

IMPRESO SOLICITUD PARA MODIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE		CENTRO	CÓDIGO CENTRO
Universidad de Huelva		Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte	21005952
NIVEL		DENOMINACIÓN CORTA	
Grado		Educación Primaria	
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Educación Primaria por la Universidad de Huelva			
RAMA DE CONOCIMIENTO		CONJUNTO	
Ciencias Sociales y Jurídicas		No	
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS		NORMA HABILITACIÓN	
Sí		Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, BOE de 29 diciembre de 2007	
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
MARÍA ISABEL MENDOZA SIERRA		DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y CIENCIAS DEL DEPORTE	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		52243011Y	
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
MARIA ANTONIA PEÑA GUERRERO		RECTORA DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		29787285P	
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS		CARGO	
MARÍA ISABEL MENDOZA SIERRA		DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y CIENCIAS DEL DEPORTE	
Tipo Documento		Número Documento	
NIF		52243011Y	
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO		CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO
DR. CANTERO CUADRADO 6		21071	Huelva
E-MAIL		PROVINCIA	FAX
rectora@uhu.es		Huelva	959218080

3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

	En: Huelva, a ___ de _____ de ____
	Firma: Representante legal de la Universidad

1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Educación Primaria por la Universidad de Huelva	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.
LISTADO DE MENCIONES				
Mención en EDUCACIÓN ESPECIAL				
Mención en EDUCACIÓN FÍSICA				
Mención en EDUCACIÓN MUSICAL				
Mención en LENGUA EXTRANJERA				
RAMA		ISCED 1	ISCED 2	
Ciencias Sociales y Jurídicas		Formación de docentes de enseñanza primaria		
HABILITA PARA PROFESIÓN REGULADA:		Maestro en Educación Primaria		
RESOLUCIÓN	Resolución de 17 de diciembre de 2007, BOE de 21 de diciembre de 2007			
NORMA	Orden ECI/3857/2007, de 27 de diciembre, BOE de 29 diciembre de 2007			
AGENCIA EVALUADORA				
Agencia Andaluza del Conocimiento				
UNIVERSIDAD SOLICITANTE				
Universidad de Huelva				
LISTADO DE UNIVERSIDADES				
CÓDIGO	UNIVERSIDAD			
049	Universidad de Huelva			
LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS				
CÓDIGO	UNIVERSIDAD			
No existen datos				
LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES				
No existen datos				

1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	44
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/MÁSTER
30	100	6
LISTADO DE MENCIONES		
MENCIÓN	CRÉDITOS OPTATIVOS	
Mención en EDUCACIÓN ESPECIAL	30.	
Mención en EDUCACIÓN FÍSICA	30.	
Mención en EDUCACIÓN MUSICAL	30.	
Mención en LENGUA EXTRANJERA	30.	

1.3. Universidad de Huelva

1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
21005952	Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte

1.3.2. Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte

1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL	A DISTANCIA
Sí	No	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
240	240	240
CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	
240	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	60.0	78.0
RESTO DE AÑOS	36.0	78.0
TIEMPO PARCIAL		
	ECTS MATRÍCULA MÍNIMA	ECTS MATRÍCULA MÁXIMA
PRIMER AÑO	24.0	36.0
RESTO DE AÑOS	0.0	36.0
NORMAS DE PERMANENCIA		
http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Texto_Normativa/permanencia_grado_master.pdf		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
BÁSICAS
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
GENERALES
G1 - Aprender a aprender
G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia
G13 - Lectura e interpretación de imágenes
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural
G2 - Resolver problemas de forma efectiva
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
G5 - Trabajar de forma colaborativa
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita
3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informativas (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.
3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS
86 - La Orden ECI/3857/2007 establece que el trabajo fin de Grado debe reflejar las competencias específicas del Prácticum, así como las propias del resto de materias del Grado.
E1 - Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período de 6-12, en el contexto familiar, social y escolar
E10 - Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa
E11 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula
E12 - Abordar y resolver problemas de disciplina
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
E14 - Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática
E15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula
E17 - Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria
E18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad
E19 - Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
E2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales
E20 - Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas
E21 - Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo 6-12
E22 - Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
E24 - Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar
E25 - Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)
E26 - Conocer el currículo escolar de estas ciencias
E27 - Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana
E28 - Valorar las ciencias como un hecho cultural
E29 - Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible
E3 - Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes
E31 - Comprender los principios básicos de las ciencias sociales
E32 - Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales
E33 - Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural
E34 - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico
E35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos
E36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

E37 - Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc
E38 - Conocer el currículo escolar de matemáticas. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas
E39 - Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento
E40 - Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.
E41 - Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
E42 - Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil
E43 - Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura
E44 - Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma
E45 - Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza
E46 - Fomentar la lectura y animar a escribir
E47 - Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas
E48 - Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
E49 - Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera
E5 - Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias
E50 - Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes
E51 - Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical
E52 - Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela
E54 - Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física
E55 - Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela
E56 - Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma
E57 - Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia
E58 - Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias
E59 - Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro
E6 - Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje
E60 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica
E61 - Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro
E62 - Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años
E63 - Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social
E64 - Mostrar actitudes comprometidas y éticas con la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo
E65 - Identificar y prevenir las necesidades curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo
E66 - Identificar y abordar las características curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo
E67 - Mostrar habilidades para promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo
E68 - Capacidad para trabajar de manera cooperativa con otros maestros y profesionales para ofrecer la respuesta educativa adecuada a los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo
E7 - Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12
E8 - Conocer los fundamentos de la educación primaria
E9 - Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan
E69 - Capacidad para ajustar el currículum a la diversidad del alumnado

E70 - Diseñar, planificar y desarrollar procesos didácticos y organizativos fundamentados en la equidad y en la igualdad de oportunidades
E71 - Capacidad para diseñar, planificar y desarrollar el currículum a nivel de centro para responder a la diversidad del alumnado
E72 - Capacidad para diseñar, planificar y desarrollar el currículum a nivel de aula para responder a la diversidad del alumnado
E73 - Capacidad para ajustar el currículum a las características individuales del alumnado
E74 - Conocer los recursos personales y materiales que contribuyen a atender las necesidades específicas de apoyo educativo
E75 - Capacidad crítica en el análisis y reflexión ante el derecho a la educación de todos los estudiantes
E76 - Mostrar habilidades que contribuyan al desarrollo de la escuela inclusiva
E77 - Desarrollar estrategias, procedimientos y técnicas de intervención pedagógica ante la diversidad del alumnado
E78 - Conocer y abordar las diferentes medidas pedagógicas previstas para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo
E79 - Promover y colaborar para la cooperación con otras instituciones, asociaciones u organismos que contribuyen a la atención a la diversidad
E80 - Identificar trastornos del comportamiento y de las emociones en niños en edad escolar
E81 - Saber diferenciar entre ajustes comportamentales y emocionales habituales en el periodo evolutivo de conductas y emociones que requieren intervención temprana
E82 - Mostrar habilidades para colaborar con un equipo de orientación y tratamiento multidisciplinar
E83 - Mostrar habilidades para informar y trabajar con las familias
E84 - Saber detectar situaciones de riesgo para el alumnado en edad escolar
E85 - Saber utilizar otros recursos sociales que puedan resultar necesarios en la orientación e intervención con niños con problemas conductuales o emocionales

4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

No se contemplan condiciones ni pruebas de acceso especiales.

VÍAS Y REQUISITOS DE ACCESO AL TÍTULO

Los procesos de acceso y admisión a los estudiantes que van a iniciar estudios en la Universidad de Huelva, están regulados tanto a nivel estatal (Pruebas de Acceso y Distrito Abierto), como a nivel autonómico (Distrito Único de Andalucía). A nivel andaluz, los órganos colegiados con representación de todas las Universidades Públicas de Andalucía, son la Comisión Interuniversitaria de Andalucía, y la Comisión del Distrito Único de Andalucía, que se encargan de coordinar y organizar, tanto las pruebas de acceso a la Universidad, como el proceso de admisión de estudiantes a las universidades dependientes de la Comunidad Autónoma Andaluza.

Respecto a la normativa de las Pruebas de Acceso Universitario contamos con:

A nivel estatal:

- Orden de 4 de agosto de 1995 (BOE 197 de 18 de agosto).
- RD 1640/1999 de 22 de octubre (BOE 257 de 27 de octubre).
- Orden de 25 de noviembre de 1999 (BOE 286 de 30 de noviembre).
- RD 69/2000 de 21 de enero (BOE 19 DE 22 de enero de 2000).
- RD 990/2000 de 2 de junio (BOE 133 de 3 de junio).
- RD 1025/2002 de 4 de octubre (BOE 253 de 22 de octubre de 2002).
- RD 1742/2003 de 19 de diciembre (BOE 19 de 22 de enero de 2004).

A nivel autonómico:

- Decreto 126/94 de 7 de junio de 1994 (BOJA de 26 de julio).
- Resolución de 21 de febrero de 1996 (BOJA de 21 de marzo de 1996).
- Orden de 22 de diciembre de 1999 (BOJA 10 de 27 de enero de 2000).
- Resolución de 23 de febrero de 2000 (BOJA 41 de 6 de abril de 2000).
- RD 1892/2008 de 14 de noviembre (BOE 283 de 24 de noviembre de 2008).

A ello hay que añadir, sin perjuicio de los demás mecanismos de acceso previstos por la normativa vigente, el artículo 14 del Real Decreto 1393/2007 del 29 de octubre sobre organización de las enseñanzas Universitarias Oficiales. Con ella se establece que para acceder a las enseñanzas oficiales de Grado se requerirá estar en posesión del título de bachiller o equivalente y haber superado la prueba a que se refiere el Artículo 42 de la Ley 6/2001 Orgánica de Universidades modificada por la Ley 4/2007 de 12 de abril.

Respecto al acceso y los procedimientos de admisión a las enseñanzas universitarias, a partir del curso 2010-2011, será la contenida en el REAL DECRETO 1892/2008, de 14 de noviembre, por el que se regulan las condiciones para el acceso a las enseñanzas universitarias oficiales de grado y los procedimientos de admisión a las universidades públicas españolas (BOE 24-11-2008). El citado Real Decreto, contempla la posibilidad de acceder a la universidad en determinadas circunstancias, tales como, los estudiantes procedentes de otros sistemas educativos de la Unión Europea, aquellos que no posean ninguna titulación académica habilitante para acceder a la universidad por otras vías y cumplan o hayan cumplido los 40 años de edad antes del día 1 de octubre del año de comienzo del curso académico y acrediten determinada experiencia laboral relacionada con el ámbito laboral y profesional de las enseñanzas a cursar, o los mayores de 45 años que superen la prueba establecida en el RD 1892.

El acceso mediante acreditación de experiencia laboral o profesional, para cursar enseñanzas universitarias oficiales de Grado regulado en el artículo 36 de este real decreto será de aplicación a los procedimientos de admisión a la universidad a partir del año académico 2010-2011, debiendo la Comunidad Autónoma establecer los criterios de ordenación de los solicitantes que accedan por esta vía.

Respecto a otras fórmulas de acceso incluidas en el anterior decreto, también debemos hacer referencia a las Pruebas para Mayores de 25 años. En ellas, tenemos como referente la Resolución de 7 de julio de 2009 de la Comisión Interuniversitaria de Andalucía, por la que se establecen los procedimientos y los programas para la realización de dichas pruebas.

En el caso de las pruebas lingüísticas, las normativas por las que nos regimos son:

La Ley 15/2003, de 22 de diciembre, Andaluza de Universidades.

Resolución de 27 de mayo de 2008, de la Comisión de Distrito Único Universitario de Andalucía, por la que se hacen públicos los plazos y los procedimientos para la inscripción en las pruebas para la acreditación de la competencia lingüística que se establece en el apartado 2 de la disposición segunda de la Resolución que se cita.

Resolución de 14 de marzo de 2008, de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación, por la que se dictan instrucciones para el acceso a la Universidad española en el próximo curso 2008-2009, de los alumnos procedentes de sistemas educativos a los que es de aplicación el artículo 38.5 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo.

Además de estas modalidades de acceso, existen otras posibilidades de acceder a la universidad y matricularse en el Grado de Maestro de Educación Primaria, como son:

- Los alumnos procedentes de universidades extranjeras a los que se les conceda la convalidación parcial de los estudios que pretenden continuar en la UHU de acuerdo con los criterios que determine esta Universidad (Decreto 69/2000)

Por lo tanto, y en virtud de esta normativa, los estudiantes que han superado las pruebas de acceso a la Universidad, podrán matricularse en la titulación de Grado en Educación Primaria en el curso 2010/2011 en tanto que no está previsto establecer límite de plazas para el acceso, ya que se prevé una demanda inferior al número de plazas ofertadas en este primer año de implantación.

INFORMACIÓN SOBRE PROCEDIMIENTO DE ACCESO A LA TITULACIÓN MEDIANTE ITINERARIO CURRICULAR CONCRETO

INFORMACIÓN GENERAL

La Universidad de Huelva oferta un **Itinerario Curricular Concreto** con el objetivo de permitir a los/as actuales Maestros/as de Primaria (o equivalentes de planes anteriores) que puedan cursar un conjunto reducido de materias (36 créditos) para la obtención del título de Graduado o Graduada en Educación Primaria por la Universidad de Huelva.

El Centro responsable de su impartición es la Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte de la UHU.

REQUISITOS DE ACCESO

Existen dos modalidades de acceso

Modo de acceso 1

Los/as alumnos/as que se encuentren en la siguiente situación solo tendrán que realizar el Trabajo Fin de Grado:

- Estar en posesión del título de Maestro/a especialidad de: Educación Primaria, Educación Especial, Educación Física, Lengua Extranjera y Educación Musical, así como aquellos/as Diplomados/as en Profesorado de E.G.B. cuyos títulos han sido homologados según lo previsto en el R.D. 1954/1994 de septiembre, sobre homologación de títulos a los del Catálogo de Títulos Universitarios Oficiales creado por el R.D. 1497/1987, de 27 de noviembre, y tener superado el Título Propio ¿Curso de Adaptación al Grado de Educación Primaria¿ de la Universidad de Huelva.

Modo de acceso 2

Para alumnos/as que tengan que realizar las cinco asignaturas y el Trabajo Fin de Grado el prerrequisito exigido es:

- Estar en posesión del título de Maestro/a especialidad de: Educación Primaria, Educación Especial, Educación Física, Lengua Extranjera y Educación Musical, así como aquellos/as Diplomados/as en Profesorado de E.G.B. cuyos títulos han sido homologados según lo previsto en el R.D. 1954/1994 de septiembre, sobre homologación de títulos a los del Catálogo de Títulos Universitarios Oficiales creado por el R.D. 1497/1987, de 27 de noviembre

NUMERO DE PLAZAS OFERTADAS

Modo 1: 65 plazas

Modo 2: 10 plazas

<http://www.juntadeandalucia.es/economiainnovacioncienciayempleo/sguit>

CRITERIOS DE ADMISIÓN

En el Acuerdo de 6 de febrero de 2013 de la Comisión del Distrito Único Universitario de Andalucía para el ingreso en los itinerarios curriculares concretos se establecen los siguientes criterios de prelación para la adjudicación de las plazas ofertadas:

1. Serán atendidas en primer lugar, las solicitudes de acceso de quienes acrediten el dominio de una lengua extranjera en un nivel B1 o superior (según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas MCERL).
2. En segundo lugar se atenderán las solicitudes de quienes no lo acrediten.
3. Una vez agrupadas las solicitudes conforme a los criterios señalados en el párrafo anterior, y dentro de cada grupo, se ordenarán en función de la nota media del expediente académico, calculada conforme al Acuerdo de 6 de febrero de 2013 de la Comisión del Distrito Único Universitario de Andalucía (BOJA 01/03/2013).

PLAN DE ESTUDIOS

1. GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA MAESTROS/AS ESPECIALISTAS (Maestro/a Lengua Extranjera, Maestro/a Educación Especial, Maestro/a Educación Física, Maestro/a Educación Musical)

MATERIAS	CRÉDITOS
DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: LA CONSTRUCCIÓN DEL LENGUAJE MATEMÁTICO, MAGNITUDES Y MEDIDAS Y TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN, AZAR Y PROBABILIDAD	6
DIDÁCTICA DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA	6
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA II	6
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES II (Actividades y talleres para la enseñanza de las ciencias sociales con un enfoque investigador)	6
Optativa a elegir una, según titulación de acceso (no se puede elegir una asignatura ya cursada en la Diplomatura de acceso) LENGUA EXTRANJERA II (INGLÉS) LENGUA EXTRANJERA II (FRANCÉS) NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS DEL LENGUAJE ORAL Y LA COGNICIÓN/ EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE/ DIDÁCTICA DE LA CREACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA	6
TRABAJO FIN DE GRADO	6

1. GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA PARA MAESTROS GENERALISTAS (Maestros Educación Primaria): CON O SIN MENCIÓN (para obtener una mención hay que cursar todas las asignaturas de dicha mención; en caso contrario se deberán cursar cinco asignaturas a elegir de entre las ofertadas).

MENCIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL

MATERIAS	CRÉDITOS
NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS DEL LENGUAJE ORAL Y LA COGNICIÓN	6
INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN NIÑOS CON DIFICULTADES EN PSICOMOTRICIDAD Y LENGUA ESCRITA	6
PSICOPATOLOGÍA INFANTIL EN EL AULA	6
LA INCLUSIÓN EDUCATIVA, ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS	6
REFUERZO PEDAGÓGICO A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO	6
TRABAJO FIN DE GRADO	6

MENCIÓN EN LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

MATERIAS	CRÉDITOS
LENGUA EXTRANJERA II INGLES	6
LENGUA EXTRANJERA III INGLES	6
LENGUA EXTRANJERA IV INGLES	6

ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS	6	
DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA INGLÉS	6	
TRABAJO FIN DE GRADO	6	
MENCIÓN EN LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS		
MATERIAS	CRÉDITOS	
LENGUA EXTRANJERA II FRANCÉS	6	
LENGUA EXTRANJERA III FRANCÉS	6	
LENGUA EXTRANJERA IV FRANCÉS	6	
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS	6	
DIDÁCTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS	6	
TRABAJO FIN DE GRADO	6	
MENCIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA		
MATERIAS	CRÉDITOS	
EL JUEGO Y EL DEPORTE EN PRIMARIA	6	
EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE	6	
ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD	6	
DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	6	
ACTIVIDAD FÍSICA ARTÍSTICO-EXPRESIVA	6	
TRABAJO FIN DE GRADO	6	
MENCIÓN EN EDUCACIÓN MUSICAL		
MATERIAS	CRÉDITOS	
LENGUAJE MUSICAL EN PRIMARIA	6	
CANTAR EN LA ESCUELA	6	
FORMACIÓN INSTRUMENTAL	6	
TRADICIONES MUSICALES DEL MUNDO	6	
DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL	6	
TRABAJO FIN DE GRADO	6	
<p>Las personas admitidas en el ICC realizarán de acuerdo con el calendario que se establezca, la matrícula (30 créditos formativos) y la matrícula (6 créditos) en el Trabajo Fin de Grado.</p> <p>ORGANIZACIÓN</p> <p>Los contenidos formativos se imparten y evalúan tal como establecen las distintas guías didácticas de las materias. El calendario lectivo y de exámenes se ajustará con carácter general a lo establecido en el Grado de Educación Primaria.</p> <p>Los/as estudiantes tienen derecho a dos convocatorias, una vez agotadas, deberán realizar una nueva matrícula, en una convocatoria posterior, por su importe total. No obstante en este supuesto se respetarán las materias superadas, eximiendo de tener que volver a cursarlas.</p> <p>Sólo podrán defender el Trabajo Fin de Grado los/as estudiantes que hayan superado la totalidad de las materias formativas.</p> <p>El régimen de evaluación del TFG será el mismo que de forma general se aplica a al alumnado de Grado en Educación Primaria</p> <p>Adicionalmente y para la obtención del título de Grado el/la alumno/a deberá acreditar el nivel B1 (según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas MCERL).</p> <p>http://www.uhu.es/lenguasmodernas/secretaria/prueba_nivel/Normativa_Acreditacion_Lengua_extranjera.pdf</p> <p>RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS</p> <p>Reglamento para el reconocimiento de créditos en los estudios de Grado, por estudios Universitarios no Oficiales (Títulos Propios) y experiencia laboral o profesional</p>		

Reglamento para el reconocimiento y transferencia de créditos de la Universidad de Huelva en estudios oficiales de Grado (Adaptado RD 861/2010)

Se establece el siguiente criterio:

Reconocer la experiencia profesional exclusivamente en la especialidad de Educación Primaria y especialidades de planes anteriores.

OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADO

A efectos de que conste en los correspondientes expedientes, la Universidad de Huelva incorporará de oficio y gratuitamente para los/as estudiantes el reconocimiento de los créditos restantes hasta alcanzar los 240 ECTS del título de Grado, en razón del título gratuito que ha posibilitado el acceso al itinerario.

4.3 APOYO A ESTUDIANTES

4.3.- SISTEMAS DE APOYO Y ORIENTACIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNA VEZ MATRICULADOS

La Universidad de Huelva quiere responder a las necesidades, demandas e intereses de su alumnado, así como estar en constante comunicación y colaboración con la sociedad, sus empresas e instituciones. Para ello, cuenta con una serie de servicios de atención al estudiante, que tratan de lograr dicha meta. El **Servicio de Gestión Académica** y la **Dirección de Acceso al Estudiante**, se centran en la orientación y atención de los estudiantes, sobre aspectos relacionados con el acceso y orientación, tal como se ha detallado en los apartados 4.1. y 4.2. de este documento. De forma complementaria, el **SACU**, como servicio de Atención a la Comunidad, a través de sus diversas secciones, amplía el servicio de orientación y atención a nuestros estudiantes, que desglosamos a continuación: - **Orientación psicopedagógica y técnicas de estudio**. Dentro del SACU, en el área de Orientación al alumnado (perteneciente a la Universidad o de posible acceso), e insertos dentro del Programa Orienta los Servicios que se ofrecen son (http://www.uhu.es/sacu/orientacion_academica/index.html): *¿ Consultas de Orientación Académica en general. ¿ Demandas de asesoramiento, en cuanto al diseño de un plan de carrera universitaria (planificación de los estudios, formación complementaria, postgrados, másteres, etc.). ¿ Atención en las dificultades del estudio. ¿ Orientación vocacional para la elección de estudios. Los objetivos generales a cumplir son: ¿ Establecer canales de comunicación adecuados entre centros y Universidad. ¿ Contribuir a facilitar la toma de decisiones de cada alumno/a respecto a su itinerario académico y profesional. Estos objetivos generales, se concretan en otros más específicos como son: ¿ Facilitar la transición de Secundaria a la Universidad. ¿ Promover en los estudiantes de nuevo ingreso, el desarrollo de aptitudes personales, académicas y profesionales, necesarias para su desarrollo integral y su incorporación a la vida activa. ¿ Atender a la diversidad de estudiantes, en cuanto a necesidades individuales y/o grupales. ¿ Incrementar la calidad de la formación, del servicio así como la captación de estudiantes. ¿ Disminuir el abandono de los estudios y la repetición de curso. ¿ Establecer un plan de carrera universitaria. ¿ Ayudar a los estudiantes a enfrentar las dificultades de su proceso formativo reforzando los hábitos de estudio. ¿ Propiciar en los alumnos/as la auto-orientación, facilitando la elección y la toma de decisiones. Estos objetivos fundamentales, deben ser priorizados y estructurados en ámbitos de actuación o áreas de trabajo. Así pues, se detallan los tres clásicos ámbitos de la orientación y momentos de intervención más adecuados para la consecución de los mismos: *¿ Personal*: al inicio en la Universidad. *¿ Académico*: durante los estudios. *¿ Y profesional*: al finalizar sus estudios. Partiendo de estos ámbitos, las actividades que se realizan varían de un año a otro, sin embargo, se cuenta con actividades continuas. Éstas son la atención y respuesta a demandas de información-orientación, de todas las consultas realizadas o derivadas al SACU, que se hacen de manera directa (aunque también queremos mejorar y ampliar este servicio mediante el uso de la tele-orientación). Y la creación y mantenimiento del Portal de Orientación, dirigido principalmente a orientadores/as y futuros alumnos/as, así como el envío de material informativo a Centros de Enseñanza Secundaria, mediante el contacto con los/as orientadores/as (presencialmente, por correo postal o electrónico, y/o telefónicamente). Anualmente se organizan y/o se participa activamente en diversas actividades formativas, de encuentro, e intercambio de información del tipo de los Encuentros de Servicios Psicológicos y Psicopedagógicos Universitarios (ESPPU), que se celebran anualmente. Este tipo de eventos nos sirven para el intercambio de información y estrategias. Todas estas actuaciones se disponen en función del perfil a quien van dirigidas. Es por ello que desarrollamos: **Actividades de Orientación con futuros alumnos/as**: - Programa de visitas guiadas a la UHU 2009. Dirigido a estudiantes de cuarto curso de E.S.O. con el fin de acercar la Universidad al conjunto de la sociedad onubense y en particular, al alumnado que cursa estos estudios. **Actividades con alumnado de la UHU**: - Creación de la figura de alumnado tutor o mentor (en caso de una diplomatura son alumnos/as de tercer curso, y en el caso de una licenciatura son alumnos/as de 4º ó 5º curso) que se encargarán de dar la bienvenida a los alumnos/as que entran en primero. - Diseño de una encuesta dirigida al alumnado mentor, para conocer qué información les llega de las distintas acciones que se están llevando a cabo en la UHU, como usuarios que son de ésta. - Evaluación, por parte de los/as usuarios/as, de los canales de información (O.I.E.s, SACU, tabloneros de anuncios, agenda, sms, Web, correo electrónico, prensa, radio, etc.). - Orientación psicopedagógica. La mayoría de consultas atendidas se realizan personalmente o a través del teléfono. A partir de la creación del portal de orientación, cada vez son más frecuentes las consultas recibidas a través del correo electrónico. Se trata de ofrecer una información actualizada, sintética pero a la vez completa y adaptada a los usuarios/as de este servicio. - Orientación vocacional a estudiantes de la Universidad. EJ. Alumno/a disconforme con los estudios elegidos, por lo que la actuación ha consistido en revisar su proceso de toma de decisiones. **Actividades con los orientadores/as**: - El objetivo es establecer canales de comunicación adecuados con los centros y acercar a los alumnos/as de nuevo ingreso a la UHU. Por tanto, se considera preciso mantener un contacto permanente con ellos, a fin de informarles de las acciones que estamos llevando a cabo. **Actividades en proyecto**: - Curso de técnicas de estudio. - Proyecto para la acogida y orientación del alumnado de primer curso. La finalidad de éste, es facilitar la integración del estudiante de primer curso en el contexto universitario, por medio de la experiencia adquirida por compañeros y compañeras de los últimos cursos de las distintas titulaciones de la UHU. - **Búsqueda de alojamiento**: Tenemos un servicio que oferta y gestiona alojamiento (<http://www.uhu.es/sacu/alojamiento/index.html>). Hay tres tipos: - Alojamiento Alternativo, *¿ alojamiento compartido* *¿ programa de convivencia intergeneracional*; son distintas denominaciones de una iniciativa fundamentada, principalmente, en la AYUDA MUTUA. Una solución creativa para dos necesidades diferentes. Las personas mayores proporcionan al estudiante universitario alojamiento gratuito en su hogar, a cambio de una serie de prestaciones (http://www.uhu.es/sacu/alojamiento_alternativo/index.html). - A través de una información de residencias, colegios y albergues. *¿ - Y ¿ bolsa de alojamiento*, que consiste en un registro de viviendas en alquiler y de demandantes de dicho tipo de alojamiento. - **Oficina de Atención a Personas con Discapacidad** La Universidad de Huelva, a través de la Oficina de Atención a Personas con Discapacidad pretende hacer real y efectivo, desde un papel activo, los derechos fundamentales de las personas con discapacidad y especialmente el derecho a la igualdad de oportunidades. Derechos reconocidos y recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la Constitución Europea, la Constitución Española de 1978, la Ley 51/2003 de Igualdad de Oportunidades, No Discriminación y Accesibilidad Universal de la Persona con Discapacidad y la Ley 13/1982 de 7 de Abril, de Integración Social de los Minusválidos. En relación al ámbito en el que se sitúa la Oficina, el de la educación, la Ley Orgánica de Universidades 6/2001 de 21 de diciembre recoge en su artículo 46.2 el derecho a la igualdad de oportunidades y no discriminación, por circunstancias personales o sociales, incluida la discapacidad, en el acceso a la Universidad, ingreso en los centros, permanencia en la Universidad y ejercicio de sus derechos académicos. La Universidad de Huelva y concretamente la Oficina de Atención a Personas con Discapacidad, subvencionada por la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social, se esfuerza por luchar contra todo tipo de discriminaciones y por potenciar la accesibilidad, la autonomía, la autorrealización, la participación y la igualdad de oportunidades de las personas con discapacidad dentro de la comunidad universitaria. Se pretende adoptar medidas preventivas que impidan la aparición de consecuencias sociales que repercutan de forma negativa, así como trabajar con aquellas que ya hayan emergido. Esta Oficina, que es de reciente creación, trabaja con el objetivo fundamental de garantizar la plena integración del alumno con discapacidad y Necesidades Educativas Especiales en nuestra comunidad universitaria, potenciando la plena autonomía personal de este colectivo. Las acciones que desarrolla para ello son: elaboración de un protocolo de actuación de todas las oficinas a nivel nacional (que se desarrolló en el II Workshop en Alicante; abril, 2008); atención a usuarios ofreciéndoles formación e información complementaria, dando a conocer ayudas y becas específicas para este colectivo; trabajar en colaboración con entidades específicas de atención a la discapacidad (como FEAP, Adecco o Telesor); elaboración y difusión de la Guía de Acceso para alumnado con necesidades educativas específicas, y resolución de carencias en recursos humanos o materiales. Además, la oficina desarrolla actividades de sensibilización acerca de la problemática relacionada con la discapacidad y atiende directamente en el SACU las necesidades planteadas por personas con discapacidad en la Universidad. - **Oficina de Atención a Extranjeros/as**. Gracias al apoyo institucional de la **Consejería para la Igualdad y Bienestar social de la Junta de Andalucía**, mediante la convocatoria de *¿ Subvenciones Institucionales en materia de Servicios Sociales*, bajo la modalidad de *Emigrantes e Inmigrantes*; se hace realidad, desde el año 2006, una atención especializada al crearse la *¿ Oficina de Atención al Extranjero/a* (<http://www.uhu.es/sacu/extranjeros/index.html>). Ubicada en el Servicio de Atención a la Comunidad Universitaria *¿ S.A.C.U.* *¿ dentro del Vicerrectorado de Estudiantes*, en esta oficina se comienza a centralizar la creciente demanda de solicitudes de información sobre procesos varios (acceso a instituciones educativas, orientación sobre otras instituciones educativas, sociales, laborales, etc.). Su objetivo fundamental es proporcionar a las personas extranjeras aquella información más relevante en cuanto al acceso y permanencia en las instituciones educativas y sus respectivos niveles; así como cualquier otra información (formativa *¿ educativa, social y legal*) que facilite su integración en nuestra sociedad. Mediante una atención personal *¿ en ubicación física del servicio en las instalaciones universitarias establecidas para dicha oficina*, telefónica o mediante correo electrónico. Además se realizan acompañamientos en los casos que se consideren necesarios. Las acciones que se desarrollan son entre otras, proporcionar asesoramiento e información sobre legislación, recursos y procedimientos en general, en cuanto a: las vías de acceso a la universidad, Titulaciones de Grado, Másteres y doctorados Oficiales, Títulos propios de la Universidad de Huelva, Títulos de Expertos, Cursos, etc., ayudas y/o becas ofertadas para los distintos estudios, homologación de títulos universitarios cursados en países extranjeros, convalidación parcial de estudios no superados en el país de origen (Primaria, Secundaria, Universitarios), visados de estudiantes, etc. También se les asesora en la búsqueda de Alojamiento según necesidades personales y se les ofrece información y orientación con respecto a otros recursos/instituciones que pueden ser de utilidad o fundamentales para su integración en sociedad, tales como atención Médica (sobre seguros médicos, ubicación de los centros de salud...), derivación y/o acompañamiento hacia otros servicios de la comunidad universitaria (Servicio de Posgrado, S.O.I.P.E.A., distintas secretarías de centros, etc.), hacia asociaciones, ONGs, e instituciones en general ubicadas en la ciudad de Huelva y provincia; que a su vez pueden obtener ayuda o información en cuanto a otras demandas (búsqueda de empleo, etc.). Además, se ha elaborado una *¿ Guía de Extranjeros/as*. El contenido de dicha guía es, toda aquella información que de manera personal, telefónica o vía Internet se ha ido facilitando según demanda, y que básicamente se refiere a las normativas, procesos etc. descritos en los apartados anteriores. Igualmente se incluyen recursos sociales de interés de Huelva y su provincia. Otras labores se relacionan con la realización, participación y/o colaboración en cuantas jornadas y acciones en general relacionadas con la Sensibilización hacia el Colectivo de Extranjeros, así como la promoción y difusión de la presente Oficina y de sus acciones (a través de trípticos, espacio web, y cartelería para acciones puntuales,...). - **Unidad de Igualdad de Género** La Universidad de Huelva es una institución comprometida con la defensa de la Igualdad en todos los niveles y ámbitos, de ahí que cuente con la Unidad para la Igualdad de Género, la **Oficina de atención al discapacitado** y la Oficina de Atención al Extranjero. La Unidad para la Igualdad de Género entró en funcionamiento el 17 de junio de 2008, tras ser aprobada en Consejo de Gobierno y siguiendo las directrices del nuevo Plan Estratégico de la Universidad de Huelva, vigente desde el 1 de enero de 2008. Con esta Unidad la Universidad pretende contar con un centro de información y asesoramiento sobre género que persigue promover y visibilizar las actividades y acciones actualmente en curso, y otras futuras. En esta línea, la Unidad tiene como objetivo apoyar la igualdad en el ámbito universitario, en colaboración con instituciones de diverso ámbito (local y provincial en primera instancia, pero también autonómico y nacional). Dada la recién*

te creación de la Unidad para la Igualdad de Género de la UHU, en la actualidad se están recabando datos para la realización de un Informe de Diagnóstico y un posterior Plan de Igualdad. Como actividades planificadas se cuenta con la realización de:

- Informe de diagnóstico para detectar desigualdades de género dentro de la universidad.
- Formación sobre cuestiones de género a diversos colectivos universitarios.
- Formación sobre el uso del lenguaje no sexista para el PAS.
- Colocación de dispensadores de material sanitario femenino y de contenedores para su recogida en todos los servicios de mujeres de la universidad.

Todo ello puede encontrarse en la página web (<http://www.uhu.es/sacu/igualdad/index.html>), junto a otras informaciones sobre Normativas de la Universidad de Huelva, Andalucía, España y Europa que recogen las leyes para la igualdad entre hombres y mujeres, especialmente en materia de educación; agenda y noticias sobre formación y actividades realizadas en la universidad de Huelva, enlaces con otras universidades e instituciones, cursos a celebrar en el año académico, así como un botón de sugerencias donde recogemos todos los comentarios de la comunidad universitaria. Igualmente el Servicio cuenta con atención directa dentro del SACU. -

