

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

<i>La inagotable vitalidad de los mitos clásicos</i>	11
--	----

CAPÍTULO I

Hermesianacte, Ovidio, y Antonino Liberal:

<i>primeros testigos de un relato de amor acabado en mármol.</i>	15
--	----

CAPÍTULO II

<i>De Ovidio a Garcilaso: el tardío arrepentimiento.</i>	33
--	----

CAPÍTULO III

<i>Una carta de Hurtado de Mendoza con excursu mítico.</i>	47
--	----

CAPÍTULO IV

<i>Anaxárete en el mundo de los pastores: Francisco de la Torre.</i>	59
--	----

CAPÍTULO V

Sonetos sobre el desdén y la estatua: un anónimo, Herrera,

Arguijo, Lope de Vega, Carrillo y Sotomayor, Quevedo,

<i>Lupercio Leonardo de Argensola y Bocángel.</i>	71
---	----

CAPÍTULO VI

<i>Odas de nuevo contra la esquivex: Villegas</i>	89
---	----

CAPÍTULO VII

Ifis y Anaxárete, modelos en el Quijote

<i>de Grisóstomo y Marcela</i>	95
--------------------------------------	----

CAPÍTULO VIII

La leyenda con más pormenores en la fábula

<i>mitológica de Manuel de Gallegos</i>	105
---	-----

CAPÍTULO IX

<i>Otra fábula mitológica: la de Salcedo Coronel</i>	113
--	-----

CAPÍTULO X

De estatua a mujer y de mujer a estatua: un

<i>drama de Calderón.</i>	123
---------------------------------	-----

CAPÍTULO XI

El lamento de Ifis en unas décimas de sabor calderoniano:

<i>De Litala y Castelví.</i>	131
------------------------------------	-----

CAPÍTULO XII

Anaxárete en las selvas: unas églogas venatorias

<i>de José Antonio Porcel.</i>	135
--------------------------------------	-----

CAPÍTULO XIII

El desdén petrificado también en el siglo XX:

de Ovidio a Jorge Guillén. 145

CONCLUSIÓN

Anaxárete. Metamorfosis de una metamorfosis. Identidad y

cambio. Grecia, Roma y Occidente. 163

APÉNDICE I.

Traducciones hispanas de las Metamorfosis

de Ovidio en el siglo XVI. El pasaje de Ifis y Anaxárete

(Met. XIV 695-762). 167

APÉNDICE II.

Edición de Anaxarete, fábula mitológica de

Manuel de Gallegos: texto revisado y modernizado a

partir de la edición de Lisboa 1626. 177

APÉNDICE III.

Edición de Ifis y Anaxarete, fábula mitológica

de García Salcedo Coronel: texto revisado y modernizado a

partir de la edición de Rimas, Madrid 1627. 199

BIBLIOGRAFÍA. 221