

Políticas épicas en el Siglo de Oro

Monográfico de la revista *Etiópicas*

Dedicado a la profesora doña Mercedes Blanco

Las pocas líneas que siguen no pretenden ser un homenaje, porque nuestra doña Mercedes Blanco lo merecería más insigne y por parte de alguien con más envidia académica que el que suscribe. La ocasión, sin embargo, se nos vino a las manos y no era cosa de desaprovecharla. Resulta que muy a principios de octubre del pasado año, nos reunimos unos cuantos amigos en la Universidad de Huelva para tratar de la épica áurea. Pocos días antes la profesora Blanco acababa de abandonar su cátedra en la Universidad de Paris IV-Sorbonne. Fue este el primer encuentro al que acudió tras su paso a la reserva docente y los trabajos que aquí se recogen tienen su origen en aquel coloquio.

Falta tiempo y lugar para hacer relación de sus muchísimos méritos o de su vasto mapa de publicaciones, pero todos y cada uno de los que hemos aprendido en ellas reconocemos de inmediato un brillo único, un modo singular de entender los textos y una inteligencia deslumbrante, que ha transitado con paso firme e igual conocimiento por entre Góngora y Quevedo, Gracián o Jáuregui, la retórica, la emblemática, el arte, la poesía y, claro está, la épica que aquí nos convoca.

Vaya, pues, este número monográfico de la nueva *Etiópicas* como un humilde, pero sincero por demás, signo de reconocimiento para quien ha ejercido un magisterio ejemplar y se nos ha mostrado como modelo de una sabiduría que no nos es —ni nos será— dado alcanzar.

LUIS GÓMEZ CANSECO