Promover el voluntariado Con el fin de fomentar las acciones de voluntariado, la Universidad de Huelva cuenta con la Oficina de Voluntariado (<http://www.uhu.es/sacu/voluntariado/index.html>). Cinco son los ejes que rigen su funcionamiento: 1. El primero se centra en mantener en funcionamiento del Aula de Voluntariado, en la que se registran aquellos alumnos y alumnas interesados en realizar actividades de voluntariado en los distintos ámbitos. Así se cuenta con una base de datos para desarrollar diversas acciones. 2. El segundo eje es la formación, concienciación y difusión de actividades de voluntariado. Así cada año se organizan diversos eventos con formato de jornadas y seminarios permanentes (en el curso 2007-08 fueron: Jornadas de formación del voluntariado, Jornadas ambientales, Jornadas asociativas, seminarios como ¿Juventud en Acción: Sesión Informativa¿, ¿Seminario de voluntariado universitario andaluz¿, ¿Para el próximo se han previsto, IV Congreso Andaluz de Voluntariado Universitario; Curso Taller de Formación de Voluntariado Internacional ¿Interdependencia Solidaria¿, III Jornadas de Formación en Voluntariado; II Semana del Encuentro y del Voluntariado; II Jornadas Asociativas, las cuáles pretenden ser el germen de una futura Aula de Participación. 3. El tercer eje de trabajo concentra su labor en la elaboración de un mapa del voluntariado para contar con una fuente de datos actualizada en la que consultar las tendencias y direcciones que el movimiento de participación ciudadana tiene articulado en torno al fenómeno del voluntariado en la provincia de Huelva. Con ella se pretende realizar una fotografía al movimiento voluntario que se desarrolla en la provincia de Huelva, desde todos sus frentes: social, cultural, ambiental, deportivo; y dar conocer estos resultados en una manera de difundir la acción desarrollada desde entidades y organismos independientes o no de la Universidad y canalizar las demandas de voluntariado por parte de la comunidad universitaria, que se encuadra dentro del papel de intermediación que desde el Aula de voluntariado se pretende desarrollar, así como establecer relaciones que puedan derivar en futuras colaboraciones. 4. El cuarto, tratando de ser flexible y abierto al medio, se centra en recoger aquellas iniciativas interesantes que necesiten de apoyo y colaboración. De esta manera, la Oficina de Voluntariado trabaja en ¿Otras colaboraciones¿. Entre otras en el Proyecto ¿Ángeles sin cielo¿ (visita y trabajo de campo en los campos de refugiados saharauis), colaboración con Intermon Oxfam en diversas acciones, Centro Penitenciario de Huelva, Asociación Cultural Escuela "Recreativa de Huelva" de Senegal. En ésta, la Universidad de Huelva colabora en la Escuela de Fútbol ¿Recreativa de Huelva¿ que el Real Club Recreativo de Huelva desarrolla en Dákar (Senegal), a través de la cual ofrece oportunidades educativas, deportivas y de integración social a niños del extrarradio de esta ciudad africana. Otras colaboraciones son con el Proyecto ¿Casa de acogida en Tánger¿, la Asociación de Familias de enfermos de Alzheimer de Huelva y Provincia, con el Proyecto "Cuidar de los Cuidadores". Evidentemente estos proyectos son variables en función de las necesidades y demandas del contexto. 5. El quinto y último trata de la atención directa a todas aquellas personas que vienen directamente a las oficinas del SACU, sean miembros de la comunidad universitaria o no, solicitando información acerca del Aula de voluntariado y las funciones que desempeña. Dicha atención puede ser personal o telefónica. **Servicios de orientación para el empleo** La conexión de nuestros universitarios con el tejido empresarial onubense y en particular, en el concreto proceso de inserción laboral, supone uno de los trascendentales servicios que presta la Universidad de Huelva. Y se realiza a través del *Servicio de Orientación, Información, Prácticas, Empleo y Autoempleo de la Universidad de Huelva* (SOIPEA), constituido como todo un servicio universitario de empleo moderno, ágil y con el carácter integral que requieren los tiempos actuales. Todo ello, enmarcado en la estructura de la Universidad dentro del Vicerrectorado de Estudiantes. <http://www.uhu.es/soipea/>. El Servicio de Empleo (SOIPEA) se concibe como un servicio de empleo integral y personalizado, para ayudar a la población estudiantil y titulados/as en situación de desempleo o de mejora de empleo a afrontar, desde la mejor posición posible, la búsqueda activa de empleo o la creación de su propia empresa. Igualmente, teniendo en cuenta la responsabilidad de esta institución en el entorno que le rodea, nos configuramos como un espacio de interconexión entre el empresariado provincial y nuestros universitarios en la búsqueda de los perfiles profesionales idóneos para una eficaz intermediación en el mercado laboral. El desarrollo e impulso de este servicio, resulta por otra parte trascendental en la línea marcada por el Plan Estratégico Institucional de la Universidad de Huelva, por cuanto su labor está directa e indirectamente relacionada con algunos de los ¿objetivos estratégicos¿ marcados en dicho plan: - Satisfacción de empleadores (privados y públicos), organizaciones sindicales y otros agentes sociales implicados. - Intensificar el seguimiento del alumnado egresado, su situación laboral y sus necesidades formativas. - Adecuar la oferta formativa al mercado de trabajo, con nuevos productos educativos y culturales. - Impulsar el desarrollo local a través de la formación de emprendedores/as y la creación de EBTS. El Servicio de Empleo de la Universidad de Huelva (SOIPEA) basa sus procedimientos de trabajo en las normas establecidas por el Sistema de Gestión de la Calidad ISO 9001. Igualmente cuenta con la Carta de Servicios publicada en el BOJA número 148 de 27 de julio de 2007. En ella se define ¿ Nuestra Misión ¿; ésta es o crecer a estudiantes de últimos cursos y titulados universitarios la posibilidad de incorporarse al mercado de trabajo con mayores posibilidades de éxito a través del desarrollo de diversas acciones coordinadas, planificadas y definidas que integran: - La información - La formación complementaria - La orientación para la búsqueda de empleo o autoempleo - Las prácticas en empresas Así, resulta inexcusable el mantenimiento de un vínculo permanente con el tejido empresarial que permita detectar y dar respuesta a sus necesidades con agilidad, exactitud, eficacia y eficiencia. Para ello, se trabaja comprometidamente buscando la mejor organización de las tareas, las sinergias entre las mismas, mejorando día a día la comunicación interna y tratando de crear el clima de trabajo que permita el cumplimiento de la misión organizativa a través de un buen trabajo en equipo. En fechas recientes se han comenzado a realizar acciones de *incorporación directa de la orientación laboral en el seno de las titulaciones*; en el propio diseño curricular. Así, durante el curso académico 2007-08 se **puso en marcha una experiencia innovadora en materia de Orientación Laboral junto a la Facultad de Ciencias del Trabajo, para complementar la formación de los estudiantes de la diplomatura de Relaciones Laborales en la propia programación docente, con una atención individualizada de orientación, a la vez que realizaban sus prácticas curriculares externas. Esta experiencia está siendo exportada a otras titulaciones, al margen de la organización de seminarios específicos de orientación e inserción laboral en colaboración con las diferentes facultades y escuelas universitarias. - Intermediario laboral** El Servicio de empleo de la Universidad de Huelva cuenta con un mecanismo actualizado, eficaz y cada vez mejor valorado, de intermediación entre los universitarios/as en busca de empleo por cuenta ajena, o la mejora del mismo, y las empresas que demandan universitarios o universitarias para incorporar a sus organizaciones. A través de la plataforma informática ICARO, ponemos en contacto la oferta y demanda de empleo, a través de lo que se conoce como *Bolsa de Empleo*. I intermediamos entre la oferta y la demanda gestionando Ofertas de Empleo que llegan a nuestro servicio, con objeto de facilitar la inserción laboral de las personas que se encuentran como demandantes o en situación de mejora de empleo. La Universidad de Huelva cuenta con una Bolsa de Empleo en la que se encuentran inscritas actualmente 6743 titulados/as universitarios/as, a los que se les facilitan las Ofertas de Empleo que se adaptan a su perfil profesional. Con el objetivo de mejorar el servicio que prestamos a nuestros usuarios/as, a partir del mes de marzo de 2007 la Bolsa de Empleo se ha empezado a gestionar a través de la aplicación informática ICARO. Al estar desarrollada en un entorno web, agiliza y facilita su gestión posibilitando a las personas interesadas registrar su Currículum Vitae y actualizar sus datos en cualquier momento y a su vez a las empresas remitirnos sus Ofertas de Empleo de forma inmediata. **Junto al avance cualitativo y cuantitativo experimentado en los últimos tiempos en nuestra denominada ¿bolsa de empleo¿, se continuó con la reclamación a la administración andaluza para constituir la Agencia de Colocación. Dicha insistencia ha desembocado en la creación de una comisión mixta Consejería de Empleo ¿ Universidad de Huelva, con el objetivo de articular y desarrollar un mecanismo nuevo de ¿entidad colaboradora¿, en materia de intermediación en el mercado de trabajo, que de manera pionera a nivel estatal desarrollara las previsiones de la actual Ley de Empleo. Dichos trabajos se encuentran en pleno desarrollo. Igualmente, podemos considerar que una de las principales actuaciones como intermediario laboral, se desarrolla a través del tradicional *Foro Universitario de Empleo* que supone una ocasión especial para que el tejido empresarial onubense tenga un contacto directo con los futuros egresados, a la vez que éstos conocen los perfiles profesionales que se demandan y los mecanismos de selección de personal de las diferentes empresas. Desde el curso académico 2007-08 se lleva a cabo en el Servicio de Empleo de la Universidad de Huelva un programa específico de inserción laboral de mujeres universitarias desempleadas con una conexión concreta y directa con el tejido empresarial. Se trata del programa de *Acciones Experimentales* cuyo objeto es la ejecución de un plan integral para la inserción de 35 beneficiarias a través de la adquisición, desarrollo o mejora de sus competencias personales y profesionales que repercute directamente en su empleabilidad. Se trata básicamente de poner en contacto a empresas, con universitarias tituladas en situación de desempleo con el objetivo de que pueda producirse la concreta inserción laboral. El objetivo de inserción laboral que se pretende alcanzar es al menos del 40% de las participantes, entendiéndose como inserción en esta Acción Experimental: - La contratación de la participante por cuenta ajena durante la ejecución del programa, por una duración no inferior a 6 meses. - Que dicho contrato sea a tiempo completo. - Aunque de forma excepcional, la jornada podrá ser a tiempo parcial. **Para poder ejercer de manera eficaz nuestra labor de intermediación en el mercado de trabajo universitario, resulta esencial conocer la realidad del mismo; la situación de nuestros egresados de los últimos años. Así, en materia de análisis de la inserción laboral de los universitarios, se ha realizado una importante labor en colaboración con la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía para, a través de un convenio de colaboración, analizar el grado de inserción de nuestros egresados 2005-06, y a partir de ahí se continúa con el análisis comparativo en años sucesivos. - Asesorar y orientar** Orientación Profesional. A través del programa *Andalucía Orienta* de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía, asesoramos y ayudamos a la población universitaria a mejorar su empleabilidad y favorecer su inserción laboral, mediante la atención personalizada y partiendo de las necesidades reales y concretas de cada persona dentro de un Itinerario Personal de Inserción (IPI). El conocimiento de los perfiles profesionales de las diferentes titulaciones es nuestro principal valor. Esta unidad tiene por objetivo apoyar a la población activa andaluza para su inserción en el Mercado Laboral, asesorándola en su búsqueda de empleo. En el caso concreto de la UHU, está especialmente dedicada a la población universitaria en general y a titulados y tituladas; ofreciéndole una atención personalizada según las necesidades y características de cada universitario/a en relación a su inserción laboral. Para ello, se consensúa un Itinerario Personal de Inserción, entre la técnica de Orientación y el usuario/a del servicio, a través del cual se van realizando las diversas actividades que puedan mejorar su empleabilidad. De esta forma se ofrece, entre otras acciones: - Información y Asesoramiento: Salidas profesionales, oposiciones, entrevistas de selección, contratos, autoempleo; - Seguimiento de prácticas profesionales. - Técnicas de Búsqueda Activa de Empleo. - Derivaciones y Traslados a otros Servicios de Orientación u otros Programas de Empleo del Servicio Andaluz de Empleo (SAE). - **Formar en estrategias para búsqueda activa de empleo** La tarea realizada por la Unidad de Orientación Laboral anteriormente citada, está inexcusablemente ligada con su función de formar a los estudiantes en las estrategias adecuadas para una búsqueda activa de empleo. Se trata de una labor continua, que forma parte del día a día y en atención individualizada a los estudiantes. Sin embargo, junto a ello, se articulan sendos seminarios específicos de ¿búsqueda de empleo¿ en cada uno de los cuatrimestres del curso académico, y que se enmarcan dentro del catálogo de libre configuración de la Universidad de Huelva. El servicio de empleo (SOIPEA) de la Universidad de Huelva, se configura como Entidad Colaboradora de la Junta de Andalucía para desarrollar cursos de Formación Profesional Ocupacional (FPO) para nuestros usuarios desempleados/as e inscritos/as como Demandante de Empleo en el Servicio Andaluz de Empleo, suponiendo ésta una de las acciones específicas y permanentes en la mejora de la ¿empleabilidad universitaria¿. Durante este último curso académico 2007/2008, ha habido con respecto al 2006/2007 una mejora considerable en relación, tanto al número de cursos de FPO impartidos y en consecuencia mayor número de horas lectivas en el aula, así como también un mayor interés por parte de nuestros/as alumnos/as y titulados/as universitarios/as por la calidad y variedad de la oferta formativa que se les ha ofrecido desde nuestro Servicio, teniendo en cuenta el número de personas que han solicitado nuestros cursos. Destacar que durante el curso 2007/2008, hemos puesto en marcha el curso ¿Agente de Fomento de la I+D (Elaboración y Gestión de Proyectos I+D) con un compromiso de contratación del 60 %, de los alumnos/as participantes en el curso por un período no inferior a 6 meses. Una acción específica en esta materia de estrategias para la búsqueda activa de empleo, es el Programa de Formación Integral para el Empleo de Mujeres: UNIVERSEM, promovido por el Instituto Andaluz de la Mujer, y desarrollado desde la Universidad de Huelva. Este programa está dirigido a mujeres universitarias que deseen aumentar su empleabilidad y lograr un acercamiento al mercado laboral; cuyo objetivo final consiste en aportar elementos formativos y competencias que ayuden a aumentar la empleabilidad de las tituladas. Realizar un trabajo específico que pueda culminar en un proceso de inserción laboral (contratación, autoempleo, prácticas¿) Junto a ello, tratamos de estimular el autoempleo partiendo de las características de nuestro mercado laboral, y de la conexión con el tejido empresarial onubense. Las acciones se realizan de una forma multidireccional, con la organización de eventos específicos para Programa UNIVEREM y la incursión de las universitarias en otras acciones propias o ajenas, según las particularidades y necesidades que se presenten. Se trata de ofrecer a las tituladas / alumnas una amplia gama de opciones formativas adaptadas a sus necesidades, con un seguimiento en todo su proceso. Una vez agrupadas las usuarias por áreas de conocimiento y expectativas, desarrollan las Acciones de carácter general y aquellas otras de carácter específico. - **Fomentar el autoempleo** El SOIPEA cuenta con un área de autoempleo que tiene la función de asesorar a toda la comunidad universitaria en su conjunto, en materia de autoempleo y creación de empresas en las diferentes modalidades que marca nuestro ordenamiento jurídico. El área de autoempleo realiza sus funciones de una manera activa, a través de diversas acciones de fomento del mismo entre sus alumnos y titulados principalmente. Se pretende fomentar el espíritu emprendedor entre los universitarios para que se visualice el empleo por cuenta propia como una opción de futuro con la misma naturalidad que por cuenta ajena. Así, y teniendo en cuenta las importantes modificaciones normativas llevadas a cabo en los últimos tiempos, se realizarán acciones concretas encaminadas al fomento de la modalidad del trabajo autónomo. Entre las acciones de fomento del espíritu emprendedor por parte del área de Autoempleo, cabe destacar el programa ¿ *Atrévete a Emprender¿, que se desarrolla tanto en el primer como en el segundo cuatrimestre de cada curso. Se trata de una acción grupal e individualizada que repercute directamente en la creación de empresas por parte de los universitarios; acciones de formación práctica que van desde la generación de ideas, la elaboración de un plan de empresa, la búsqueda de fuentes de financiación, o el concreto acompañamiento hasta la obtención del resultado final. - **Presentación de empresas** Durante la celebración anual del ya citado *Foro Universitario de Empleo* se***

llevan a cabo de manera literal lo que podemos denominar como «presentaciones de empresas», sin embargo la conexión más evidente, numerosa y eficaz de nuestros estudiantes y egresados con las empresas de nuestro entorno se produce con ocasión de las prácticas. *Las prácticas en empresas para alumnos*, constituye uno de los aspectos de mayor actividad en el Servicio de Empleo tanto desde el punto de vista cuantitativo como cualitativo. Mediante convenios de colaboración entre empresas, y diversas entidades con la Universidad de Huelva se pueden desarrollar prácticas extracurriculares (al margen del plan de estudios de cada titulación), con aquellos alumnos que tengan aprobado el 50% de los créditos de la titulación que cursa. Por su parte, contamos también con las *prácticas en empresas para titulados/as*, a través del Programa de Experiencias Profesionales para el Empleo (EPE), de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía. Los/as beneficiarios/as del programa no deberán tener más de 30 años, y no han debido pasar más de 2 años desde que finalizaron los estudios. Dicho programa se vincula igualmente con la Orientación Profesional, de manera que deberán tener un IPI abierto con un mes de antigüedad al menos. Supone una magnífica oportunidad de inserción laboral para los titulados, a la vez que un excelente instrumento para el conocimiento y formación del futuro trabajador de la empresa. **ACCIONES PREVISTAS ESPECÍFICAS PARA EL TÍTULO QUE TENGAN COMO OBJETIVO EL APOYO Y ORIENTACIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNA VEZ MATRICULADOS**. La Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Huelva, tiene diseñado un sistema de apoyo y orientación para el alumnado de la titulación con la finalidad de facilitar la información necesaria para el desarrollo de la vida académica de los estudiantes matriculados. Los instrumentos fundamentales de este sistema de apoyo y orientación son los siguientes: - **Página web del Centro:** (www.uhu.es/fedu). En esta página se presenta el Centro, sus órganos de gobierno y servicios. Además el estudiante puede acceder a información de interés tanto en el ámbito administrativo (secretaría, formularios de prescripción y matrícula, etc.) como de ordenación académica (Planes de estudios, programas de las asignaturas, horarios, fechas de exámenes, profesorado, etc.). Junto a esta información los estudiantes también podrán conocer las noticias de actualidad que se realizan en el centro. A su vez, el estudiante dispondrá de un espacio en el Campus Virtual de la Universidad de Huelva, gestionado desde la Unidad de Apoyo a la Enseñanza Virtual del Centro, donde se les informa, de manera general, de todos los aspectos vinculados a sus estudios. - **Guía del Estudiante**: Editada anualmente antes del comienzo del curso, en esta Guía se recoge amplia información sobre la organización del plan de estudios, profesorado, cada una de las asignaturas, programas, horarios de tutorías, evaluación, cronogramas, etc. - **Jornadas de acogida**: Esta actividad se focaliza en los estudiantes matriculados en el primer año de la titulación con el fin de ofrecer una visión general de la titulación y de las actividades y servicios del Centro. Se trata de establecer un primer contacto y acercar la vida académica a los estudiantes facilitando su socialización en este nuevo espacio organizacional. En esta Jornada, programada para el inicio del curso, participan miembros del equipo decanal y jefes de servicio del Centro. El objetivo de estas jornadas es proporcionar a los alumnos conocimientos e información tanto del Centro en el que cursan los estudios como de la Universidad en general, que resultan de gran utilidad para desarrollar adecuadamente sus estudios universitarios. Dentro de estas jornadas cobran especial importancia tanto las sesiones destinadas a conocer los diferentes servicios que tanto el Centro como la Universidad ofrecen a los/ alumnos/as (Servicio de Atención a la Comunidad Universitaria, servicios bibliotecarios de apoyo a la enseñanza, programas de movilidad, etc.) así como diferentes programas y/o actividades que se desarrollan específicamente desde el Centro (Experiencias Piloto de Implantación del Crédito Europeo - metodologías de trabajo con el alumno y sistemas de evaluación-, la plataforma de enseñanza virtual como ayuda a la enseñanza presencial, entre otras actividades que surgen cada año fruto de un trabajo de coordinación continuo entre docentes, docentes y PAS del Centro).

4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Texto_Normativa/2012-02-29-rrcreg.pdf

Artículo 1. Objeto.

El presente Reglamento tiene por objeto regular el procedimiento para el reconocimiento de créditos, en virtud de lo previsto en el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, en la nueva redacción dada por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, con carácter específico por:

- 1.- Estudios universitarios no oficiales (Títulos propios)
- 2.- Experiencia laboral o profesional acreditada

Artículo 2. Ámbito de aplicación.

La presente norma es de aplicación a las enseñanzas correspondientes a títulos universitarios oficiales de Graduado, impartidas por la Universidad de Huelva, regulados por el Real Decreto 1393/2007.

Artículo 3. Reconocimiento de créditos. Concepto

El reconocimiento de créditos obtenido por esta vía, supone la aceptación de créditos obtenidos en estudios universitarios no oficiales (Títulos propios), o bien por la acreditación de experiencia laboral o profesional, y por tanto, su cómputo como superados, atendiendo a lo regulado en el presente Reglamento.

Artículo 4. Comisión de Reconocimiento de Créditos.

La Comisión de Reconocimiento de Créditos, establecida según lo regulado en el Reglamento de reconocimiento y transferencia de créditos, será la competente para el estudio de las solicitudes. Dentro de la misma, podrán establecerse las subcomisiones que se estime oportuno para el estudio de las diferentes solicitudes.

Corresponderá a dicha Comisión el análisis de las solicitudes de reconocimiento de créditos presentadas, al objeto de emitir un informe:

- a) En el caso de solicitudes en las que se aleguen créditos obtenidos en otros títulos universitarios distintos de los de carácter oficial (Títulos propios):

En relación con el Título cursado por la persona solicitante, la Comisión elaborará un informe en el que se recoja para cada una de las materias que serán reconocidas, un estudio sobre la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos y los previstos en el plan de estudios del título de destino. Indicará los módulos, materias, asignaturas o actividades formativas concretas del título de destino que serán objeto de reconocimiento.

Este informe habrá de incluir una tabla en la que se recoja de forma clara los reconocimientos que se establezcan, de manera que pueda ser aplicada en aquellos casos que aporte los mismos estudios para solicitar reconocimiento de créditos. En estos casos, ya evaluados, la resolución de las solicitudes, podrá llevarse a cabo aplicando estas tablas ya elaboradas previamente.

b) Si se acredita experiencia laboral o profesional:

La Comisión de reconocimiento de créditos establecerá una relación de aquellas familias profesionales desde las que podrá obtenerse reconocimiento de créditos para cada titulación. Dicho reconocimiento habrá de establecerse teniendo en cuenta el nivel de cualificación profesional desempeñado, y su relación con las competencias y conocimientos que deben ser adquiridos de acuerdo con el plan de estudios, y la experiencia laboral o profesional acreditada, así como el número de créditos que deben ser objeto de reconocimiento teniendo en cuenta la documentación aportada.

Para estos reconocimientos, la Comisión, si lo considera necesario, podrá establecer la evaluación de las competencias y conocimientos, con carácter previo a la resolución de la solicitud.

CAPÍTULO II

RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS DESDE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS NO OFICIALES

(TÍTULOS PROPIOS)

Artículo 5. Solicitud de reconocimiento.

1. El procedimiento administrativo para el reconocimiento de asignaturas o créditos, objeto del presente capítulo, se iniciará a solicitud de quien haya sido admitido/a en un Centro de la Universidad de Huelva, en estudios conducentes a un título de Grado.

2. Sin perjuicio de lo dispuesto en el art. 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, la solicitud de inicio del procedimiento se presentará en la Secretaría del Centro de la Universidad de Huelva al que se encuentre adscrito el título para el que se solicita el reconocimiento.

3. El plazo de solicitud de reconocimiento será el establecido para formalizar matrícula, salvo los estudiantes que ingresen en la Universidad procedentes de la fase extraordinaria de preinscripción del mes de noviembre, que podrán solicitarlo, en su caso, en el mismo plazo en que formalicen su matrícula.

No obstante, cuando se trate de solicitudes de reconocimiento de las que pudieran derivarse la obtención del título, podrán presentarse en cualquier día hábil, y serán resueltas en la siguiente convocatoria oficial establecida en el calendario escolar.

Artículo 6. Documentación.

Las solicitudes presentadas deberán ir acompañadas de la siguiente documentación en función de los estudios alegados para su reconocimiento:

- Certificación académica expedida por el órgano universitario encargado de la organización de las respectivas enseñanzas y/o la custodia de los correspondientes expedientes académicos, en la que se haga constar las denominaciones de las asignaturas, su valoración en créditos (con indicación de su equivalencia en número de horas), las calificaciones obtenidas, y la denominación de la respectiva titulación.

- Fotocopia del Título obtenido a la finalización de los estudios propios realizados.

- Fotocopia de los programas con los contenidos de las asignaturas.

Artículo 7. Resolución.

La resolución del procedimiento corresponderá al Decano/a o Director/a del Centro organizador de las correspondientes enseñanzas de Grado, previo informe de la Comisión de Reconocimiento de Créditos, que tendrá carácter preceptivo y vinculante.

Las solicitudes de reconocimiento presentadas, serán resueltas teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos y los previstos en el plan de estudios del título de destino, e indicarán los módulos, materias, asignaturas o actividades formativas concretas del título de destino que son objeto de reconocimiento, y/o el número de créditos que son objeto de cómputo a efectos de la obtención de dicho título de destino. Dicha resolución deberá tener en cuenta los siguientes criterios:

a) El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios, salvo en el supuesto a que se refiere el art. 6.4 del Real Decreto 1393/2007 en cuyo caso resultará aplicable el régimen de adaptación previsto en la Memoria de Verificación del citado título.

b) No será posible el reconocimiento de asignaturas que no hayan sido cursadas en la titulación de origen por los solicitantes al haber sido superadas como resultado de un proceso de convalidación.

c) No podrá incorporarse calificación a los créditos reconocidos.

d) Salvo que la memoria del título de grado especifique lo contrario, los créditos o asignaturas que podrán ser reconocidas serán aquellas que tengan carácter optativo o práctico.

e) En ningún caso podrán ser objeto de convalidación los Trabajos Fin de Grado

Contra la resolución de esta solicitud de reconocimiento, los interesados podrán interponer Recurso de Alzada ante el Rector/a de la Universidad de Huelva.

Artículo 8. Constancia en el expediente académico.

Las asignaturas reconocidas serán incorporadas al expediente del estudiante como "Reconocimiento de créditos por ..", y la denominación de la asignatura de origen. En caso de producirse el reconocimiento de un número de créditos en bloque por la globalidad de un Título, se hará constar como "Reconocimiento de créditos por..", añadiendo el nombre del Título aportado.

Los reconocimientos regulados en este Capítulo, en aplicación del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional (BOE 18 de septiembre de 2003), así como del Real Decreto 1393/2007, según su redacción actual, se incorporarán con la calificación de APTO, y no serán tenidos en cuenta en el cálculo de la nota media del expediente.

Los créditos obtenidos por el estudiante mediante este procedimiento, serán reflejados en el Suplemento Europeo al Título.

Artículo 9. Régimen económico.

El/La estudiante que obtenga el reconocimiento de créditos por esta vía, abonará las contraprestaciones establecidas en el Decreto de la Junta de Andalucía por el que se fijan los precios públicos y tasas a satisfacer por la prestación de servicios académicos y administrativos universitarios para cada curso académico.

CAPÍTULO III

RECONOCIMIENTO DE EXPERIENCIA LABORAL O PROFESIONAL

Artículo 10. Solicitud.

1. El procedimiento administrativo para el reconocimiento de créditos, objeto del presente Capítulo, se iniciará a solicitud de quien posea la condición de estudiante con expediente académico abierto en un Centro de la Universidad de Huelva en estudios conducentes a un título de Grado.
2. Sin perjuicio de lo dispuesto en el art. 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, la solicitud de inicio del procedimiento se presentará en la Secretaría del Centro de la Universidad de Huelva al que se encuentre adscrito el título que se está cursando.
3. El plazo de solicitud de reconocimiento será el establecido para formalizar matrícula, salvo los/las estudiantes que ingresen en la Universidad procedentes de la fase extraordinaria de preinscripción, que podrán solicitarlo, en su caso, en el mismo plazo en que formalicen su matrícula. No obstante, cuando se trate de solicitudes de reconocimiento de las que pudieran derivarse la obtención del título, podrán presentarse en cualquier día hábil, y serán resueltas en la siguiente convocatoria oficial establecida en el calendario escolar.

Artículo 11. Documentación.

Para la resolución del reconocimiento solicitado deberá aportarse la siguiente documentación, según corresponda:

¿ Certificación de la Tesorería General de la Seguridad Social, del Instituto Social de la Marina, o de la mutualidad a la que estuvieran afiliados, o equivalente en el caso de organismos extranjeros, donde conste la denominación de la empresa, la categoría laboral (grupo de cotización) y el período de contratación. VIDA LABORAL

¿ Los respectivos contratos de trabajo y prórroga de los mismos, si procede, que acrediten la experiencia laboral del candidato o, en su caso, nombramiento de la Administración correspondiente.

¿ Los trabajadores/as autónomos/as o por cuenta propia deberán aportar Certificación de la Tesorería General de la Seguridad Social o del Instituto Social de la Marina de los períodos de alta en la Seguridad Social en el régimen especial correspondiente y descripción de la actividad desarrollada e intervalo de tiempo en el que se ha realizado la misma.

¿ Acreditación de la empresa donde conste el código de Clasificación Nacional de Actividades Económicas (CNAE), establecido por el Ministerio de Economía y Hacienda.

Artículo 12. Resolución.

La resolución del procedimiento corresponderá al Decano/a o Director/a del Centro organizador de las correspondientes enseñanzas de Grado, previo informe de la Comisión de Reconocimiento de Créditos, que tendrá carácter preceptivo y vinculante.

Cuando la documentación aportada por los solicitantes, no alcance el periodo mínimo de tiempo necesario para la obtención de los créditos mínimos establecidos en el artículo 13, la solicitud será desestimada, sin necesidad de informe de la Comisión de Reconocimiento de créditos.

Las solicitudes de reconocimiento presentadas, serán resueltas teniendo en cuenta la adecuación entre las competencias y conocimientos adquiridos y los previstos en el plan de estudios del título que se esté realizando, e indicarán los módulos, materias, o asignaturas del título de Grado que son objeto de reconocimiento, y/o el número de créditos que son objeto de cómputo a efectos de la obtención de dicho título de destino.

Dicha resolución deberá tener en cuenta los siguientes criterios:

- a) El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15 por ciento del total de créditos que constituyen el plan de estudios.
- b) No podrá incorporarse calificación a los créditos reconocidos.
- c) Salvo que la memoria del título de grado especifique lo contrario, los créditos o asignaturas que podrán ser reconocidas serán aquellas que tengan carácter optativo o práctico.
- d) En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes al Trabajo Fin de Grado.

Cuando la Comisión de Reconocimiento tras la revisión de la documentación presentada, haya estimado necesario la realización de una evaluación de los conocimientos y competencias necesarias para estimar el reconocimiento de los créditos, esta habrá de llevarse a cabo con carácter previo a la resolución de la solicitud.

Dicha evaluación habrá de realizarse mediante entrevista profesional, simulaciones, pruebas estandarizadas de competencia u otros métodos análogos, que permita determinar si el interesado ha adquirido, a través de la experiencia aportada, los conocimientos y competencias que se exigen para la obtención del reconocimiento. Contra la resolución de esta solicitud de reconocimiento, los interesados podrán interponer Recurso de Alzada ante el Rector/a de la Universidad de Huelva.

Artículo 13. Limitaciones.

Los reconocimientos de créditos regulados en este Capítulo se harán en bloques de, al menos, 3 créditos. Dentro de los límites señalados en el artículo 12 a), el cómputo de tiempo para la obtención de reconocimiento de créditos se realizará a razón de 1 crédito por cada año de experiencia.

Artículo 14. Constancia en el expediente académico.

Las asignaturas reconocidas serán incorporadas al expediente del estudiante como ¿Reconocimiento de créditos¿.

En caso de producirse el reconocimiento de un número de créditos en bloque por la experiencia laboral o profesional acreditada, se hará constar como *¿Reconocimiento de créditos por experiencia laboral o profesional¿*. Los reconocimientos regulados en este Título, en aplicación del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional (BOE 18 de septiembre de 2003), así como del Real Decreto 1393/2007, según su redacción actual, se incorporarán con la calificación de APTO, y no serán tenidos en cuenta en el cálculo de la nota media del expediente.

Los créditos obtenidos por los/as estudiantes mediante este procedimiento, serán reflejados en el Suplemento Europeo al Título.

Artículo 15. Régimen económico.

El/La estudiante que obtenga el reconocimiento de créditos por esta vía, abonará las contraprestaciones establecidas en el Decreto de la Junta de Andalucía por el que se fijan los precios públicos y tasas a satisfacer por la prestación de servicios académicos y administrativos universitarios para cada curso académico.

DISPOSICIÓN ADICIONAL

Disposición Adicional Primera. Reglamento de reconocimiento y transferencia de créditos en estudios de Grado.

El Reglamento de reconocimiento y transferencia de créditos en los estudios de Grado de la Universidad de Huelva, será la norma básica aplicable con carácter general y para lo no regulado en el presente Reglamento.

DISPOSICIONES FINALES

Disposición Final Primera. Habilitación para desarrollo normativo

Corresponde al Vicerrectorado de Estudiantes, Empleo y Empresa de la Universidad de Huelva, la interpretación, aclaración y establecimiento de criterios e instrucciones homogéneas, para el efectivo cumplimiento de lo dispuesto en este Reglamento, así como el estudio e informe de los recursos que pudieran presentarse.

Disposición Final Segunda. Entrada en vigor.

Este Reglamento entrará en vigor el día siguiente al de su aprobación por el Consejo de Gobierno de la Universidad de Huelva.

En las memorias que se elaboren para la verificación de los planes de estudio que se elaboren a partir de esta fecha, así como en las modificaciones que se realicen a las actualmente aprobadas, se incluirá los reconocimientos que hayan sido aprobados, de cara a una mayor información

4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS

Se corrigen cuestiones de forma indicadas en el Informe de 26/09/2014

CURSO DE ADAPTACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO EN GRADUADO/A EN EDUCACIÓN PRIMARIA POR LA UNIVERSIDAD DE HUELVA

En este apartado se contiene información sobre el curso de adaptación al Grado en Educación Primaria, tomando en consideración las indicaciones incluidas en el informe de la DEVA de fecha de 26/09/2014.

Se elimina el título propio como curso de adaptación y se incorpora en el apartado correspondiente de reconocimiento de créditos.

Se incorpora el curso de adaptación correspondiente.

La realización del curso de adaptación es el procedimiento de adaptación del título de Maestro en Educación Primaria, al título de Graduado/a en Educación Primaria por la Universidad de Huelva. En caso de ser cursado como Título Propio, el alumnado obtendrá un reconocimiento automático de 30 créditos ECTS del Curso de Adaptación.

El título de Graduado/a en Educación Primaria por la universidad de Huelva se obtendrá una vez superados los 30 créditos del Curso de Adaptación y los 6 créditos que corresponden al Trabajo Fin de Grado (TFG). Además, se deberá acreditar el nivel B1 en un segundo idioma.

Créditos totales del curso de adaptación

30 créditos formativos

MODALIDAD: SEMIPRESENCIAL

El trabajo de TFG será cursado como una asignatura más dentro de la oferta del título de Graduado/a en Educación Primaria, y como tal se aplicará la normativa del TFG de la UHU vigente.

Además de esta modalidad, también se puede acceder mediante itinerario curricular concreto, cursando 30 créditos obligatorios de docencia presencial, además del TFG (6 créditos).

El alumnado cursará las materias dentro del horario oficial del grado.

Se adjunta anexo con el plan de estudios.

Curso de adaptación al Grado de Educación Primaria

Criterio 1. Descripción del título

El curso de adaptación será impartido en modalidad semipresencial.

Nº máximo alumnado: 65

Nº mínimo alumnado: 20

Se proponen 2 cursos diferenciados:

-Curso de adaptación al Grado de Educación Primaria para Maestros Generalistas

-Curso de adaptación al Grado de Educación Primaria para Maestros Especialistas

Créditos ECTS: 30 cada uno

Centro donde se impartirá: Facultad de Ciencias de la Educación

Reglamento de permanencia y tipos de matrícula de las enseñanzas oficiales de grado:

Modificado por Consejo de Gobierno de 26 de febrero de 2014

http://www.uhu.es/gestion.academica/matricula/documentacion/reglamento_permanencia.pdf

Criterio 2. Justificación del curso

El título propio que se propone persigue, como objetivo fundamental, facilitar el tránsito a los diplomados Maestros/os de Educación Primaria (o equivalentes de planes anteriores) al Grado de Educación Primaria, en la línea de los acuerdos de la Comisión de Título, delegada del Consejo Andaluz de Universidades, y en cumplimiento de la Resolución de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de 21 de febrero de 2013 (BOJA 1 de marzo), por la que se establece el procedimiento de ingreso en los itinerarios curriculares concretos para obtener el título de Grado

(http://www.juntadeandalucia.es/eboja/2013/42/BOJA13-042-00006-3285-01_00022394.pdf).

Se trabajarán por tanto los contenidos y las competencias que establecen aquellos acuerdos. Para ello se le ha dado una especial importancia al desarrollo pedagógico de cada unidad, cuidando su sencillez en el manejo de los conceptos, con el objetivo de facilitar la labor de aprendizaje y asimilación del funcionamiento de las instituciones más relevantes de la materia.

El profesorado seleccionado para su impartición cuenta con una larga trayectoria académica y profesional.

Criterio 3. Acceso y admisión de estudiantes

El curso de adaptación tiene como objetivo fundamental el facilitar el tránsito a los diplomados en Maestro de Educación Primaria al nuevo Grado de Educación Primaria, potenciando conocimientos, competencias y habilidades que los alumnos que no pudieron desarrollar en sus titulaciones de origen y que sí forman parte de los objetivos del nuevo Grado.

Los criterios de admisión de estudiantes para el curso de adaptación se rigen por los mismos que vienen siendo utilizados por la Universidad de Huelva, es decir titulación de acceso y nota media del expediente.

Los estudiantes matriculados en el curso de adaptación contarán con el apoyo de la Unidad de Enseñanza Virtual, además de un amplio conjunto de recursos tecnológicos para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, tales como foro, chat, correo electrónico, videoconferencia, plataforma Moodle, Adobe Connect, que permite la visualización e interacción en tiempo real entre docentes y discentes.

El proceso de admisión se hará a través de un formulario de preinscripción en la página Web de la Facultad de Ciencias de la Educación y de la página Web del Servicio de Títulos Propios, y la matriculación se hará únicamente en el Servicio de Títulos Propios.

Criterio 4. Transferencia y reconocimiento de créditos

Según el acuerdo alcanzado por la Comisión de Título se acuerda en reconocimiento de la experiencia profesional según la normativa propia de cada universidad

(http://www.uhu.es/gestion.academica/matricula/documentacion/RtoReconocTitPorp_ExpProf_2012.pdf,
http://www.uhu.es/gestion.academica/matricula/documentacion/RtoReconocYTransf_2012.pdf)

Y el siguiente criterio:

- Reconocer en cada caso, la experiencia profesional en la especialidad de la Mención en la que se quiera inscribir o, en su caso, como Maestro/a Generalista sin mención.

Dicho reconocimiento se acreditará mediante documentación oficial expedida por el organismo público competente, debiendo recoger los aspectos siguientes: vida laboral, categoría desempeñada, etc.

Criterio 5. Competencias y planificación de las enseñanzas

Competencias

Módulos y competencias (Orden ECI/3857/2007)

Enseñanza y aprendizaje de:

Ciencias Experimentales

Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología). Conocer el currículo escolar de estas ciencias. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana. Valorar las ciencias como un hecho cultural. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes para procurar un futuro sostenible. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.

Ciencias Sociales

Comprender los principios básicos de las ciencias sociales. Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales. Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

<p>Matemáticas</p>	<p>Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc). Conocer el currículo escolar de matemáticas. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.</p>
<p>Lenguas (incluye Lengua Extranjera)</p>	<p>Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza. Fomentar la lectura y animar a escribir. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes</p>
<p>Educación musical, plástica y Visual</p>	<p>Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.</p>
<p>Educación física</p>	<p>Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física. Conocer el currículo escolar de la educación física. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.</p>

Planificación de las enseñanzas

Cada curso cuenta con un total de 30 créditos (equivalente a 225 horas teóricas y prácticas).

Los materiales se han diseñado para una carga de trabajo de 15 horas semanales.

De Maestros generalistas a Grado de Educación Primaria

1.- Sin Mención: elegir 5 asignaturas de todas las ofertadas

2.- Con Mención

a) Mención en Música

Lenguaje musical en primaria

Cantar en la escuela

Formación instrumental

Tradiciones musicales del mundo

Didáctica de la expresión musical

b) Mención en Lengua Extranjera Inglés

Lengua Extranjera II (24-02 / 14-03)

Lengua Extranjera III (17-03 / 03-04)

Lengua Extranjera IV (07-04 / 30-04)

Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera (05-05 / 23-05)

Didáctica de la Lengua Extranjera (26-05 / 18-06)

c) Mención en Lengua Extranjera Francés

Lengua Extranjera II

Lengua Extranjera III

Lengua Extranjera IV

Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera

Didáctica de la Lengua Extranjera

d) Mención en Educación Física

El juego y el deporte en primaria

Educación física de base

Actividad física y salud

Didáctica de la Educación Física

Actividad física artístico-expresiva

e) Mención en Educación Especial

Necesidades educativas específicas del lenguaje oral y la cognición (24-02 / 14-03)

Intervención psicoeducativa en niños con dificultades en psicomotricidad y lengua escrita (17-03 / 04-04)

Psicopatología infantil en el aula (07-04 / 30-04)

Inclusión educativa; estrategias didácticas y organizativas (05-05 / 21-05)

Refuerzo pedagógico a la diversidad del alumnado (26-05 / 12-06)

De Maestros especialistas a Grado en Educación Primaria

-Didáctica de la matemática en la educación primaria: la construcción del lenguaje matemático, magnitudes y medida y tratamiento de la información, azar y probabilidad (24-02 / 14-03)

-Didáctica de la lengua oral y escrita para la ed. primaria (17-03 / 04-04)

-Didáctica de las ciencias de la naturaleza II (09-04 / 02-05)

-Actividades y talleres para la enseñanza de las ciencias sociales con un enfoque investigador (05-05 / 23-05)

Para completar los 30 créditos (5ª asignatura) elegir una optativa de entre las siguientes: (26-05 / 12-06)

-Didáctica de la creación plástica y visual en la educación primaria

-Necesidades educativas específicas del lenguaje oral y la cognición

-Lengua extranjera II (Inglés)

-Lengua extranjera II (Francés)

-Lenguaje musical en primaria

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA

DATOS IDENTIFICATIVOS

Denominación	Didáctica de la matemática en la Educación Primaria: la construcción del lenguaje matemático, magnitudes y medida y tratamiento de la información, azar y probabilidad		Tipo	Obligatoria
			Curso	2014/15
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total	
	1 ECTS/7,5 horas lectivas	5 ECTS/38,5 horas lectivas	6 ECTS/45 horas	
Periodo de impartición	24 Febrero de 2014 a 13 de marzo de 2014			
Idioma	Español			
Web				
Contexto de la materia	Módulo: Enseñanza y aprendizaje de las Matemáticas			
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono	Créditos ECTS
	Miguel Ángel Montes Navarro	Miguel.montes@ddec.uhu.es	89249	

COMPETENCIAS

Específicas	E.4. Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. E.5. Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias. E.13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. E.16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E.19. Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. E.30. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes. E.38. Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc.). E.39. Conocer el currículo escolar de matemáticas. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. E.40. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.
Transversales	G.1. Aprender a aprender. G.2. Resolver problemas de forma efectiva. G.3. Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo. G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. G.5. Trabajar de forma colaborativa. G.7. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. G.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.15. Capacidad para utilizar di-

versas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. G.16. Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de áreas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente. G.17. Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

1. Conocer y reflexionar sobre lo que en las propuestas oficiales se plantea respecto a la enseñanza de la matemática en primaria (objetivos, contenidos, recomendaciones metodológicas, evaluación).
2. Introducirse en los procesos de elaboración de conjeturas matemáticas y su prueba.
3. Adquirir nociones que permitan interpretar situaciones de aprendizaje de los contenidos matemáticos de primaria.
4. Analizar críticamente materiales y recursos para la enseñanza de los contenidos matemáticos de primaria, especialmente los recursos TIC.
5. Diseñar materiales y actividades para la enseñanza de los contenidos matemáticos de primaria.
6. Plantear y resolver problemas matemáticos de primaria, reflexionando sobre las estrategias o heurísticos asociados.
7. Conocer las competencias matemáticas y sus relaciones con las competencias básicas del currículum de primaria.
8. Replantearse la visión de la matemática escolar, contrastándola con una visión dinámica de la misma y de su enseñanza y aprendizaje.

