

ÍNDICE

| | |
|---|-----|
| PRÓLOGO | 11 |
| INTRODUCCIÓN..... | 17 |
| 1. EL PERIODISMO EN HUELVA DURANTE LA DICTADURA | |
| DE PRIMO DE RIVERA | 25 |
| 1.1. Las Noticias..... | 32 |
| 1.2. Ideología y propaganda en la prensa especializada..... | 55 |
| 1.2.1. La información económica | 56 |
| 1.2.2. La evolución del periodismo educativo y sanitario | 60 |
| 1.2.3. La huella de la Generación del 27 | 67 |
| 1.2.4. La consolidación de la prensa deportiva | 79 |
| 2. LA SEGUNDA REPÚBLICA: DESPERTAR Y OCASO DE | |
| LA PRENSA REPUBLICANA | 87 |
| 2.1. La prensa preconiza el cambio de régimen | 90 |
| 2.2. La República no alcanza las expectativas creadas | 106 |
| 2.2.1. El nacimiento del diario Odiel (1935–1984) | 127 |
| 2.2.2. Ocio y cultura en los años treinta | 132 |
| 3. EL PERIODISMO DURANTE LA GUERRA CIVIL | 145 |
| 3.1. Diario de Huelva se acerca al bando sublevado | 151 |
| 3.2. La desaparición de La Provincia | 152 |
| 3.3. El triunfo de Odiel | 155 |
| 4. LA HUELVA DEL FRANQUISMO: ¿UN PARÉNTESIS PARA EL | |
| DESARROLLO DE LA PRENSA ESCRITA?..... | 163 |
| 4.1. Las consecuencias de la Ley de Prensa de 1938 | 165 |
| 4.1.1. El diario Odiel bajo el nuevo marco legal..... | 175 |
| 4.1.2. La reaparición de la prensa especializada | 205 |
| 4.2. La nueva Ley de Prensa y sus efectos | 264 |
| 4.2.1. ¿Cómo vivió el diario Odiel el final del Franquismo? | 268 |
| 4.2.2. Prensa sindical: las revistas oficiales frente a los boletines clandestinos | 286 |
| 4.2.3. La comunicación empresarial en el tardofranquismo | 306 |
| 4.2.4. Religión, Educación y Cultura | 314 |

| | |
|-------------------|-----|
| CONCLUSIONES..... | 336 |
|-------------------|-----|

ANEXOS

| | |
|--|-----|
| Listado de los periódicos analizados en la presente investigación por orden cronológico | 347 |
| Listado de los periódicos analizados por orden alfabético | 349 |

FUENTES UTILIZADAS

| | |
|------------------------------|-----|
| Fuentes Hemerográficas | 355 |
| Fuentes Documentales | 357 |
| Fuentes Orales | 357 |
| Bibliografía | 357 |