatura.

1.4 Controles periodicos de adquisición de conocimientos (escritos): Asistencia y presentación a todas las pruebas escritas de evaluación, así como la superación de todas ellas. el examen final no es una repesca de parciales, el alumno que no supere todas las pruebas escritas de evaluación, deberá presentarse del total de la asignatura. La fecha de realización de las mencionadas pruebas y el contenido de las mismas es determinado por el profesor/es de la asignatura.(60%)

2. Examen final (para aquellos alumnos que no puedan o no deseen seguir la evaluación continua)

Se realizará un único examen al final del cuatrimestre. Constará de dos partes, teoría y prácticas

Examen de teoría

Todos los alumnos que se presenten al examen deberán entregar el mismo, aunque sea en blanco.

Examen de prácticas.

Examen de visu de las especies ornamentales estudiadas, en campo y mediante reconocimiento de especies por fotos. Las especies identificadas correctamente por su nombre científico sumarán 0.25 puntos, las no identificadas o identificadas incorrectamente restarán 0.25 puntos, se necesitará una nota de 5 o superior a 5 para superar la prueba. Es necesario superar esta prueba para aprobar la asignatura. Resolución de casos prácticos. Todos los alumnos que se presenten al examen deberán entregar el mismo, aunque sea en blanco.

9. Organización docente semanal orientativa:

	Semanas	Grupos Grandes	Grupos Reducidos Aula Estándar	Grupos Reducidos Aula de Informática	Grupos Reducidos Laboratorio	Grupos Reducidos prácticas de campo	Pruebas y/o actividades evaluables	Contenido desarrollado
#1	3	0	0	0	0			Temas 1 y 2
#2	3	0	0	0	0			Temas 3 y 4
#3	0	0	0	2.5	0			
#4	3	0	0	2.5	0			Temas 5 y 6
#5	3	0	0	2.5	0			Tema 7 y 8
#6	3	0	0	2.5	0			Tema9
#7	3	0	0	2.5	0			Tema 10
#8	3	0	0	2.5	0			Temas 11
#9	3	0	0	2.5	0			Tema 12
#10	3	0	0	0	5			Tema 13, salida campo
#11	0	0	0	0	0			
#12	3	0	0	2.2	0			Tema 14 y 15
#13	2.8	0	0	2.5	0			tema 16
#14	0	0	0	0	0			
#15	0	0	0	0	0			
	32.8	0	0	22.2	5			