CONTENIDOS

Unidad temática	Descripción
Unidad 1: Semiótica	1.1 El uso de signos y símbolos en la comunicación matemática en EP 1.2 El significado mediado por el significante 1.3 El papel del lenguaje en el desarrollo de conceptos y procedimientos matemáticos y en la capacidad para resolver problemas
Unidad 2: Argumentación	2.1 Los significados de mostrar, comprobar, argumentar, demostrar y probar 2.2 Los distintos grados de la argumentación y la prueba (formales, informales e informales con rasgos formales) 2.3 La argumentación y la prueba en EP
Unidad 3: Medida de magnitudes: longitud, superficie, capacidad, volumen, masa, tiempo y sistema monetario	3.1. Magnitud y medida. La medida como función 3.2. Percepción de la cualidad. Comparación de la cualidad. Noción de cantidad y orden de magnitud. La necesidad de la medida 3.3. Medida directa e indirecta. Unidades e instrumentos. Unidades convencionales y no convencionales. Unidades históricas 3.4. El Sistema Métrico Decimal como extensión del Sistema de numeración decimal. Instrumentos y sus usos 3.5. Estimación, aproximación y operaciones con cantidades. Importancia social y cultural de la medida 3.6. Contextos, situaciones y problemas que dan sentido a la medida 3.7. El análisis de las magnitudes longitud, superficie, capacidad, volumen, masa, tiempo y sistema monetario. Conceptos, representaciones, contextos y usos 3.8. Tratamiento escolar de la medida: aritmetización de la medida y proporcionalidad en contextos de medida. Razón y proporción. 3.9. Razonamiento proporcional: dificultades y errores frecuentes. 3.10. Aprendizaje de la medida en Educación Primaria: procesos de aprendizaje, dificultades y obstáculos, indicadores del aprendizaje.
Unidad 4: Diseño y análisis crítico de propuestas de enseñanza de las magnitudes y de la medida en Educación Primaria	4.1. El tratamiento de estos contenidos a lo largo de la Educación Primaria. Algunas propuesta de secuenciación 4.2. El tratamiento de los conceptos de magnitud y medida en los libros de texto 4.3. Diseño y análisis de unidades didácticas. Recursos y materiales didácticos para abordar estos contenidos en Educación Primaria
Unidad 5: La organización de la información	5.1 Identificación de variables. Distintas formas de registrar la información: Tablas de datos. Situaciones y fenómenos usuales 5.2 Conceptos básicos de poblaciones y variables. Variables discretas y continuas 5.3 Elaboración e interpretación de gráficas de datos: diagrama de barras, diagramas de bloques, diagramas lineales, diagramas circulares y de sectores. 5.4 Descripciones numéricas de los datos: medidas de centralización (moda, mediana y media aritmética). Carácter relativo de las medidas centralizadoras: medidas de dispersión (rango, desviación y sesgo). 5.5 Dificultades en la representación e interpretación de gráficas. Problemas comunes en la obtención e interpretación de las medidas de centralización
Unidad 6: Experimentos de azar y probabilidad	6.1 Experimento y suceso aleatorio; carácter imprevisible del azar. Fenómenos aleatorios 6.2 Frecuencia absoluta y relativa. Estabilidad de las frecuencias relativas 6.3 Noción frecuencial de probabilidad 6.4 Noción y representaciones del espacio muestral 6.5 El lenguaje del azar: fenomenología y tipos de sucesos 6.6 De la probabilidad subjetiva a la probabilidad por comparación de frecuencias. Iniciación al cálculo de probabilidades 6.7 Errores y dificultades en el aprendizaje de contenidos probabilísticos
Unidad 7: Diseño curricular y análisis crítico de propuestas de enseñanza del tratamiento de la información, azar y probabilidad en Educación Primaria	7.1 El tratamiento de los contenidos de organización de la información, azar y probabilidad a lo largo de la Educación Primaria. Análisis del currículo. Algunas propuesta de secuenciación de los contenidos 7.2 El tratamiento de estos contenidos en los libros de texto 7.3 Diseño y análisis de unidades didácticas. Recursos y materiales didácticos para abordar la organización de la información, el azar y la probabilidad en Educación Primaria

METODOLOGÍA

Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.
Sesiones académicas de teoría	Explicaciones teóricas del profesor usadas sobre todo para introducir los contenidos.
Sesiones académicas de problemas	Resolución de problemas matemáticos y experimentación de propuestas didácticas
Seminarios, exposiciones y debates	Junto con los debates sobre lecturas de documentos de trabajo, cada grupo expondrá los diseños de propuestas didácticas correspondientes a la evaluación de la parte práctica de la materia

Trabajos en grupos	La evaluación de la parte práctica de la materia se realizará a partir de trabajos grupales sobre diseños didácticos. Igualmente, el trabajo base de clase se realizará en pequeños grupos.						
Resolución y entrega de ejercicios	Durante el desarrollo de la materia se irán encargando tareas de entrega obligatoria, y otras opcionales.						
Tutorías	A lo largo del curso se realizarán tutorías individuales y grupales semi-presenciales						
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA							
Tipología de actividad ¿Qué se hace en la asignatura?	¿La actividad implica atención personal?	¿Tiene implicación en la calificación?	A Horas de sesiones teórico/prácticas	B Horas presenciales fuera del aula plataforma virtual	C Factor de trabajo del alumno	D Horas de trabajo personal del alumno	E Horas totales (A+B+D)
Se analizan y discuten aspectos matemáticos y didácticos del tratamiento de los contenidos en Educación Primaria; se proponen y experimentan diseños alternativos a los libros de texto convencionales.	Sí, todas	Sí	30	15		105	150
*El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas							
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN							
Tipología	Descripción					% sobre el total	
Trabajos desarrollados durante el curso	Trabajos tutelados sobre estudios cuantitativos experimentales o diseños de unidades didácticas.					100%	
<p>NOTAS: La entrega de los trabajos tutelados podrá realizarse antes de las convocatorias oficiales de exámenes de junio y septiembre. Con carácter general, las fechas para entregar estos trabajos coincidirán con la de la finalización del período lectivo de la asignatura (en el caso de la convocatoria de junio, será el 30 de abril). En otras convocatorias extraordinarias, el porcentaje referido a trabajos tutelados se podrá alcanzar en el examen a través de cuestiones prácticas. Criterios o Manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa: o Profundidad en el análisis de documentos y de situaciones de enseñanza simuladas o reales. o Originalidad e implicación con las ideas que se plantean. o Fundamento y rigor de los argumentos expuestos. o Relación entre las ideas: comparaciones contrastes, semejanzas... o Crítica razonada. o Claridad y orden en las exposiciones orales y escritas. o Uso de elementos de síntesis en las producciones: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc. o Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas... o Uso y manejo de bibliografía relevante.</p>							
FUENTES DE INFORMACIÓN							
Básica	<p>Alsina, C. et al. (1996). ENSEÑAR MATEMÁTICAS. Barcelona: Graó. Casallana, M.T. (1988). MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS. INICIACIÓN A LA MATEMÁTICA. Madrid: Santillana. Castro, E. (ed.) (2001). DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA. Madrid: Síntesis. Dickson, L.; Brown, M. & Gibson, O. (1991). EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS. Madrid: M.E.C. & Labor. Fernández, J. (1989). JUEGOS Y PASATIEMPOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA ELEMENTAL. Madrid: Síntesis. Grupo Cero (Valencia). MATERIALES CURRICULARES PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA. I, II, III y IV. MEC-Edelvives. HUGHES, M. (1987). LOS NIÑOS Y LOS NÚMEROS: LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS. Barcelona: Planeta. Hernán, F. y Carrillo, E. (1989). RECURSOS EN EL AULA DE MATEMÁTICAS. Madrid: Síntesis. Proyecto Albanta. Matemáticas 3º-6º Primaria. Libros del alumno y del profesor. Ed. Alhambra-Logman. 1994.</p>						

Complementaria	Chamorro, C. y Belmonte, J.M. (1988). EL PROBLEMA DE LA MEDIDA. Madrid: Síntesis. Díaz-Godino, J. Batanero, C. y Cañizares, M.J. (1987). AZAR Y PROBABILIDAD. Madrid: Síntesis Del Olmo, M.A.; Moreno, F. Y Gil, F. (1989). SUPERFICIE Y VOLUMEN. Madrid: Síntesis. Kline, M. (1985). MATEMÁTICAS. LA PÉRDIDA DE LA CERTIDUMBRE. Madrid: Siglo XXI. Lakatos, I. (1976). PRUEBAS Y REFUTACIONES. LA LÓGICA DEL DESCUBRIMIENTO MATEMÁTICO. Madrid: Alianza Universidad. Nortes, a. (1989). ENCUESTAS Y PRECIOS. Madrid: Síntesis. Orton, A. (1990). DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS: CUESTIONES, TEORÍA Y PRÁCTICA EN EL AULA. Madrid: Morata. Orton, A. & Frobisher, L. (1996). INSIGHTS INTO TEACHING MATHEMATICS. London: Casell. Piaget, J. y otros (1983). LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS MODERNAS. Madrid: Alianza Editorial. PIMM, D. (1990). EL LENGUAJE MATEMÁTICO EN EL AULA. Madrid: MEC & MORATA. Resnick, L.B. y Ford, W.B. (1991). LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS Y SUS FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS. Barcelona: PAIDÓS. Segovia, I. et al. (1989). ESTIMACIÓN EN CÁLCULO Y MEDIDA. Madrid: Síntesis.
----------------	--

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA

DATOS IDENTIFICATIVOS

Denominación	Didáctica de la Lengua oral y escrita para la Educación Primaria			Tipo	Obligatoria
				Curso	Adap. Grado
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total		
	4.80 (2.4 online)	1.20 (0.6 online)	6		
Periodo de impartición	1º Cuatrimestre				
Idioma	Español				
Web					
Contexto de la materia	Titulación de Grado en Educación Primaria				
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail		Teléfono	
	Margarita García Candeira	margarita.garcia@dfesp.uhu.es		959219105	
	Águeda Delgado Ponce	agueda.delgado@dfesp.uhu.es		959219104	

COMPETENCIAS

Específicas	<p>E.5. Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias.</p> <p>E.8. Conocer los fundamentos de la educación primaria.</p> <p>E.11. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. E.13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. E.17. Analizar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y sostenible. E.30. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en contextos.</p> <p>E.43. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. E.44. Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil.</p> <p>E.45. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura.</p> <p>E.46. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma.</p> <p>E.47. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.</p> <p>E.48. Fomentar la lectura y animar a escribir.</p> <p>E.49. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas.</p> <p>E.50. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.</p> <p>E.52. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes a los estudiantes.</p>
Transversales	<p>G.1. Aprender a aprender.</p> <p>G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa.</p> <p>G.5. Trabajar de forma colaborativa.</p> <p>G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente.</p> <p>G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.</p> <p>G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia.</p> <p>G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma individual como en equipo.</p> <p>G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.</p>

Verificable en <https://sede.educacion.gob.es/cid> y en [Carta Verde \(https://sede.administracion.gob.es\)](https://sede.administracion.gob.es)
CSV: 28953691

		G.16. Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente. G.17. Capacidad de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo.	
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE			
Objetivos de aprendizaje		Competencias relacionadas	
Proporcionar al alumnado una formación didáctica básica que lo oriente en su futura labor profesional en la enseñanza de la Lengua y la Literatura.		E.5. Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias. E.8. Conocer los fundamentos de la educación primaria. E.43. Comprender los principios de las ciencias del lenguaje y la comunicación. E.44. Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil. E.45. Conocer el currículum de las lenguas y la literatura. E.47. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza. G.1. Aprender a aprender. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente.	
Conocer y desarrollar una metodología activa, participativa y creativa, con el fin de asimilar comprensivamente los contenidos de la Didáctica de la Lengua y la Literatura, propios de la Etapa de Primaria.		E.11. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. E.13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. G.5. Trabajar de forma colaborativa.	
Adquirir los conocimientos metodológicos adecuados para el desarrollo de las habilidades lingüísticas requeridas para un buen ejercicio de la profesión docente.		E.46. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma. E.48. Fomentar la lectura y animar a escribir. E.49. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas. E.52. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y escrita.	
Promover la investigación e innovación según unos principios de rigor y cientificidad para que ésta se convierta en una práctica habitual en su ejercicio profesional, para comprender y mejorar la actividad docente.		E.30. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes. E.52. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes a los estudiantes. G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.16. Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas de un pensamiento flexible y divergente. G.17. Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo.	
Ser sensible a la realidad sociocultural del entorno y desarrollar estrategias de atención a la diversidad lingüística.		E.23. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes digitales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. E.53. Afrontar el aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	
Promover el uso y manejo de bibliografía que permita profundizar en los conocimientos de la materia		G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos de información en red y multimedia. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar, extraer ideas importantes y gestionar la información.	
CONTENIDOS			
Unidad temática	Descripción		
1. CONCEPTOS GENERALES Y FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DE LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Concepto y Objeto de la Didáctica de la Lengua y la Literatura. Formación del Profesorado de Lengua y Literatura en la sociedad actual. Enfoques metodológicos y líneas de investigación.		
2. LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA Y LA LITERATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA	La concepción comunicativa de la Didáctica de la Lengua y la Literatura. El marco normativo y curricular del Área de Lengua Castellana y Literatura en Educación Primaria.		
3. DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL	La comunicación: las habilidades lingüísticas y su planteamiento didáctico. Códigos no verbales y su valor en la comunicación oral. Tipos de textos orales: características y funcionalidad. Didáctica para el desarrollo de la comunicación oral. Evaluación de la comunicación oral.		
4. DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA	Habilidades de la comunicación escrita: leer y escribir. Iniciación a la lectura: conciencia fonológica. Métodos para aprender a leer y a escribir. Dificultades lectoras más frecuentes: Códigos no verbales en la comunicación escrita. Didáctica para el desarrollo de la comunicación escrita. Evaluación de la comunicación escrita.		
5. DIDÁCTICA DE LA LENGUA COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO	Enfoques tradicionales y actuales en la enseñanza de la lengua. Competencia discursiva y competencia lingüística. El texto como unidad de comunicación: características y funcionalidad. La diversidad lingüística. La modalidad lingüística.		
6. DIDÁCTICA DE LA LITERATURA Y EDUCACIÓN LITERARIA	Educación literaria y competencia literaria. Factores que inciden en el desarrollo del hábito lector. Criterios para la selección de textos y horas de lectura. Metodologías para la educación literaria. Literatura de tradición oral. Literatura Infantil.		
7. DIDÁCTICA DE LA COMPETENCIA MEDIÁTICA	Los medios y las tecnologías de la comunicación en el currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura en Educación Primaria.		

Competencia mediática y lenguajes de los medios.

METODOLOGÍA

Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de nes... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación a temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.
Sesiones académicas de teoría	Se partirá del planteamiento de los conceptos básicos de cada bloque de contenidos para ser sometidos a debate, a través de la explicación, debate documentos sobre la temática. El enfoque de esta asignatura será eminentemente práctico, dado el valor comunicativo e instrumental de la misma, para lo que se realizarán exposiciones, supuestos prácticos, programaciones de unidades didácticas y sesiones de clase, planteamiento de materiales para docencia... Se dará la máxima prioridad a los alumnos intentando con ello que desarrollen estrategias que les ayuden a prepararse para su futuro desarrollo profesional.
Sesiones académicas de problemas	Se fomentará y valorará la participación activa en clase, así como el espíritu analítico, crítico, creativo e investigador, desarrollándose un trabajo de investigación a lo largo del semestre. Se realizarán actividades individuales, en gran grupo y en pequeño grupo, de naturaleza creativa e informativa (búsqueda de revistas en soporte de papel o informático); de discusión, debate y cambio de opiniones; de iniciación a la investigación, estudios críticos, análisis crítico de material y de estrategias didácticas, etc.
Sesiones académicas de laboratorio	
Seminarios, exposiciones y debates	
Trabajos en grupos	
Resolución y entrega de de ejercicios	
Pruebas parciales de evaluación	Sí. Se realizarán tres tareas semanales que deberán realizarse on-line. Cada una de ellas será indicada por el profesor al principio de la semana (ver Evaluación)
Tutorías (obligatorio)	Se fomentará el intercambio y la orientación mediante sesiones de tutoría por grupos pequeños o individualizadas.

PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA

Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	A	B	C	D	E
Solo Incluir las que usen del cuadro anterior		Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)
Sesiones académicas de teoría	Sí	22.5	15		80	112.5
Problemas	Sí	7.5			25	32.25

*El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Tipología	Descripción	% sobre el total
Tarea 1	Tarea 1, correspondiente a los Bloques 1 y 2 del temario	33%
Tarea 2	Tarea 2, correspondiente a los Bloques 3 y 4 del temario	33%
Tarea 3	Tarea 3, correspondiente a los Bloques 5, 6 y 7 del temario	33%

FUENTES DE INFORMACIÓN

Básica	Complementaria
Martín Vegas, A.M. (2009). Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid: Síntesis. Prado, J. (2004). Didáctica de la Lengua y la Literatura para educar en el siglo XXI. Madrid: La Muralla.	Abascal, D. (1997): Didáctica de lo oral, en Serrano, J. y Martínez, J. E. (Coords.). Didáctica de la lengua y la literatura. Barcelona: Oikos-Tau: 155-180. Abascal, D., y Valero, F. (1997): Hablar y escuchar. Barcelona: Octaedro, 2ª ed. Bringas, F.; Curiel, C y Secunza, E. (2008). Las competencias básicas en el área de Lengua y Literatura. Cuadernos de Educación, 3. Santander: Consejería de Educación de Cantabria. Camps, A. y Otros (1990): La enseñanza de la ortografía. Barcelona: Graó. Cassar, M. y Sanz, G. (1994): Enseñar Lengua. Barcelona: Graó. Colomer, T. y Camps, A. (1996): Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid: Celeste/MEC. Ley Orgánica 2/2006. BOE, núm. 106. Lomas, C. (1999). Cómo hacer cosas con palabras, vol. I y II. Barcelona: Paidós. Mendoza A. (Coord.), Conceptos clave en Didáctica de la Lengua y la Literatura. Barcelona: Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura, ICE Universitat de Barcelona, Horsori. Mendoza, A. (Coord.) (2003): Didáctica de la Lengua y la Literatura. Madrid: Pearson Educación. Orden de 10 de agosto 2007. (2007). BOJA, núm. 171. Pérez Rodríguez, M.A. (2002): Hablamos, escuchamos, leemos y escribimos en los medios. Huelva: Comunicar. Pérez Rodríguez, M.A. (2004): Los nuevos lenguajes de la comunicación. Barcelona: Paidós. Prado, J. (2004): Didáctica de la Lengua y la Literatura para educar en el siglo XXI. Madrid: La Muralla. Prado, J. (2009): El diccionario y su uso en el aula. Granada: Grupo Editorial Universitario. Real Decreto 1661/2006. Serrano, J. Martínez, J.E. (Coords.) (1997): Didáctica de la lengua y literatura. Barcelona: Oikos-Tau. Trujillo, F. (2005). En torno a la interculturalidad y la flexibilidad en la enseñanza de la lengua y la cultura y comunicación para la didáctica de la Lengua. Porta Linguarum, 4; 23-39. Trujillo, F. (2006). Cultura, Comunicación y Lenguaje. Reflexiones para la enseñanza de la lengua en contextos multiculturales. Barcelona: Octaedro. Zabala, A. y Arnao, L. (2007). La enseñanza de las competencias. Aula de Innovación Educativa, 161-140-146. Zabalza, M.A. (2002): La enseñanza universitaria: el escenario y los protagonistas. Madrid: Narcea. Zabalza, M.A. (2003): Competencias docentes del profesorado universitario. Trabajo profesional. Madrid: Narcea. Zabalza, M.A. (2006). Buscando una nueva hoja de ruta en la formación del profesorado. Revista de Educación, 340; 51-58.

Otros recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Base de datos de la Universidad de la Rioja: (http://dialnet.unirioja.es); • Centro Virtual Cervantes: (http://cvc.cervantes.es); • Contenidos variados sobre Lengua y Literatura: (http://roble.pntic.mec.es/~msanto1/lengua); • Enlaces sobre temas de Lengua y Literatura: (http://centros6.pntic.mec.es/eca.pablo.guzman/derechaliteratura.htm); • Instituto Superior de Formación y Recursos en Red para el profesorado: (www.isftic.mepsyd.es); • Legislación educativa: (www.telefonica.net/web2/efjuancarlos/legislacion.htm); • Propuestas de unidades didácticas, recursos, experiencias, tanto de Primaria como de Secundaria: (www.educared.net/ProfesoresInnovadores/especiales/verE=14); • Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura: (http://sedll.org); • Red Telemática de Andalucía: (www.juntadeandalucia.es/averroes); • Recursos y materiales para enseñar Lengua y Literatura: (www.materialesdelengua.org); • Revista Aula de Innovación Educativa: (http://aula.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=3); • Revista Didáctica: (Lengua y Literatura): (www.uem.es/BUCM/revistasBUC/portal/modules.php?name=Revistas2&id=DIDA); • Revista electrónica Glosas Didácticas: (www.um.es/glosasdidacticas); • Revista Lenguaje y Textos: (http://sedll.org/es/revista.php); • Revista Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura: (http://textos.grao.com/revistas/presentacion.asp?ID=13);
----------------	--

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA					
DATOS IDENTIFICATIVOS					
De- no- mi- na- ción	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA			Tipo	Obligatoria
				Curso	Adap. Grado
Cré- ditos EC- TS/hor- as lecti- vas	Teoría	Prácticas	Total		
	3ECTS	3ECTS	6ECTS		
Perío- do de im- parti- ción	1º semestre				
Idio- ma	ESPAÑOL				
Web					
Con- texto de la mate- ria	Se trata de una asignatura que pretende aportar a los futuros maestros de Primaria un conocimiento teórico-práctico sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en la Educación Primaria y, en particular, de las disciplinas escolares de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural que cursan los alumnos durante esta etapa educativa. Estos conocimientos sientan las bases para abordar con mayor profundidad, la problemática didáctica de contenidos escolares diversos presentes en la Educación Primaria (ser humano, seres vivos, medio físico, materia y energía). La asignatura abordará las diferentes temáticas que deben contemplarse durante la planificación de la enseñanza de las ciencias: las finalidades educativas, los contenidos de enseñanza, los problemas del aprendizaje, las estrategias didácticas y las estrategias de evaluación.				
Pro- feso- rado (indi- car en pri- mer lu- gar el coor- dina- dor/a)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono	Cré- ditos ECTS	
	Raquel Romero Fernández	raquel.romero@pi.uhu.es		6	
COMPETENCIAS					
Específicas	E.1 Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período de 6-12, en el contexto familiar, social y escolar. E.2 Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. E.3 Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones. E.4 Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. E.5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias. E.8. Conocer los fundamentos de la educación primaria. E.13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. E.14. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y demo-				

	<p>erática. E.15.- Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.- E.16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.- E.17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. E.19.- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación. E.25.- Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología). E.26.- Conocer el currículo escolar de estas ciencias. E.27.- Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.- E.28.- Valorar las ciencias como un hecho cultural.- E.29.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.- E.30.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes.- E.34.- Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.- E.59.- Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.- E.60.- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.</p>	
<p>Transversales</p>	<p>b.- Ser capaz de expresarse correctamente en español en su ámbito disciplinar.- c.- Ser capaz de gestionar la información y el conocimiento en su ámbito disciplinar, incluyendo saber utilizar como usuario las herramientas básicas en TIC.- d.- Ser capaz de proyectar los conocimientos, habilidades y destrezas adquiridos para promover una sociedad basada en los valores de la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo.- e.- Ser capaz de trabajar en equipo y para relacionarse con otras personas del mismo o distinto ámbito profesional.- f.- Desarrollar habilidades de iniciación a la investigación.</p>	
<p>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</p>		
<p>Objetivos de aprendizaje</p>	<p>Competencias relacionadas</p>	
<p>1.- Conocer y valorar el currículo escolar de ciencias experimentales, así como su contribución a las finalidades de la Educación Primaria. 2.- Seleccionar y secuenciar contenidos específicos de las ciencias experimentales en la educación primaria, con la ayuda de criterios fundamentados y mapas conceptuales. 3.- Conocer y saber utilizar las principales concepciones de los alumnos/as sobre los principales contenidos del currículo escolar de ciencias de la naturaleza. 4.- Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración. 5.- Plantear y resolver problemas cercanos a la vida cotidiana asociados con las ciencias. 6.- Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar. 7.- Valorar las ciencias como un hecho cultural. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. 8.- Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible. 9.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes. 10.- Conocer las orientaciones básicas de la Didáctica de Ciencias Experimentales para adecuar las propuestas de enseñanza a la Educación Primaria y promover el desarrollo personal de los estudiantes y la sostenibilidad del planeta Tierra, así como la igualdad de género, la equidad y el respeto de los derechos humanos</p>	<p>E.5, E.8, E.14, E.26, E.16, E.26, E.30, E.25 E.1, E.2, E.3, E.26, E.5, E.4, E.8, E.13, E.16, E.17, E.19, E.27, E.59, E.60 E.1, E.2, E.15, E.25, E.27, E.29, E.59 E.14, E.28, E.29, E.34, E.60 E.28, E.29, E.34 E.28, E.29, E.34 E.5, E.8, E.13, E.14, E.16, E.17, E.25, E.27, E.30, E.34 E.1, E.2, E.8, E.19, E.60</p>	
<p>CONTENIDOS</p>		
<p>Unidad temática</p>	<p>Descripción</p>	
<p>TEMA 1 ¿POR QUÉ Y PARA QUÉ ENSEÑAR CCNN? La educación científica en la escuela</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Perspectiva histórica de la educación científica en la escuela. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: currículo oficial de Educación Primaria • Naturaleza de la ciencia: el concepto de ciencia: proceso y producto: implicaciones para la enseñanza en niveles básicos • El método científico. Ciencia y construcción del conocimiento científico • Tipos de conocimiento y su utilidad. • Finalidades de la educación científica en Primaria 	
<p>TEMA 2 ¿QUÉ ENSEÑAR EN CCNN? El contenido de la enseñanza de las CCNN y su aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contenidos de las Ciencias de la Naturaleza establecidos por la normativa vigente, Decreto 1513/2006. Éstos se agrupan en dos grandes grupos: a) la materia viva y b) la materia inerte. • Marco teórico del aprendizaje de las ciencias. • Diferentes teorías sobre el aprendizaje y el constructivismo. 	
<p>TEMA 3 ¿COMO ENSEÑAR CCNN? La enseñanza de las ciencias</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de enseñanza de las ciencias: modelos didácticos en Educación Primaria • Actividades de enseñanza de las ciencias en Educación • Primaria Recursos didácticos de las ciencias: libros de texto, proyectos, laboratorio escolar, museos, revistas, internet, software educativo,... 	
<p>TEMA 4 ¿CÓMO EVALUAR CCNN? La evaluación de la educación científica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos de la evaluación. • Evaluación de los aprendizajes: criterios y procedimientos desde una perspectiva reguladora del aprendizaje y no sancionadora. 	
<p>METODOLOGÍA</p>		
<p>Tipología</p>	<p>Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a tra-</p>	

	vés de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias:
Sesiones académicas de teoría	-Exposiciones del profesor, dirigidas al gran grupo, con independencia de que su contenido sea teórico o práctico, con el apoyo de las TICs. - Junto a la exposición oral se plantean cuestiones o problemas, se aclaran dudas, se realizan ejemplificaciones, se establecen relaciones con las actividades prácticas o trabajos que se planteen, se orienta la búsqueda de información....
Seminarios, exposiciones y debates	-Puesta en común y debate (virtual o presencial) sobre los textos y materiales analizados de forma individual.
Trabajos individuales	-Lectura, análisis y reflexión crítica de textos y materiales relacionados con la didáctica de las Ciencias Experimentales.
Trabajos en grupos	-Trabajo en grupo presencial/virtual: sesiones de trabajo colaborativo entre alumnos, realizadas en pequeños grupos y supervisadas por el profesor. El resultado del trabajo deberá presentarse preferiblemente por escrito y podrá hacerse público mediante exposición y debate. Forma parte de la carpeta de trabajo del alumno. -Trabajo en grupo virtual: elaboración de forma colaborativa y virtual de un proyecto que supondrá la continuación del trabajo anterior. El resultado del trabajo deberá presentarse en formato digital. Forma parte de la carpeta de trabajo del alumno.
Tutorías (obligatorio)	Virtuales mediante la plataforma MOODEL

PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA

		A	B	C	D	E
Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas totales (A+B +D)
Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior			Entorno académico guiado			
Sesiones académicas	Si	30	15		105	150
Seminarios, exposiciones y debates	Si					
Trabajos en grupos	Si					
Trabajo grupo online	Si					
Trabajos individuales	Si					
Tutorías	No					

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Tipología	Descripción	% sobre el total
Trabajos desarrollados durante el curso	-Proyecto I. Análisis de un material didáctico. -Proyecto II. Propuesta alternativa al material analizado.	70%
	-Lectura, análisis y reflexión crítica de bibliografía y materiales relacionados con la didáctica de las Ciencias Experimentales de forma virtual.	15%
Participación activa en las sesiones académicas/Foros	- Foro virtual sobre las reflexiones individuales del alumnado en relación al contenido trabajado.	15%

Para superar la asignatura la nota obtenida en cada una de las partes deberá ser superior a 5

FUENTES DE INFORMACIÓN

Básica	A.A.V.V. (1987). Enciclopedia práctica de Pedagogía. Barcelona, Planeta A.A.V.V. (1992). Propuestas de secuencia. Conocimiento del Medio. Madrid, MEC-Escuela Española. CAÑAL, P. (2008). Investigando los seres vivos. Sevilla, Díada. CAÑAL, P.; POZUELOS, F.J. y TRAVÉ, G. (2005). Fundamentos generales INM(6-12) Investigando Nuestro Mundo. Sevilla, Díada. PUJOL, R.M. (2003) Didáctica de las Ciencias en la Educación Primaria. Síntesis. Madrid
Complementaria	ANTÓN, B. (1998) Educación Ambiental. Conservar la naturaleza es mejorar el medio ambiente. Madrid, Escuela Española. ARAMBURU, F. (2000) Medio ambiente y educación. Madrid, Síntesis. BANET, E. (2005). Didáctica de las ciencias experimentales II / Enrique Banet Hernández, Mercedes Jaén García, Antonio de Pro Bueno. Editorial: Mureia - Diego Marín Librero Editor CAÑAL, P.; POZUELOS, F.J. y TRAVÉ, G. (2000) ¿Cómo enseñar? Cuadernos de Pedagogía, sept. CUBERO, R. (1989) Cómo trabajar con las ideas de los alumnos. Sevilla, Díada

da: CUELLO, A. y col (1992) Orientaciones didácticas para la Educación Ambiental en E. Primaria. Instituto de Formación y Perfeccionamiento del Profesorado. CEJA, Sevilla. FURNELL, N.G. (1992) Primeras investigaciones científicas / Traducción de Monserrat Tiana Ferrer. Editorial: Madrid : Akal, D.L. 1992. Descripción física: 124 p. GARCÍA LÓPEZ, A. Y GARCÍA DÍAZ, J.E. (2005). Cerro del Hierro. Itinerarios y recursos educativos. Junta de Andalucía. Consejería de medio Ambiente. GARCÍA, J.E y GARCÍA, F.F. (1989) Aprender investigando. Una propuesta metodológica basada en la investigación. Sevilla, Díada. GARRIDO, J.M. y col (2007). Ciencia para educadores. Madrid: Pearson- P. Hall. GUICHARD, J. (1998). Observer pour comprendre les sciences de la vie et de la Terre. Paris: Collection Hachette Education. LEMKE, JAY L. (1997) Aprender a hablar ciencia: lenguaje, aprendizaje y valores ; Editorial Paidós: Barcelona ; Buenos Aires ; México. PÉREZ, P., RAMÍREZ, S. y SOUTO, X.M. (1997) ¿Cómo abordar los problemas ambientales y sociales desde el aula? Valencia, NAU libros. POZO, J.I. y GÓMEZ, M.A. (1998). Aprender y enseñar ciencia. Morata. Madrid. RODRÍGUEZ NEILA, L. (2005). Juegos en la Naturaleza. Cádiz: Diputación de Cádiz. SANMARTI, N. (2007). 10 Ideas Clave. Evaluar para aprender. BARCELONA: Graó Ed. SAEGESSER, F. (1991) Los juegos de simulación en la escuela. Madrid, Visor. SOUTO, J.M. (1998) Didáctica de la Geografía. Problemas sociales y conocimiento del medio. Barcelona, Serbal. THOMASSIN, S. (1995). Guía de exploración de la naturaleza. Octaedro Ediciones. VILARRASA, A. y COLOMBO, F. (1988) Mediodía. Ejercicios de exploración y representación del espacio. Barcelona, Graó. WASS, S. (1992) Salidas escolares y trabajo de campo en la Educación Primaria. Madrid, MEC-Morata.

Otros recursos <http://alambique.grao.com/> <http://www.saum.uvigo.es/recc/> <http://reurede.uca.es/index.php/tavira> <http://ife.cns-lyon.fr/edition-electronique/archives/aster/web/> <http://www.cienciafacil.com/> <http://www.aula21.net/primeria/cienciasnaturales.htm> <http://lmap.inrp.fr/> <http://www.portaleureka.com/> <http://www.enfoqueseducativos.es/> <http://www2.uah.es/jmc/papers2.html> http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1516-7313&lng=es [http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1002/\(ISSN\)1098-237X](http://onlinelibrary.wiley.com/journal/10.1002/(ISSN)1098-237X) <http://www.ijesc.com/> <http://www.nsta.org/highschool/> http://www.eascience.org/esta/pub_estajournal.asp <http://www.nsta.org/college/> <http://web.ebscohost.com/>

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA

DATOS IDENTIFICATIVOS

Denominación	Actividades y talleres para la enseñanza de las Ciencias Sociales con un enfoque investigador		Tipo	Obligatoria
			Curso	Adap. Grado
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total	
	1	5	6 ECTS/	
Periodo de impartición				
Idioma	Español			
Web				
Contexto de la materia	Módulo: Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales			
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono	Créditos ECTS
	Myriam Martín Cáceres (Coord.)	myriam.martin@ddcc.uhu.es	9590219386	--
	Inmaculada López Cruz (profesora)	inmalop23@hotmail.com	654682749	6

COMPETENCIAS

Específicas	E.2. Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. E.3. Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones. E.4. Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. E.14. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. E.15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. E.16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E.17. Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. E.22. Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. E.23. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. E.29. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible. E.30. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes. E.31. Comprender los principios básicos de las ciencias sociales. E.32. Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales. E.33. Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural. E.34. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. E.35. Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos. E.36. Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura. E.58. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias. E.59. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. E.60. Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
Transversales	G.1. Aprender a aprender. G.2. Resolver problemas y tomar decisiones de forma efectiva. G.3. Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo. G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor. G.5. Trabajar de forma colaborativa. G.6. Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional. G.7. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. G.8 Capacidad para elabo-

rar discursos coherentes y organizados lógicamente. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. G.11. Capacidad de búsqueda y manejo de información. G.12. Capacidad de organización y planificación. G.13. Capacidad para actuar de manera sostenible en la defensa de un medio ambiente. G. 14 Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. G. 16 Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente G.17. Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos. G.18. Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas. G.19. Capacidad para comunicarse correctamente de forma oral y escrita en la lengua materna.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

1. Cuestionar la práctica de la enseñanza de las Ciencias Sociales a partir del concepto de modelo didáctico.
2. Caracterizar el modelo didáctico investigativo como alternativa innovadora en la enseñanza de las Ciencias Sociales.
3. Conocer las posibilidades y limitaciones de la innovación educativa y su relación con el desarrollo profesional de los profesores.
4. Adquirir los conocimientos científicos básicos mediante el análisis de problemáticas políticas, sociales y culturales actuales que pueden tener repercusión en el marco escolar.
5. Conocer y aplicar estrategias y actividades para una enseñanza innovadora de las Ciencias Sociales
6. Diseñar proyectos y actividades de Ciencias Sociales con un enfoque investigador.

CONTENIDOS

Unidad temática	Descripción
Taller 1:	Actividades que movilizan contenidos a partir de fuentes de información personales y audiovisuales: entrevistas a expertos y familiares, cine y documentales.
Taller 2:	Actividades de movilización y expresión de información mediante recursos informáticos: Internet y juegos de simulación.
Taller 3:	Actividades que movilizan o expresan información a partir de los medios de comunicación: la prensa.
Taller 4:	Actividades de movilización de información y expresión de resultados mediante simulaciones, dramatizaciones, juegos de estrategia y toma de decisiones.
Taller 5:	Actividades que movilizan información a partir de fuentes de información del propio medio sociocultural: salidas de investigación a museos y elementos patrimoniales, y a instituciones políticas, económicas, sociales y culturales.
Taller 6:	Actividades dirigidas a organizar y transformar la información: ejes y cuadros cronológicos, frisos de la historia.
Taller 7:	Actividades de observación/manejo de objetos y réplicas.
Taller 8:	Actividades que movilizan contenidos a partir de documentos gráficos: modelos de evolución histórica.
Taller 9:	Actividades que utilizan recursos cartográficos para movilizar, organizar o expresar información.

METODOLOGÍA

Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.
Sesiones académicas de teoría	Sólo se realizarán este tipo de sesiones para introducir cada uno de los talleres.
Sesiones académicas de problemas	Todas las actividades se van a plantear como problemas de investigación que se van a trabajar a través de la práctica y el diseño de propuestas didácticas
Sesiones académicas de laboratorio	
Seminarios, exposiciones y debates	Todos los talleres implican la exposición con una puesta en común de los resultados y un debate final
Trabajos en grupos	En los talleres se desarrollarán actividades de carácter individual y grupal
Resolución y entrega de ejercicios	Cada uno de los talleres implicará la realización de un proyecto que se incluirá en un portfolio, que será a su vez el elemento de evaluación
Pruebas parciales de evaluación	
Tutorías	A lo largo del curso se realizarán tutorías individuales y grupales, tanto presenciales como virtuales (e-mail y Moodle)

PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA

Tipología de actividad ¿Qué se hace en la asignatura?	¿La actividad implica atención personal?	¿Tiene implicación en la calificación?	A Horas de sesiones teórico/prácticas	B Horas presenciales fuera del aula plataforma virtual	C Factor de trabajo del alumno	D Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	E Horas-totales (A+B +D)
La asignatura se plantea de carácter eminentemente práctico; donde se van a ir desarrollando nueve talleres	Sí, todas	Sí	30	15		105	150
<p>*El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas</p>							
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN							
Tipología	Descripción						% sobre el total
Examen teórico-práctico							
Trabajos desarrollados durante el curso	El alumnado debe entregar un portfolio individual con los proyectos y las actividades realizadas (grupales y/o individuales) a lo largo del curso en elase.						80%
Participación activa en las sesiones académicas	Se tendrá en cuenta la participación de los estudiantes en los debates que se generen, así como la obligatoriedad de la exposición de los trabajos.						20%
Pruebas parciales de evaluación							
Otras							
FUENTES DE INFORMACIÓN							
Básica	<p>CAÑAL, P.; POZUELOS, F.J. y TRAVÉ, G. (2005) Proyecto Curricular Investigando Nuestro Mundo. Descripción General y Fundamentos. Sevilla, Díada: ESTEPA, J. (2007) Investigando las sociedades actuales e históricas. Proyecto Curricular Investigando Nuestro Mundo (6-12). Sevilla, Díada: JIMÉNEZ VICIOSO, J.R. (2006) Proyecto Curricular Investigando Nuestro Mundo. Un aula para la investigación. Sevilla, Díada: TRAVÉ, G. (2006) Investigando las actividades económicas. Proyecto Curricular Investigando Nuestro mundo (6-12). Sevilla, Díada: TRAVÉ, G.; CAÑAL, P. Y POZUELOS, F.J. (2003) Aportaciones del Proyecto Curricular Investigando Nuestro Mundo (6-12) al cambio en la educación primaria. Investigación en la Escuela, 51, 5-13.</p>						
Complementaria Taller 1	<p>ANADÓN, J. (2002) Lenguajes de la Historia, palabra e imagen al servicio de la enseñanza: documentos escritos, orales e iconográficos. En I. González (Dir.) La Geografía y la Historia más allá del entorno. Madrid, MEC, Secretaría General de Educación y Formación Profesional, Instituto Superior de Formación del Profesorado. 9-100. APARICI, R. y GARCÍA, A (1998) Lectura de imágenes. Madrid, De la Torre. BARDAVIO y otros (1996) Les fonts en les ciéncies socials. Instruments per a l'estudi de les societats. Barcelona, Graó. BENET, V. (2001) El cine en la enseñanza de la historia. Aula. Historia Social, 8, 83-91. BURKE, P. (2001) Visto y no visto. El uso de la imagen como testimonio histórico. Barcelona. Crítica. CAPARRÓS, J.M. (2000) Historia contemporánea y cine: una propuesta de docencia e investigación. Biblio 3W. Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales [Revista electrónica de la Universidad de Barcelona. ISSN-1138-9796], nº 231, 15 de mayo de 2000. COMUNICAR, Revista de Educación en Medios de Comunicación, Monográfico ¿El cine en las aulas?, nº 11, 1998. DELVAL, J. (2000) Amigos o enemigos: la televisión y la escuela. Cuadernos de Pedagogía, 297, 15-19. DURANDIN, G. (1995) La mentira en la propaganda política y en la publicidad. Barcelona, Paidós. FANDOS, M. (1995) Juega con la imagen. Imagina juegos. Huelva, Grupo Pedagógico Andaluz ¿Prensa y Educación?. FERNÁNDEZ, J. (1989) Cine e Historia en el aula. Madrid, Akal. Martinello y Cook (2000). GUSSO, M. (2000) Las ciudades y la inmigración en el cine. Una fuente para estudiar Europa. Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 23, 37-42. ISERN, M.P. (2000) El gusto por la lectura a través del cine: recursos para todas las edades. Aula de Innovación Educativa, 92, 59-61. MARTINELLO, M.L. y COOK G.E (2000) Indagación interdisciplinaria en la enseñanza y el aprendizaje. Barcelona, Gedisa. MARTÍNEZ-SALANOVA, E. (2002) Aprender con el cine, aprender de película. Almería, Grupo Comunicar Ediciones. MONTERDE, J.E. y SELVA, M. (1985) Sobre cine e historia. Cuadernos de Pedagogía 125, 24-27. MONTERDE, J.E., SELVA, M. y SOLÁ, A. (2001) La representación cinematográfica de la historia. Madrid, Akal. ROMERO, A. (1994) O cine: un recurso didáctico nas Ciências Sociais, en Armas, X. (coord.) Ensinar e aprender historia na educação secundária. ICE de la Universidad de Santiago de Compostela. SÁNCHEZ, M.C. (1991) La utilización de las fuentes orales en la Didáctica de las Ciencias Sociales. Investigación en la Escuela, 13, 119-20.</p>						
Complementaria Taller 2	<p>CUENCA, J.M. (1999) Los juegos de simulación informáticos como recurso para la enseñanza de la historia. Análisis de caso: Ages of Empires. Aula de Innovación Educativa, 80, 22-24. CUENCA, J.M. (2001) Los juegos informáticos de simulación en la enseñanza y aprendizaje</p>						

