

PRESENTACIÓN	15
PRÓLOGO	21
INTRODUCCIÓN	25
CAPÍTULO I.- EL MOMENTO HISTÓRICO	43
I. La nación española	45
1. El sistema canovista: afianzamiento y crisis	45
2. El proceso económico	60
3. La sociedad	74
II. Andalucía entre dos siglos: las transformaciones en Huelva	77
1. De la Restauración a la Dictadura	78
2. Modificaciones en la economía y el urbanismo	94
<i>i) La población y el desarrollo urbano</i>	94
<i>ii) Los sectores económicos</i>	118
<i>iii) Los negocios en Huelva y el enclave portuario</i>	141
3. Los progresos sociales	168
CAPÍTULO II.- EL DEVENIR DE LOS PUERTOS ESPAÑOLES	189
I. Los avances tecnológicos en los puertos y en la navegación: de la vela al vapor	192
II. Los puertos españoles en general	197
III. Los puertos del Mediterráneo	210
1. El Puerto de Barcelona	210
2. El Puerto de Tarragona	214
3. El Puerto de Valencia	217
4. El Puerto de Málaga	219
5. El Puerto de Almería	221

IV. Los puertos del Cantábrico	223
1. El Puerto y Ría de Bilbao	223
2. El Puerto de Santander	227
3. El Puerto de Gijón	230
V. Los puertos del Atlántico	232
1. El Puerto de La Coruña	232
2. El Puerto de Sevilla	236
3. El Puerto de Cádiz	240
<b>CAPÍTULO III.- LA ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN PORTUARIA</b>	<b>249</b>
I. Introducción	251
II. El nacimiento de la Junta de Obras del Puerto de Huelva	255
III. Evolución del Consejo de Administración	276
IV. Con el cambio político, un nuevo orden portuario	296
<b>CAPÍTULO IV.- LOS INICIOS DEL ORGANISMO PORTUARIO</b>	<b>313</b>
I. La Ría y su trayectoria	315
1. Buscando la navegabilidad	316
2. Las primeras construcciones	330
3. El agua y el saneamiento	345
4. Los faros y el balizamiento	346
II. El flujo económico	353
1. Los puertos españoles	353
2. El tráfico en el Puerto de Huelva	365
3. Las compañías extranjeras	392
III. El Puerto, generador de empleo	401
IV. El Puerto como enclave cultural	421
1. Las visitas reales y el IV Centenario	421
2. El ocio y la cultura	432

CAPÍTULO V.- UN NUEVO SIGLO, UNAS NUEVAS EXPECTATIVAS	441
I. La necesidad de ampliar la infraestructura	443
1. Los muelles y su zona de servicio	448
2. Los dragados y el balizamiento	470
3. Los edificios y el urbanismo	484
II. La dinámica marítima y comercial	496
1. El tráfico nacional	500
2. Huelva y el intercambio mercantil portuario	507
<i>i) Cabotaje de entrada</i>	522
<i>ii) Importación de Europa (y África)</i>	527
<i>iii) Importación de América</i>	532
<i>iv) Cabotaje de salida</i>	534
<i>v) Exportación a Europa (y África)</i>	540
<i>vi) Exportación a América</i>	547
III. La consolidación de los oficios	552
IV. El Puerto y la Ciudad	570
1. Exposiciones y demás eventos	570
2. Los festejos y los baños en la playa	576
CAPÍTULO VI.- LA DICTADURA DE PRIMO DE RIVERA	589
I. Un empuje a las construcciones	591
II. El movimiento comercial	616
1. Entrada	626
2. Salida	633
III. Recursos Humanos y Relaciones Laborales	646
IV. La proyección sociocultural	660
1. Hallazgos arqueológicos en la ría	661
2. El vuelo del <i>Plus Ultra</i>	665
3. El monumento al Descubrimiento de América	669

4. La Exposición Iberoamericana	671
5. La zona de servicio, zona de expansión onubense	678
<b>CONCLUSIONES</b>	691
<b>APÉNDICE</b>	703
• Vocales del Consejo de Administración	705 - 712
• Presidentes, vicepresidentes, directores y secretarios	713 - 715
• Tráfico de mercancías por Cabotaje, Importación y Exportación	716 - 727
<b>FUENTES</b>	729
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	753
<b>ÍNDICE DE TABLAS, GRÁFICOS Y FOTOGRAFÍAS</b>	777