



ÍNDICE

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| INTRODUCCIÓN | 9 |
| JORGE URRUTIA | |
| UN VERANO CON PLATERO | 15 |
| SOLEDAD GONZÁLEZ RÓDENAS | |
| “PLATERO EN MÍ”. LA HUELLA DE <i>PLATERO</i> EN LA VIDA DE JRJ | 23 |
| ANA MARÍA NAVARRETE CURBELO | |
| <i>PLATERO Y YO</i> : UN SIGLO DE ADAPTACIONES PARA NIÑOS | 43 |
| MARGARITA GARCÍA CANDEIRA | |
| EL PROCESO CANONIZADOR DE <i>PLATERO Y YO</i> COMO LITERATURA INFANTIL. NOTAS PARA UN ANÁLISIS SISTEMÁTICO | 65 |
| MARÍA JOSÉ BLANCO GARRIDO Y MARÍA JOSEFA GALLINATO OLLERO | |
| “EL OTRO TÚ DE <i>PLATERO Y YO</i> ”. | |
| DOS MIRADAS A LA PRIMERA EDICIÓN | 91 |
| ROCÍO FERNÁNDEZ BERROCAL | |
| <i>PLATERO Y YO</i> . ELEJÍA ANDAUZA: EL TIEMPO RECOBRADO | 99 |
| JUAN MANUEL MORENO ORTA | |
| <i>PLATERO Y YO</i> : PROTAGONISTAS EN LA SOMBRA. CAPÍTULO XCVII: “EL CEMENTERIO VIEJO” | 127 |
| DANIEL LECLER | |
| <i>PLATERO Y YO</i> : HORIZONTES HERMENÉUTICOS. EL CAMINAR Y LA ESCRITURA | 159 |
| M ^a ÁNGELES SANZ MANZANO | |
| <i>PLATERO Y YO</i> O CÓMO JUAN RAMÓN CONVIRTIÓ LA VIDA EN POESÍA. 179 | |
| JOSÉ ANTONIO PASCUAL | |
| <i>PLATERO Y YO</i> : SENSACIONES DE UN PAISAJE INTERIOR | 205 |

| | |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| ELOY NAVARRO DOMÍNGUEZ | |
| DESPUÉS DE DARWIN: PLATERO Y EL ALMA DE LOS ANIMALES | 219 |
| JOSÉ JULIÁN BARRIGA BRAVO | |
| RAZÓN Y PRETEXTO DE UNA COLECCIÓN DE <i>PLATERO Y YO</i> | 253 |
| ALFONSO ALEGRE HEITZMANN | |
| INOCENCIA ÚLTIMA. PLATERO EN EL OTRO COSTADO..... | 271 |
| MERCEDES JULIÁ | |
| ECOS DE <i>PLATERO</i> EN LA PROSA DE ROSA CHACEL | 291 |
| JOSÉ ANTONIO EXPÓSITO | |
| SENDAS PARALELAS DE <i>PLATERO</i> Y EL <i>QUIJOTE</i> | 311 |
| ROSA GARCÍA GUTIÉRREZ | |
| SIMPATÍAS Y CONFLUENCIAS: JUAN RAMÓN JIMÉNEZ | |
| Y PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA EN TIEMPOS DE <i>PLATERO</i> | 329 |
| MARÍA ISABELLA MININNI | |
| LAS ANDANZAS DE <i>PLATERO</i> EN ITALIA: | |
| ENTRE TRADUCCIÓN Y ADAPTACIÓN..... | 353 |
| DOMINIQUE BONNET | |
| <i>PLATERO Y YO</i> EN FRANCIA: UN VIAJE DE LA MANO DE JEAN GIONO... | 371 |
| MARTIN B. FISCHER | |
| ANDANZAS ALEMANAS DE <i>PLATERO Y YO</i> | 387 |
| JOHN WILCOX | |
| <i>PLATERO Y YO</i> EN LA LENGUA INGLESA: TRADUCCIÓN Y RECEPCIÓN ... | 411 |
| CRONOLOGÍA..... | 447 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | 453 |