	<p>je de las ciencias sociales. Iber, Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 30, 69-81. DE LA PLAZA ESCUDERO, L. (1996) Programas informáticos de geografía del MEC. Didáctica Geográfica (segunda época), 1, 75-81. DILLENBOURG, P. (2001) Computer-supported collaborative learning: cognitive and computational approaches. Teaching and Teacher Education, vol. 17, 1, 123-129. GROSS, B. y otros (1999) Ciencias Sociales y juegos de ordenador. Jugando con Carmen Sandiego. Cuadernos de Pedagogía, 283, 24-27. GUITART, J. (2000) 100 webs del ámbito educativo. Cuadernos de Pedagogía, 301, 70-83. IBER (2002) Internet y la enseñanza de la historia. Monografía nº 31. MORAL, M.E. del (1996) Videojuegos, juegos de rol y simuladores. Cuadernos de Pedagogía, 246, 84-88. ROMERO MORANTE, J. (2000) Tradiciones pedagógicas, rutinas escolares y recursos informáticos en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Investigación en la Escuela, 40, 107-113. ROMERO MORANTE, J. (2001) La clase artificial. Recursos informáticos y educación histórica. Madrid, Akal. SANTACANA, J. (1999) Del tablero al ordenador. Simulación y estrategia en primaria. Aula de Innovación Educativa, 80, 13-16. VERA, M. I. (2003) Las nuevas tecnologías y el aprendizaje de las ciencias sociales. Comunicación y Pedagogía, 190, 60-63. VERA, M. I., PÉREZ, D. y MURCIA, F. (2003) Las webquests y la enseñanza de las ciencias sociales. Comunicación y Pedagogía, 190, 65-67. VERA, M. I. y PÉREZ, D. (eds.) (2004) Formación de la Ciudadanía: las TICs y los nuevos problemas. Alicante, Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.</p>
Complementaria Taller 3	<p>COLECCIÓN ¿PRENSA Y EDUCACIÓN¿ del Grupo Comunicar Ediciones. CORZO, J.L. (1989) Leer periódicos en clase. Madrid, Popular. CUADERNOS DE PEDAGOGÍA (2000) Monográfico Escuelas y medios. Nº 297. GALINDO, R., RAMÍREZ, S. y RODRÍGUEZ, J.M. (1995) El conocimiento del medio en la educación primaria. Bases teóricas y propuestas didácticas. Barcelona, Koiné. GARCÍA GALINDO J. A. (1989) La prensa en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Investigación en la Escuela, 7, 69#77. HERNÁNDEZ CARDONA, X. (2002). Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia. Barcelona, Graó. SANTILLÁN, E. (1994) Prensa para enseñar historia, en ARMAS, X. (coord.) Enseñar e aprender historia na educación secundaria. ICE de la Universidad de Santiago de Compostela. SERRANO, C. (1989) El periódico en la Didáctica de las Ciencias Sociales. Revista de Didáctica de las Ciencias Sociales, nº 1, 53-60.</p>
Complementaria Taller 4	<p>BENEJAM, P., PAGÉS, J. (Coord) (1997) Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la educación obligatoria. Barcelona, ICE-Horsori. CUENCA LÓPEZ, J.M y TRAVÉ, G. (1999) Cambio y continuidad: De Al-andalus a nuestros días. En Benejam, P. Y Pagés, J. Guía para el profesorado de ESO. Ciencias Sociales: Contenidos, actividades y recursos. Barcelona, Praxis ESTEPA, J.; TRAVÉ, G.; WAMBA, A. (1995) ¿De qué vivimos?: Las actividades económicas, Materiales Curriculares para la ESO. Sevilla, Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia. Instituto de Evaluación Educativa y Formación del Profesorado CHICO, R. (1999) El juego de rol utilizado como instrumento pedagógico. Aula de Innovación Educativa, 80, 24-25. GIL, P. y PIÑEIRO, R. (1989) El pensamiento geográfico en la edad escolar: la simulación como recurso didáctico. En CARRETERO, M.; POZO, J.I. y ASENSIO (Comps.) La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid, Visor. GOALEN, P. (1996) The Development of Children's Historical Thinking Through Drama. Teaching History, 83, 19-26. JENSEN, H.R. (1986) La educación del consumidor en la escuela. Vitoria, Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco. MARRÓN, M.J. (2001) El juego como estrategia didáctica para favorecer el aprendizaje de la geografía. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 30, 55-68. ORTEGA, R. (1990) Jugar y aprender. Sevilla, Díada. PIÑEIRO, Mª.R. (2001) Los juegos de simulación para el conocimiento del medio. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 30, 46-53. PIÑEIRO, Mª.R.; GIL, P.; DÍAZ, J. y SUÁREZ, M.A. (1995) Jugando en la escuela. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 5, 113-123. PIÑEIRO, R.; GIL, P.; DÍAZ, J. y SUÁREZ, M.A. (1995) Jugando en la escuela. Iber, 5, 113#123. SAEGESSER, F. (1991) Los juegos de simulación en la escuela. Madrid, Visor. TORRES, J. (2000) Discursos explícitos y ocultos sobre el juego en las instituciones escolares. Aula de Innovación Educativa, 92, 66-76. TRAVÉ, G.; ESTEPA, J; DE PAZ, M.A (2001) Didáctica de la Economía en el Bachillerato. Madrid, Síntesis.</p>
Complementaria Taller 5	<p>ABADÍA, T.J. (1999) Investigar con los talleres de Ciencias Sociales. Mira Editores, Huesca. BALE, J. (1989) Didáctica de la Geografía en la escuela primaria. Madrid, Morata#MEC. BALLESTEROS y otros (Coords.) (2003) El patrimonio y la Didáctica de las Ciencias Sociales. Cuena, AUPDCCS-UCLM. CALAF, R. (2003) Aprender arte en la ciudad: sensibilizar hacia el respeto y la valoración del patrimonio urbano. En R. Calaf (coord.) Arte para todos. Miradas para enseñar y aprender el patrimonio. Gijón, Trea. pp. 103-136. CENTRO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA HUERTO ALEGRE (2000): La Alhambra... para los más pequeños. Propuesta didáctica en experimentación. Granada, Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, patronato de la Alhambra y Generalife. GALINDO, R., RAMÍREZ, S. y RODRÍGUEZ, J. (1995) El conocimiento del medio en la Educación Primaria: bases teóricas y propuestas didácticas. Koiné, Bilbao. GUZMÁN, M. F. (1993) Itinerarios históricos por Granada. Propuesta didáctica. Granada: Grupo de Investigación de Didáctica de las Ciencias Sociales. MARTINE-LLO, M.L. y COOK G.E (2000) Indagación interdisciplinaria en la enseñanza y el aprendizaje. Barcelona, Gedisa. PLUCKROSE, H. (1993) Enseñanza y aprendizaje de la Historia. MEC-Morata, Madrid. TRAVÉ, G. (2004) Más allá de las paredes del aula: salidas de investigación escolar Kikiriki. Cooperación Educativa, 71, 43-47. VILARRASA, A. (2003) Salir del aula. Repropiarse del contexto. Iber, 36, 13-25. WASS, S. (1992) Salidas escolares y trabajo de campo en la Educación Primaria. MEC-Morata, Madrid.</p>
Complementaria Taller 6	<p>ASENSIO, M., CARRETERO, M. y POZO, J. I. (1989) La comprensión del tiempo histórico. En M. Carretero, I. Pozo y M. Asensio (coord.) La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid, Visor. GALINDO, R., RAMÍREZ, S. y RODRÍGUEZ, J. (1995) El conocimiento del medio en la Educación Primaria: bases teóricas y propuestas didácticas. Bilbao, Koiné. GALINDO, R. (1993) Cambios y paisajes históricos, en García Ruiz, A.L. (Dir. y Coord.) Didáctica de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria. Sevilla, Algaída. GARCÍA PÉREZ, F.F. (1990) Trabajar con ejes (o frisos) cronológicos. Investigación en la Escuela, 10, 99-100. HERNÁNDEZ CARDONA, X. (2002) Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia. Barcelona, Graó. MATTOZZI, I. (1988) Il bambini, il tempo, la storia: educazione temporale e currículo di storia nella scuola elementare. En AA.VV. Tempo e spazio dimensioni del sapere. Milan, Ediciones Scolastiche. Mondadori. pp. 65-81. TREPAT, C. (1995) Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico. Barcelona, Graó. TREPAT, C. y COMES, P. (1998) El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Barcelona, Graó.</p>
Complementaria Taller 7	<p>BARDAVIO y otros (1996) Les fonts en les ciències socials. Instruments per a l'estudi de les societats. Barcelona, Graó. CALAF, R. (coord.) (2003) Arte para todos. Miradas para enseñar y aprender el patrimonio. Gijón, Trea. CORRIGAN, E. M. (1995) Battling On: family history in the primary classroom. Teaching History, 81, 14-18. CUENCA, J.Mª y DOMÍNGUEZ, C. (2000) Un planteamiento socio-histórico para educación infantil. El patrimonio como fuente para el trabajo de contenidos temporales. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 23, 113-123. ESTEPA, J. (1995) El archivo en la enseñanza de la Historia. Tría, 2, 53-72. ESTEPA, J. (2001) El patrimonio en la didáctica de las ciencias sociales: obstáculos y propuestas para su tratamiento en el aula. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 30, 93-105. ESTEPA, J., REY DE LAS PEÑAS, R. y VILLALOBOS, J.L. (1993) Aprender con ... el Archivo. Sevilla, Junta de Andalucía. Consejería de Educación y Ciencia. ESTEPA, J., TRAVÉ, G. y WAMBA, A. (1995) De qué vivimos: Las actividades económicas. Cultura Andaluza. Nº 6. Materiales curriculares de la ESO.: 75-150. Sevilla, Junta de Andalucía. FERNÁNDEZ, V. (1992) Estudios de historia local. Cuadernos de Pedagogía, 209, 44-46. FOGG, M. (1995) The Use of Sixteenth/Seventeenth Century Wills and Inventories as Historical Sources in the Primary School. Teaching History, 80, 27-30. HAWKES, A. (1996) Objects or Pictures in the Infant</p>

Classroom? Teaching History, 85, 30-35. ÍBER (2002) Los archivos en la didáctica de las ciencias sociales. Monografía, nº 34. LUC, J.N. (1989) La enseñanza de la historia a través del medio. Madrid, Cineel-Kapelus. MARTÍN HERNÁNDEZ, U. (2000) Los archivos en la enseñanza de la historia. Atala. Historia Social, 5, 88-94. MERCHÁN, J. (1992) Historia de los objetos próximos. Investigación en la Escuela, 17, 101-2. PLUCKROSE, H. (1993) Enseñanza y aprendizaje de la historia. Madrid, Morata-M.E.C. PRATS, J. (1996) El estudio de la historia local como opción didáctica ¿destruir o explicar la historia. Iber, Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia 8, 50-56. TREPAT, C.A. (1995) Procedimientos en Historia. Barcelona, ICE de la Universitat de Barcelona-Graó. TREPAT, C.A. y COMES, P. (1998) El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Barcelona: ICE / Graó. UBIETO, A. (1988) El entorno, lo que nos rodea, como fuente histórica y materia de estudio. En A. Ubieta y otros. El entorno, lo que nos rodea, como fuente histórica y materia de estudio. Zaragoza, ICE de la Universidad de Zaragoza, pp. 13-56.

Complementaria Taller 8
CALAF, R. (1994) Didáctica de las Ciencias Sociales: didáctica de la historia. Vilassar de Mar, Oikos-Tau. HERNÁNDEZ, X. (2002) Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia. Graó, Barcelona. HERNÁNDEZ CARDONA, X. y SANTACANA, J. (1995) Ideas, estrategias y recursos. Cuadernos de Pedagogía, 236, 12-25. PLUCKROSE, H. (1993) Enseñanza y aprendizaje de la historia. Madrid, Morata-M.E.C. TREPAT, C. (1995) Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico. Graó, Barcelona. TREPAT, C. y COMES, P. (2000) El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Graó, Barcelona.

Complementaria Taller 9
BALE, J. (1989) Didáctica de la Geografía en la escuela primaria. Madrid, Morata#MEC. CALAF, R., SUÁREZ, M. A. y MENÉNDEZ, R. (1997) Aprender a enseñar Geografía. Escuela Primaria y Secundaria. Barcelona, Oikos-Tau. CALLEJO, M.L. y LLOPIS, C. (1992) Planos y mapas. Actividades interdisciplinares para representar el espacio. Materiales 12#16 para Educación Secundaria. Madrid, MEC#Narcea. COMES, P.; LABARIAS, R. y DE LA CRUZ, E. (1997) Los croquis. Los esquemas cartográficos y el aprendizaje espacial. Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 13, 55-63. GARCÍA PÉREZ, F.F. (1990) Trabajar con mapas históricos. Investigación en la Escuela, 10, 99-100. PIÑEIRO, M. R. (1987) La lectura del mapa en el niño de preescolar. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 0, 67#76. SOUTO, X.M. (1998) Didáctica de la Geografía. Problemas sociales y conocimiento del medio. Barcelona, Ediciones del Serbal. TREPAT, C.A. y COMES, P. (1998) El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Barcelona: ICE / Graó. TREPAT, C.A. (1995) Procedimientos en Historia. Barcelona, ICE de la Universitat de Barcelona-Graó. VILARRASA, A. y COLOMBO, F. (1988) Mediografía. Ejercicios de exploración y representación del espacio. Barcelona, Graó.

Otros recursos
- www.educalia.org - <http://www.educalia.org/edu2/intro/educalia2.htm?lang=s> - <http://www.juntadeandalucia.es/averroes/> - <http://innova.usai.es> - <http://www.portaldehistoria.com/> - http://www.hyperhistory.com/online_n2/History_n2/a.html - <http://atlas.andaluciajunta.es/> - <http://desdeelcielo.andaluciajunta.es/explorador.htm> - <http://club.telepolis.com/erbez/> - <http://www.euroaventura.net> - <http://www.intermonoxfam.org/page.asp?id=1150> - <http://www.econoaula.com/> - <http://www.uv.es/~apons/uno.htm> - <http://www.historiaarte.com/> - <http://www.artehistoria.com/> - Google maps y google earth. - <http://www.unam.mx/cesu/iresie/> - <http://dialnet.unirioja.es/servlet/busquedadoc?inicio=1>

CON-MENCIÓN

Música

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA

DATOS IDENTIFICATIVOS

Denominación	Cantar en la Escuela/Singing at school			Tipo	Obligatoria
				Curso	Adaptado Grado
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total		
	4/100	2/50	6/150		
Periodo de impartición	1º cuatrimestre				
Idioma	castellano				
Web					
Contexto de la materia					
Profesorado (índice)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono		

car en primer lugar el coordinador(a)	ELENA GOICOECHEA CALDERERO (coordinadora)	elena.goicoechea@dempe.uhu.es	959219292
	LUIS CARLOS MARTÍN RODRÍGUEZ	luiscarlos.martin@dempe.uhu.es	959219283
	FRANCISCO FDEZ. VÁZQUEZ		
COMPETENCIAS			
Específicas	E6: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje. E7: Comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12. E8: Conocer los fundamentos de la educación primaria. E9: Analizar docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. E11: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. E13: Promover el trabajo en el trabajo y esfuerzo individuales. E14: Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. E16: Planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. E22: Relacionar la con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. E23: Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. E30: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes. E50: Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural social desde las artes. E51: Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. E52: Adquirir recursos para participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia. E59: Relacionar teoría con la realidad del aula y del centro. E60: Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.		
Transversales	G.3. Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo. G.5. Trabajar de forma colaborativa. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. G.17. Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo. G.19. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE			
Objetivos de aprendizaje	Competencias relacionadas		
Desarrollar y ampliar el conocimiento y la formación de los estudiantes en torno a la técnica vocal y la canción para aplicarlos a la educación primaria.			
Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y comunicativas de la voz a través del canto y la expresión musical.			
Proporcionar una metodología activa para el desarrollo de la técnica vocal y el canto en la educación musical.			
Reconocer, interiorizar y vivenciar la técnica vocal y la canción.			
Contribuir a la formación y desarrollo integral de la persona a través del conocimiento y experiencia musical.			
CONTENIDOS			
Unidad temática	Descripción		
I. La voz humana. Medios de expresión musical.	1. La voz humana. La voz y la palabra como medios de expresión musical. 2. Cualidades y tipos de voz. La voz infantil.		
II. Técnica vocal y canto.	3. Técnica vocal y canto. Aspectos interpretativos: respiración, emisión, afinación, articulación, expresión e interpretación. 4. Educación de la voz. Medidas y técnicas para el uso e higiene del aparato fonador. Ejercicios de técnica vocal. 5. Descripción de las posibilidades sonoras y expresivas de la voz.		
III. La canción infantil.	6. La canción infantil como recurso para la globalización y transdisciplinariedad en Primaria.		
IV. Práctica vocal.	7. Práctica de un repertorio vocal de diversas características, adaptado a las distintas edades de Primaria. 8. Práctica de una y varias voces, en diversas agrupaciones.		
METODOLOGÍA			
Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema online de calificación... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación en actividades temáticas, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.		
Sesiones académicas de teoría: Exposición y debate. Lecturas: Análisis crítico de materiales.	En las sesiones académicas teóricas se presentarán y desarrollarán los contenidos centrales de la asignatura a través de la exposición, debate y reflexión, así como a través de una selección de lecturas, documentación y análisis crítico de materiales y fuentes (documentos escritos, audiovisuales, multimediales, etc.). Algunas serán de carácter obligatorio para todo el alumnado y otras de ampliación. Además, los contenidos se asimilarán con la elaboración de reseñas, recensiones y actividades ilustrativas.		
Sesiones académicas prácticas: Trabajos: Prácticas musicales activas. Presentaciones orales. Eventos científicos y/o divulgativos, audiciones, conciertos.	Los contenidos prácticos se desarrollarán principalmente a partir de la práctica musical activa y el trabajo colaborativo en actividades de interpretación, creación musical. También a través de la elaboración y exposición de trabajos y/o de recursos para la interpretación musical, principalmente de carácter práctico.		
Tutorías especializadas	Seguimiento de las actividades y contenidos del programa en las tutorías. Las tutorías están destinadas principalmente a la orientación, dinamización y seguimiento de todo el proceso de trabajo del alumnado en la asignatura.		

PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA						
		A	B	C	D	E
Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumno	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas +B
Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior		30	15	1	105	150
*El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						150
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología	Descripción					% sobre el total
Examen teórico-práctico	Realización de examen que constará de prueba escrita y pruebas orales/prácticas.					50%
Trabajos desarrollados durante el curso	Presentación de trabajos, elaboración de materiales y actividades, individuales y/o en grupo, en relación al contenido de la asignatura.					20%
Participación activa en las sesiones académicas	Participación en las clases teóricas y prácticas, de forma presencial o a través de foros y chat, tutorías (presencial y virtual), así como en actividades complementarias.					10%
Pruebas parciales de evaluación	Evaluación continua de las clases prácticas.					20%
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica	CABALLERO, C. (1985). <i>Cómo educar la voz hablada y cantada</i> . Mexico, Edamex. ELIZALDE, L. (1988). <i>Canto escolar, 1</i> . Madrid, Publicaciones Claretianas. E. M. P. (1982 y 87). <i>Educación de la voz 1 y 2</i> . Madrid, Real Musical. GALLO, GRAETZER, NARD y RUSSO (1979). <i>El director de coro</i> . Buenos Aires: Ricordi Argentina. DES, H. (1990). <i>Aprende a respirar</i> . Barcelona. Integral. LÓPEZ GARCÍA, J. L. (1998). <i>Técnica de dirección coral</i> . Madrid: RiveraEditores. SANUY SIMON, M. (1999). <i>Canciones infantiles y populares</i> . Madrid, MEC. SCHAFER, R. M. (1970). <i>Cuando las palabras cantan</i> . Buenos Aires, Ricordi Americana. SCHAFER, R.M. (1969). <i>El saje sonoro. Un manual para el maestro de música moderna</i> . Buenos Aires, Ricordi Americana.					
Complementaria	GOICOECHEA, E. (2004). <i>Educación musical: La necesidad de adquirir conocimientos de educación física</i> . En Castillo, E. y Díaz, M. (2004) <i>Expresión corporal en el aula</i> . Servicio de Publicaciones Universidad de Huelva. SARDÁ, E. (2003). <i>En forma. Ejercicios para músicos</i> . Barcelona: Ediciones Paidós.					
Otros recursos	Grabaciones en diversos formatos: Cds, DVDs y videos de música. Partituras, ediciones impresas y digitales.					
FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA						
DATOS IDENTIFICATIVOS						
Denominación	Didáctica de la Expresión Musical/Didaectics of Music			Tipo	Obligatoria	
				Curso	Adap. Grado	
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría		Prácticas	Total		
				6		
Periodo de impartición	1º semestre					
Idioma	ESPAÑOL					
Web						
Contexto de la materia						

Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono	Créditos ECTS
	Francisco José García Gallardo	fgarcia@uhu.es	959219279	6
COMPETENCIAS				
Genéricas	a. Genéricas (G): G.3. Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo. G.5. Trabajar de forma colaborativa. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. G.17. Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo. G.19. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.			
Específicas	b. Específicas (E): E6: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje. E7: Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12. E8: Conocer los fundamentos de la educación primaria. E9: Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. E11: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. E13: Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. E14: Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. E16: Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. E22: Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. E23: Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. E50: Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes. E51: Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. E52: Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. E56: Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma. E57: Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia. E59: Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro. E60: Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica. E62: Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años.			
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Objetivos de aprendizaje		Competencias relacionadas		
<p>Acceder a desde la reflexión y el estudio, al conocimiento y vivencia de los principios de la educación musical. -Conocer modelos, perspectivas innovadoras, recursos de educación musical y su aportación a la Educación Primaria. -Continuar con el desarrollo y experimentación de capacidades perceptivas, expresivas y comunicativas a través de la audición, interpretación y creación musical. -Proporcionar una metodología activa, vivenciada y participativa en actividades de educación musical. -Acceder al conocimiento y análisis de los diversos elementos del currículo de la música en el sistema educativo y en especial en la Educación Primaria. -Analizar y elaborar aplicaciones prácticas de educación musical para el aula de Primaria. -Analizar y proponer unidades didácticas y variedad de materiales y recursos didácticos para la educación musical. -Contribuir a la formación y desarrollo integral de la persona a través de la vivencia y experiencia musical. -Favorecer la valoración de la música como medio de conocimiento, relación, expresión y comunicación.</p>				
CONTENIDOS				
Unidad temática	Descripción			
BLOQUE I	-La Música en el sistema educativo. 1.1. Introducción: Música y Educación Musical en la sociedad actual. 1.2. Normativa legal: M.E.C. y Comunidad Autónoma de Andalucía. 1.3. La Música en las Enseñanzas del Sistema Educativo: - Educación Infantil. - Educación Primaria. - Educación Secundaria.- Enseñanzas Artísticas. - Universidad.			
BLOQUE II	2.1. Objetivos: Objetivos del currículo oficial. Selección de objetivos. 2.2. Contenidos: Contenidos propuestos por la administración educativa. Selección y organización de contenidos. Criterios para la secuenciación. Temporalización. Contenidos transversales. 2.3. Metodología: Estrategias didácticas en el diseño, planificación y realización de actividades. Papel del profesor en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Atención a la diversidad. Agrupamientos de alumnos. Criterios para la utilización de materiales y organización de tiempos y espacios. 2.4. Evaluación: Criterios de evaluación. Estrategias e instrumentos de evaluación. Adaptación y diversificación curricular. Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.			

BLOQUE III		- Educación Musical: 3.1. Modelos y métodos activos de educación musical: Modelos para la educación musical: la canción infantil como recurso para la globalización y transdisciplinariedad en Primaria; música y problemas sociales; música, cultura y comprensión intercultural. Metodologías activas para la educación musical: Orff-Schulwerk, Daleroze, Kodály, Martenot-Willems, otros. 3.2. Aplicaciones prácticas: expresión vocal, expresión instrumental, movimiento y danza; audiciones; lenguaje musical; música y cultura.				
BLOQUE IV VI	BLOQUE V.	BLOQUE	- La Unidad Didáctica: 4.1. Estructura y elementos de las unidades didácticas: 4.2. Diseño y elaboración de una unidad didáctica. 4.3. Propuestas editoriales. Materiales y recursos didácticos: 5.1. Bibliografía (libros, revistas y publicaciones periódicas, ediciones musicales, etc.): 5.2. Discografía: 5.3. Medios y materiales audiovisuales: 5.4. Recursos informáticos. Internet y Plataformas Virtuales: 5.5. Instrumentos musicales del aula: 5.6. Los materiales curriculares: -INVESTIGACIÓN MUSICAL: 6.1. Campos y corrientes actuales de investigación musical: 6.2. Congresos y reuniones científicas: -			
METODOLOGÍA						
Tipología		Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios; acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.				
Sesiones académicas de teoría		<ul style="list-style-type: none"> Recursos metodológicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje: - Al inicio del curso partiremos de los conocimientos y experiencias previas de los alumnos acerca de la Música y la Educación Musical, su relación con éstas y las diferentes aptitudes adquiridas a lo largo de su formación anterior. - Con nuestros planteamientos de la asignatura buscamos propiciar una visión amplia de la música y un acercamiento al hecho musical desde un planteamiento global, aunque también aislemos elementos y aspectos parciales para trabajar con eficacia. - La materia del curso se presentará a los alumnos a través de la exposición del profesor de los contenidos de la misma y su discusión y debate con los/as estudiantes, lecturas, audiovisuales, realización y exposición de trabajos individuales y en grupo, el contacto directo y la utilización de medios y recursos diversos para el alumnado presencial y los recursos disponibles en la moodle para el alumnado no presencial. Se pretende que los alumnos encuentren y construyan desde la reflexión y el análisis crítico los diversos contenidos del curso a través de situaciones de participación, debate y aportaciones personales. - Desarrollo de metodologías activas de educación musical en actividades de audición, expresión y creación musical. Participación activa en las prácticas, trabajos y actividades complementarias programadas para la asignatura (foros de debates, chats, etc.). - Seguimiento de las actividades y contenidos del programa en las Tutorías presenciales y virtuales. 				
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA						
		A	B	C	D	E
Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas totales (A+B +D)
Sesiones académicas	Si	30	15	1	105	150
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						150
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología		Descripción			% sobre el total	
Examen teórico-práctico		Realización de examen que constará de prueba escrita y pruebas orales/prácticas.			50%	
Trabajos desarrollados durante el curso		Presentación de trabajos, elaboración de materiales y actividades, individuales y/o en grupo, en relación al contenido de la asignatura.			20%	
Participación activa en las sesiones académicas		Participación en las clases teóricas y prácticas, tutorías, así como en actividades complementarias.			10%	
Pruebas parciales de evaluación		Evaluación continua de las clases prácticas.			20%	
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica		BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS -GALLARDO, F. J.; ARREDONDO PÉREZ, H. (1999). Cancionero infantil de la provincia de Huelva. Sevilla, Fundación EL MONTE. Diputación Provincial de Huelva, Junta de Andalucía. LINES D. K. (comp.) (2009). La educación musical para el nuevo milenio. Madrid, Morata. PASCUAL-MEJÍA, P. (2002). Didáctica de la Música para Primaria. Madrid, Pearson Educación. SANUY, M. (1996). Aula sonora. Hacia una educación musical en Primaria. Madrid, Morata. †				
Específica		GARCÍA-GALLARDO, F. J.; ARREDONDO PÉREZ, H. La imagen de la música tradicional andaluza en los materiales curriculares de la Educación Primaria. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces. Consejería de la Presidencia, 2006. HEGYL, E. Método Kodály de Solfeo. I y II.				

	Madrid: Ediciones Pirámide, 1999. KÜNTZEL-HANSEN, M. Educación musical precoz y estimulación auditiva. Barcelona: Editorial Médica y Técnica, 1982. SANUY-SIMON, M. Cien canciones infantiles y populares. Madrid, M.E.C., 1982. SANUY-SIMON, M. La aventura de cantar. Madrid, Morata, 2011. SCHAFER, R. Murray. El nuevo paisaje sonoro. Buenos Aires: Ricordi, 1998. SCHAFER, R. Murray. El rinoceronte en el aula. Buenos Aires: Ricordi, 2004. SMALL, C. Música, Sociedad, Educación. Madrid, Alianza, 1989. WILLEMS, E. El valor humano de la educación musical. Barcelona: Paidós, 1981. WILLEMS, E. La preparación musical de los más pequeños. Buenos Aires: Eudeba, 1966. !
Otros recursos	Otros recursos: Grabaciones en diversos formatos: Cds, DVDs y videos de música. Partituras, ediciones impresas y digitales.

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA

DATOS IDENTIFICATIVOS

Denominación	Formación Instrumental/Instrumental Training			Tipo	Obligatoria
				Curso	Adap- Grado
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total		
	4/100	2/50	6/150		
Periodo de impartición	1º cuatrimestre				
Idioma	castellano				
Web					
Contexto de la materia					
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail		Teléfono	
	FRANCISCO J. GARCÍA GALLARDO (coordinador)	fgarcia@uhu.es		959219279	
	LUIS CARLOS MARTÍN RODRÍGUEZ	luiscarlos.martin@dempe.uhu.es		959219283	
	FRANCISCO FDEZ. VÁZQUEZ				

COMPETENCIAS

Específicas	E6: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje. E7: comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12. E8: Conocer los fundamentos de la educación primaria. E9: Analizar docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. E11: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. E13: Promover el trabajo en el trabajo y esfuerzo individuales. E14: Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. E16: Planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. E22: Relacionar la actividad con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. E23: Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; interculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. E30: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes. E50: Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural y social desde las artes. E51: Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. E52: Adquirir recursos para la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia. E59: Relacionar la teoría con la realidad del aula y del centro. E60: Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
Transversales	G.3.- Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.- G.5.- Trabajar de forma colaborativa.- G.8.- Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados.- G.9.- Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.- G.14.- Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual.- G.15.- Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.- G.17.- Capacidad de análisis y de autoevaluación, tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo.- G.19.- Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Objetivos de aprendizaje	Competencias relacionadas
Contribuir a la formación y desarrollo integral de la persona a través de la vivencia y experiencia musical.	
Favorecer la valoración de la música como medio de conocimiento, relación, expresión y comunicación.	
Reconocer e identificar instrumentos musicales del mundo y su presencia en agrupaciones musicales de diversas épocas y tradiciones.	

Desarrollar las destrezas necesarias para la práctica instrumental y la dirección de variadas agrupaciones musicales escolares:		
Conocer modelos, perspectivas innovadoras, recursos de educación musical y su aportación a la Educación Primaria:		
Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y comunicativas a través de la audición, interpretación y creación musical:		
Proporcionar una metodología activa, vivenciada y participativa en actividades de educación musical:		
CONTENIDOS		
Unidad temática	Descripción	
BLOQUE I. Introducción	<p>1. Instrumentos musicales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organología: • Principios sonoros, dimensión física y acústica, cualidades del sonido: • Criterios de clasificación. Familias instrumentales: • Perspectiva histórica y sociocultural: 	
BLOQUE II. Técnica y práctica instrumentales. La Instrumentación escolar:	<p>2. Percusión. Percusión corporal. Instrumentación Orff.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toma de contacto con los instrumentos: • Montaje, cuidado y conservación: • Partes y comportamiento de los instrumentos: • Producción del sonido. Colocación del cuerpo y del instrumento: • Concienciación corporal y control postural (respiración, relajación, estiramientos, hábitos posturales, etc.): • Técnica, afinación y repertorio: 	
BLOQUE II. Técnica y práctica instrumentales. La Instrumentación escolar:	<p>3. Flauta de pico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toma de contacto con el instrumento: • Montaje, cuidado y conservación: • Partes y comportamiento del instrumento: • Producción del sonido. Respiración: • Colocación del cuerpo y del instrumento: • Técnica, afinación y repertorio: 	
BLOQUE II. Técnica y práctica instrumentales. La Instrumentación escolar:	<p>4. Guitarra y piano/teclado:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toma de contacto con el instrumento: • Cuidado y conservación: • Partes y comportamiento del instrumento: • Producción del sonido. Colocación del cuerpo y del instrumento: • Técnica, afinación y repertorio: 	
BLOQUE III. PRÁCTICA INSTRUMENTAL EN LA ESCUELA	5. Técnicas de acompañamiento. Armonizaciones aplicadas al repertorio escolar.	
BLOQUE III. PRÁCTICA INSTRUMENTAL EN LA ESCUELA	6. Práctica instrumental de diversas agrupaciones musicales. Técnica de dirección.	
BLOQUE III. PRÁCTICA INSTRUMENTAL EN LA ESCUELA	7. Recursos para el aula de Primaria.	
METODOLOGÍA		
Tipología	<p>Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema online de votaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación a debates, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.</p>	
Sesiones académicas de teoría: Exposición y debate. Lecturas. Análisis crítico de materiales:	<p>En las sesiones académicas teóricas se presentarán y desarrollarán los contenidos centrales de la asignatura a través de la exposición, debate y reflexión, así como a través de una selección de lecturas, documentación y análisis crítico de materiales y fuentes (documentos escritos, audiovisuales, material sonoro, etc.). Algunas serán de carácter obligatorio para todo el alumnado y otras de ampliación. Además, los contenidos se asimilarán con la elaboración de resúmenes, recensiones y actividades ilustrativas.</p>	
Sesiones académicas prácticas: Trabajos. Prácticas musicales activas. Presentaciones orales. Eventos científicos y/o divulgativos, audiciones, conciertos:	<p>Los contenidos prácticos se desarrollarán principalmente a partir de la práctica musical activa y el trabajo colaborativo en actividades de audición, interpretación y creación musical. También a través de la elaboración y exposición de trabajos y/o de recursos para la interpretación musical, principalmente en el ámbito de la música clásica.</p>	
Tutorías especializadas	<p>Seguimiento de las actividades y contenidos del programa en las tutorías. Las tutorías están destinadas principalmente a la orientación, diagnóstico y seguimiento de todo el proceso de trabajo del alumnado en la asignatura.</p>	
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA		

		A	B	C	D	E
Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumno	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas totales (A+B)
Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior		30	15	1	105	150
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología	Descripción					% sobre el total
Examen teórico-práctico	Realización de examen que constará de prueba escrita y pruebas orales/prácticas.					50%
Trabajos desarrollados durante el curso	Presentación de trabajos, elaboración de materiales y actividades, individuales y/o en grupo, en relación al contenido de la asignatura.					20%
Participación activa en las sesiones académicas	Participación en las clases teóricas y prácticas para alumnado presencial y a través de moodle para no presencial, tutorías (presencial y virtual), así como en actividades complementarias.					10%
Pruebas parciales de evaluación	Evaluación continua de las clases prácticas.					20%
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica	Andrés, R. 2009. Diccionario de instrumentos musicales. Barcelona, Ediciones Península. Donington, R. 1986. La música y sus instrumentos. Madrid, Alianza Editorial. 2012. Introducción a la música. Madrid, Alianza Editorial. Küntzel-Hansen, M. 1981. Educación musical precoz y estimulación auditiva. Barcelona, Editorial Mé. Michels, U. (2004). Atlas de Música, 1. Madrid, Alianza. Schafer, M. R. 1998. Nuevo paisaje sonoro. Buenos Aires, Ricordi. a la música. Madrid, Alianza Editorial.					
Complementaria	Amery, H. (comp.). 1997. Children's Songbook. Ondon, Usborne Publishing. Ardley, N. 1995. Cómo funciona la música. Barcelona, Círculo de Lectores. Bastien, Piano. Nivel Elemental. San Diego (California), Neil A Kjos Music Company. Bastien, J. 2000. Piano para el pequeño principiante. San Diego (California), Neil A Kjos Music Company. Esecudero, M.P. 1988. Cuentos musicales. Madrid, Real Musical. González Sarmiento, L.; Sanuy, M. 1969. Orff-Schulwerk, música para niños. Madrid, Española. Hawthorn, P. 1993. Mi primer libro de flauta. Madrid, Susaeta Ediciones. Palacios, F.; Riveiro, L. 1990. Artilugios e instrumentos para hacer música. Madrid, Tranchefort, F.R. (2008). Los instrumentos musicales en el mundo. Madrid, Alianza Editorial.					
Otros recursos	Grabaciones en diversos formatos: Cds, DVDs y videos de música. Partituras, ediciones impresas y digitales.					
FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA						
DATOS IDENTIFICATIVOS						
Denominación	Lenguaje Musical en Primaria/Musical Language in Primary Education				Tipo	Obligatoria
					Curso	Adaptación Grado
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas		Total		
	4/100	2/50		6/150		
Periodo de impartición	1º cuatrimestre					
Idioma						
Web						
Contexto de la materia						
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos			e-mail		Teléfono
	FRANCISCO J. GARCÍA GALLARDO (coordinador)			fgarcia@uhu.es		959219279
	ELENA GOICOECHEA CALDERERO			elena.goicoechea@dempe.uhu.es		959219272
COMPETENCIAS						
Específicas	E6: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje. E7: comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12. E8: Conocer los fundamentos de la educación primaria. E9: Organizar					

Verificable en <https://sede.educacion.gob.es/cid> y en Carpeta Ciudadana (<https://sede.administracion.gob.es>)
CSV: 28955976099598688193575

		<p>docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. E11: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. E13: Promover el trabajo en el trabajo y esfuerzo individuales. E14: Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. E16: Conocer y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. E22: Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. E23: Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. E30: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes. E50: Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural y social desde las artes. E51: Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. E52: Adquirir recursos para la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela.</p>			
Transversales		<p>G.3: Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.- G.5: Trabajar de forma colaborativa.- G.8: Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados.- G.9: Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.- G.14: Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual.- G.15: Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.- G.17: Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo.- G.19: Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.</p>			
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE					
Objetivos de aprendizaje		Competencias relacionadas			
Desarrollar y ampliar el conocimiento y la formación de los estudiantes en torno al lenguaje musical para aplicarlo a la educación primaria:					
Desarrollar una actitud crítica ante el fenómeno sonoro en la sociedad actual y la contaminación acústica:					
Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y comunicativas del lenguaje musical a través de la audición y expresión musical:					
Proporcionar una metodología activa para el desarrollo del lenguaje musical en la educación musical:					
Reconocer, interiorizar y vivenciar los elementos del lenguaje musical:					
Conocer, practicar y aplicar la lectoescritura musical a la educación Primaria:					
Contribuir a la formación y desarrollo integral de la persona a través del conocimiento y experiencia musical:					
CONTENIDOS					
Unidad temática		Descripción			
1. Elementos del Lenguaje Musical:		Elementos del Lenguaje Musical. La materia musical: sonido-silencio-ruído. Parámetros del sonido: altura, duración, intensidad, timbre. Elementos de la música: ritmo, melodía, textura, timbre; la forma:			
2. La representación gráfica del sonido: la notación musical:		La representación gráfica del sonido: la notación musical. Grafías convencionales y no convencionales. Lectoescritura musical para las distintas edades de Primaria:			
3. Práctica vivenciada de los elementos del lenguaje musical		Práctica vivenciada de los elementos del lenguaje musical a través de la interpretación, audición activa y creación musical:			
4. Prácticas:		Práctica rítmica, de entonación, de percepción auditiva utilizando diversos recursos adaptados a las edades escolares:			
METODOLOGÍA					
Tipología		Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificación... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.			
Sesiones académicas de teoría: Exposición y debate. Lecturas. Análisis crítico de materiales:		En las sesiones académicas teóricas se presentarán y desarrollarán los contenidos centrales de la asignatura a través de la exposición, debate y reflexión, así como a través de una selección de lecturas, documentación y análisis crítico de materiales y fuentes (documentos escritos, audiovisuales, material sonoro, etc.). Algunas serán de carácter obligatorio para todo el alumnado y otras de ampliación. Además, los contenidos se asimilarán con la elaboración de resúmenes, recensiones y actividades ilustrativas.			
Sesiones académicas prácticas: Trabajos. Prácticas musicales activas: Presentaciones orales. Eventos científicos y/o divulgativos, audiciones, conciertos:		Los contenidos prácticos se desarrollarán principalmente a partir de la práctica musical activa y el trabajo colaborativo en actividades de audición, interpretación y creación musical. También a través de la elaboración y exposición de trabajos y/o de recursos para la interpretación musical.			
Tutorías especializadas		Seguimiento de las actividades y contenidos del programa en las tutorías. Las tutorías están destinadas principalmente a la orientación, dinamización y seguimiento de todo el proceso de trabajo del alumnado en la asignatura.			
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA					
		A	B	C	D
Tipología de actividad Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumnado ((A + B) x C)

		30	15		105		150
<p>* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas</p>							
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN							
Tipología	Descripción					% sobre el total	
Examen teórico-práctico	Realización de examen que constará de prueba escrita y pruebas orales/prácticas:					50%	
Trabajos desarrollados durante el curso	Presentación de trabajos, elaboración de materiales y actividades, individuales y/o en grupo, en relación al contenido de la asignatura:					20%	
Participación activa en las sesiones académicas	Participación en las clases teóricas y prácticas, tutorías, así como en actividades complementarias:					10%	
Pruebas parciales de evaluación	Evaluación continua de las clases prácticas:					20%	
FUENTES DE INFORMACIÓN							
Básica	SARGET, M. A.; BELTRAN, M.; MOLTO M. A. (2009). Lenguaje Musical. Valencia, Piles. Varios vols. Libros del alumno y Guías para el Profesor. ULRICH, M. (1993). Atlas de música. Madrid, Alianza. 2 vols.						
Complementaria	GARCÍA GALLARDO, F. J. y ARREDONDO PÉREZ, H. (1999). Cancionero infantil de la provincia de Huelva. Sevilla, Fundación El Monte, Diputación Provincial de Andalucía. KÁROLYI, O. (2012). Introducción a la música. Madrid, Alianza. MOLINA, E. (2006). Lenguaje Musical. Madrid, Enclave Creativa Ediciones. MOLINA, E.; CABELLO, I.; ROCA, D. (2000). Armonía. Madrid, Real Musical. Varios vols. PINKSTERBOER, H. (2001). Escritura musical. Teoría básica. Madrid, Ediciones Riu, N. (2000). El lenguaje musical. Propuestas didácticas para los tres ciclos de Primaria. Barcelona, CEAC. ULRICH, M. (1993). Atlas de música. Madrid, Alianza. 2 vols.						
Otros recursos	Grabaciones en diversos formatos: Cds, DVDs y videos de música. Partituras, ediciones impresas y digitales.						
FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA							
DATOS IDENTIFICATIVOS							
Denominación	Tradiciones Musicales del Mundo/ World Music Traditions					Tipo	Obligatoria
						Curso	Adap. Grado
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría		Prácticas		Total		
	4/100		2/50		6/150		
Periodo de impartición	1º cuatrimestre						
Idioma							
Web							
Contexto de la materia							
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos		e-mail		Teléfono		
	HERMINIA ARREDONDO PÉREZ (coordinadora)		herminia@uhu.es		959219278		
	FRANCISCO J. GARCÍA GALLARDO		fgarcia@uhu.es		959219279		
	LUIS CARLOS MARTÍN RODRÍGUEZ		luiscarlos.martin@dempe.uhu.es		959219283		
COMPETENCIAS							
Específicas	E6: Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje. E7: comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12. E8: Conocer los fundamentos de la educación primaria. E9: Analizar el rol del docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. E11: Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula. E13: Promover el trabajo en equipo y el esfuerzo individuales. E14: Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. E16: Planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E17: Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria. E22: Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. E23: Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e interculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. E30: Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes. E50: Comprender los principios que contribuyen a la formación de la cultura social desde las artes. E51: Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. E52: Adquirir recursos para la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación.						

