

PILLET CAPDEPÓN, Félix: *Planificación Territorial. Propiedad y valoración catastral (España 1750-2010)*. Ed. Biblioteca Nueva. Madrid, 2012. ISBN: 978-84-9940-413-4. 174 págs.

JESÚS MONTEAGUDO LÓPEZ-MENCHERO

El autor, Dr. Félix Pillet Capdepón, Catedrático de Geografía Humana de la Universidad de Castilla-La Mancha, destaca en su Introducción que el libro aparece cuando se cumplen 30 años del inicio del Estado de las Autonomías (1982-2012) y cuando, como consecuencia de la crisis financiera, económica, social y política, se están cuestionando las estructuras territoriales del Estado de las Autonomías.

La obra viene a sugerir dos propuestas de Planificación Territorial en la escala intraestatal o de las Comunidades Autónomas. La primera afecta a la escala subregional, pero supramunicipal, a partir de los centros urbanos rectores (policentrismo) con sus correspondientes Áreas Funcionales Urbanas (FUAs) garantizando la cohesión territorial del conjunto de las Comunidades Autónomas, desde un planteamiento abierto y flexible, en aplicación de la Estrategia Territorial Europea (ETE). La segunda, hace referencia a la escala municipal, donde tras apoyar la urgente reagrupación de pequeños municipios (muchos de ellos casi despoblados e infradotados), se propone unificar o aproximar la Planificación Urbanística tradicional a la estratégica, dando lugar a una Planificación Urbanística Estratégica; propuestas todas ellas planteadas con ejemplos sobre el espacio vivido.

Analizadas las tres escalas existentes: el municipio, como unidad básica, la provincia como herencia del Estado centralista y la Comunidad Autónoma como resultado del Estado de las Autonomías, queda por definir la escala subregional o supramunicipal tras el fracaso de la comarcalización. Solución que viene, desde un planteamiento abierto y flexible, de la mano del Policentrismo y de las Áreas Funcionales Urbanas, en aplicación de la ETE, con el fin de lograr una mejor y más justa cohesión territorial. No podemos olvidar que en el siglo de las ciudades los centros más dinámicos y sus áreas de influencia se deben convertir en el centro de la ordenación territorial.

Un elemento importante en la Ordenación del Territorio fue siempre el análisis de la Propiedad Rústica y Urbana planteada ahora, conjuntamente, a partir de tres etapas que se extienden a lo largo de un extenso período, 1750-2010,

haciendo especial hincapié en la actual Valoración Catastral de Urbana y Rústica, aspectos que han sido analizados ampliamente para la totalidad del Estado y especialmente para Castilla-La Mancha. De las tres etapas elegidas, la primera se extiende desde segunda mitad del siglo XVIII hasta el final de la primera mitad del siglo XX, con referencias importantes a los Catastros del siglo XVIII (Ensenada, Patiño...) y a los efectos de la desamortización decimonónica (Madoz, Mendizábal...), así como a las propuestas de la Ley del Catastro Topográfico Parcelario y el Avance Catastral de 1906, retomado por la Segunda República en 1932, hasta su sustitución en el período franquista por el Catastro Parcelario y las hojas de Contribución Territorial. La segunda recorre toda la segunda mitad del siglo XX, un período durante el que destacan los Catastros Parcelarios de Rústica y Urbana hasta 1988, cuando la Contribución Territorial de Rústica y Urbana fue sustituida por el Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) y el nuevo Catastro Inmobiliario de Rústica y Urbana. La tercera etapa recorre los breves años transcurridos en el siglo XXI, con un desarrollo mucho más amplio que en las anteriores. Destacan en este período tres circunstancias: una, la entrada en vigor de la Ley Orgánica de Protección de Datos de carácter personal, de 1999, que limita el acceso a información que contenga datos personales, obligando a trabajos con cierta agregación territorial; dos, la expansión de la Sociedad de la Información, con la digitalización e informatización de la información, permitiendo el acceso a bases de datos tanto de forma directa en los organismos correspondientes, como a través de Internet, bases de datos en muchos casos georreferenciadas, que han convertido al Catastro en un excelente Sistema de Información Geográfica para el estudio territorial; y tres, el llamado boom inmobiliario con la expansión inmobiliaria de las periferias urbanas y de los litorales españoles en un urbanismo cada vez más difuso.

En esta última etapa el libro realiza un exhaustivo análisis por municipios, provincias y comunidades autónomas, estableciendo categorías y órdenes de magnitud en sus variables catastrales. Las Comunidades Autónomas y sus correspondientes municipios más destacados en la actualidad, según su estudio de la Valoración Catastral, son las siguientes: la Comunidad Valenciana y en especial las provincias de Valencia y Alicante sobresalen por la mayor riqueza de toda España en riqueza rústica catastral; por su parte Andalucía y sobre todo la provincia de Sevilla se encuentran a la cabeza de la mayor concentración de la propiedad rústica; y por último, las Comunidades Autónomas de Madrid, especialmente, seguida de Cataluña son las más destacadas en riqueza y concentración de la propiedad urbana.

El capítulo tercero y último del libro lo dedica Félix Pillet al análisis y aplicación del modelo de trabajo en la Comunidad Autónoma del Castilla-La Mancha, que tan bien conoce, por ser a la que ha dedicado la mayor parte de su trayectoria investigadora, como puede comprobarse en la bibliografía del libro. El resultado es un estudio territorial detallado, llegando a la escala municipal, del comporta-

miento catastral de las unidades territoriales castellano-manchegas.

Concluye el trabajo con unas reflexiones y síntesis sobre esta aproximación histórico-territorial a través de la propiedad catastral.

Un libro de imprescindible lectura no sólo para la valoración actual de la diversidad territorial en materia catastral, sino también para seguir el hilo conductor del valor catastral en el complejo mosaico territorial español, desde el siglo XVIII hasta hoy. Como modelo de trabajo Castilla-La Mancha es el referente en este libro.