

## INDEX

FOREWORD .....	7
ACKNOWLEDGEMENTS .....	9
I.1. TEXTUAL CRITICISM TODAY .....	15
I.2. LA CRITICA TESTUALE GRECOLATINA NEGLI STATI UNITI D'AMERICA NEL SECOLO XX. ....	37
II.1. SCRIPTOR CLASSICUS .....	57
II.2. DIE SCHRIFT VOM ERHABENEN UND IHR VERFASSEN .....	65
III.1. DER MENSCH IN DER FRÜHGRIECHISCHEN ELEGIE .....	81
IV.1. ARATEA .....	93
IV.2. KIDS AND WOLVES .....	109
IV.3. ZUR DEUTUNG VON THEOKRITS THALYSIA .....	115
IV.4. BESPRECHUNG VON GOW/PAGE, <i>THE GREEK ANTHOLOGY</i> .....	121
IV.5. DIE DICHTERINNEN DER GRIECHISCHEN ANTHOLOGIE .....	157
IV.6. WITZ UND SENTIMENT IM GRIECHISCHEN EPIGRAM .....	175
IV.7. CONJECTURES OUBLIÉES D'UN HELLÉNISTE FRANÇAIS .....	187
V.1. THE ROLE OF PERIPLOCOMENUS IN PLAUTUS' <i>MILES GLORIOSUS</i> .....	197
V.2. ELEMENTE DER UMGANGSSPRACHE IN MENANDER UND TEREZ .....	201
V.3. ÜBER EINIGE TYPEN DES GEDICHTANFANGS BEI CATULL .....	209
V.4. BESUCH IN ROM .....	213
V.5. AN INTERPRETATION OF HORACE'S ELEVENTH EPODE .....	219
V.6. THREE OBSERVATIONS ON HORACE'S METRICAL PRACTICE IN THE <i>ODES</i> .....	223

# ÍNDICE

V.7. TWO NOTES ON HORACE'S <i>ARS POETICA</i> .....	235
V.8. THE CAVE AND THE SOURCE .....	239
V.9. NOTES ON PROPERTIUS .....	245
V.10. DER DICHTER ZWISCHEN ELEGIE UND EPOS. EINE INTERPRETATION VON OVID, <i>AMORES</i> II 1 .....	261
V.11. NOTES ON THE TEXT OF OVID'S <i>METAMORPHOSES</i> .....	275
V.12. NOTES ON THE LANGUAGE AND TEXT OF OVID'S <i>TRISTIA</i> .....	287
V.13. TEXTPROBLEME DER <i>TRISTIEN</i> .....	303
V.14. VERMUTUNGEN ZU OVIDS <i>EPISTULAE EX PONTO</i> .....	315
V.15. DIE FEHLENDEN VERSE IM LUCANTEXT .....	329
V.16. THE TEXTUAL HISTORY OF JUVENAL AND THE OXFORD LINES .....	355
V.17. ÜBER SUETONS DIVUS TITUS .....	369
V.18. <i>DISIECTA MEMBRA</i> : CLAUDIAN'S <i>CARMINA MINORA</i> .....	379
VI.1. MARULLUS UND SEIN DICHTERISCHES WERK .....	393
VI.2. <i>Vir FACETUS</i> : A RENAISSANCE IDEAL .....	413
VI.3. GOETHES <i>RÖMISCHE ELEGIEN</i> UND DIE AUGUSTEISCHE LIEBESELEGIE .....	425
VI.4. OTTO JAHN, 1853-1869 .....	447
VI.5. WALTER WILL, 1900-1975 .....	473
VI.6. WALTER MARG .....	479
VII.1. CURRICULUM VITAE .....	485
VII.2. LIST OF PUBLICATIONS .....	487