		y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia: E5-9. Relacionar teoría con la realidad del aula y del centro: E60- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.			
Transversales		G.3. Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.- G.5. Trabajar de forma colaborativa.- G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados.- G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.- G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual.- G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.- G.17. Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo.- G.19. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.			
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE					
Objetivos de aprendizaje		Competencias relacionadas			
Contribuir a la formación y desarrollo integral de la persona a través de la vivencia y experiencia musical:					
Favorecer el pensamiento crítico, reflexión y sensibilidad estética hacia la música:					
Conocer y trabajar con distintos métodos y herramientas de análisis musical que permitan a los estudiantes una mejor comprensión estilística, estética y sociocultural de la música:					
Acceder a tradiciones musicales del mundo a través de distintas disciplinas dedicadas al estudio del hecho musical:					
Desarrollar capacidades perceptivas, expresivas y comunicativas a través de la audición, interpretación y creación musical:					
Proporcionar una metodología activa, vivenciada y participativa en actividades de educación musical:					
CONTENIDOS					
Unidad temática		Descripción			
BLOQUE I: TRADICIONES MUSICALES DEL MUNDO Y MÚSICA EN LA SOCIEDAD ACTUAL		1. Músicas y culturas híbridas en la sociedad actual. Tradiciones musicales del mundo: pluralidad y diversidad de estilos. Estudios, teorías y corrientes de investigación en estas músicas.			
BLOQUE I: TRADICIONES MUSICALES DEL MUNDO Y MÚSICA EN LA SOCIEDAD ACTUAL		2. Tradiciones musicales en el currículum de la Educación Primaria. Proyectos, planificación.			
BLOQUE II: MÚSICA DE TRADICIÓN ESCRITA OCCIDENTAL		3. La música en la sociedad occidental. Tradición escrita. Prácticas y tipos de música. Estéticas musicales y características.			
BLOQUE II: MÚSICA DE TRADICIÓN ESCRITA OCCIDENTAL		4. Música en la sociedad contemporánea. Diversidad de estilos musicales en los siglos XX y XXI. Nuevas formas y características.			
BLOQUE II: MÚSICA DE TRADICIÓN ESCRITA OCCIDENTAL		5. Música de tradición escrita en Primaria. Modelos, propuestas y recursos didácticos.			
BLOQUE III: MÚSICAS POPULARES Y TRADICIONALES		6. La música popular urbana y la música tradicional. Formas de creación, interpretación y recepción musical. Características. Modelos de uso de estas músicas.			
BLOQUE III: MÚSICAS POPULARES Y TRADICIONALES		7. Músicas populares y tradicionales de Andalucía.			
BLOQUE III: MÚSICAS POPULARES Y TRADICIONALES		8. Modelos y recursos didácticos sobre músicas tradicionales y populares para la Escuela.			
BLOQUE IV. MÚSICAS DEL MUNDO Y WORLD MUSIC		9. Músicas del mundo. World Music. Conceptos.			
BLOQUE IV. MÚSICAS DEL MUNDO Y WORLD MUSIC		10. Propuestas y recursos para la Educación Primaria.			
METODOLOGÍA					
Tipología		Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema online de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación en actividades temáticas, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.			
Sesiones académicas de teoría: Exposición y debate. Lecturas. Análisis crítico de materiales.		En las sesiones académicas teóricas se presentarán y desarrollarán los contenidos centrales de la asignatura a través de la exposición, debate y reflexión, como a través de una selección de lecturas, documentación y análisis crítico de materiales y fuentes (documentos escritos, audiovisuales, material sonoro, etc.). Algunas serán de carácter obligatorio para todo el alumnado y otras de ampliación. Además, los contenidos se asimilarán con la elaboración de trabajos, reseñas, recensiones y actividades ilustrativas.			
Sesiones académicas prácticas: Trabajos. Prácticas musicales activas. Presentaciones orales. Eventos científicos y/o divulgativos, audiciones, conciertos.		Los contenidos prácticos se desarrollarán principalmente a partir de la práctica musical activa y el trabajo colaborativo en actividades de audición, interpretación y creación musical. También a través de la elaboración y exposición de trabajos y/o de recursos musicales sobre tradiciones musicales del mundo. Durante el desarrollo de la materia se pondrán en interrelación sus aspectos teóricos y prácticos y la globalización de contenidos.			
Tutorías especializadas		Seguimiento de las actividades y contenidos del programa en las tutorías. Las tutorías están destinadas principalmente a la orientación, diagnóstico y seguimiento de todo el proceso de trabajo del alumnado en la asignatura.			
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA					
		A	B	C	D
Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumnado ((A + B) x C)

eluir las que se usen del cuadro anterior		30	15	1	105	150
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología	Descripción					% sobre el total
Examen teórico-práctico	Realización de examen que constará de prueba escrita y pruebas orales/prácticas.					50%
Trabajos desarrollados durante el curso	Presentación de trabajos, elaboración de materiales y actividades, individuales y/o en grupo, en relación al contenido de la asignatura.					20%
Participación activa en las sesiones académicas	Participación en las clases teóricas y prácticas, tutorías, así como en actividades complementarias.					10%
Pruebas parciales de evaluación	Evaluación continua de las clases prácticas.					20%
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica	COOK, N. (2001): De Madonna al canto gregoriano. Una muy breve introducción a la música. Madrid, Alianza. GROUT, D. y PALISCA, C. (2001): Historia de la música occidental. Madrid, Alianza. LUNDQUIST, B.; SZEGO, C. Eds. (1998). Music of the world's cultures. A source book for music educators. Reading, ISME/CIRCME. (2004): Atlas de Música. Madrid, Alianza. 2 vols. SADIE, S. (2000): Guía de la Música. Una introducción. Madrid, Akal. SMALL, C. (1989): Música, Sociedad, Etnomusicología. Madrid, Alianza.					
Complementaria	ARREDONDO, H. y GARCÍA GALLARDO, F. 1998. ¿Música popular moderna en la formación del profesorado?. Eufonía, 12, 91-98. ALSINA, P. y SESE, F. (2001): Música y su evolución. Historia de la música con propuestas didácticas. Barcelona, Graó. CRIPPS, C. (1999): La música popular en el siglo XX. Madrid, Akal. FLOYD, J. (1997): World Music in Education. Aldershot, Scholar Press. GIRÁLDEZ, A. (1997): ¿Educación musical desde una perspectiva multicultural: diversas aproximaciones?. En: MERMELSTEIN, R. (1997): Educación musical multicultural. Madrid, Alianza. MALM, W. P. (1985): Culturas musicales del Pacífico, el Cercano Oriente y Asia. Madrid, Alianza Música. NETTL, B. (1985): Música folklórica y tradiciones musicales. Madrid, Alianza.					
Otros recursos	Grabaciones en diversos formatos: Cds, DVDs y videos de música. Partituras, ediciones impresas y digitales.					
Lengua Extranjera Inglés						
FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA						
DATOS IDENTIFICATIVOS						
Denominación	Lengua extranjera II (inglés) English II					Tipo Curso
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría 3,6	Prácticas 0,9	Total 6		Adm. Graduado	
Periodo de impartición	2º					
Idioma	Inglés					
Web						
Contexto de la materia	Enseñanza y Aprendizaje de Idiomas (francés/inglés)					
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail			Teléfono	
	Rocío Ramos Ramos	rocio.ramos@dfing.uhu.es			959 219141	
COMPETENCIAS						

Específicas	E.15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. E.46. Fomentar la lectura y animar a escribir. E. 47. Conocer las dificultades para de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas. E.48. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. E.49. Expresarse, oral escrito en una lengua extranjera			
Transversales	Genéricas (G)/ Transversales (T): G.1. Aprender a aprender. G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. G.7. Comunicarse de manera efectiva en un con bajo. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la e Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). G.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovis timedia y manejo de las herramientas informáticas. G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y n G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de fo como individual. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la info			
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Objetivos de aprendizaje		Competencias relacionadas		
1. Conocimiento y uso de las estructuras del idioma en el nivel designado para esta materia:		E.49, G.7, G.10		
2. Conocimiento de conceptos básicos de fonética y pronunciación del inglés.		E.47, E.48, E.49 G.7, G.9, G.10		
3. Conocimiento de aspectos socio-culturales y pragmáticos relativos al mundo anglófono:		E.15, E.48 G.7, G.11, G.15		
4. Comprensión oral: el objetivo es conseguir que el alumno comprenda información sencilla sobre temas de la vida cotidiana:		E.49, G.9, G.10, G.11		
5. Comprensión escrita: el objetivo es conseguir que el alumno comprenda textos escritos utilizando un vocabulario adecuado al nivel designado para esta materia:		E.48, E.49 G.7, G.8, G.9		
6. Producción oral: el objetivo es conseguir que el alumno produzca frases sencillas de uso común en la vida cotidiana (experiencias, planes, deseos y aspiraciones):		E.48, E.49 G.7, G.8, G.9, G.10		
7. Producción escrita: el objetivo es conseguir que el alumno redacte de forma clara y ordenada textos sencillos sobre temas de la vida cotidiana:		E.48, E.49 G.7, G.8, G.9, G.10		
CONTENIDOS				
Unidad temática	Descripción			
TEMA 1: You need a holiday!	A) Grammar: Present continuous for future; quantifiers; possessive pronouns; complaints and requests B) Vocabulary: tity phrases; expressions with go; hotel problems			
TEMA 2: Different cultures	A) Grammar: Present perfect for unfinished past; Should/shouldn't, must; infinitive of purpose; asking about places. W Vocabulary: Describing your home; going to dinner; travel tips; verb patterns; adjective to describe places			
TEMA 3: Life isn't perfect	A) Grammar: First conditional; future time clauses; too, too much, too many, (not) enough; invitations and making arra Vocabulary: Everyday problems; adjectives to describe feelings; phrasal verbs			
TEMA 4: Shop till you drop	A) Grammar: Present simple passive; past simple passive; used to; ¿in a shop? B) Vocabulary: Verbs often used in the hing, someone, no one, everywhere, etc.; use of articles; shopping			
TEMA 5: Gossip and news	A) Grammar: Present perfect with just, yet and already; relative clauses with who, which, that and where. B) Vocabulary: collocations; crime; guessing meaning from context			
TEMA 6: Achieving your goals	A) Grammar: Reported speech; second conditional. B) Vocabulary: Money; unusual activities; connecting words: first, etc.:			
METODOLOGÍA				
Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio e cursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje. Tablón de anuncios, acceso al mate eo, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias:			
Sesiones académicas de teoría	Las clases tendrán carácter teórico-práctico y combinan siempre la exposición teórica de los contenidos (gramática, vocabulario, funciones) por part rado con la participación activa del alumnado. En las clases se llevan a cabo muchas actividades de naturaleza práctica, con el objetivo de fortalecer la sicas del idioma (comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita). Todo ello se realizará por medio de:			
Sesiones académicas de problemas	-Prácticas de comprensión de textos escritos y audiovisuales. -Ejercicios individuales.			
Sesiones académicas de laboratorio				
Seminarios, exposiciones y debates	-Prácticas de expresión oral y escrita.			
Trabajos en grupos	-Prácticas comunicativas individuales, en parejas y en grupos.			
Resolución y entrega de ejercicios				
Pruebas parciales de evaluación				
Tutorías (obligatorio)	-La implicación del alumnado en la dinámica de la asignatura mediante su trabajo personal autónomo.			
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA				
	A	B	C	D

Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumno	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas (A)
Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior						
Sesiones académicas teórico-prácticas		30				30
Sesiones académicas prácticas o de problemas			15			15
					405	405
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología	Descripción					% sobre el total
Examen teórico-práctico	EXAMEN ESCRITO: El examen escrito podrá constar de cuatro secciones: -Gramática y vocabulario -Comprensión de texto -Composición -Listening					70%
Trabajos desarrollados durante el curso						
Participación activa en las sesiones académicas	SESIONES PRÁCTICAS: Estas sesiones incluirán la realización y corrección de ejercicios de clase, el visionado de películas y la entrega de fichas de trabajo relativas a éstas, así como ejercicios individuales y en grupo de práctica oral.					10%
Pruebas parciales de evaluación						
Otras	EXAMEN ORAL en pareja o grabación en vídeo: Se tendrá en cuenta para la evaluación el grado de comprensión de la lengua por parte del alumno, la fluidez, el grado de corrección gramatical, el uso del vocabulario y la pronunciación.					20%
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica	¿Básica (Libro de texto): -Redston, C. & Cunningham, G., Face2face Pre-Intermediate Student's Book. Madrid: Cambridge University Press, 2010. Es imprescindible la edición específica ¿English for Spanish Speakers¿ ISBN 978-84-8323-707-6. -Tims, Nicholas, Chris Redston and Gillie Cunningham. Face2face. Pre-Intermediate Student's book. Madrid: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-84-832-3649-9. Es imprescindible comprar la edición específica ¿English for Spanish Speakers¿.					
Complementaria	Alexander, L.G (1997). Longman English Grammar London: Longman. Bolton, D. & Goodey. (1996). English Grammar in Steps. London: Richmond. Broughton, George. Penguin English Grammar A-Z Exercises. London: Penguin. Chalker, S. (1991). Word by word. London: Longman. McCarthy, M. (1996). English Vocabulary in Use. Cambridge: CUP. McCarthy, M. & O'Dell, F. (2003) English Vocabulary in Use: Elementary. Cambridge: CUP. Redman, S. (1997). English Vocabulary in Use: Pre-intermediate and intermediate. Cambridge: CUP. Swan, M. (1980). Practical English Usage. Oxford: OUP. Thomas, B.J. (1986). Intermediate Vocabulary. London: Nelson. Vince, M. & B. Emmer. Intermediate Language Practice: English Grammar and Vocabulary. London: Macmillan.					
Otros recursos	Diccionario bilingüe Español-Inglés/ English-Spanish. Se recomienda cualquier versión del diccionario de Collins.					
FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA						
DATOS IDENTIFICATIVOS						
Denominación	LENGUA EXTRANJERA III (INGLÉS)			Tipo	CUATRIMESTRE	
				Curso	CURSO ADVA	
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría		Prácticas	Total		
				6 ECTS		
Periodo de impartición	PRIMER CUATRIMESTRE					
Idioma	INGLÉS					
Web						

Sesiones académicas de laboratorio						
Seminarios, exposiciones y debates		<ul style="list-style-type: none"> Prácticas de expresión oral y escrita: 				
Trabajos en grupos		<ul style="list-style-type: none"> Trabajo autónomo de los alumnos, de forma individual, en parejas o en grupo, sobre aquellos aspectos explicados en clase 				
Resolución y entrega de ejercicios						
Pruebas parciales de evaluación						
Tutorías (obligatorio)		<ul style="list-style-type: none"> Presenciales (despacho) o no (campus virtual o correo) Ayudar a los alumnos con aquellos puntos de la materia que no entiendan: Resolver situaciones conflictivas dentro de la clase: Revisar actividades, tareas, trabajos y evaluaciones finales: Proveer información extra que les sea necesaria: 				
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA						
		A	B	C	D	E
Tipología de actividad Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumno	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas totales (A+B)
Sesiones académicas de teoría	SI					
Seminarios, exposiciones y debates	SI					
Trabajos en grupos	SI	30	15			45
Tutorías	NO					
Trabajo autónomo		102,5				102,5
Examen	SI	2,5				2,5
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						150
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología	Descripción				% sobre el total	
Examen teórico-práctico	El examen teórico práctico consistirá de dos partes: un examen escrito y otro oral. El examen escrito constará de diferentes partes: lectura, escritura, escucha, gramática y vocabulario. Este examen se hará en el aula el último día de clase o en el caso de los personas no presenciales, se hará de forma online en un tiempo estipulado. El examen oral se hará justo después del examen escrito, y en el caso de los no presenciales, se hará vía web. Los exámenes versarán sobre el contenido dado en clase y subido a la Moodle. La nota final será la suma de todas las partes:				Examen escrito 40% E 40%	
Trabajos desarrollados durante el curso					20% restante	
Participación activa en las sesiones académicas						
Pruebas parciales de evaluación						
Otras						
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica	Redston, C. y Cunningham, G. Face2face. Intermediate Student #s Book. Madrid: Cambridge University Press. ISBN: 978-84-832-3598-0. ES IMPRESCINDIBLE EDICIÓN ESPECÍFICA ¿ENGLISH FOR SPANISH SPEAKERS¿.					
Complementaria	Alexander, L.G. (1997). Longman English Grammar. London: Longman. Bolton, D. & Goodey, (1996). English Grammar steps. London: Richmond. Broughton, G. (1996). English Grammar A-Z Exercises. London: Penguin. Chalker, S. (1991). Word by Word. London: Longman. McCarthy, M. (1996). English Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press. Swan, M. (1980). Practical English Usage. Oxford: OUP.					
Otros recursos	Se incorporarán en Moodle					
FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA						
DATOS IDENTIFICATIVOS						
Lengua extranjera IV (Inglés)					Tipo	

Denominación				Curso	Curso adaptado
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total		
	3	3	6 ECTS		
Periodo de impartición					
Idioma	Inglés				
Contexto de la materia	Lengua instrumental (Inglés). Se recomienda haber cursado Lengua extranjera III (inglés) o haber alcanzado el nivel B1.2 del Marco común Europeo de Referencia para las Lenguas; con documentos en lengua estándar que traten de asuntos conocidos ya sea en situaciones de trabajo, estudio u ocio. Comunicación en lengua estándar de experiencias, acontecimientos, deseos y opiniones.				
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono		
	Dra. Rocío Carrasco Carrasco	rocio.carrasco@dfing.uhu.es	959219139		
COMPETENCIAS					
Específicas	E. 13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. E. 16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. E. 50. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y artística. E. 51. Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical. E. 52. Adquirir recursos para fomentar la creatividad a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela.				
Transversales	G.1. Aprender a aprender G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. G.7. Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. G.10. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). G.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. G.14. Capacidad para trabajar de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.				
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE					
Objetivos de aprendizaje	Competencias relacionadas				
Los contenidos (correspondientes al Marco común Europeo de Referencia para las Lenguas) se trabajan de forma integrada y la asignatura tiene un componente fundamentalmente práctico:					
1. Conocimiento y uso de las estructuras del idioma en el nivel designado (B2.1) para la asignatura.		G.1. Aprender a aprender G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. G.7. Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. G.10. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). G.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. G.14. Capacidad para trabajar de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar, extraer ideas importantes y gestionar la información. E. 13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.			

Verificable en <https://sede.educacion.gob.es/cid> o <https://sede.administracion.gob.es/cid> (CSV: 289536927609598688193575)

2. Conocimiento de conceptos de fonética y pronunciación del inglés en el nivel designado para la asignatura:		G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. G.7. Comunicarse de manera efectiva en el entorno de trabajo. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la red. G.10. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). G.11. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de recursos en la red y multimedia. G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de recursos en la red y multimedia. G.13. Capacidad para trabajar en equipo de forma efectiva. G.14. Capacidad para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas de forma conjunta como individual. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
3. Conocimiento de aspectos culturales relativos al mundo anglófono:		G.10. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de recursos en la red y multimedia. G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma efectiva. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y profesional en las artes.
CONTENIDOS		
Unidad temática	Descripción	
TEMARIO DESARROLLADO Theme 1 / Tema 1: face2face Intermediate: Chapter 7: Technology / Capítulo 7: La tecnología	Vocabulario: computers, electrical equipment, articles Gramática: expressing ability, conditional sentences Real World Skills: listening	
Theme 2 / Tema 2: face2face Intermediate: Chapter 8: One world / Capítulo 8: Un mundo	Vocabulario: the weather, recycling, word information Gramática: passive voice, quantifiers Skills: listening	
Theme 3 / Tema 3: face2face Intermediate: Chapter 9: Look after yourself / Capítulo 9: Cuidate	Vocabulario: health, news collocations, connecting words Gramática: relative clauses, passive voice 2 Skills: listening	
Theme 4 / Tema 4: face2face Intermediate: Chapter 10: Happy ever after? / Capítulo 10: ¿Siempre feliz?	Vocabulario: contacting people, describing people, phrasal verbs Gramática: modal verbs 2 Skills: reading Real World Skills: listening	
Theme 5 / Tema 5: face2face Intermediate: Chapter 11: All part of the job / Capítulo 11: Forma parte del trabajo	Vocabulario: jobs, people at work, connecting verbs Gramática: reported speech Skills: reading Real World Skills: listening	
Theme 6 / Tema 6: face2face Intermediate: Chapter 12: Real or imaginary? / Capítulo 12: ¿Real o imaginario?	Vocabulario: informal words, phrases with get, word formation Gramática: wishes, third conditional Skills: listening	
METODOLOGÍA		
Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio catálogo de cursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial. Tablón de anuncios.	

	rial didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificación del alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros de asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.
Sesiones académicas de teoría	Las Sesiones académicas teóricas aclararán conocimientos y detallarán destrezas. Para la modalidad semi-presencial, se facilitarán recursos y materiales en la plataforma Moodle.
Sesiones académicas prácticas	Las Sesiones académicas prácticas fomentarán la adquisición y manejo de conocimientos y destrezas. Para la modalidad semi-presencial, se facilitarán recursos y materiales en la plataforma Moodle.
Sesiones de estudio casos	El Estudio de casos, supuestos prácticos se aplicará a la fonética inglesa. Para la modalidad semi-presencial, se facilitarán recursos y materiales en la plataforma Moodle.
Trabajos en grupos	Los Trabajos en grupo se realizarán para preparar las habilidades orales del alumnado. Para la modalidad semi-presencial, se facilitarán recursos y materiales en la plataforma Moodle.
Tutorías	Las Tutorías (presenciales o virtuales) aclararán y resolverán dudas acerca de los contenidos de la asignatura.

PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA

		A	B	C	D	E
Tipología de actividad Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas totales (A + B + C + D + E)
Sesiones académicas de teoría	No	30	15	1	45	90
Sesiones académicas prácticas	No			1	10	10
Sesiones de estudio casos	No			1	10	10
Seminarios, exposiciones y debates	Sí			2	20	20
Trabajos en grupos	Sí			1	16	16
Tutorías	No		2	1	2	4
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25-6-30 horas						

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

- WRITING (ejercicio de escritura)	Se valorará a) dominio de los conocimientos y destrezas desarrollados; b) integración de los resultados del aprendizaje	40%
- LISTENING (ejercicio de comprensión auditiva)	Se valorará 1. dominio de los conocimientos y destrezas desarrollados; b) integración de los resultados del aprendizaje	40%
- USE OF ENGLISH (ejercicio de gramática y vocabulario)	Se valorará a) dominio de los conocimientos y destrezas desarrollados; b) integración de los resultados del aprendizaje	40%
- READING (ejercicio de lectura)	Se valorará a) dominio de los conocimientos y destrezas desarrollados; b) integración de los resultados del aprendizaje	40%
- SPEAKING (ejercicio de producción oral)	Se valorará: a) dominio de los conocimientos y destrezas desarrollados b) expresión oral, con énfasis en la pronunciación nítida y correcta del inglés	40%

*Cada prueba se evaluará por separado, siendo necesario obtener un mínimo de 4 (sobre 10) en cada una de ellas para superar la asignatura. *Para aquellas personas que opten por la modalidad semi-presencial se les proporcionará una evaluación que permita a la profesora evaluar los conocimientos adquiridos de manera no presencial, siendo el porcentaje de cada prueba el mismo que para el resto del alumnado. *No obstante, se recomienda que, aunque se haya seguido la asignatura de modo semi-presencial, el/la alumno/a se persone el día y hora fijados para las pruebas de evaluación.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Básica	General <ul style="list-style-type: none"> Redston, Chris and Gillie Cunningham. face2face. Intermediate Student's Book. Cambridge: Cambridge University Press, 2009. ISBN 978-84-832-3388-5. Es posible comprar la edición específica ¿English for Spanish Speakers¿. Tims, Nicholas. Chris Redston and Gillie Cunningham. face2face. Intermediate Workbook. Cambridge: Cambridge University Press, 2009. ISBN 978-84-832-3389-2. Es imprescindible comprar la edición específica ¿English for Spanish Speakers¿.
Complementaria	Específica <ul style="list-style-type: none"> Boyd, Maureen P. and Lee Galda. Real Talk in Elementary Classrooms: Effective Oral Language Practice. New York: Guilford Press, 2011.

BLOQUE 2: El perfil del alumno de primaria y su relación con el aprendizaje de la lengua inglesa.		Tema 3. Diferencias individuales: El factor edad. Factores cognitivos y afectivos: Tema 4. Gestión del aula de inglés.				
BLOQUE 3: El desarrollo de las destrezas comunicativas		Tema 5. Técnicas para la enseñanza de la fonética (Pronunciation and Phonetics) Tema 6. Técnicas para el desarrollo oral (Listening and Speaking); Tema 7. Técnicas para el desarrollo de la lengua escrita (Literacy skills, Reading and Writing); Tema 8. Técnicas para la enseñanza del vocabulario. Tema 9. Técnicas para la enseñanza de la gramática.				
METODOLOGÍA						
Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio catálogo de cursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificación. El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en debates, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.					
Sesiones académicas de teoría	Presentación de la temática y planteamiento de conocimientos previos. Exposición de contenidos y debate de los mismos.					
Sesiones académicas de problemas y laboratorio	Planteamientos de casos y análisis de materiales (libro de textos, materiales para la docencia, etc.). Análisis de aplicaciones para el aprendizaje de idiomas.					
Seminarios, exposiciones y debates	Debates de situaciones de enseñanza y otros aspectos relacionados con la pedagogía.					
Trabajos en grupos	Modalidad habitual para realizar tareas e interactuar en la lengua meta.					
Resolución y entrega de ejercicios	Trabajo en aula presencial o virtual en las sesiones prácticas y entregas según calendario.					
Pruebas parciales de evaluación	Entrega de portafolio, presentación oral y examen final escrito.					
Tutorías (obligatorio)	Espacios para tutorías (virtuales) individuales para la revisión de trabajos. Tutorías (virtuales) colectivas cuando se estimen oportunas.					
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA						
		A	B	C	D	E
Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas totales ((A + B) x C) + D
Sesiones académicas de teoría	No	6	4	2	20	30
Sesiones académicas de problemas y laboratorio	No	10	3	3	26	39
Seminarios, exposiciones y debates	No	3	3	3	12	18
Trabajos en grupos	No	3	0	2	5	8
Resolución y entrega de ejercicios	Sí	6	4	3	30	40
Pruebas parciales de evaluación	Sí	2	1	4	12	15
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología	Descripción				% sobre el total	
Examen teórico-práctico	Examen final escrito				50	
Participación activa en las sesiones académicas	Lectura de los artículos de estudio previo a clase, participación en sesiones (virtuales)				10	
Pruebas parciales de evaluación	Portafolio				20	
Pruebas parciales de evaluación	Presentación de propuesta de actividades				20	
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica	<p>BLOQUE 1: Introducción a la enseñanza y aprendizaje de la lengua inglesa:</p> <ol style="list-style-type: none"> Rubio, F. D., & Martínez Lirola, M. (2012). ¿Qué pasa en España con el inglés? Análisis de los factores que inciden en el éxito del aprendizaje. 2012-2013. <i>SOLO Convention</i>. En Díez, P., Place, R. y Fernández, O., Plurilingualism. Promoting Co-operation between Communities, People and Nations. Deusto Digital. En http://www.uhu.es/fernando_rubio Rubio, F. D., & Martínez Lirola, M. 2010. English as a foreign language in the EU: Preliminary analysis of the difference in proficiency levels among the countries. <i>European Journal of Language Policy</i>, 2 (1), 23-40. En moodle. Gerezal, F. <i>Foreign language teaching methods: Some issues and new moves</i>. Universidad de Alcalá. En http://es.scribd.com/doc/5083438 <p>BLOQUE 2: El perfil del alumno de primaria y su relación con el aprendizaje de la lengua inglesa:</p> <ol style="list-style-type: none"> Moon, J. 2008. <i>Children Learning English</i>. Oxford: Macmillan Education. (Chapter 1 en moodle). 					

	<p>2. Rubio, F.D., Pérez-Pareces, P. y Luque Agulló, G. Individual Characteristics of Primary School Children. En Madrid, D. y Mc Laren (eds.). TEFL in Primary Education. Granada: Universidad de Granada. En moodle:</p> <p>BLOQUE 3. El desarrollo de las destrezas comunicativas:</p> <ol style="list-style-type: none"> Underhill, A. 1994. Sound foundations. Guide. Oxford: Heinemann. (En Moodle): Rubio, F. D. y Schwarzer, D. (2011). Teaching practices in order to promote verbal interaction: Pre-service teachers reflections: A preliminary study <i>BRICS Journal of Educational Research</i>, 1 (2), 67-73. En http://www.uhu.es/fernando_rubio Antúnez (2002) English Language Learners and the Five Essential Components of Reading Instruction. Colorín-Colorado. En: http://www.colorincolorado.com/344/ Tejada Molina, G. y Pérez Cañado, M.L. (2004). Teaching and learning of English spelling. En Madrid, D. y Mc Laren (eds.). TEFL in Primary Education. Granada: Universidad de Granada. En moodle: 	
Complementaria	<p>Cameron, L. 2001. Teaching Languages to Young Learners. Cambridge: CUP. Halliwell, S. 1992. Teaching English in the Primary Classroom. Essex: Longman. Sig Hearn, I. y Garcés, A. 2003. Didáctica del Inglés para Primaria. Pearson Educación/Prentice Hall. Madrid, D. y Mc Laren. 2004. (eds.). TEFL in Primary Education. Granada: Universidad de Granada. Moon, J. 2008. Children Learning English. Oxford: Macmillan Education. Rubio, F.D. 2004. La Ansiedad en el Aprendizaje de Idiomas. Huelva: Universidad de Huelva. Rubio, F. D. 2007. Self-esteem and Foreign Language Learning. Newcastle, UK: Cambridge Scholars Publishing.</p>	
Otros recursos	Se incorporarán en moodle	
DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
Denominación: Didáctica de la lengua extranjera/ Foreign language teaching II		
Módulo: Lengua Extranjera (Inglés)		
Código: 202110320		Año del plan de estudio: 2012
Carácter: Optativa		Curso académico: 2014/15
Créditos: 6	Curso: 4º	Semestre: 1º (7º del Plan de Estudios)
Idioma de impartición: Inglés		
DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO		
Coordinador: Fernando D. Rubio Alcalá		
Centro/Departamento: Filología Inglesa		
Área de conocimiento: Lingüística Aplicada		
Nº Despacho: 37	E-mail: fernando.rubio@dfing.uhu.es	Tel.: 959219135
URL Web: http://www.uhu.es/fernando_rubio		
Horario tutorías: Se actualizarán en http://www.uhu.es/fernando_rubio Clases: Lugar: Edificio y laboratorio de idiomas (pabellón 3 Educación)		

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Se recomienda tener un nivel de inglés B2 para poder trabajar los textos académicos y haber cursado anteriormente la asignatura Enseñanza y Aprendizaje de una Lengua Extranjera. Por tanto, los alumnos que aprueben esta asignatura equiparán a un B2 en todas las destrezas lingüísticas: comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita.

COMPETENCIAS:

1. Genéricas (G):

G.1. Aprender a aprender. G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. G.7. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. G.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. G.10. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). G.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.

1. Específicas (E):

E.13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. E.15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. E.16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E.43. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura. E.45. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza. E.47. Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas. E.48. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. E.49. Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

OBJETIVOS: Conocer aspectos curriculares de la enseñanza de la lengua inglesa. Conocer el Plan de Fomento de Plurilingüismo de la Junta de Andalucía. Aprender a usar o generar materiales y explotarlos en el aula. Desarrollar estrategias docentes para la gestión de aula. Conseguir el nivel B2 en lengua inglesa en todas sus destrezas lingüísticas: expresión y comprensión oral y escrita.

METODOLOGÍA El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.

Número de horas de trabajo del alumnado: N° de Horas en créditos ECTS: 150

- Horas presenciales: 30
- Horas a través de moodle: 15
- Trabajo autónomo o en tutoría105

Técnicas docentes:

Sesiones académicas teóricas	x	Sesiones académicas prácticas	x
Exposición y debate	x	Trabajos en grupo	x
Lecturas obligatorias	x	Estudio de casos, supuestos prácticos	x
Role-playing		Visitas y excursiones	
Tutorías especializadas	x	Proyectos de investigación	
Otras (las que se estimen oportunas)	x		

Desarrollo de las técnicas utilizadas: Los apartados teórico-prácticos están tan íntimamente ligados que no puede hablarse de clases teóricas y clases prácticas. Habrá un número de horas dedicadas a discutir los conceptos teóricos presentados por el profesor/a y a realizar ejercicios (prácticas de clase) para practicar y afianzar esos conceptos. No obstante, las sesiones en los grupos reducidos se dedicarán para revisar aspectos específicos de la competencia lingüística y la unidad didáctica, así como otros aspectos pertinentes propios del desarrollo curricular de una asignatura. Esta asignatura trata contenidos teóricos que son extrapolables a la práctica. Por tanto, el debate y la exposición de los temas fomentará la participación del alumnado y desarrollará el juicio crítico sobre los temas didácticos. Los contenidos aprendidos tendrán que ser reflejados en el diario mediante reflexiones. La metodología de la asignatura incluye las siguientes fases: # Primera sesión. El alumno llega a clase habiendo realizado una lectura del tema. El profesor podrá llevar a cabo un breve test para comprobar que se ha realizado la lectura, de modo que los alumnos se vean motivados para ello y así puedan realizar aportaciones en el debate de los contenidos. Después, el profesor presenta el tema, exponiendo de forma sintética los objetivos, contenidos y documentos que van a ser empleados. El profesor podrá distribuir preguntas para que los alumnos indaguen ciertas cuestiones. Tras cada sesión los alumnos escribirán un diario donde se plasmen las cuestiones más relevantes que les hayan suscitado. # Segunda sesión. Se debaten las preguntas de la sesión anterior y se exponen nuevos contenidos, incluyendo actividades de tipo experimental. No asistencialmente los alumnos continúan trabajando los documentos que se indiquen de forma autónoma, haciendo una lectura crítica de los mismos y recurriendo a nuevas fuentes cuando sea conveniente. # Sigüientes sesiones. Se van incorporando nuevos contenidos con una metodología basada en la exposición, el debate y el trabajo grupal. # Última sesión. El profesor recapitula y sintetiza los contenidos vistos. Los alumnos realizarán un diario en el que plasmen los aspectos más relevantes de su aprendizaje tras cada sesión. La unidad didáctica será revisada en una sesión tutorial individual o conjunta, al objeto de valorar de forma conjunta el proceso de aprendizaje y, eventualmente, recurrir a la lectura de nuevos documentos o la realización de actividades adicionales. Durante todo el proceso, la atención tutorial es continuada, al objeto de asesorar al alumnado. La plataforma Moodle servirá como apoyo informativo, alojamiento de recursos y foro de trabajo. En el laboratorio de idiomas se analizarán recursos informáticos para la enseñanza de idiomas. La competencia lingüística en inglés es esencial en esta asignatura, que se desarrollará mediante el método basado en contenidos. La instrumentalidad del idioma tendrá tanta importancia como los contenidos.

TEMARIO DESARROLLADO BLOQUE 1: El currículum: Tema 1. El currículum europeo, español y andaluz de lengua extranjera en Educación Primaria. Programación de los contenidos curriculares en el aula de inglés: Tema 2. La unidad didáctica y sus partes: Tema 3. Estructura y programación de una sesión: BLOQUE 2: El plurilingüismo: Tema 4. Plan de Fomento del Plurilingüismo en Andalucía: BLOQUE 3: Recursos materiales y docentes: Tema 5. El libro de textos: análisis y explotación: Tema 6. Diseño de materiales: Tema 7. Explotación de las tecnologías: Tema 8. Estrategias para la gestión de aula:

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS ¿General de consulta: Bloque 1: Tema 1: Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework_en.pdf Currículo español: http://www.juntadeandalucia.es/averroes/averroes/html/portal/com/bin/contenidos/B/ApoyoAlCurrículo/CurrículoDeEstado/Noticias/curso2006-2007/RealDecretoEstablecenEnsenanzasMinimasEducacionPrimaria/1178805997332_rd_primaria-y-anexos.pdf Currículo andaluz: http://www.juntadeandalucia.es/averroes/averroes/html/portal/com/bin/contenidos/B/ApoyoAlCurrículo/CurrículoDeAndalucía/Seccion/EducacionPrimaria/EducacionPrimaria/1220352510728_wysiwyg_educacionprimaria.pdf Tema 2: Rubio, F. D. y Tamayo Rodríguez, L. 2012. Estudio sobre prácticas docentes en evaluación de la lengua inglesa en la ESO. *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 16 (1), 295-316. ¿Específica para estudio para el examen (todas aparecerán en moodle) Bloque 1: Tema 1 y 2: Madrid, D. y Me Laren. 2004. (eds.). TEFL in Primary Education. Granada: Universidad de Granada. (Chapter 4): Harmer, J. Evaluation and Testing. Tema 3: Moon, J. 2008. Children learning English. London: MacMillan Heinemann. (Chapter 8): Bloque 2: Tema 4: Plan de plurilingüismo http://www.juntadeandalucia.es/averroes/averroes/html/portal/com/bin/contenidos/B/Innovacion/Investigacion/ProyectosInnovadores/Plurilinguismo/Portada/1182945265640_wysiwyg_planing.pdf Bloque 3: Tema 5 y 6: Moon, J. 2008. Children learning English. London: MacMillan Heinemann. (Chapter 7). Tema 8: Madrid, D. y Me Laren. 2004. (eds.). TEFL in Primary Education. Granada: Universidad de Granada. (Chapter 14). ¿Otros recursos Harmer, J. 2007 (4th ed.). The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Longman. Sig 37:802 HAR: Vez, J. M., Guillén, C. y Alario, C. 2002. Didáctica de la Lengua Extranjera en la Educación Infantil y Primaria. Madrid: Síntesis.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

1. Primera Convocatoria (junio):

Instrumentos de Evaluación y Calificación:

- Presentación de una unidad didáctica: 40%
- Examen final escrito: 50%
- Diario: 0%
- Participación activa (realización de lecturas y actitud): 10%

Criterios de calificación y evaluación: Para aprobar la asignatura hay que obtener como mínimo un 50% en el examen final y en la unidad didáctica, respectivamente:

UNIDAD DIDÁCTICA (40%): Los alumnos entregarán una unidad didáctica. Para aprobarla se deberá obtener como mínimo el 50%. Atención: La corrección lingüística y la expresión sumarán o restarán puntuación al resultado global de la unidad didáctica, pudiendo ser causa de suspenso. En caso de suspender se podrá volver a entregar en la siguiente convocatoria. **EXAMEN FINAL ESCRITO (50%):** El examen constará de una pregunta de desarrollo y 25 de respuesta múltiple provenientes de las lecturas obligatorias y otras fuentes que se citen. Si se diera el caso, los alumnos podrán incorporar como parte del examen algunas tareas de clase determinadas. Para aprobar el examen los alumnos deberán obtener como mínimo el 50%. Atención: La corrección lingüística y la expresión sumarán o restarán puntuación al resultado global del examen, pudiendo ser causa de suspenso. Criterios de evaluación:

- Conocer los contenidos teóricos vistos en el temario.
- Exponer por escrito dichos contenidos y juicios críticos sobre su contribución o influencia para la enseñanza de una lengua extranjera.
- Saber estructurar una pregunta de desarrollo.
- Ser competente en la corrección gramatical y uso del vocabulario pertinente.

Los alumnos que suspendan en la primera convocatoria tendrán la opción de entregar la unidad didáctica o realizar el examen en la siguiente convocatoria. **DIARIO (0%):**

Los alumnos realizarán un diario, en el que escribirán tras cada sesión para plasmar los aspectos más relevantes de su aprendizaje, que a su vez servirán como material de estudio. El diario será obligatorio entregarlo el día del examen escrito, de lo contrario no computarán los otros instrumentos de evaluación. No contribuirá a incrementar o reducir la nota. Los alumnos que no puedan asistir a alguna sesión deberán actualizarla consultando a otros compañeros, profesor/a o moodle. Los alumnos no presenciales también deberán entregarlo, estando en continuo seguimiento con el progreso de la asignatura. En moodle habrá un apartado informativo de lo sucedido en clase. Los criterios de evaluación del diario serán la idoneidad de contenidos y la presentación. No se valorarán aspectos de corrección lingüística. **PARTICIPACIÓN ACTIVA (10%):** Se valorará un 10% participar activamente, para ello los alumnos deberán haber realizado las lecturas que se indiquen para antes de la clase, de manera que puedan participar con criterios en los debates. El profesor podrá realizar breves tests para comprobar que se han llevado a cabo las lecturas. Se valorará una actitud positiva y participativa. Se pasará lista para comprobar el interés, mediante la asistencia a clase. No se valorará la participación activa a los alumnos que falten más de un 20% injustificadamente. Los alumnos no presenciales podrán sumar esta puntuación mediante el contacto activo-virtual:

1. Segunda Convocatoria:

Se seguirán las mismas pautas que en la convocatoria anterior. En la fecha oficial del examen escrito se entregará la unidad didáctica, en caso de haberse suspendido. Se guardará la nota aprobada en la anterior convocatoria de examen o unidad didáctica. Alumnado no presencial: Los alumnos que no puedan asistir a clase deben informarlo al profesor/a desde el principio lectivo. Tal y como se desarrolla la asignatura, no se podrán aceptar alumnos que aparezcan de repente el día del examen sin haber mantenido contacto con el profesor/a. Se aplicarán los mismos criterios que la opción presencial. El alumnado tendrá la responsabilidad de entregar la unidad didáctica y diario en las fechas indicadas en el calendario de abajo. No se aceptará fuera de fecha.

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO Control de asistencia a clase, participación activa en clase, asistencia a tutorías programadas, participación en Moodle (foros, etc.):

Lengua Extranjera Francés

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Denominación (español/inglés): Lengua Extranjera II (francés) / Foreign Language II (French)

Módulo: Lengua Extranjera (Francés)

Código: 202110321

Año del plan de estudio: 2010

Carácter: obligatorio

Curso académico: 2014-2015

Créditos: 6

Curso: Adap.

Semestre: 1º

Idioma de impartición: francés

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Coordinador/a: Salvador Rubio Leal

Centro/Departamento: Facultad de Educación / Filologías Integradas

Área de conocimiento: Filología Francesa

Nº Despacho: 8

E-mail: salvador.rubio@fedu.uhu.es

Tel: 959 219072

URL Web:

OTRO PROFESORADO:

Nombre y apellidos:

Centro/Departamento:

Área de conocimiento:

Nº Despacho:

E-mail:

Tel.:

URL Web:

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Se recomienda haber cursado ¿Lengua Extranjera I (Francés);¿ o estar en el nivel A.2 del Marco común Europeo de Referencia para las Lenguas: comprensión básica de frases y expresiones de uso frecuente, comunicación básica en situaciones cotidianas y descripciones simples.

COMPETENCIAS: Genéricas (G) / Transversales (T): G.1: Aprender a aprender G.4: Trabajar de forma autónoma con iniciativa. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. Lectura e interpretación de imágenes. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. Específicas (E): E.13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E. 43. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura. E. 45. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza E.48. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. E.49. Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

OBJETIVOS: Conseguir el nivel B1.1 en Lengua francesa

1. Comprender situaciones habituales de comunicación emitidas de forma oral y escrita, tanto las ideas generales como los detalles específicos.
2. Expresarse oralmente de forma correcta y apropiada en situaciones habituales de comunicación.
3. Leer de forma comprensiva diferentes tipos de textos valorando su importancia como

fuente de información, disfrute y ocio. Esto implica estimular el interés por la lectura, ayudar al aprendizaje autónomo que permita al alumno ampliar su vocabulario y acceder a los diferentes medios de información escrita:

1. Producir mensajes escritos, correctos y apropiados.
2. Apreiciar diferentes tipos de lenguaje y algunos rasgos estilísticos básicos de las narraciones, diálogos y poemas, valorando los usos imaginativos y creativos de la LE en sus diferentes formas de expresión.
3. Valorar la importancia de las LEs como lenguas de comunicación transnacional que permiten acceder a otras culturas y contribuyen al entendimiento internacional.
4. Desarrollar una competencia sociolingüística y pragmática que permita comunicarse con propiedad en situaciones variadas, con diferentes registros y niveles de formalidad e informalidad.
5. Apreiciar distintos aspectos socioculturales de las comunidades que usan como lengua materna la LE que se estudia. Es decir, identificar aspectos socioculturales de la LE, identificar y comprender las costumbres y formas de vida de sus hablantes, reconocer convenciones socioculturales, verbales y no verbales, que son compartidas o diferencian a las comunidades que emplean la LE como lengua materna.
6. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y el trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.

10)Profundizar en el uso de las T.I.C. (tecnologías para la información y la comunicación) en el aprendizaje de las LE. Utilizar la propia clase como ejemplo-modelo para el análisis y la reflexión sobre la acción didáctica:

METODOLOGÍA El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias:

Número de horas de trabajo del alumnado: Nº de Horas en créditos ECTS : 150

- Clases presenciales en el aula: 30
- Clases presenciales on-line:..... 15
- Trabajo autónomo o en tutoría..... 105

Técnicas docentes:

Sesiones académicas teóricas	X	Sesiones académicas prácticas	X
Exposición y debate	X	Trabajos en grupo	X
Lecturas obligatorias	X	Estudio de casos, supuestos prácticos	
Role-playing	X	Visitas y excursiones	
Tutorías especializadas	X	Proyectos de investigación	

TEMARIO DESARROLLADO Bloque 1: contenidos gramaticales A. Passé composé, imparfait, plus-que-parfait A. Futur simple, futur antérieur, conditionnel A. Pronombres complemento de objeto directo e indirecto; pronombres en, y A. Pronombre relativo simple y compuesto A. Expresión de la causa A. Expresión de la consecuencia A. Expresión de la oposición y de la concesión A. Expresión de la finalidad A. Expresión de la hipótesis Bloque 2: contenidos léxico-semánticos A. Identidad e información personal: A. Las relaciones con otras personas: A. La vivienda y el entorno: A. La ciudad y el campo: A. Actividades de tiempo libre: A. Las compras: A. El clima y los fenómenos atmosféricos:

1. Los viajes:

Bloque 2: contenidos léxico-semánticos A. El acento de insistencia: A. las liaisons A. Revisión fonología, fonética y ortografía (2) A. La expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura A. Actividades de tiempo libre: A. La expresión de la orden A. La expresión de actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones: A. La expresión del ofrecimiento, intención, voluntad y decisión: A. Características nacionales de países francófonos, clichés culturales:

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- General
 - Bérard E.; Lavenne C. (1991). Grammaire utile du français. Modes d'emploi. Paris: Didier-Hatier.
 - Chamberlain, Alan y Steele, Ross (1991) Guide Pratique de la communication. Paris: Didier.
 - Chartrand et al. (2002): La grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui.

Québec, Ed. Graficor.

- Grégoire M., Thiévenaz O. (1995): Grammaire progressive du français. Paris: Clé International.
- Poisson-Quinton S. (2002): Grammaire Expliquée du français. Paris : Clé International.

¿Específica

A. Berniche Y., Dubois M., Mimran R. (2000). Cours de la Sorbonne. Langue e civilisation françaises. Paris : Clé International. A. Blanc J., Cartier J.M., Lederlin P. (1987): Bien reçu. Activités de compréhension orale. Paris : Clé International. A. Breton, G., Lepage, S., et Rousse, M. (2010). Reussir Le Delf 2010 (Livre B1 & CD Audio), Paris : Didier. A. Capelle G., Grellet F. (1981). Écritures, 3. Textes et documents. Exercices de compréhension et de production écrites. Paris : Hachette. A. Leroy-Miquel Cl.; Gollot-Lété A. (1997). Vocabulaire Progressif du français. Paris: Clé International. A. Dragoje D. (1982). Prenez la parole. Paris : Clé International.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

◦ **Actividades evaluativas:**

La evaluación final se conseguirá teniendo en cuenta las puntuaciones obtenidas en cada uno de las siguientes actividades:

Valoración-%

Controles periódicos 40 Examen final 60 Nota: Para aprobar la asignatura, es imprescindible sacar una nota mínima de 5 en el examen. Aquellos alumnos que cursen la asignatura de forma no presencial optarán al 100% de la nota en el examen. En caso de no superar dicha convocatoria, todos los alumnos (presenciales o no) optarán al 100% de la nota en el examen de la convocatoria de septiembre, esto es, no se guardarán las notas correspondientes al 40% de los controles periódicos. Criterios ◦ Participación activa y pertinente en clase y tutorías: ◦ Manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa: ◦ Competencia lingüística oral y escrita: ◦ Claridad y orden en la exposición: ◦ Presentación completa y puntual de las tareas encomendadas: ◦ Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas... ◦ Uso y manejo de los recursos y bibliografía pertinentes: Técnicas e instrumentos ◦ Confección de carpetas de trabajo en evolución y definitivas: ◦ Exposición pública de conocimientos: presentaciones de temas y actividades: ◦ Participación en tutorías y seminarios concretos: ◦ Entrevistas individuales y colectivas previo guión acordado: ◦ Pruebas y exámenes

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO ◦ Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo: ◦ Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: foros, chats, tutorías virtuales: ◦ Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual): ◦ Observaciones y diarios para sistematizar datos e información: ◦ Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo: ◦ Fichas de seguimiento y reseñas de autoevaluación: ◦ Informes de evaluación cualitativos y dialogados: tutorías en equipo: ◦ Uso de la plataforma de (Moodle) y otros recursos TIC

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
Denominación (español/inglés): Lengua Extranjera III (francés) / Foreign Language III (French)		
Módulo: Lengua Extranjera (Francés)		
Código: 202110322	Año del plan de estudio: 2010	
Carácter: obligatorio	Curso académico: 2014-2015	
Créditos: 6	Curso: Adap-	Semestre: 1º
Idioma de impartición: francés		
DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO		
Coordinador/a: Isabelle Toledo		
Centro/Departamento: Facultad de Educación / Filologías Integradas		
Área de conocimiento: Filología Francesa		
Nº Despacho:	E-mail:	Tel: 959219
URL Web:		
OTRO PROFESORADO:		
Nombre y apellidos:		
Centro/Departamento:		
Área de conocimiento:		
Nº Despacho:	E-mail:	Tel:.
URL Web:		
DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA		
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Se recomienda haber cursado ¿Lengua Extranjera II (Francés); o estar en el nivel B1.1 del Marco común Europeo de Referencia para las Lenguas: comprensión de documentos en lengua estándar sobre asuntos cotidianos del ámbito personal. Comunicación en lengua estándar sobre temas familiares o de interés personal.		

COMPETENCIAS: Genéricas (G) / Transversales (T): G.1: Aprender a aprender G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. Lectura e interpretación de imágenes. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. Específicas (E): E.13- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E. 43. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura. E. 45. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza E.48. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. E.49- Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

OBJETIVOS: Conseguir el nivel B1.2 en lengua francesa

1. Comprender situaciones habituales de comunicación emitidas de forma oral y escrita, tanto las ideas generales como los detalles específicos.
2. Expresarse oralmente de forma correcta y apropiada en situaciones habituales de comunicación.
3. Leer de forma comprensiva diferentes tipos de textos valorando su importancia como

fuente de información, disfrute y ocio. Esto implica estimular el interés por la lectura, ayudar al aprendizaje autónomo que permita al alumno ampliar su vocabulario y acceder a los diferentes medios de información escrita:

1. Producir mensajes escritos, correctos y apropiados.
2. Apreciar diferentes tipos de lenguaje y algunos rasgos estilísticos básicos de las narraciones, diálogos y poemas, valorando los usos imaginativos y creativos de la LE en sus diferentes formas de expresión.
3. Valorar la importancia de las LEs como lenguas de comunicación transnacional que permiten acceder a otras culturas y contribuyen al entendimiento internacional.
4. Desarrollar una competencia sociolingüística y pragmática que permita comunicarse con propiedad en situaciones variadas, con diferentes registros y niveles de formalidad e informalidad.
5. Apreciar distintos aspectos socio culturales de las comunidades que usan como lengua materna la LE que se estudia. Es decir, identificar aspectos socio culturales de la LE, identificar y comprender las costumbres y formas de vida de sus hablantes, reconocer convenciones socio culturales, verbales y no verbales, que son compartidas o diferencian a las comunidades que emplean la LE como lengua materna.
6. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y el trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.

10) Profundizar en el uso de las T.I.C. (tecnologías para la información y la comunicación) en el aprendizaje de las LE. Utilizar la propia clase como ejemplo modelo para el análisis y la reflexión sobre la acción didáctica:

METODOLOGÍA: El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias:

Número de horas de trabajo del alumnado: Nº de Horas en créditos ECTS : 150

- Clases presenciales en el aula: 30
- Clases presenciales on-line: 15
- Trabajo autónomo o en tutoría: 105

Técnicas docentes:

Sesiones académicas teóricas	X	Sesiones académicas prácticas	X
Exposición y debate	X	Trabajos en grupo	X
Lecturas obligatorias	X	Estudio de casos; supuestos prácticos	
Role-playing	X	Visitas y excursiones	
Tutorías especializadas	X	Proyectos de investigación	

Desarrollo de las técnicas utilizadas: El programa se llevará a cabo integrando teoría y práctica. Las actividades intentarán compaginar el estudio y el aprendizaje autónomos con el trabajo colectivo: actividades de comprensión escrita, análisis, resúmenes y comentarios de texto; expresión escrita y autocorrección guiada; lectura oral y corrección fonética. Actividades de expresión oral. Búsqueda de información bibliográfica y a través de las nuevas tecnologías para la información y la comunicación. Las clases se desarrollarán exponiendo al alumnado a una amplia diversidad de situaciones, presentando un heterogéneo abanico de documentos orales y escritos y ofreciendo actividades que les permiten interactuar con los materiales bien de manera individual, o bien con otros compañeros en parejas o grupos pequeños. Se familiarizará al alumnado con una amplia gama de situaciones de comunicación que mejoren su competencia comunicativa y que les permitan desenvolverse en situaciones habituales de la vida cotidiana y desarrollen estrategias y destrezas que les permitan en el futuro enfrentarse a situaciones nuevas. Se desarrollarán de forma sistemática la reflexión sobre la lengua, las habilidades de comprensión y expresión y los aspectos sociolingüísticos más destacados para conseguir de esta manera un mayor desarrollo del alumnado. Se desarrollarán las destrezas comunicativas de forma integrada y se le dará tanta importancia a la comunicación oral como a la expresión escrita. Se hará un uso sistemático de documentos orales y escritos auténticos, cada vez más complejos, para que participen en situaciones de comunicación variadas con el fin de que puedan desarrollar niveles de autonomía que los capaciten para profundizar en el futuro en el estudio de la LE.

-Actividades:

- Exposición continuada al idioma extranjero mediante diversos soportes. Análisis de la comunicación a partir de los documentos orales y escritos propuestos.
- Ejercicios lingüísticos (vocabulario, ortografía, pronunciación, etc.) orales/escritos relacionados con el área temática-situacional correspondiente.
- Inducción de reglas gramaticales y comprobación de su eficacia en la producción de ejemplos o modelos.
- Reflexión y debate argumentado con ejemplos sobre los factores no verbales en la comunicación.
- Análisis de los factores extralingüísticos que intervienen en la comunicación a partir de textos audiovisuales concretos.
- Adecuación de factores no verbales a textos propuestos. Adecuación del discurso a diferentes tipos de situaciones comunicativas.
- Ordenación de distintos tipos de textos.

- Indagación de distintos aspectos culturales a partir de textos orales/escritos.
- Lectura en voz alta. Lectura intensiva de diferentes tipos de textos. Lectura extensiva de diferentes tipos de textos.
- Breves exposiciones sobre temas de interés general. Canciones, poemas.
- Elaboración de juegos de rol. Elaboración de una simulación global.
- Debate formal sobre un tema de interés general. Discusión informal sobre un tema de interés general.
- Realización de una entrevista: entrevistar y ser entrevistado. Realización de las instrucciones facilitadas por un interlocutor.
- Escritura al dictado. Observación de las reglas de puntuación. Elaboración de esquemas y resúmenes a partir de documentos propuestos.
- Elaboración de diferentes tipos de texto interactivo: carta, postal, fax, nota informal, correo electrónico, etc.
- Ejercicios de auto-corrección de los textos producidos.
- Intercambio de información necesaria para realizar una tarea.
- Discusión y negociación sobre la organización de una actividad de interacción (juego de rol, simulación, debate, etc.)
- Diario de tareas colectivas y actividades de simulación.
- Autoevaluación y coevaluación de las actividades.
- Todas las actividades y tareas serán tuteladas.

TEMARIO DESARROLLADO Bloque 1: Contenidos gramaticales

- Le discours rapporté
- La nominalisation
- Les indicateurs temporels
- Le subjonctif
- Le passif
- L'expression de l'hypothèse et de la condition (2)

Bloque 2: Contenidos léxico-semánticos

- Identidad e información personal.
- Las relaciones con otras personas.
- La vivienda y el entorno.
- La ciudad y el campo.
- Actividades de tiempo libre.
- Las compras.
- El clima y los fenómenos atmosféricos.
- Los viajes.

Bloque 3: Contenidos fonéticos, fonológicos y ortográficos

- el acento de insistencia
- las liaisons
- Revisión fonología, fonética y ortografía (2)

Bloque 3: Contenidos socioculturales y sociolingüísticos

- La expresión del conocimiento, la opinión, la creencia y la conjetura.
- La expresión de la orden.
- La expresión de actitudes y sentimientos ante determinadas situaciones.
- La expresión del ofrecimiento, intención, voluntad y decisión.
- Características nacionales de países francófonos, clichés culturales.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- General
 - Bérard E.; Lavenne C. (1991). Grammaire utile du français. Modes d'emploi. Paris: Didier-Érudition.
 - Chamberlain, Alan y Steele, Ross (1991) Guide Pratique de la communication. Paris: Didier.
 - Chartrand et al. (2002): La grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui.

Québec, Ed. Graficor:

- Grégoire M., Thiévenaz O. (1995). Grammaire progressive du français. Paris: Clé International.
- Poisson-Quinton S. (2002). Grammaire Expliquée du français. Paris : Clé International.

¿Específica

- Barféty M. (2009). Compréhension orale. Compétences B1. Paris, Clé International.
- Barféty M. et al. (2009). Expression orale. Compétences B1. Paris. Clé International.
- Berniche Y., Dubois M., Mimran R. (2000). Cours de la Sorbonne. Langue et civilisation françaises. Paris : Clé International.
- Blanc J., Cartier J.M., Lederlin P. (1987). Bien reçu. Activités de compréhension orale. Paris : Clé International.
- Breton, G., Lepage, S., et Rousse, M. (2010). Réussir Le DELF 2010 (Livre B1 & CD Audio), Paris : Didier.
- Capelle G., Grellot F. (1981). Écritures, 3. Textes et documents. Exercices de compréhension et de production écrites. Paris : Hachette.

- Descottes-Ch. Et al. (2005). L'exerciser, l'expression française pour niveau intermédiaire. Grenoble, Presses Universitaires
- Leroy-Miquel Cl. ; Gohot-Lécé A. (1997). Vocabulaire Progressif du français. Paris: Clé International.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

o Actividades evaluativas:

La evaluación final se conseguirá teniendo en cuenta las puntuaciones obtenidas en cada uno de las siguientes actividades:

Valoración %

Controles periódicos 40 Examen final 60 Nota: Para aprobar la asignatura, es imprescindible sacar una nota mínima de 5 en el examen. Aquellos alumnos que cursen la asignatura de forma no presencial optarán al 100% de la nota en el examen. En caso de no superar dicha convocatoria, todos los alumnos (presenciales o no) optarán al 100% de la nota en el examen de la convocatoria de septiembre, esto es, no se guardarán las notas correspondientes al 40% de los controles periódicos. Criterios o Participación activa y pertinente en clase y tutorías. o Manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa. o Competencia lingüística oral y escrita. o Claridad y orden en la exposición. o Presentación completa y puntual de las tareas encomendadas. o Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas... o Uso y manejo de los recursos y bibliografía pertinentes. Técnicas e instrumentos o Confección de carpetas de trabajo en evolución y definitivas. o Exposición pública de conocimientos: presentaciones de temas y actividades. o Participación en tutorías y seminarios concretos. o Entrevistas individuales y colectivas previo guión acordado. o Pruebas y exámenes

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO o Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo. o Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: foros, chats, tutorías virtuales. o Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual). o Observaciones y diarios para sistematizar datos e información. o Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo. o Fichas de seguimiento y reseñas de autoevaluación. o Informes de evaluación cualitativos y dialogados: tutorías en equipo. o Uso de la plataforma de (Moodle) y otros recursos TIC

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Denominación (español/inglés): Lengua Extranjera IV (francés) / Foreign Language IV (French)

Módulo: Lengua Extranjera (Francés)

Código: 202110323

Año del plan de estudio: 2010

Carácter: obligatorio

Curso académico: 2014-2015

Créditos: 6

Curso: Adap:

Semestre: 1º

Idioma de impartición: francés

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Coordinador/a: Francisco José Morales Gil

Centro/Departamento: Facultad de Educación / Filologías Integradas

Área de conocimiento: Filología Francesa

Nº Despacho: 36

E-mail: morales@uhu.es

Tel: 959219191

URL-Web:

OTRO PROFESORADO:		
Nombre y apellidos:		
Centro/Departamento:		
Área de conocimiento:		
Nº Despacho:	E-mail:	Telf.:
URL-Web:		
DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA		
<p>REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Se recomienda haber cursado <i>¿Lengua Extranjera III (Francés)¿</i> o estar en el nivel B1.2 del Marco común Europeo de Referencia para las Lenguas: comprensión de documentos en lengua estándar que traten de asuntos conocidos ya sea de trabajo, estudio u ocio. Comunicación en lengua estándar de experiencias, acontecimientos, deseos, aspiraciones y opiniones. Para aprobar la asignatura se tendrá que demostrar un nivel B.2.1. del <i>¿Marco común Europea de Referencia para las Lenguas¿</i>.</p>		
<p>COMPETENCIAS: Genéricas (G)/Transversales (T): G.1: Aprender a aprender G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. Lectura e interpretación de imágenes. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. Específicas (E): E.15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. E. 43. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura. E. 45. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza E.48. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. E.49. Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.</p>		
<p>OBJETIVOS: Conseguir el nivel B2.1 en lengua francesa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender situaciones habituales de comunicación emitidas de forma oral y escrita, tanto las ideas generales como los detalles específicos. 2. Expresarse oralmente de forma correcta y apropiada en situaciones habituales de comunicación. 3. Leer de forma comprensiva diferentes tipos de textos valorando su importancia como <p>fuente de información, disfrute y ocio. Esto implica estimular el interés por la lectura, ayudar al aprendizaje autónomo que permita al alumno ampliar su vocabulario y acceder a los diferentes medios de información escrita.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Producir mensajes escritos, correctos y apropiados. 2. Apreciar diferentes tipos de lenguaje y algunos rasgos estilísticos básicos de las narraciones, diálogos y poemas, valorando los usos imaginativos y creativos de la LE en sus diferentes formas de expresión. 3. Valorar la importancia de las LEs como lenguas de comunicación transnacional que permiten acceder a otras culturas y contribuyen al entendimiento internacional. 4. Desarrollar una competencia sociolingüística y pragmática que permita comunicarse con propiedad en situaciones variadas, con diferentes registros y niveles de formalidad e informalidad. 5. Apreciar distintos aspectos socioculturales de las comunidades que usan como lengua materna la LE que se estudia. Es decir, identificar aspectos socioculturales de la LE, identificar y comprender las costumbres y formas de vida de sus hablantes, reconocer convenciones socioculturales, verbales y no verbales, que son compartidas o diferencian a las comunidades que emplean la LE como lengua materna. <p>9) Utilizar la propia clase como ejemplo-modelo para el análisis y la reflexión sobre la acción didáctica.</p>		
<p>METODOLOGÍA El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas; participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.</p>		
<p>Número de horas de trabajo del alumnado: Nº de Horas en créditos ECTS : 150</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clases presenciales en el aula: 30 • Clases presenciales on-line: 15 • Trabajo autónomo o en tutoría: 105 		

Técnicas docentes:

Sesiones académicas teóricas	X	Sesiones académicas prácticas	X
Exposición y debate	X	Trabajos en grupo	X
Lecturas obligatorias	X	Estudio de casos, supuestos prácticos	
Role-playing	X	Visitas y excursiones	
Tutorías especializadas	X	Proyectos de investigación	

Desarrollo de las técnicas utilizadas: El programa se llevará a cabo integrando teoría y práctica. Las actividades intentarán compaginar el estudio y el aprendizaje autónomo con el trabajo colectivo: actividades de comprensión escrita, análisis, resúmenes y comentarios de texto; expresión escrita y autocorrección guiada; lectura oral y corrección fonética. Actividades de expresión oral. Búsqueda de información bibliográfica y a través de las nuevas tecnologías para la información y la comunicación. Las clases se desarrollarán exponiendo al alumnado a una amplia diversidad de situaciones, presentando un heterogéneo abanico de documentos orales y escritos y ofreciendo actividades que les permiten interaccionar con los materiales bien de manera individual, o bien con otros compañeros en parejas o grupos pequeños. Se familiarizará al alumnado con una amplia gama de situaciones de comunicación que mejoren su competencia comunicativa y que les permitan desenvolverse en situaciones habituales de la vida cotidiana y desarrollen estrategias y destrezas que les permitan en el futuro enfrentarse a situaciones nuevas. Se desarrollarán de forma sistemática la reflexión sobre la lengua, las habilidades de comprensión y expresión y los aspectos sociolingüísticos más destacados para conseguir de esta manera un mayor desarrollo del alumnado. Se desarrollarán las destrezas comunicativas de forma integrada y se le dará tanta importancia a la comunicación oral como a la expresión escrita. Se hará un uso sistemático de documentos orales y escritos auténticos, cada vez más complejos, para que participen en situaciones de comunicación variadas con el fin de que puedan desarrollar niveles de autonomía que los capaciten para profundizar en el futuro en el estudio de la LE.

.- Actividades:

- Exposición continuada al idioma extranjero mediante diversos soportes. Análisis de la comunicación a partir de los documentos orales y escritos propuestos.
- Ejercicios lingüísticos (vocabulario, ortografía, pronunciación, etc.) orales/escritos relacionados con el área temática-situacional correspondiente.
- Inducción de reglas gramaticales y comprobación de su eficacia en la producción de ejemplos o modelos.
- Reflexión y debate argumentado con ejemplos sobre los factores no verbales en la comunicación.
- Análisis de los factores extralingüísticos que intervienen en la comunicación a partir de textos audiovisuales concretos.
- Adecuación de factores no verbales a textos propuestos. Adecuación del discurso a diferentes tipos de situaciones comunicativas.
- Ordenación de distintos tipos de textos.
- Indagación de distintos aspectos culturales a partir de textos orales/escritos.
- Lectura en voz alta. Lectura intensiva de diferentes tipos de textos. Lectura extensiva de diferentes tipos de textos.
- Breves exposiciones sobre temas de interés general. Canciones, poemas.
- Elaboración de juegos de rol. Elaboración de una simulación global.
- Debate formal sobre un tema de interés general. Discusión informal sobre un tema de interés general.
- Realización de una entrevista: entrevistar y ser entrevistado. Realización de las instrucciones facilitadas por un interlocutor.
- Escritura al dictado. Observación de las reglas de puntuación. Elaboración de esquemas y resúmenes a partir de documentos propuestos.
- Elaboración de diferentes tipos de texto interactivo: carta, postal, fax, nota informal, correo electrónico, etc.
- Ejercicios de auto-corrección de los textos producidos.
- Intercambio de información necesaria para realizar una tarea.
- Discusión y negociación sobre la organización de una actividad de interacción (juego de rol, simulación, debate, etc.)
- Diario de tareas colectivas y actividades de simulación.
- Autoevaluación y coevaluación de las actividades.
- Todas las actividades y tareas serán tuteladas.

TEMARIO DESARROLLADO Los contenidos, correspondientes al nivel B.2-B.2.1 del Marco Europeo de las lenguas, se trabajan de forma integrada y la asignatura tiene un componente fundamentalmente práctico. 1. Conocimiento y uso de las estructuras del idioma en los niveles designados para cada una de las asignaturas que componen esta materia:

- Conocimiento de conceptos de fonética y pronunciación del francés en los niveles designados para cada una de las asignaturas que componen esta materia.
- Conocimiento de aspectos culturales relativos al mundo francófono.
- Conocimiento de textos literarios para niños de 6 a 12 años y técnicas para su enseñanza en el aula de Educación Primaria.

I Gramaticales

- Colocación del adjetivo epíteto.
- Proposiciones relativas.
- Proposiciones de lugar.
- H/ C'est + adjetivo.
- Tiempos del pasado (indicadores temporales).
- Simultaneidad, anterioridad y posterioridad. Concordancias temporales.
- Las subordinadas completivas: modo indicativo y subjuntivo.
- Matizar la expresión (adverbios).
- Expresión de la causa.
- Puesta en relieve.
- Algunos indefinidos.
- Relaciones temporales.
- Discurso directo e indirecto.
- La oposición.
- La concesión.
- La comparación.

II Léxico- semánticos

1. El viaje.
2. Léxico de las emociones, sentimientos, comportamientos.
3. Oficios y profesiones.
4. Desarrollo sostenible, comercio justo.
5. La vida real: elementos para una biografía.
6. Las regiones francesas y el mundo francófono; Les DOM-TOM, el Magreb.
7. Nuestro entorno urbano y rural: las ciudades y su problemática.
8. Hablar con sutileza: hablar matizando su pensamiento.

III Fonéticos, fonológicos y ortográficos

1. Revisión fonología, fonética y ortografía.
2. Diferenciar los fonemas vocálicos, semivocálicos y consonánticos (y agrupaciones) cuya pronunciación es especialmente difícil para los hispanohablantes.
3. Reconocer la relajación articulatoria propia del registro familiar y coloquial.
4. Producir de manera natural los encadenamientos y la liaison.
5. Reconocer (leyendo, pronunciando o escribiendo) siglas, abreviaturas y símbolos comunes.

IV Socioculturales y sociolingüísticos

1. Evolución de la actividad turística: hechos y reflexiones.
2. La francofonía.
3. Ritos sociales.
4. Textos literarios.
5. Realidades y valores de la sociedad del trabajo.
6. Mitos populares.

36. Textos literarios para niños de 6 a 12 años y técnicas para su enseñanza en el aula de Educación Primaria.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- General
 - Bérard E. ; Lavenne C. (1991). Grammaire utile du français. Modes d'emploi. Paris: Didier - Hatier.
 - Chamberlain, Alan ; Steele, Ross (1991) Guide Pratique de la communication. Paris: Didier.
 - Chartrand et al. (2002): La grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui.

Québec, Ed.Grafiœor.

- Grégoire M., Thiévenaz O. (1995): Grammaire progressive du français. Paris: Clé International.
- Poisson-Quinton S. (2002). Grammaire Expliquée du français. Paris : Clé International.

¿Específica

Bérard E. ; Lavenne C. (1991). Grammaire utile du français. Modes d'emploi. Paris: Didier - Hatier. ; Chamberlain, Alan ; Steele, Ross (1991) Guide Pratique de la communication. Paris: Didier. ; Chartrand et al. (2002): La grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui. Québec, Ed.Grafiœor. ; Grégoire M., Thiévenaz O. (1995): Grammaire progressive du français. Paris: Clé International. ; Poisson-Quinton S. (2002). Grammaire Expliquée du français. Paris : Clé International. ESPECÍFICA Beacco J.-C., Bouquet S., Porquier R. (2004) Niveau B2 pour le français : un référentiel (utilisateur apprenant indépendant) Paris: Didier. ; Berniche Y., Dubois M., Mimran R. (2000). Cours de la Sorbonne. Langue et civilisation françaises. Paris : Clé International. ; Blanc J., Cartier J.M., Lederlin P. (1987). Bien reçu. Activités de compréhension orale. Paris : Clé International. ; Capelle G., Grellet F. (1981). Écritures, 3. Textes et documents. Exercices de compréhension et de production écrites. Paris : Hachette. Grandet, Éliane (et al.) (2007). Activités pour le cadre européen commun de référence. Niveau B2. Paris : Clé international. ; Leroy-Miquel Cl. ; Gohot-Lété A. (1997). Vocabulaire Progressif du français. Paris: Clé International. Otros recursos: CONSEIL DE L'EUROPE (2001). Cadre Européen Commun de Référence pour les langues. Paris: Didier. [Ver también en <http://www.coe.int/DefaultFR.asp>] Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía. En http://www.juntadeandalucia.es/educacion/nav/contenido.jsp?pag=Contenidos/TemasFuerza/nuevosTF/290108_Ley_Educacion_Andalucia/LEA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Técnicas e instrumentos de evaluación:

-A) 40 % de la nota final. -Evaluación continua de las actividades habituales realizadas en las clases presenciales (teóricas y prácticas) y en tutorías: asistencia y participación; capacidad de investigación y de trabajo autónomo; pertinencia de las actividades propuestas:

- Exposiciones orales presentadas en clase o en tutorías (individuales y de grupo) sobre trabajos y lecturas.
- Trabajos específicos escritos individuales o en grupo.

B) 60 % de la nota final. -Examen final teórico-práctico, oral y escrito, basado en la metodología y actividades utilizadas durante el curso. Para aprobar será necesario sacar un mínimo de 5/10 en el examen.

¿Criterios de evaluación y calificación:

Asistencia y participación en clase presenciales/virtuales:

- Realización puntual de las actividades y trabajos propuestos.
- Adecuación de los trabajos presentados a los objetivos propuestos.
- Pertinencia de las propuestas personales para el aprendizaje autónomo.

Nivel de competencia comunicativa en Lengua Francesa:

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO o Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo. o Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: foros, chats, tutorías virtuales. o Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual). o Observaciones y diarios para sistematizar datos e información. o Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo. o Fichas de seguimiento y reseñas de autoevaluación. o Informes de evaluación cualitativos y dialogados: tutorías en equipo. o Uso de la plataforma de (Moodle) y otros recursos TIC

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Denominación (español/inglés): Enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera (francés)

Módulo: Lengua Extranjera (Francés)

Código: 202110324

Año del plan de estudio: 2010

Carácter: obligatorio

Curso académico: 2014-2015

Créditos: 6

Curso: Adap.

Semestre: 1º

Idioma de impartición: francés

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

Coordinador/a: Blanca Álvarez Carpio

Centro/Departamento: Facultad de Educación / Filologías Integradas

Área de conocimiento: Filología Francesa

Nº Despacho: 8

E-mail: blanca.alvarez@fedu.uhu.es

Tel: 959219443

URL-Web:

OTRO PROFESORADO:

Nombre y apellidos:

Centro/Departamento:

Área de conocimiento:		
Nº Despacho:	E-mail:	Telf.:
URL-Web:		
DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA		
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Se recomienda haber cursado ¿Lengua Extranjera III (Francés)¿ o estar en el nivel B1.2 del Marco común Europeo de Referencia para las Lenguas: comprensión de documentos en lengua estándar sobre asuntos cotidianos del ámbito personal. Comunicación en lengua estándar sobre temas familiares o de interés personal.		
COMPETENCIAS: Genéricas (G)/ Transversales (T): G.1: Aprender a aprender G.4: Trabajar de forma autónoma con iniciativa. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. Lectura e interpretación de imágenes. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. Específicas (E): E.13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E. 43. Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura. E. 45. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza E.48. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. E.49. Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.		
OBJETIVOS:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Capacidad de reflexión acerca de los principios y las concepciones sobre la lengua, la enseñanza y el aprendizaje inherentes a actividades y a prácticas educativas y conocimiento de aspectos teóricos y metodológicos e investigaciones relevantes sobre la enseñanza de una LE a niños. 2. Saber diagnosticar los intereses y las necesidades lingüísticas y comunicativas de los alumnos para planificar, programar e impartir un currículo de LE abierto y flexible, de manera que satisfaga las necesidades de los aprendices y las exigencias de los diseños curriculares de la Comunidad Autónoma, de España y del Marco de Referencia Europeo. 3. Desarrollar competencia para poder recibir las clases y realizar las tareas de DLE en la LE. 4. Saber desarrollar en los alumnos su competencia comunicativa ofreciendo situaciones de enseñanza y aprendizaje que resulten significativas y adecuadas. 5. Ser capaz de realizar elecciones metodológicas justificadas y creativas conforme a diversas situaciones de enseñanza/aprendizaje y saber usar el aula como contexto social para propiciar la interacción comunicativa. 6. Conocer y saber aplicar técnicas que motiven y generen actitudes positivas hacia el aprendizaje de la lengua que se enseña. 7. Saber enseñar a aprender y desarrollar estrategias de aprendizaje que favorezcan el 		
aprendizaje autónomo:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saber usar las nuevas tecnologías para la información y la comunicación y saber aplicar las a la enseñanza y el aprendizaje de la LE. 2. Saber reflexionar sobre la acción e investigar sobre la naturaleza de los fenómenos que ocurren en el aula. 3. Saber evaluar el currículo de LE que se aplica, la actuación profesional y el rendimiento 		
del alumnado mediante técnicas variadas de evaluación y autoevaluación que informen sobre el desarrollo de los principios, procedimientos y actitudes que se han desarrollado:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender situaciones habituales de comunicación emitidas de forma oral y escrita, tanto las ideas generales como los detalles específicos. 2. Expresarse oralmente de forma correcta y apropiada en situaciones habituales de comunicación. 3. Leer de forma comprensiva diferentes tipos de textos valorando su importancia como 		
fuente de información, disfrute y ocio. Esto implica estimular el interés por la lectura, ayudar al aprendizaje autónomo que permita al alumno ampliar su vocabulario y acceder a los diferentes medios de información escrita:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Producir mensajes escritos, correctos y apropiados. 2. Apreciar diferentes tipos de lenguaje y algunos rasgos estilísticos básicos de las narraciones, diálogos y poemas, valorando los usos imaginativos y creativos de la LE en sus diferentes formas de expresión. 3. Valorar la importancia de las LEs como lenguas de comunicación transnacional que permiten acceder a otras culturas y contribuyen al entendimiento internacional. 4. Desarrollar una competencia sociolingüística y pragmática que permita comunicarse con propiedad en situaciones variadas, con diferentes registros y niveles de formalidad e informalidad. 5. Apreciar distintos aspectos socio culturales de las comunidades que usan como lengua materna la LE que se estudia. Es decir, identificar aspectos socio culturales de la LE, identificar y comprender las costumbres y formas de vida de sus hablantes, reconocer convenciones socio culturales, verbales y no verbales, que son compartidas o diferencian a las comunidades que emplean la LE como lengua materna. 6. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y el trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje. 		
10)Profundizar en el uso de las T.I.C. (tecnologías para la información y la comunicación) en el aprendizaje de las LE. Utilizar la propia clase como ejemplo modelo para el análisis y la reflexión sobre la acción didáctica.		

METODOLOGÍA El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.

Número de horas de trabajo del alumnado: Nº de Horas en créditos ECTS : 150

- Clases presenciales en el aula: 30
- Clases presenciales on-line: 15
- Trabajo autónomo o en tutoría: 105

Técnicas docentes:

Sesiones académicas teóricas	X	Sesiones académicas prácticas	X
Exposición y debate	X	Trabajos en grupo	X
Lecturas obligatorias	X	Estudio de casos, supuestos prácticos	
Role-playing	X	Visitas y excursiones	
Tutorías especializadas	X	Proyectos de investigación	

Desarrollo de las técnicas utilizadas: El programa se llevará a cabo integrando teoría y práctica. Las actividades intentarán compaginar el estudio y el aprendizaje autónomo con el trabajo colectivo: actividades de comprensión escrita, análisis, resúmenes y comentarios de texto; expresión escrita y autocorrección guiada; lectura oral y corrección fonética. Actividades de expresión oral. Búsqueda de información bibliográfica y a través de las nuevas tecnologías para la información y la comunicación. Las clases se desarrollarán exponiendo al alumnado a una amplia diversidad de situaciones, presentando un heterogéneo abanico de documentos orales y escritos y ofreciendo actividades que les permitan interactuar con los materiales bien de manera individual, o bien con otros compañeros en parejas o grupos pequeños. Se familiarizará al alumnado con una amplia gama de situaciones de comunicación que mejoren su competencia comunicativa y que les permitan desenvolverse en situaciones habituales de la vida cotidiana y desarrollen estrategias y destrezas que les permitan en el futuro enfrentarse a situaciones nuevas. Se desarrollarán de forma sistemática la reflexión sobre la lengua, las habilidades de comprensión y expresión y los aspectos sociolingüísticos más destacados para conseguir de esta manera un mayor desarrollo del alumnado. Se desarrollarán las destrezas comunicativas de forma integrada y se le dará tanta importancia a la comunicación oral como a la expresión escrita. Se hará un uso sistemático de documentos orales y escritos auténticos, cada vez más complejos, para que participen en situaciones de comunicación variadas con el fin de que puedan desarrollar niveles de autonomía que los capaciten para profundizar en el futuro en el estudio de la LE.

.-Actividades:

- Exposición continuada al idioma extranjero mediante diversos soportes. Análisis de la comunicación a partir de los documentos orales y escritos propuestos.
- Ejercicios lingüísticos (vocabulario, ortografía, pronunciación, etc.) orales/escritos relacionados con el área temática-situacional correspondiente.
- Inducción de reglas gramaticales y comprobación de su eficacia en la producción de ejemplos o modelos.
- Reflexión y debate argumentado con ejemplos sobre los factores no verbales en la comunicación.
- Análisis de los factores extralingüísticos que intervienen en la comunicación a partir de textos audiovisuales concretos.
- Adecuación de factores no verbales a textos propuestos. Adecuación del discurso a diferentes tipos de situaciones comunicativas.
- Ordenación de distintos tipos de textos.
- Indagación de distintos aspectos culturales a partir de textos orales/escritos.
- Lectura en voz alta. Lectura intensiva de diferentes tipos de textos. Lectura extensiva de diferentes tipos de textos.
- Breves exposiciones sobre temas de interés general. Canciones, poemas.
- Elaboración de juegos de rol. Elaboración de una simulación global.
- Debate formal sobre un tema de interés general. Discusión informal sobre un tema de interés general.
- Realización de una entrevista: entrevistar y ser entrevistado. Realización de las instrucciones facilitadas por un interlocutor.
- Escritura al dictado. Observación de las reglas de puntuación. Elaboración de esquemas y resúmenes a partir de documentos propuestos.
- Elaboración de diferentes tipos de texto interactivo: carta, postal, fax, nota informal, correo electrónico, etc.
- Ejercicios de auto-corrección de los textos producidos.
- Intercambio de información necesaria para realizar una tarea.
- Discusión y negociación sobre la organización de una actividad de interacción (juego de rol, simulación, debate, etc.)
- Diario de tareas colectivas y actividades de simulación.
- Autoevaluación y coevaluación de las actividades.
- Todas las actividades y tareas serán tuteladas.

TEMARIO-DESARROLLADO Bloque 1 INTRODUCCIÓN EN LA MATERIA Delimitación del concepto de DLE. La enseñanza de los idiomas en el sistema escolar: objetivos, particularidades y problemática específica. El profesor de LE: su formación y su nuevo papel en la clase de idiomas. El alumno: su perfil actual, sus objetivos, sus motivaciones. El aprendizaje de la lengua materna y el aprendizaje de la LE en el sistema escolar: similitudes, diferencias e interferencias Bloque 2

1. LAS METODOLOGÍAS: EVOLUCIÓN Y PERMANENCIA:

La metodología tradicional: diferentes manifestaciones. El método directo: revolución, auge y revisionismo. Los métodos activos o el eclecticismo metodológico. La modernidad metodológica: métodos audio-orales y audiovisuales. Un nuevo eclecticismo: los enfoques comunicativos. La unidad didáctica y el trabajo por tareas. Documentos didácticos y/o documentos auténticos.

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- General
 - Bérard E.; Lavenne C. (1991). Grammaire utile du français. Modes d'emploi. Paris: Didier- Hatier.
 - Chamberlain, Alan & Steele, Ross (1991) Guide Pratique de la communication. Paris: Didier.
 - Chartrand et al. (2002): La grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui.

Québec, Ed.Grafiœor.

- Grégoire M., Thiévenaz O. (1995). Grammaire progressive du français. Paris: Clé International.
- Poisson-Quinton S. (2002). Grammaire Expliquée du français. Paris : Clé International.

¿Específica

- BESSE, Henri y GALISSON, Robert (1980). Polémique en Didactique. Du renouveau en question. Paris : Clé International.
- BELLO P., FERIA A., FERRÁN J. M., GARCÍA HAARNÁNDEZ T et al (1990). Didáctica de

las segundas lenguas. Estrategias y Recursos Básicos. Madrid: Santillana.

- BOIXAREU, M. (1999). Didáctica del francés como lengua extranjera. Madrid: UNED.
- CONSEJO DE EUROPA (2001). Marco común europeo para las lenguas: aprendizaje,

enseñanza, evaluación. Estrasburgo:

- CUQ J.-P. (1996). Une introduction à la didactique de la grammaire en Français

Langue Étrangère. Paris : Didier-Hatier.

- DE-MAN-DE-VRIENDT, Marie-Jeanne (éd.) (2000). Apprentissage d'une langue

étrangère-seconde. 1. Parcours et procédures de construction du sens. Bruxelles : De Boeck Université. GALISSON, R. et. al. (1980b). D'hier à aujourd'hui la didactique des langues étrangères. Du structuralisme au fonctionnalisme. Paris : Clé International.

- MURILLO PUYAL, Julio (1996). La enseñanza de las lenguas: lenguas extranjeras y lenguas maternas en enseñanza primaria y enseñanzas medias (obligatoria y post-obligatoria). Madrid: M.E.C., Secretaría General de Estado de Educación, C.I.D.E.
- O'NEIL, Charmian (1993). Les enfants et l'enseignement des langues étrangères

Paris : Didier.

- PUREN, Christian (1988). Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues.

Paris : Clé International

- RENARD, Raymond (éd.) (2002). Apprentissage d'une langue étrangère-seconde. 2.

La phonétique. Bruxelles : De Boeck université.

- RIVENC, Paul (éd.) (2003). Apprentissage d'une langue étrangère-seconde. 3. La

méthodologie. Bruxelles : De Boeck université.

- ROBERT J.-P. (2002). Dictionnaire pratique de didactique du FLE. Paris : Ophrys.

o ZAMÓN-GÓMEZ, Javier (1993). Claves para la enseñanza de la Lengua Extranjera. 2º Ciclo Primaria. Madrid: MEC, Secretaría de Estado de Educación.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

o Actividades evaluativas:

La evaluación final se conseguirá teniendo en cuenta las puntuaciones obtenidas en cada uno de las siguientes actividades:

Valoración-%

Controles periódicos 40 Examen final 60 Nota: Para aprobar la asignatura, es imprescindible sacar una nota mínima de 5 en el examen. Aquellos alumnos que cursen la asignatura de forma no presencial optarán al 100% de la nota en el examen. En caso de no superar dicha convocatoria, todos los alumnos (presenciales o no) optarán al 100% de la nota en el examen de la convocatoria de septiembre, esto es, no se guardarán las notas correspondientes al 40% de los controles periódicos. Criterios o Participación activa y pertinente en clase y tutorías. o Manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa. o Competencia lingüística oral y escrita. o Claridad y orden en la exposición. o Presentación completa y puntual de las tareas encomendadas. o Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas. o Uso y manejo de los recursos y bibliografía pertinentes. Técnicas e instrumentos o Confección de carpetas de trabajo en evolución y definitivas. o Exposición pública de conocimientos: presentaciones de temas y actividades. o Participación en tutorías y seminarios concretos. o Entrevistas individuales y colectivas previo guión acordado. o Pruebas y exámenes

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO o Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo. o Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: foros, chats, tutorías virtuales. o Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual). o Observaciones y diarios para sistematizar datos e información. o Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo. o Fichas de seguimiento y reseñas de autoevaluación. o Informes de evaluación cualitativos y dialogados: tutorías en equipo. o Uso de la plataforma de (Moodle) y otros recursos TIC

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Denominación (español/inglés): Didáctica de la lengua extranjera (francés) / Didactique de la langue étrangère (Français)

Módulo: Lengua Extranjera (Francés)		
Código: 202110325		Año del plan de estudio: 2010
Carácter: obligatorio		Curso académico: 2014-2015
Créditos: 6	Curso: Adap:	Semestre: 1º
Idioma de impartición: francés		
DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO		
Coordinador/a: Salvador Rubio Leal		
Centro/Departamento: Facultad de Educación / Filologías Integradas		
Área de conocimiento: Filología Francesa		
Nº Despacho: 36	E-mail: salvador.rubio@uhu.es	Tel: 959219
URL Web: www.uhu/fedu		
OTRO PROFESORADO:		
Nombre y apellidos:		
Centro/Departamento:		
Área de conocimiento:		
Nº Despacho:	E-mail:	Tel.:
URL Web:		
DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA		
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Se recomienda haber cursado ¿Lengua Extranjera IV (Francés)¿ o estar en el nivel B1.2 del ¿Marco común Europeo de Referencia para las Lenguas¿; comprensión de documentos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos. Comunicación con fluidez y naturalidad sobre temas diversos, expresando sus puntos de vista, argumentando los pros y los contras.		
COMPETENCIAS: Genéricas (G)/ Transversales (T): G.1: Aprender a aprender G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escritura. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. Lectura e interpretación de imágenes. G.14.Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.15.Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. Específicas (E): E.13.Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. E.15. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.		

turales: Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E. 43.- Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura. E. 45.- Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza. E.48.- Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües. E.49.- Expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera.

OBJETIVOS: Conocer aspectos curriculares de la enseñanza de la lengua francesa. Conocer el Plan de Fomento de Plurilingüismo de la Junta de Andalucía. Aprender a usar o generar materiales y explotarlos en el aula. Desarrollar estrategias docentes para la gestión de aula. Conseguir el nivel B2 en lengua francesa en todas sus destrezas lingüísticas: expresión y comprensión oral y escrita.

METODOLOGÍA: El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.

Número de horas de trabajo del alumnado: Nº de Horas en créditos ECTS : 150

- Clases presenciales en el aula: 30
- Clases presenciales on-line: 15
- Trabajo autónomo o en tutoría: 105

Técnicas docentes:

Sesiones académicas teóricas	X	Sesiones académicas prácticas	X
Exposición y debate	X	Trabajos en grupo	X
Lecturas obligatorias	X	Estudio de casos, supuestos prácticos	
Role-playing	X	Visitas y excursiones	
Tutorías especializadas	X	Proyectos de investigación	

Desarrollo de las técnicas utilizadas: Los apartados teórico-prácticos están tan íntimamente ligados que no puede hablarse de clases teóricas y clases prácticas. Habrá un número de horas dedicadas a discutir los conceptos teóricos presentados por el profesor/a y a realizar ejercicios (prácticas de clase) para practicar y afianzar esos conceptos. No obstante, las sesiones en los grupos reducidos se dedicarán para revisar aspectos específicos de la competencia lingüística y la unidad didáctica, así como otros aspectos pertinentes propios del desarrollo curricular de una asignatura. Esta asignatura trata contenidos teóricos que son extrapolables a la práctica. Por tanto, el debate y la exposición de los temas fomentarán la participación del alumnado y desarrollará el juicio crítico sobre los temas didácticos. Los contenidos aprendidos tendrán que ser reflejados en el portafolio mediante reflexiones. La metodología de la asignatura incluye las siguientes fases: Primera sesión. El alumno llega a clase habiendo realizado una lectura del tema. El profesor podrá llevar a cabo un breve test para comprobar que se ha realizado la lectura, de modo que los alumnos se vean motivados para ello y así puedan realizar aportaciones en el debate de los contenidos. Después, el profesor presenta el tema, exponiendo de forma sintética los objetivos, contenidos y documentos que van a ser empleados. El profesor podrá distribuir preguntas para que los alumnos indaguen ciertas cuestiones. Tras cada sesión los alumnos escribirán un diario donde se plasmen las cuestiones más relevantes que les hayan suscitado. Segunda sesión. Se debaten las preguntas de la sesión anterior y se exponen nuevos contenidos, incluyendo actividades de tipo experimental. No asistencialmente los alumnos continúan trabajando los documentos que se indiquen de forma autónoma, haciendo una lectura crítica de los mismos y recurriendo a nuevas fuentes cuando sea conveniente. Siguiendo sesiones. Se van incorporando nuevos contenidos con una metodología basada en la exposición, el debate y el trabajo grupal. Última sesión. El profesor recapitula y sintetiza los contenidos vistos. La unidad didáctica será revisada en una sesión tutorial individual o conjunta, al objeto de valorar de forma conjunta el proceso de aprendizaje y, eventualmente, recurrir a la lectura de nuevos documentos o la realización de actividades adicionales. Durante todo el proceso, la atención tutorial es continuada, al objeto de asesorar al alumnado. La competencia lingüística en francés es esencial en esta asignatura, que se desarrollará mediante el método basado en contenidos. La instrumentalidad del idioma tendrá tanta importancia como los contenidos.

TEMARIO DESARROLLADO Los contenidos didácticos e instrumentales se trabajan de forma integrada y la asignatura tiene un componente fundamentalmente práctico: 1. Conocimiento y uso de las estructuras del idioma en los niveles designados para cada una de las asignaturas que componen esta materia. 2. Conocimiento de la didáctica de la lengua francesa. Aplicación práctica de los distintos métodos existentes para la enseñanza de lenguas extranjeras. El currículum. Metodología práctica de la lengua francesa:

1. Técnicas para la enseñanza de la fonética.
2. Técnicas para el desarrollo de la comprensión auditiva.
3. Técnicas para el desarrollo de la producción oral.
4. Técnicas para la enseñanza del vocabulario.
5. Técnicas para la enseñanza de la lectura.
6. Técnicas para la enseñanza de la escritura.
7. Técnicas para la enseñanza de la gramática.

Materiales y recursos (tradicionales y nuevas tecnologías):

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- General
 - Bérard E.; Lavenne C. (1991). Grammaire utile du français. Modes d'emploi. Paris: Didier-Érudition.
 - Chamberlain, Alan & Steele, Ross (1991) Guide-Pratique de la communication. Paris: Didier.
 - Chartrand et al. (2002): La grammaire pédagogique du français d'aujourd'hui.

Québec, Ed. Graficor.

- Grégoire M., Thiévenaz O. (1995): Grammaire progressive du français. Paris: Clé International.
- Poisson-Quinton S. (2002). Grammaire Expliquée du français. Paris : Clé International.

¿Específica

BESSE, Henri y GALISSON, Robert (1980). Polémique en Didactique. Du renouveau en question. Paris : Clé International. BELLO P, FERIA A, FERRÁN J. M^a, GARCÍA HAARNÁNDEZ T et al (1990). Didáctica de las segundas lenguas. Estrategias y Recursos Básicos. Madrid: Santillana. BOIXAREU, M. (1999). Didáctica del francés como lengua extranjera. Madrid: UNED. o CONSEJO DE EUROPA (2001). Marco común europeo para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Estrasburgo. CUQ J.-P. (1996). Une introduction à la didactique de la grammaire en Français Langue Étrangère. Paris : Didier-Hatier. DE MAN-DE VRIENDT, Marie-Jeanne (éd.) (2000). Apprentissage d'une langue étrangère-seconde. 1. Parcours et procédures de construction du sens. Bruxelles : De Boeck Université. GALISSON, R. et. al. (1980b). D'hier à aujourd'hui la didactique des langues étrangères. Du structuralisme au fonctionnalisme. Paris: Clé International. MURILLO PUYAL, Julio (1996). La enseñanza de las lenguas: lenguas extranjeras y lenguas maternas en enseñanza primaria y enseñanzas medias (obligatoria y postobligatoria). Madrid: M.E.C., Secretaría General de Estado de Educación, C.I.D.E. O'NEIL, Charmian (1993). Les enfants et l'enseignement des langues étrangères Paris : Didier. PUREN, Christian (1988). Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues. Paris : Clé International. RENARD, Raymond (éd.) (2002). Apprentissage d'une langue étrangère-seconde. La phonétique. Bruxelles : De Boeck université. RIVENC, Paul (éd.) (2003). Apprentissage d'une langue étrangère-seconde. 3. La méthodologie. Bruxelles : De Boeck université. ROBERT J.-P. (2002). Dictionnaire pratique de didactique du FLE. Paris : Ophrys. ZAMÓN GÓMEZ, Javier (1993). Claves para la enseñanza de la Lengua Extranjera. 2º Ciclo Primaria. Madrid: MEC, Secretaría de Estado de Educación

¿Otros recursos

En la plataforma Moodle se incluirán enlaces de interés para el desarrollo de la asignatura: http://www.juntadeandalucia.es/averroes/averroes/html/portal/com/bin/contenido/s/B/InnovacionEInvestigacion/ProyectosInnovadores/Plurilinguismo/Portada/11829_45265640_wysiwyg_planing.pdf

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Actividades evaluativas:

1. Primera Convocatoria (junio):

Instrumentos de Evaluación y Calificación:

- Unidad didáctica: 40%
- Examen final escrito: 50%
- Participación activa (realización de lecturas y actitud en clases presenciales o a través de los foros y chats para las clases no presenciales): 10%

Criterios de calificación y evaluación: Para aprobar la asignatura hay que obtener como mínimo un 50% en el examen final y en la unidad didáctica, respectivamente. UNIDAD DIDÁCTICA (40%): Los alumnos entregarán una unidad didáctica. Para aprobarla se deberá obtener como mínimo el 50%. Atención: La corrección lingüística y la expresión sumarán o restarán puntuación al resultado global de la unidad didáctica, pudiendo ser causa de suspenso. En caso de suspender se podrá volver a entregar en la siguiente convocatoria. EXAMEN FINAL ESCRITO (50%): El examen constará de preguntas de corte teórico y práctico provenientes de las lecturas obligatorias y otras fuentes que se citen. Para aprobar el examen los alumnos deberán obtener como mínimo el 50%. Atención: La corrección lingüística y la expresión sumarán o restarán puntuación al resultado global del examen, pudiendo ser causa de suspenso. Criterios de evaluación:

- Conocer los contenidos teóricos vistos en el temario.
- Exponer por escrito dichos contenidos y juicios críticos sobre su contribución o influencia para la enseñanza de una lengua extranjera.
- Saber estructurar una pregunta de desarrollo.
- Ser competente en la corrección gramatical y uso del vocabulario pertinente.

Los alumnos que suspendan en la primera convocatoria tendrán la opción de entregar la unidad didáctica o realizar el examen en la siguiente convocatoria. PARTICIPACIÓN ACTIVA (10%): Se valora un 10% participar activamente, para ello los alumnos deberán haber realizado las lecturas que se indiquen para antes de la clase, de manera que puedan participar con criterios en los debates. El profesor podrá realizar breves tests para comprobar que se han llevado a cabo las lecturas. Se valorará una actitud positiva y participativa. Los alumnos no presenciales podrán sumar esta puntuación mediante el contacto activo virtual. B. Segunda Convocatoria: Se seguirán las mismas pautas que en la convocatoria anterior. En la fecha oficial del examen escrito se entregará la unidad didáctica, en caso de haberse suspendido.

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO o Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo. o Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: foros, chats, tutorías virtuales. o Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual). o Observaciones y diarios para sistematizar datos e información. o Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo. o Fichas de seguimiento y reseñas de autoevaluación. o Informes de evaluación cualitativos y dialogados: tutorías en equipo. o Uso de la plataforma de (Moodle) y otros recursos TIC

Educación Física

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA

DATOS IDENTIFICATIVOS

Denominación	El juego y el deporte en Primaria			Tipo	Obligatoria
				Curso	
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total		
	3	3	6		
Periodo de impartición					
Idioma	Español				
Web					
Contexto de la materia	Esta asignatura se centra fundamentalmente en el conocimiento del juego y el deporte (durante la etapa de la iniciación deportiva) como recurso didáctico. Entre los principales objetivos que el futuro docente tenga un conocimiento y dominio adecuado de estas motivadoras herramientas de aprendizaje (el juego y el deporte) para contribuir al desarrollo integral de todo el alumno a lo largo de toda la etapa de Primaria.				

Sesiones académicas de problemas		Las sesiones de problemas en esta asignatura se basa en la realización de sesiones prácticas en donde se desarrollarán los contenidos de un modo práctico con el objetivo de que el futuro docente sea capaz de desarrollar y plantear sesiones de educación física.				
Sesiones académicas de laboratorio						
Seminarios, exposiciones y debates		El alumnado presencial realizará exposiciones en clase sobre aquellos contenidos en que quiera profundizar. El alumnado no presencial lo realizará a través de debates				
Trabajos en grupos		El alumnado realizará trabajos grupales de aquellos contenidos que le parezcan más interesante, con el fin de ampliar sus conocimientos.				
Resolución y entrega de de ejercicios						
Pruebas parciales de evaluación		Se realizarán dos pruebas con el fin de evaluar la asimilación de los contenidos de la asignatura.				
Tutorías (obligatorio)		Las tutorías se realizarán de manera individual y colectiva semanalmente.				
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA						
		A	B	C	D	E
Tipología de actividad Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas totales (A + B + C + D + E)
Sesiones académicas de teoría	Sí	25	15	1	25	70
Sesiones académicas de problemas	Sí	25		1	25	50
Seminarios, exposiciones y debates	Si	5		2		10
Trabajos en grupos	Si	5		1	5	10
Pruebas parciales de evaluación	Si	4		1	4	8
Tutorías	Sí	2		1		2
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología	Descripción				% sobre el total	
Examen teórico-práctico	Los exámenes serán teórico-práctica con el fin de evaluar a la asimilación de los contenidos teóricos impartidos en la materia y su aplicación práctica				50 %	
Trabajos desarrollados durante el curso	Los trabajos serán obligatorios y deberán ser expuestos				10 %	
Participación activa en las sesiones académicas	La participación activa se tendrán en cuenta tanto en la parte teórica como en las práctica a través de intervenciones en clases, debates,				15 %	
Pruebas parciales de evaluación					15 %	
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica	Blázquez, D. (1995). (Coord). La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona. Inde. Castejón, F.J. (1995). Fundamentos de iniciación deportiva y actividades físicas. Madrid. Dykinson. Castejón, F. J. (2010). Deporte y enseñanza comprensiva. Sevilla: Wanceulen. Devís, J.; Peiró, C. (1992). Nuevas perspectivas curriculares en los juegos modificados. Barcelona. Inde. Giménez, F.J. (2000). Fundamentos básicos de la iniciación deportiva en la escuela. Sevilla. Wanceulen. Giménez, F.J. (2003). El mareo de la E.F. Sevilla. Wanceulen. GIMÉNEZ, F. J.; SÁENZ-LÓPEZ, P Y DÍAZ, M. (2005). Educar a través del deporte. Huelva: Publicaciones Universidad de Huelva. V. (2002). El afán de jugar: Teoría y práctica de los juegos motores. Barcelona. Inde. Rebollo, J.A. (Coord) (2002). Vamos a jugar, el juego en primaria. Huelva. Se publicaciones de la Universidad de Huelva.					
Complementaria						
Otros recursos	Revistas especializadas en el campo de la actividad física y el deporte: -Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, deporte y recreación -Revista Internacional de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte -Lecturas: educación física y deportes -Revista habilidad motriz					
FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA						
DATOS IDENTIFICATIVOS						

Denominación	EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE		Tipo	Obligatoria
			Curso	Adap. Grado
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría 3	Prácticas 3	Total 6	
Periodo de impartición				
Idioma	Español			
Web				
Contexto de la materia	Esta materia se centra en el conocimiento y desarrollo de las capacidades perceptivas, y las habilidades y destrezas motrices básicas. Conocer las principales corrientes existentes y el desarrollo de las capacidades perceptivas, básicas y genéricas del alumnado en la educación Primaria.			
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono	
	Martin S. Díaz-Bento	martin.salvador.pi@uhu.es	959219267	
		martindiazbento@gmail.com	699934140	
COMPETENCIAS				
Específicas	E.1.- Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo de 6-12, en el contexto familiar, social y escolar. E.5.- Conocer las propuestas y desarrollos en el aprendizaje de competencias. E.7.- Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12. E.8.- Conocer los contenidos de la educación primaria. E.9.- Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan. E.13.- Promover el trabajo cooperativo y el esfuerzo individuales. E.14.- Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. E.16.- Diseñar, planificar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E.19.- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar de innovación identificando indicadores de evaluación.			
Transversales	T.1.- Aprender a aprender. T.2.- Resolver problemas de forma efectiva. T.3.- Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo. T.5.- Trabajar de forma colaborativa para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. T.11.- Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimediales y las herramientas informáticas. T.14.- Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolver problemas, tanto de forma conjunta como individual.			
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Objetivos de aprendizaje	Competencias relacionadas			
-Comprender las bases teóricas de cada uno de los contenidos de la Educación Física de Base.	-Desarrollar la capacidad de análisis y reflexión durante todo el proceso de enseñanza			
-Conocer y analizar los diferentes enfoques a partir de los cuales se desarrolla la Educación Física de Base.	-Trabajar en grupo, intercambiando ideas, afianzando la cooperación y la colaboración			
-Relacionar la teoría y la práctica, integrando y aplicando los conocimientos teóricos en la práctica docente.	-Potenciar la creatividad, poniendo en práctica los conocimientos teórico-prácticos a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.			
-Ser capaz de identificar, clasificar y elaborar tareas adecuadas a cada uno de los contenidos estudiados.	-Participar e implicarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje, analizando los contenidos y proponiendo sus ideas, proponiendo cambios y evaluando en proceso.			
-Utilizar una bibliografía rica y variada con la que puedan ampliar y enriquecer sus conocimientos.	-Aprender teniendo conciencia que van a ser futuros docentes.			
-Aprender a utilizar la información extraída de la bibliografía y referencias consultadas, respetando la propiedad intelectual y empleando las referencias bibliográficas adecuadamente.	-Valorar los contenidos de la Educación Física de Base como uno de los conocimientos básicos que deberán aplicar en su futuro profesional, despertando en los estudiantes el interés, suscitando la necesidad de seguir profundizando y renovando los conocimientos.			
CONTENIDOS				
Unidad temática	Descripción			
Tema 1 CONCEPTOS E HISTORIA	1.- Concepto y evolución de la educación física 2.- Concepto y definición de E.F. de Base: objetivos y fundamentos 3.- Evolución y fundamentos de la E.F. de Base en España 4.- Integración de la E.F. de Base en la E.F.			
Tema 2 CORRIENTES DE LA E.F. DE BASE EN EL MUNDO	1.- Corriente Psicomotriz 2.- Corriente Centro-Europa 3.- Corriente de Habilidades Básicas 4.- Corriente Motricidad Global			
Tema 3 EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE EN EL CURRÍCULO DE PRIMARIA	1.- Currículo. Concepto 2.- Elementos del currículo 3.- Niveles de concreción: programación, unidad didáctica, sesión 4.- Evaluación			
Tema 4 PERCEPCIÓN DE UNO MISMO	1.- Esquema corporal 2.- Lateralidad 3.- Conocimiento y control corporal 4.- Actitud-tono 5.- Respiración 6.- Relajación			

Tema 5 PERCEPCIÓN DEL ENTORNO		1. Percepción temporal 2. Percepción espacial 3. Estructuración espacio-temporal				
Tema 6 LA COORDINACIÓN Y		EQUILIBRIO 1. La coordinación motriz 2. El equilibrio				
Tema 7 LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS		1. Desplazamientos. 2. Saltos. 3. Giros. 4. Manipulación de objetos (agarrar y soltar)				
Tema 8 ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD		1. La inclusión en educación física.				
Tema 9 DESARROLLO DE SESIONES PRÁCTICAS		Llevar a la práctica ejemplo de sesiones de EFB				
METODOLOGÍA						
Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación a temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.					
Sesiones académicas de teoría	Durante el desarrollo de las clases teóricas se expondrán los diferentes temas por parte del profesor responsable, además durante las mismas se tratarán situaciones reales en el contexto educativo con el fin de que el futuro docente relacione los contenidos teóricos con la aplicación de estos en la realidad.					
Sesiones académicas de problemas	Las sesiones de problemas en esta asignatura se basa en la realización de sesiones prácticas en donde se desarrollarán los contenidos de un modo práctico con el objetivo de que el futuro docente sea capaz de desarrollar y plantear sesiones de educación física.					
Sesiones académicas de laboratorio						
Seminarios, exposiciones y debates	Los alumnos realizarán exposiciones en clase sobre aquellos contenidos en que quiera profundizar.					
Trabajos en grupos	Los alumnos realizarán trabajos grupales de aquellos contenidos que le parezcan más interesante, con el fin de ampliar sus conocimientos.					
Resolución y entrega de de ejercicios						
Pruebas parciales de evaluación	Se realizarán dos pruebas con el fin de evaluar la asimilación de los contenidos de la asignatura.					
Tutorías (obligatorio)	Las tutorías se realizarán de manera individual y colectiva semanalmente.					
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA						
		A	B	C	D	E
Tipología de actividad Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas totales ((A + B) x C)
Sesiones académicas de teoría	Si	12	3	1	40	55
Sesiones académicas de problemas	Si	11	5	1	39	55
Seminarios, exposiciones y debates	Si	2	2	2	8	16
Trabajos en grupos	Si	2	2	2	4	12
Pruebas parciales de evaluación	Si	2	2	1	4	8
Tutorías	Si	1	1	1	2	4
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología	Descripción					% sobre el total
Examen teórico-práctico	Los exámenes serán teórico-práctica con el fin de evaluar a la asimilación de los contenidos teóricos impartidos en la materia y su aplicación práctica					50%
Trabajos desarrollados durante el curso	Los trabajos serán obligatorios y deberán ser expuestos					25%
Participación activa en las sesiones académicas	La participación activa se tendrán en cuenta tanto en la parte teórica como en la práctica a través de intervenciones en clases, debates,					15%
Pruebas parciales de evaluación						
Otras	La asistencia a las prácticas así como su participación activa es de carácter obligatorio (80% de asistencia)					10%
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica	- A.L.E.F.U.C.L. (1983). Educación Física de base (dossier pedagógico (1, 2, 3). Madrid: Gymnos. - Batalla, A. (2000). Habilidades motrices. Barcelona: INDE (1995). La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona: INDE - Cecchini, J.A. (1993). Antropología y Epistemología de la Educación Física. Oviedo: Tróika.					

Verificable en <https://sede.educacion.gob.es/cid> y en Carpeta Ciudadana (<https://sede.administracion.gob.es>)
CSV: 289553027609598688193575

	Viciana, V. (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Málaga: Aljibe. -Cratty, B.J. (1982). Desarrollo perceptual y motor en los niños. Barcelona: Paidós. -Lawther, J.D. (1983). Aprendizaje de las habilidades motrices. Barcelona: Paidós. -McClenaghan, B.A., Gallahue, D.L. (1985). Movimientos fundamentales para el desarrollo y rehabilitación. Buenos Aires: Panamericana. -Rigal, R. (1987). Motricidad Humana. Fundamentos y aplicaciones pedagógicas. Madrid: Pila Teleña. -Ruiz, J. (1995). Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física Escolar. Madrid: Gymnos. -Tierra, J. (2003). Educación Física en la Universidad.	
Complementaria	-Arnold, P.J. (1991). Educación Física, movimiento y currículum. Madrid: Morata. -Bayer, C. (1986). La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Barcelona: Intersport. -Famose, J.P. (1992). Aprendizaje motor y dificultad de la tarea. Barcelona: Paidotribo. -Giménez Fuentes-Guerra, J. (2001). Fundamentos básicos de la iniciación en la escuela. Sevilla: Wanceulen. -Picq, L.; Vayer, P. (1985). Educación psicomotriz y retraso mental. Barcelona: Científico Médica. -Torres, J. y otros (1995). Aspectos de la educación física en Primaria. Manual para el maestro. Sevilla: Wanceulen. -Vázquez, B. (1989). La educación física en la educación básica. Madrid: Gymnos.	
Otros recursos	-Lecturas: educación física y deportes -Revista habilidad motriz. -Apunts. -Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, deporte y recreación.	
DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
Denominación (español/inglés): Actividad física y salud		
Physical activity and health		
Módulo: Actividad física y calidad de vida		
Código: 202110309	Año del plan de estudio: 2010	
Carácter: obligatorio	Curso académico: 2014-2015	
Créditos: 6	Curso: Adap:	Semestre: 1º
Idioma de impartición: castellano		
DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO		
Coordinador/a: Ángela Sierra Robles		
Centro/Departamento: Educación Física, Música y Artes Plásticas		
Área de conocimiento: Didáctica de la expresión corporal		
Nº Despacho: 8	E-mail: angela.sierra@dempc.uhu.es	Tel: 959 219
URL Web:		
OTRO PROFESORADO:		
Nombre y apellidos:		
Centro/Departamento:		
Área de conocimiento:		
Nº Despacho:	E-mail:	Tel::

URL Web:

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES: Ninguno

COMPETENCIAS: Genéricas (G) / Transversales (T):

CG-5. Trabajar de forma colaborativa CG-9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas de forma oral y escrita CG-14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa; para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual CG-15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información CG-16. Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente CG-18. Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes

Específicas (E):

E-16. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. E-22. Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad. E-20. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes. E-54. Conocer el currículo escolar de la educación física. E-55. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela.

OBJETIVOS:

1. Diferenciar las bases históricas, biológicas y estructurales sobre las que se sostiene el estudio de la actividad física como instrumento para la salud

Elaborar los planes y programas de las asignaturas de los cursos de grado de la titulación de la universidad de Huelva. 3. Integrar los contenidos con el nivel de los y de los estudiantes. 4. Fomentar la diversidad y la participación de todos los alumnos. 5. Educar para la ciudadanía, el respeto y el diálogo.

Comenzar y finalizar las tareas y asignar los contenidos de las asignaturas de la titulación de la universidad de Huelva. 6. Realizar los planes y programas de las asignaturas de los cursos de grado de la titulación de la universidad de Huelva.

METODOLOGÍA El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.

La formación de los futuros graduados requiere la puesta en marcha de estrategias metodológicas que combinen aspectos teóricos y prácticos. Debemos capacitar al alumnado para que desde una visión global pueda actuar de forma constructiva y crítica en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta manera el profesor polarizará su actuación hacia: # Una docencia centrada en el estudiante, lo que exigirá previamente su capacitación para un aprendizaje autónomo y dotarle de las herramientas necesarias para ello. # La modificación del rol del profesor, que deberá gestionar el proceso de aprendizaje de los alumnos: El contenido teórico de la asignatura será impartido fundamentalmente por el profesor, y en ocasiones por expertos invitados y los propios alumnos en los casos pertinentes, así como con lecturas de apoyo sobre aspectos fundamentales de la misma. No existirá un único libro de texto y nunca se considerará materia de evaluación, aquella no utilizada en las clases. El contenido práctico siempre irá precedido de su explicación teórica. Dado que en el desarrollo del programa se intentará conseguir la máxima emancipación del alumno, se hace necesario utilizar un conjunto de técnicas que propicien la reflexión y el espíritu crítico del alumno, entre las cuales destacamos: expositivas, interrogativas, dialogantes, de rediseñamiento, estudio dirigido, tareas dirigidas, discusión, debate, seminario e investigación. Esto implica el uso frecuente de sesiones del tipo teórico-práctico. El apoyo de medios audiovisuales será de uso corriente en las clases. Las prácticas de la asignatura serán supervisadas por el profesor, actuando los alumnos como docentes, ejecutantes, observadores y críticos, según el contenido de las mismas, con el fin de realizar los análisis de las sesiones que sean requeridos o bien proponiendo alternativas o variantes de las técnicas y métodos utilizados, para ser aplicados a sujetos sanos.

Las actividades de enseñanza y aprendizaje que se proponen son: Presenciales en clase: 30 h.; presenciales on-line 15 h. # Presentación oral: # Exposiciones en el aula de los conocimientos de carácter teórico-conceptual (conceptos, teorías, modelos, principios...) # Realización y/o presentación de trabajos por parte de los estudiantes, y análisis, puesta en común, evaluación colectiva... de los resultados de dichos trabajos:

Prácticas en las instalaciones deportivas relativas al desarrollo y aplicación de los contenidos prácticos (y, en su caso, teóricos) por parte del profesor y de los estudiantes. No presenciales: 105 h. # Asistencia y participación en seminarios, tutorías en grupos pequeños o individuales. # Actividades no presenciales de aprendizaje del estudiante mediante análisis de documentos escritos; elaboración trabajos y estudio. # Estudio independiente del estudiante y preparación de trabajos y exámenes. # Aprendizaje colaborativo. # Búsqueda y análisis de documentos y literatura especializada.

Número de horas de trabajo del alumnado: Nº de Horas en créditos ECTS : 150

- Clases presenciales en el aula: 30
- Clases presenciales on line: 15
- Trabajo autónomo o en tutoría: 105

Técnicas docentes:

Sesiones académicas teóricas	✗	Sesiones académicas prácticas	✗
Exposición y debate	✗	Trabajos en grupo	✗
Lecturas obligatorias	✗	Estudio de casos, supuestos prácticos	✗
Role-playing	✗	Visitas y excursiones	
Tutorías especializadas	✗	Proyectos de investigación	

TEMARIO DESARROLLADO

Contenidos del PROGRAMA TEÓRICO: BLOQUE I: ACTIVIDAD FÍSICA, DEPORTE Y SALUD Tema 1.- La actividad física orientada a la salud en las ciencias de la actividad física y el deporte Tema 2.- La Educación para la salud Tema 3.- Hábitos de los españoles relacionados con la AF y la salud Tema 4.- Beneficios, riesgos y perjuicios de la actividad física en la salud. BLOQUE II: LA EDUCACIÓN FÍSICA ORIENTADA A LA SALUD Tema 5.- Intervención en educación física para la salud desde el área de la EF en Secundaria Tema 6.- Creación de hábitos saludables: de trabajo, higiénicos, posturales y alimenticios. Tema 7.- Desarrollo de la condición física orientada a la salud. Tema 8.- Análisis y adecuada utilización de instalaciones y materiales. Contenidos del PROGRAMA DE PRÁCTICAS en sesiones TEÓRICAS: - Análisis crítico de sesiones de actividad física en ámbito escolar - Análisis crítico de sesiones de actividad física fuera del ámbito escolar

- Metodología del desarrollo de la condición física-salud - Educación postural - Análisis de la imagen corporal en los medios de comunicación - Puzzle de Aronson respecto a los beneficios, riesgos y perjuicios de la AFD - Análisis crítico del estado de instalaciones y materiales en diferentes centros educativos y deportivos - Valoración de la condición física-salud - Evaluación de programas de intervención en educación para la salud desde la Educación Física. Contenidos del PROGRAMA DE PRÁCTICAS en sesiones PRÁCTICAS: - Condición física - Composición corporal - Regulación del esfuerzo - Hábitos saludables - Musculación: stretching, pilates, yoga, etc. - Programa "Por un millón de pasos"

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- General

Delgado, M. y Terecedor, P. (2002). Estrategias de intervención en educación para la salud desde la educación física. Inde. Barcelona. Devís, J. (coord). (2001). Educación física, deporte y salud en el siglo XXI. Ed. Marfil. Devís, J. (coord.) (2000). Actividad física, deporte y salud. Ed Inde. Barcelona. La Torre, P.A. y Herrador, J. (2003). Prescripción del ejercicio para la salud en la edad escolar: aspectos metodológicos, preventivos e higiénicos. Barcelona: Paidotribo. La Torre, P.A. y Herrador, J. (2003). Valoración de la condición física para la salud. Apunts, educación física y deportes, nº73, pp.32-41. López, P.A. (2000). Ejercicios desaconsejados en la actividad física. Barcelona: Inde. López, P.A. (2002). Mitos y falsas creencias en la práctica deportiva. Barcelona: Inde. Moreno, F. (2003). Promoción de estilos de vida saludables a través de la actividad físico-deportiva. Revista española de educación física y deportes, vol. X, nº X, pp.37-44. Pazos, J.M. y Arangunde, J.L. (2000). Educación postural. Barcelona: Inde. ##Especificca Glosario de Promoción de la Salud (1998). Organización Mundial de la Salud. Madrid: Publicado en español en 1999 por Ministerio de Sanidad y Consumo. ##Otros recursos:

SISTEMA DE EVALUACIÓN

2.- Opción no presencial: Examen cuatrimestral del contenido íntegro de la materia, recogido en el temario y en la bibliografía general, partiendo siempre de las orientaciones temáticas y metodológicas indicadas en las clases. El ejercicio se valorará de 0-10 y contendrá 5 cuestiones teórico-prácticas.

Actividades evaluativas:

La evaluación final se conseguirá teniendo en cuenta las puntuaciones obtenidas en cada uno de las siguientes actividades:

Actividad evaluativa	Valoración %
Asistencia y participación en clases y tutorías	10%
Tareas de evaluación continua (tareas que, de acuerdo con la evolución del programa propondrá el profesor o profesora durante las clases con el objetivo principal de fomentar la reflexión y la capacidad de análisis y de consolidación de conocimientos)	30%
Prueba escrita sobre los contenidos de la materia.	60%

¿Técnicas e instrumentos de evaluación:

- Exposición pública de conocimientos: presentaciones de temas y actividades.
- Entrega de trabajos obligatorios, voluntarios o lecturas.
- Participación en tutorías y seminarios concretos.
- Pruebas y exámenes.

¿Criterios de evaluación y calificación:

- Manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa.
- Claridad y orden en la exposición.
- Uso de elementos de síntesis en las producciones: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc.
- Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas...

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO o Revisión durante el proceso de las producciones hasta su versión definitiva: tutorías personales y en equipo. o Contactos periódicos a través del correo electrónico y materiales informáticos: foros, chats, tutorías virtuales. o Guías de trabajo, documentos específicos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual). o Observaciones y diarios para sistematizar datos e información. o Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la dinámica de trabajo. o Fichas de seguimiento y reseñas de autoevaluación. o Informes de evaluación cualitativos y dialogados: tutorías en equipo. o Uso de la plataforma de (Moodle) y de la página web de la asignatura

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Denominación (español/inglés): Didáctica de la Educación Física / Didactics of physical education				
Módulo: Itinerario de Educación Física En Grado de Primaria				
Código: 202411302		Año del plan de estudio: 2010		
Carácter: Optativo		Curso académico: 2014-2015		
Créditos: 6	Curso: Adap. Grado		Semestre: 1	
Idioma de impartición: Español				
DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO				
NOMBRE DEL/A COORDINADOR/A: Jose Tierra Orta				
CENTRO/DEPARTAMENTO: Dpto. Educación Física, Música y Artes Plásticas				
ÁREA: Didáctica de la Expresión Corporal				
Nº DESPACHO: 3A8	E-MAIL: jtierra@uhu.es		Telf.: 959219269	
URL WEB: www.uhu.es/fedu				
HORARIO TUTORÍAS PRIMER SEMESTRE: HORARIO TUTORÍAS SEGUNDO SEMESTRE:				
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA				
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES:-				
COMPETENCIAS				
GENÉRICAS (G):				

CG1.- Aprender a aprender		
CG2.- Resolver problemas de forma efectiva		
CG3.- Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
CG4.- Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
CG5.- Trabajar de forma colaborativa		
CG6.- Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano	y	como
profesional		
CG7.- Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo CG14.- Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual CG16.- Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		

ESPECÍFICAS (E):

GE6.- Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje

GE9.- Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan

GE10.- Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa

GE11.- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula GE12.- Abordar y resolver problemas de disciplina

GE13.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales

GE16.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula GE17.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria

GE30.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes GE53.- Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física

GE54.- Conocer el currículo escolar de la educación física

GE55.- Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela

GE56.- Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma GE57.- Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia

GE58.- Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias

GE59.- Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro

GE60.- Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica

GE61.- Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de

actuación que se puedan establecer en un centro

Objetivos:

- 1.- Comprender las bases teóricas de la Didáctica de la Educación Física en Primaria
- 2.- Conocer y analizar los diferentes enfoques educativos que han existido en Educación Física y diferencias con respecto al actual
- 3.- Relacionar la teoría y la práctica, integrando y aplicando los conocimientos teóricos en la práctica docente
- 4.- Ser capaz de identificar, clasificar y elaborar tareas adecuadas a corto, medio y largo plazo para cada uno de los ciclos educativos
- 5.- Utilizar una bibliografía rica y variada con la que puedan ampliar y enriquecer sus conocimientos
- 6.- Aprender a utilizar la información extraída de la bibliografía y referencias consultadas, respetando la propiedad intelectual y empleando las referencias bibliográficas adecuadamente

METODOLOGÍA

El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva;

la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones...

El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación

en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.

METODOLOGÍA

Número de horas de trabajo del alumno:

Nº de Horas en créditos ECTS (Nº créd. x25): 105

Clases Grupos grandes: 33

Clases Grupos reducidos: 12

Trabajo autónomo o en tutoría (Nº de créd. x 25 ¿ horas de clase).... 150

Técnicas docentes: Desarrollo de las técnicas utilizadas: La asignatura se desarrollará fundamentalmente a través del trabajo teórico realizado en clase en grandes grupos, y las sesiones prácticas de simulación en pequeños grupos. Tanto en unas sesiones como en otras se utilizarán diferentes estrategias metodológicas como las que se han señalado.

TEMARIO DESARROLLADO 1.- LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA 1.1.- Concepto y antecedentes de la didáctica de la E.F. 1.2.- Aprendizaje motor y su aplicación a la enseñanza 1.3.- Principios didácticos básicos 2.- LAS DECISIONES PRE-ACTIVAS 2.1.- Elementos del currículum en E.F. 2.2.- Competencias en E.F. 2.3.- La Metodología en la enseñanza de la E.F. 2.4.- Análisis del tiempo de aprendizaje de los alumnos/as. Recursos para su mejora 2.5.- Bases para la programación en E.F. 2.6.- Análisis didáctico y diseño de las tareas motrices en E.F. 3.- LAS DECISIONES INTERACTIVAS 3.1.- La organización del grupo 3.2.- La Interacción y el control de la clase 3.3.- Comunicación y enseñanza de la E.F. 4.- LAS DECISIONES POST-ACTIVAS 4.1.- La evaluación en E.F. PRÁCTICAS 1.- Principios didácticos básicos 2.- Metodología de la enseñanza de la E.F. 3.- Análisis del tiempo de aprendizaje 4.- Análisis didáctico y diseño de tareas motrices 5.- La organización del grupo 5.- La interacción y el control de la clase 7.- Comunicación y enseñanza de la E.F. 8.- Evaluación en E.F.

BIBLIOGRAFÍA

- Alonso, P. M. (1993). Colección "formación de educadores". La Educación Física y su Didáctica. Madrid: Publicaciones I.C.C.E.
- Blázquez, D. (1990). Evaluar en Educación Física. Barcelona: Inde.
- Blázquez, D. (2002). La Educación Física. Barcelona: Inde.
- Contreras, O. R. (1998). Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista. Barcelona: Inde.
- Delgado, M. A. (1991). Los Estilos de enseñanza en educación física. Una

propuesta para la reforma de la Enseñanza. I.C.E. de la Universidad de Granada:

- Fernández, E., Cecchini, J. A., y Zagalaz, M. L. (2002). Didáctica de la Educación Física en la Educación Primaria.
- Pieron, M. (1988). Pedagogía de la Actividad Física y el Deporte. Málaga: Unisport.
- Seybold, A. (1976). Principios Didácticos en la Educación Física. Buenos Aires: Kapelusz.
- Sáenz-López, P. (1997). La educación física y su didáctica. Manual para el

Profesor. Sevilla: Wanceulen:

- Sánchez, F. (1992). Bases para una didáctica de la educación física y el deporte. Madrid: Gymnos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN La evaluación se compondrá de tres apartados principales, el examen teórico, la realización de un trabajo, y las prácticas semanales de la asignatura (éstas son de asistencia obligatoria: 90 %). También se tendrá en cuenta la participación de los alumnos en las sesiones teóricas y prácticas. El alumnado que supere el 10 % de faltas en las sesiones prácticas tendrá que realizar un examen teórico-práctico de la materia desarrollada. La propuesta general de evaluación del alumnado se compondrá de tres partes fundamentales: Examen teórico: 60 %- Trabajo: 20 %- Participación en clase: 20 %. Para superar la asignatura el estudiante debe haber aprobado de forma independiente cada uno de los apartados nombrados anteriormente. Para el alumnado que pueda acogerse al artículo 9 de la normativa de evaluación de los grados de la Universidad de Huelva, la evaluación consistirá en un examen teórico y otro práctico sobre el temario recogido en la guía de la asignatura. Para ello, los profesores facilitarán, siempre que sea necesario y previa la oportuna acreditación, la realización de las pruebas o exámenes, así como las actividades obligatorias en fecha distinta de aquella para la que estén convocados reglamentariamente.

Criterios de evaluación y calificación:

- Conocimiento de los contenidos básicos de la asignatura.
- Originalidad en las propuestas.
- Análisis crítico de los contenidos.
- Participación activa en clase.
- Aplicación real y práctica de los contenidos desarrollados.
- Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, etc.
- Uso y manejo de la bibliografía pertinente.

MECANISMO DE CONTROL Y SEGUIMIENTO Tanto para el desarrollo del examen como para el diseño y puesta en práctica de la sesión práctica de entrenamiento, se planificarán sesiones específicas de tutoría en las que se orientará y controlará el trabajo del alumnado.

	DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
	Denominación (español/inglés): ACTIVIDA FÍSICA ARTÍSTICO-EXPRESIVA artistic and expressive physical activity		
	Módulo: MENCIÓN EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA		
	Código: 202110308	Año del plan de estudio: 2010	
	Carácter: obligatorio	Curso académico: 2014-2015	

	Créditos: 6	Curso: Adap:	Semestre: 1º	
	Idioma de impartición: francés			
DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO				
Coordinador/a: Estefanía Castillo Viera				
Centro/Departamento: Educación Física, Música y Artes Plásticas				
Área de conocimiento: Filología Francesa				
Nº Despacho: 8	E-mail: estefania.castillo@dempe.uhu.es		Telf: 959 219272	
URL-Web:				
OTRO PROFESORADO:				
Nombre y apellidos:				
Centro/Departamento:				
Área de conocimiento:				
Nº Despacho:	E-mail:		Telf.:	
URL-Web:				
DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA				
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES:				
COMPETENCIAS: Genéricas (G)/ Transversales (T):				

CG.1.- Aprender a aprender CG.3.- Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo CG.5.- Trabajar de forma colaborativa CG.14.- Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual CG.15.- Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información CG.16.- Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente CG.18.- Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes

Específicas (E):

CE.53.- Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física CE.54.- Conocer el currículo escolar de la educación física CE.55.- Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela CE.56.- Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma

OBJETIVOS:

- 1.- Conocer y valorar la importancia de las actividades de expresión corporal para la formación integral del alumnado: 2.- Conocer y desarrollar las actividades expresivas de nuestro cuerpo: 3.- Vivenciar una metodología de trabajo fundamentalmente práctica que permita al alumnado alcanzar diferentes recursos para su posterior práctica docente: 4.- Favorecer la espontaneidad y la comunicación interpersonal: 5.- Potenciar el desarrollo de la creatividad: 6.- Ofrecer recursos para que el alumnado utilice las actividades expresivas como medio de promoción de actividad física en diferentes contextos y colectivos.

METODOLOGÍA: El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias:

Número de horas de trabajo del alumnado: Nº de Horas en créditos ECTS : 150

- Clases presenciales en el aula: 30
- Clases presenciales on-line: 15
- Trabajo autónomo o en tutoría: 105

Técnicas docentes:

Sesiones académicas teóricas	X	Sesiones académicas prácticas	X
Exposición y debate	X	Trabajos en grupo	X
Lecturas obligatorias	X	Estudio de casos, supuestos prácticos	X
Role-playing	X	Visitas y excursiones	
Tutorías especializadas	X	Proyectos de investigación	

TEMARIO DESARROLLADO Bloque 1 : Teórico

TEMA 1.- LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICO-EXPRESIVAS (AAEE) EN EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA -CONTENIDOS DEL CURRÍCULO RELATIVOS A LAS AAEE -OBJETIVOS DEL CURRÍCULO RELATIVOS A LAS AAEE -CONTRIBUCIÓN DE LAS AAEE A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS -EVALUACIÓN DE LAS AAEE TEMA 2.- DIMENSIONES Y CONTENIDOS DE AAEE EN PRIMARIA -DIMENSIONES EXPRESIVA, COMUNICATIVA Y CREATIVA -CUERPO, ESPACIO, TIEMPO Y ENERGÍA -TÉCNICAS: DANZA Y DRAMATIZACIÓN TEMA 3.- SECUENCIACIÓN DE AAEE EN EDUCACIÓN PRIMARIA -AAEE EN PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA -AAEE EN SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA -AAEE EN TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA TEMA 4.- DIDÁCTICA DE LAS AAEE -COMUNICACIÓN DEL PROFESOR/A EN LAS AAEE -RECURSOS METODOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS -DESARROLLO DE VALORES A TRAVÉS DE LAS AAEE TEMA 5.- PROGRAMACIÓN DE LAS AAEE EN PRIMARIA -DISEÑO DE SESIONES -DISEÑO DE U.D. -DISEÑO DE PROGRAMACIÓN ANUAL

Bloque 2: práctico

Sesión práctica 1.- presentación de la asignatura Sesión práctica 2.- desinhibición y conocimiento del grupo Sesión práctica 3.- dimensión expresiva de las AFAE Sesión práctica 4.- dimensión comunicativa de las AFAE Sesión práctica 5.- dimensión creativa de las AFAE Sesión práctica 6.- cuerpo, espacio y tiempo Sesión práctica 7.- técnica de danza Sesión práctica 8.- técnica de dramatización Sesión práctica 9.- diseño de tareas artístico-expresivas Sesión práctica 10.- trabajo en grupo Sesión práctica 11.- evaluación de la creación grupal

BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS

- General

ORTIZ, M.M. (2002). Expresión corporal. una propuesta didáctica para el profesorado de educación física. Grupo editorial universitario. Granada. ##Específica ARTEAGA, M.; VICIANA, V.; CONDE, J. (1997). Desarrollo de la expresividad corporal. Inde. Barcelona. CASTAÑER, M. (2000). Expresión corporal y danza. Inde. Barcelona. CHOQUE, J. (1990). Yoga y expresión corporal para niños y adolescentes. Paidós.

CONDE, J.L.; MARTÍN, C.; VICIANA, V. (1998). Las canciones-motrices I y II. Inde. Barcelona. GARCÍA SÁNCHEZ, J. L. (1999). Aerogimnasia. Recursos educativos. Eoir GELB, M. (1994). El cuerpo recobrado. Urano MI-NA, A. (1997). Sombras chineesas. Decchi MONTÁVEZ, M.; ZEA, M.J. (1998). Expresión corporal. Propuestas para la acción. Edita: las autoras. MOTOS, T. (1983). Iniciación a la expresión corporal. Humanitas. Barcelona. MOTOS, T. (1985). Juegos y experiencias de expresión corporal. Humanitas. Barcelona. MOTOS, T.; ARANDA, L. (2001). Práctica de la expresión corporal. Ñaque. Ciudad Real. MUNNÉ, A. (1993). La evidencia del cuerpo. Paidós. Barcelona. PINEDA, J.; PAREJA, J.; LANZA, M. (1997). El cuerpo: expresión y comunicación. Fichero de juegos III. Wanceulen. Sevilla. QUINTANA, A. Ritmo y educación física. De la E.F. a la expresión corporal. ROBERT, P. (1990). Mimo. El arte del silencio. Título SCHINCA, M. (2000). Expresión Corporal. Praxis. Barcelona. STOKOE, P.; SCHLÄCHTER, A. (1994). La expresión corporal. Paidós. Barcelona. VERNETTA, M.; LÓPEZ, J.; PANADERO, F. (1996). El aerosport en la escuela. Inde. Barcelona. VICIANA, V.; ARTEAGA, M. (1997). Las actividades coreográficas en la escuela. Inde. Barcelona. VIEDMA, J.M. (2003). Unidades Didácticas para Secundaria. Expresión Corporal. Wanceulen. Sevilla.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

o Actividades evaluativas:

La evaluación final se conseguirá teniendo en cuenta las puntuaciones obtenidas en cada uno de las siguientes actividades: Actividad evaluativa Valoración % trabajos tutelados 10 Asistencia y participación en clase y tutorías 10 Trabajos en grupo, exposiciones, debates, foros 10 Prueba escrita sobre contenidos de la materia 50 Prueba práctica sobre competencia artístico expresiva a través de la actividad física 10 Tareas de evaluación continua (que de acuerdo con la evolución del programa propondrá el profesor/a con el objetivo de fomentar la reflexión y capacidad de análisis y de consolidación de conocimientos 10

Criterios o Manejo significativo de los conocimientos más importantes recogidos en el programa. o Profundidad en el análisis efectuado. o Originalidad e implicación con las ideas que se plantean. o Fundamento y rigor de los argumentos expuestos. o Relación entre las ideas: comparaciones contrastes, semejanzas...

o Crítica razonada. o Claridad y orden en la exposición. o Uso de elementos de síntesis en las producciones: índices, introducción, conclusiones, gráficos, tablas, ilustraciones, etc. o Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas... o Uso y manejo de bibliografía pertinente o Resolución de problemas motrices de manera creativa. o Participación activa en las clases teóricas y prácticas

Técnicas e instrumentos o Confeción de carpetas de trabajo en evolucin y definitivas. o Exposicin pblica de conocimientos: presentaciones de temas y actividades. o Participacin en tutoras y seminarios concretos. o Entrevistas individuales y colectivas previo gui3n acordado. o Pruebas y ex3menes

MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO o Revisin durante el proceso de las producciones hasta su versin definitiva: tutoras personales y en equipo. o Contactos peridicos a travs del correo electr3nico y materiales inform3ticos: foros, chats, tutoras virtuales. o Guas de trabajo, documentos especficos y orientaciones precisas para facilitar el tratamiento de los contenidos (papel y virtual). o Observaciones y diarios para sistematizar datos e informaci3n. o Sesiones concretas de clase para revisar y reorientar la din3mica de trabajo. o Fichas de seguimiento y reseas de autoevaluaci3n. o Informes de evaluaci3n cualitativos y dialogados: tutoras en equipo. o Uso de la plataforma de (Moodle) y de la p3gina web de la asignatura

EDUCACI3N ESPECIAL

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA

DATOS IDENTIFICATIVOS

Denominaci3n	Necesidades educativas especficas del lenguaje oral y la cognici3n. Specific education needs for on oral language and cognition			Tipo	Obligatoria
				Curso	
Cr3ditos EC-TS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total		
	3	3	6		
Periodo de impartici3n					
Idioma	Español				
Web	http://www.uhu.es				
Contexto de la materia	Esta asignatura est3 ubicada dentro del contexto acad3mico en el que se ser3 necesaria para conocer las diferencias en la adquisici3n del lenguaje y el pensamiento en alumnos con necesidades educativas especficas del lenguaje oral y la cognici3n				alumnado que presente
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail		Teléfono	
	Josefa M ^a Casatejada Mart3n	josefa.casateja@dpec.uhu.es			
	Mirian Hervás-Torres	mirian.hervas@dpec.uhu.es		959219944	
	Rocío Lago	rocio.lago@dpec.uhu.es			

COMPETENCIAS					
Específicas	E.4.- Identificar dificultades del aprendizaje lingüísticos desde las perspectivas sintácticas, semánticas y pragmáticas. E.5.- Conocer y abordar la resolución educativa en contextos multiculturales E.6. Identificar y planificar resolución de situaciones educativas que afectan a la capacidad y ritmos de aprendizaje planificar métodos y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.				
Transversales	E.T.- Desarrollo psicológico infantil, 0-6 años E.T.- Desarrollo de aprendizaje escolar. E.T.- Déficits del desarrollo del lenguaje y cognición				
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE					
Objetivos de aprendizaje	Competencias relacionadas				
-Conocer el proceso básico de la adquisición del lenguaje y el desarrollo de la comunicación.	-Capacidad de identificar el proceso de adquisición del lenguaje desde las perspectivas, semánticas y pragmáticas.				
-Conocer las relaciones existentes entre el lenguaje y el pensamiento.	-Capacidad de conocer las relaciones entre pensamiento y lenguaje desde las perspectivas				
-Conocer las causas de déficits o trastornos del lenguaje oral	-Capacidad de identificar y planificar resolución de situaciones educativas que afectan a la capacidad y ritmos de aprendizaje.				
-Conocer los principios metodológicos de evaluación del lenguaje.	-Capacidad de reconocer los diferentes tipos de metodologías para la evaluación				
-Capacidad de elaborar programa de intervención del lenguaje oral en el contexto educativo.	-Capacidad para elaborar discursos coherentes y lógicos. -Capacidad de trabajar en forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolver problemas, tanto individual como grupalmente -Capacidad para utilizar diversa información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestión de la información. -Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de un proyecto. -Capacidad de análisis y de síntesis tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo				
CONTENIDOS					
Unidad temática	Descripción				
1. ASPECTOS EVOLUTIVOS DEL PENSAMIENTO Y EL LENGUAJE:	-La psicología genética en el desarrollo cognitivo y lingüístico. - Lenguaje y pensamiento: el egocentrismo infantil y característica del lenguaje egocéntrico. - Estudios acerca de la relación entre pensamiento y lenguaje. - Función del lenguaje en el desarrollo de las funciones psicológicas superiores según la escuela soviética. - Lenguaje: zona de desarrollo proximal.				
2. ASPECTOS SOCIOAFECTIVO EN EL DESARROLLO COGNITIVO Y LINGÜÍSTICO	-Relaciones entre el desarrollo social y cognitivo. - Génesis de la comunicación: - La interacción diádica y temprana afectiva y el desarrollo. -La interacción adulto-niño como vía de desarrollo cognitivo y lingüístico. -La interacción adulto-niño como vía de acceso a la simbolización. -Competencia comunicativa y lingüística. -De la comunicación al lenguaje.				
3. IMPORTANCIA DEL LENGUAJE ORAL EN LA ADQUISICIÓN DE LA LENGUA FORMAL	-Diferentes funciones y características entre ambos -Lenguaje en el aprendizaje escolar				
4. DEFICITS Y TRASTORNO DEL LENGUAJE DE LA LENGUA ORAL	-Tipos y causas				
5. MÉTODOS DE EXPLORACIÓN Y EVALUACIÓN ACERCA DEL DESARROLLO PSICOLINGÜÍSTICO INFANTIL.	-Modelos metodológicos -Diseño -Intervención				
METODOLOGÍA					
Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participando en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.				
Sesiones académicas de teoría	Sesiones participativas sobre el temario de la asignatura				
Sesiones académicas de problemas	No				
Sesiones académicas de laboratorio	No				
Seminarios, exposiciones y debates	Exposiciones en clase de trabajos realizados durante el curso				
Trabajos en grupos	Trabajo grupal (3-4 personas) sobre un tema a elegir del temario de la asignatura				
Resolución y entrega de ejercicios	Entrega de trabajo grupal y diferentes prácticas que se realicen a través de los medios indicados por el profesorado				
Pruebas parciales de evaluación	No				
Tutorías (obligatorio)	Sesiones concretas de tutoría para revisar y reorientar la dinámica de trabajo				
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA					
	A	B	C	D	
Tipología de actividad Solo-Incluir	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)

las que se usen del cuadro anterior						
Sesiones académicas	Si	30	15		58	103
Seminarios, exposiciones y debates	Si				15	15
Trabajos en grupos	Si				10	10
Resolución y entrega de ejercicios	Si				20	20
Tutorías	No				2	2
*El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						150
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología		Descripción			% sobre el total	
Examen teórico-práctico		No				
Trabajos desarrollados durante el curso		Desarrollo de un portafolio (trabajos individuales y grupales)			80%	
Participación activa en las sesiones académicas		Nivel de participación foros, aula, seminarios, etc.			20%	
Pruebas parciales de evaluación		No				
Otras						
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica		Berko, J. y Bernstein, N. (1999). PSICOLINGÜÍSTICA. Madrid: McGraw-Hill. Rondal, J.A. (1990). LA INTERACCIÓN ADULTO-NIÑO Y LA CONSTRUCCIÓN DEL LENGUAJE. México: Trillas. Rondal, J.A. (1980). LENGUAJE Y EDUCACIÓN. Barcelona: Médica y Técnica. Perinat, A. (1986). LA COMUNICACIÓN PREVERBAL. Ediciones Avesta. Hernandez Pina, F. (1984). TEORÍAS PSICOSOCIOLOGÍSTICAS Y SU APLICACIÓN A LA ADQUISICIÓN DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA. México, S. XXI López Ornat, s. (1994). LA ADQUISICIÓN DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Madrid: Siglo XXI.				
Complementaria		Bruner, J. (1986). EL HABLA DEL NIÑO. Barcelona: Paidós. Tough, J. (1987). EL LENGUAJE ORAL EN LA ESCUELA. Madrid: Visor. Triadó C. Y Forns, M. (1986). EVALUACIÓN DEL LENGUAJE. UNA APROXIMACIÓN EVOLUTIVA, Barcelona: Anthropos. Owens, R.E. (2003). DESARROLLO DEL LENGUAJE. Madrid: Prentice Hall				
Otros recursos		www.juntadeandalucia.es www.averroes.es http://dctfonoaudiologia.blogspot.com.es/2011/02/necesidades-educativas-especiales.html http://educaspecialquintanaroo.blogspot.com.es/2009/06/necesidades-educativas-especiales-y.html http://lafresqueradelara.wordpress.com/recursos-primarios/ http://aulapropuestaeducativa.blogspot.com.es/2011/11/deficiencia-auditiva-necesidades.html http://recursostic.educacion.es/acerca/web/glosario.html				
FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA						
DATOS IDENTIFICATIVOS						
De- no- mi- na- ción	INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN NIÑOS CON DIFICULTADES EN PSICOMOTRICIDAD Y EN LENGUA ESCRITA Psychoeducational intervention in children with difficulties in psychomotricity and in written language			Tipo	Obligatoria	
				Curso	Adap. Grado	
Cré- ditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total			
	3	3	6			
Perío- do de im- parti- ción						
Idio- ma	ESPAÑOL					
Web	http://uhu.es/fedu					
Con- texto de la	Esta asignatura esta ubicada dentro del contexto académico en el que será necesario conocer la intervención psicomotora y cómo se relaciona con los problemas en la lectoescritura					

Verificable en <https://sede.educacion.gob.es/cid> y en Carpeta Ciudadana (<https://sede.administracion.gob.es>)
CSV: 289536927609598688193575

matéria				
Procesado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono	Créditos ECTS
	Patricia Alós Villanueva	Patricia.alos@dpec.uhu.es	959229304	6
COMPETENCIAS				
Específicas	E.3. Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad e identificar disfunciones. E.4. Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento. E.13. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. E.44. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma. E.45. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.			
Transversales	T.2. Resolver problemas de forma efectiva. T.3. Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo. T.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. T.5. Trabajar de forma colaborativa. T.9. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. T.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. T.15. Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información. T.16. Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente. T.20. Relación con diversos interlocutores sociales.			
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE				
Objetivos de aprendizaje	Competencias relacionadas			
Conocer y analizar la fundamentación teórica de la psicomotricidad y su importancia en los procesos de maduración y aprendizaje del niño con y sin dificultades. 2. Estudiar el proceso de desarrollo psicomotor en las distintas etapas evolutivas. 3. Distinguir los componentes básicos que integran la educación psicomotriz. 4. Ofrecer una panorámica general de los instrumentos y técnicas más usados en la exploración psicomotriz del niño con y sin dificultades. 5. Propiciar en el estudiante una capacidad básica en el manejo de pruebas de diagnóstico psicomotor. 6. Potenciar la capacidad de diseño y puesta en práctica de estrategias de intervención psicomotriz del niño con y sin dificultades. 7. Conocer y analizar las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo: características, errores, evaluación y reeducación. 8. Desarrollar en los alumnos actitudes positivas hacia la investigación en su desarrollo profesional.	E3, E4, E14, E44, E45			
CONTENIDOS				
Unidad temática	Descripción			
BLOQUE I: LA PSICOMOTRICIDAD COMO DISCIPLINA EDUCATIVA	TEMA 1: LA PSICOMOTRICIDAD 1.- Bases teóricas generales. 2.- Definiciones. 3.- Objetivos de la educación psicomotriz. 4.- Desarrollo físico y psicomotor en el niño. 5.- Psicomotricidad y educación. TEMA 2: LAS CONCEPCIONES DE LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ Y LA INFLUENCIA EN EL AMBIENTE EDUCATIVO 1.- Introducción. 2.- Breve reseña histórica. 3.- Concepciones de la educación psicomotriz en Francia. 4.- Consideraciones de la educación psicomotriz en otros países.			
BLOQUE II: COMPONENTES BÁSICOS QUE INTEGRAN LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ	TEMA 3: EL ESQUEMA CORPORAL 1.- Introducción. 2.- Definición. 3.- Etapas en la evolución del esquema corporal. 4.- Elementos integrantes del esquema corporal. 5.- Evaluación del esquema corporal. TEMA 4: LAS CONDUCTAS NEUROMOTRICES 1.- Introducción. 2.- Paratonia. 3.- Sincinesia. 4.- Lateralidad. 4.1. Definición. 4.2. Evolución. 4.3. Tipos. 4.4. Origen. 4.5. Criterios educativos para establecer la lateralidad. 4.6. Evaluación de la preferencia lateral: mano, ojo, pie. 4.7. Lateralidad y lectoescritura. TEMA 5: LA ESTRUCTURACIÓN ESPACIAL 1.- Introducción. 2.- La percepción espacial: orientación y organización espacial. 3.- Evolución de la construcción del espacio en el niño. 4.- Evaluación de la organización espacial. 5.- El espacio y los aprendizajes escolares. TEMA 6: LA ESTRUCTURACIÓN TEMPORAL 1.- Introducción. 2.- La percepción temporal: orientación y organización temporal. 3.- Evolución de la construcción del tiempo en el niño. 4.- Evaluación de la estructuración temporal. 5.- El tiempo y los aprendizajes escolares. TEMA 7: LA ORGANIZACIÓN PERCEPTIVA 1.- Introducción. 2.- La organización perceptiva: aproximación conceptual. 3.- Desarrollo perceptivo-motor. 4.- Percepción visual. 5.- Percepción auditiva.			
BLOQUE III: PSICOMOTRICIDAD Y APRENDIZAJES ESCOLARES	TEMA 8: TRASTORNOS PSICOMOTORES 1.- Introducción. 2.- Trastorno del esquema corporal. 2.- Trastorno de la lateralidad. 3.- Trastorno de la estructuración espacio-temporal. 4.- Dispraxias. 5.- Inestabilidad psicomotriz. 6.- Debilidad motriz. 7.- Hábitos y descargas motrices. 8.- Los ties. TEMA 9: DIFICULTAD EN TRASTORNOS ESCOLARES 1.- Introducción. 2.- Dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo: características, errores, evaluación y reeducación. 2.1.- Dislexia. 2.2.- Disgrafía. 2.3.- Disortografía.			

BLOQUE IV: EVALUACIÓN E INTERVENCIÓN DEL DESARROLLO PSICOMOTOR DEL NIÑO CON Y SIN DIFICULTADES		TEMA 10: DIAGNÓSTICO Y VALORACIÓN DE LA PSICOMOTRICIDAD 1.- El perfil psicomotor: evaluación, descripción, realización e interpretación. TEMA 11: LA REEDUCACIÓN PSICOMOTRIZ 1.- Introducción: 2.- Consideraciones metodológicas para la realización de la práctica psicomotriz. 3.- Planificación de las sesiones de psicomotricidad.				
METODOLOGÍA						
Tipología		Descripción				
Sesiones académicas de teoría		Sesiones participativas sobre el temario de la asignatura				
Sesiones académicas de problemas		No				
Sesiones académicas de laboratorio		No				
Seminarios, exposiciones y debates		Debates y exposiciones en clase de temas relacionados con la materia				
Trabajos en grupos		Trabajos en grupo sobre temas relacionados con la materia				
Resolución y entrega de de ejercicios		Si				
Pruebas parciales de evaluación		Si (modalidad no presencial)				
Tutorías (obligatorio)		Sesiones de tutorías para resolver dudas y orientar en la entrega de trabajos / resolver dudas teóricas de cara al examen en la modalidad no presencial				
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA						
		A	B	C	D	E
Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas totales (A+B +D)
Sesiones académicas	Si	30	15	+	49	94
Seminarios, exposiciones y debates	Si	18		+	18	36
Trabajos en grupos	Si					
Resolución y entrega de de ejercicios	Si	10		+	10	20
Tutorías	No					
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						
150						
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología		Descripción		% sobre el total		
Presencial		Entrega de dossier de trabajo		100%		
No presencial		Examen teórico de contenidos		70%		
No presencial		Entrega de trabajo práctico		30%		
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica		- Martín, D. (2008). Psicomotricidad e intervención educativa . Madrid: Pirámide. (*) (Todos los temas) -Conde, j.l; martin, e. y viciana, v. (2004). Las canciones motrices. Metodología para el desarrollo de las habilidades motrices en educación infantil y primaria a través de la música				

	<p>sica - Barcelona: INDE. -Lapierre, A. y Aucouturier, B. (1977). La educación vivenciada - Barcelona: Científico-Médica. -Llorea, m. y Sánchez, j.-(coords). (2003). Psicomotricidad y necesidades educativas especiales - Archidona (Málaga): Aljibe. -Ortega, E. y Blázquez, D. (1991). La actividad motriz en el niño de 6 a 8 años. -Cinzel. -Jiménez, J.E. (coord.)(2012). Dislexia en español. Prevalencia e indicadores cognitivos, culturales, familiares y biológicos - Madrid: Pirámide. -Vaca, M. (2002). Relatos y reflexiones sobre el tratamiento pedagógico de lo corporal en la educación primaria. Palencia: Asociación Cultural ¿Cuerpo, Educación y Motricidad¿. -Vayer, P. (1977). El diálogo corporal - Barcelona: Científico-Médica.</p>
Complementaria	<p>Berruazo, P. (2002). La pelota en el desarrollo psicomotor. Madrid: CEPE. (Tema 11) -Bouleh, J.Le. (1987). La educación psicomotriz en la escuela primaria -Barcelona:Paidós Calmels, D. (2003). ¿Qué es la psicomotricidad?. los trastornos psicomotores y la práctica psicomotriz. Nociones Generales. Buenos Aires: Lumen. (Tema 8) -Cobos, P. (1995). El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Manual práctico para evaluarlo y favorecerlo - Madrid: Pirámide. (Temas 3, 4 y 9) -Escribá, A. (compilador). (1999). Psicomotricidad. Fundamentos teóricos aplicables en la práctica - Madrid: Gymnos. (Diversos temas) -Fernández, F. (1978). La dislexia. Origen, diagnóstico y recuperación - Madrid: CEPE. (Tema 9)</p>
Otros recursos	Disponibles en la plataforma moodle

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA

DATOS IDENTIFICATIVOS

Denominación	Psicopatología Infantil en el aula:			Tipo	Obligatoria
				Curso	
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total		
			6		
Período de impartición	Primer semestre.				
Idioma	Español.				
Web					
Contexto de la materia	Itinerario de Educación Especial:				
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail		Teléfono	
	Aurora Vélez Morón	aurora.velez@dpsi.uhu.es		218476	

COMPETENCIAS

Específicas	Identificar trastornos del comportamiento y de las emociones en niños en edad escolar. Saber diferenciar entre ajustes comportamentales y emocionales habituales en el periodo evolutivo de conductas y emociones que requieren intervención temprana. Mostrar habilidades para colaborar en un equipo de orientación y tratamiento. Mostrar habilidades para informar y trabajar con las familias. Saber detectar situaciones de riesgo para el alumno en edad escolar.
Transversales	Resolver problemas de forma efectiva. Trabajar de forma colaborativa. Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y escrita. Compromiso ético de las tareas docentes. Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Objetivos de aprendizaje	Competencias relacionadas
Adquirir conocimientos básicos sobre psicopatología infantil:	Adquirir la capacidad necesaria para detectar la presencia de problemáticas psicológicas en la infancia:
	Adquirir los recursos básicos para afrontar la presencia de estas problemáticas:

CONTENIDOS

Unidad temática	Descripción
Bloque 1. Introducción:	Introducción

Bloque 2- Trastornos emocionales		La depresión infantil. Ansiedad, miedos y fobias. Problemáticas en torno a la sexualidad, la familia y los límites.				
Bloque 3- Trastornos conducta		Conducta antisocial. Descripción del TDHA. El TDHA en el aula. Conducta antisocial: agresividad, trastorno negativista disocial.				
Bloque 4- Trastornos psicobiológicos		Bloque 5- Trastornos del desarrollo y aprendizaje.		Trastornos de la alimentación. Trastornos de la eliminación: enuresis y encopresis. Trastornos del sueño. Trastornos de Aprendizaje y deseo de saber en el niño. Déficits de atención. Fracaso escolar. Trastornos del espectro autista. Esquizofrenia.		
METODOLOGÍA						
Tipología		Descripción				
		El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que facilitan la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material de la asignatura, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El acceso a la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, actividades virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.				
Sesiones académicas de teoría		El desarrollo de las clases se concretará en los siguientes puntos: -Explicitación de las ideas de los alumnos sobre el tema a tratar mediante discusión. -Planteamiento de una problemática -Introducción y profundización de conceptos mediante: A) la búsqueda y elaboración de éstos por parte de los alumnos. B) Clases expositivas				
Sesiones académicas de problemas		En las clases prácticas se analizarán distintos conflictos infantiles a través de material clínico, películas, dibujos, lecturas de libros y cuentos etc.				
Sesiones académicas de laboratorio						
Seminarios, exposiciones y debates						
Trabajos en grupos		Se realizará un trabajo en grupo centrado en un caso clínico y una problemática.				
Resolución y entrega de ejercicios		Se realizarán análisis clínicos de casos.				
Pruebas parciales de evaluación		-Examen y trabajos.				
Tutorías (obligatorio)						
PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA						
		A	B	C	D	E
Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)
Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior		30	15		105	105
TÉCNICAS DE EVALUACIÓN						
Tipología		Descripción			% sobre el total	
Trabajos desarrollados durante el curso		Trabajos realizados a lo largo del curso. Alumnado presencial			40%	
		Trabajos realizados a lo largo del curso. Alumnado no presencial			40%	
Participación activa en las sesiones académicas		Alumnado presencial			20%	
Pruebas parciales de evaluación						
Examen teórico-práctico		Examen de desarrollo al final del curso				
Otras						
FUENTES DE INFORMACIÓN						
Básica		-Ajuriaguerra, J (2004). Manual de psiquiatría infantil. Barcelona: Masson. -González Barrón, R. (coord.) (2005). Psicopatología del niño y del adolescente. Madrid: Pirámide. -Pascual-Leone, A. y Pascual-Leone, M.C. (Ed.) (1996, 1997). Manual de Psicología Clínica. Infancia y Adolescencia. Valencia: Promolibro. -Rodríguez Sacristán, J. (2002). Psicopatología infantil y casos clínicos. Madrid: Pirámide -Servera Barceló, M. (2002). Intervención en los trastornos del comportamiento infantil. Madrid: Pirámide.				
Complementaria						
Otros recursos		Se incorporarán a la plataforma Moodle				
FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA						
DATOS IDENTIFICATIVOS						
Denominación	INCLUSIÓN EDUCATIVA: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS				Tipo	Obligatoria
					Curso	Adaptado

Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría 4/100	Prácticas 2/50	Total 6/150
Periodo de impartición	1º CUATRIMESTRE		
Idioma	CASTELLANO		
Web			
Contexto de la materia	Mención en Educación Especial El perfil de ingreso deseable sería el de un estudiante interesado en la enseñanza primaria; decidido a implicarse activamente en su proceso de aprendizaje, mandando las nuevas directrices universitarias; y consciente de que su éxito como estudiante y futuro profesional dependerá en gran medida de su propio esfuerzo. Que demuestre un interés dirigido a la infancia (ocio, deporte, artes, etc.) o proyectos de intervención social o socioeducativa así como una voluntad de implicarse en entidades y asociaciones, especialmente si se dedica a la infancia o al tratamiento de temas científicos, artísticos, culturales o deportivos.		
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono
	Jerónima Ipland García	ipland@uhu.es	959219234
COMPETENCIAS			
Específicas	a.- Genéricas (G): Competencias G.1. Aprender a aprender. G.2. Resolver problemas de forma efectiva. G.4. Trabajar de forma autónoma con iniciativa. G.5. Trabajar de forma colaborativa. G.7. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. G.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y manejo de las herramientas informáticas. G.12. Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización G.14. Capacidad para trabajar en equipo cooperativo, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.16. Capacidad para trabajar de forma cooperativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente. G.19. Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones y de responder a la diversidad cambiante. ESPECÍFICAS E.64. Mostrar actitudes comprometidas y éticas con la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. E.65. Identificar y prevenir las necesidades curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. E.66. Identificar y abordar las características curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. E.67. Mostrar habilidades para promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo. E.68. Capacidad para trabajar de manera cooperativa con otros maestros y profesionales para ofrecer la respuesta educativa a los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo. E.69. Capacidad para ajustar el currículum a la diversidad del alumnado. E.70. Diseñar y desarrollar procesos didácticos y organizativos fundamentados en la equidad y en la igualdad de oportunidades. E.71. Capacidad para diseñar, planificar y desarrollar el currículum a nivel de centro para responder a la diversidad del alumnado. E.72. Capacidad para diseñar, planificar y desarrollar el currículum a nivel de aula para responder a la diversidad del alumnado. E.73. Capacidad para ajustar el currículum a las características individuales del alumnado. E.74. Conocer los recursos personales que contribuyen a atender las necesidades específicas de apoyo educativo. E.75. Capacidad crítica en el análisis y reflexión ante el derecho a la educación de los estudiantes. E.76. Mostrar habilidades que contribuyan al desarrollo de la escuela inclusiva.		
Transversales	G.7. Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo. G.8. Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente. G.9. Capacidad para poner las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita. G.10. Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera). G.11. Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas. G.12. Capacidad de selección, de análisis y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia. G.13. Lectura e interpretación de imágenes. G.14. Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual. G.15. Capacidad para utilizar fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información.		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE			
Objetivos de aprendizaje	Competencias relacionadas		
-Analizar la escuela inclusiva:	G.1, G.2, G.14, E.65, E.66		
-Estudiar y reflexionar sobre las diferentes modalidades de escolarización -Conocer las distintas necesidades específicas de apoyo educativo -Que pueden estar presentes en el alumnado de primaria:	G.11, G.14, E.65, E.66		
-Saber aplicar estrategias didácticas para ofrecer la mejor respuesta educativa a las necesidades específicas del alumnado:	E.68, E.70, E.74		
-Conocer las diferentes estrategias y técnicas pedagógicas para la adaptación del currículo de primaria	G.5, G.14, E.67, E.68		
-Conocer las funciones del tutor y otros profesores, su labor orientadora en relación al alumnado, profesorado y familias de la etapa de educación primaria	G.14, E.66, E.67, E.69, E.72, E.73		
CONTENIDOS			
Unidad temática	Descripción		
TEMA 1. LA INCLUSIÓN EDUCATIVA	TEMARIO DESARROLLADO TEMA 1. La inclusión educativa La inclusión educativa: diversidad y escolarización. Sentido y fundamentación de la inclusión escolar. La equidad en educación y el derecho a la igualdad de oportunidades.		

	educación inclusiva como educación para todos y todas. El aprendizaje a través de las diferencias educativas. Barreras que impide
TEMA 2: El currículum para la reflexión y la acción	TEMA 2: El currículum para la reflexión y la acción Modalidades de escolarización y medidas de atención a la diversidad y la acción educativa. El currículum como elemento clave en la respuesta a la diversidad. El currículum como elemento transformador e inclusivo
3. Prácticas colaborativas y cooperativas: base de un currículum Inclusivo	3. Prácticas colaborativas y cooperativas: base de un currículum Inclusivo Necesidades específicas de apoyo educativo en educación primaria. La discapacidad sensorial ¿Qué significado tiene la colaboración en la escuela inclusiva? desarrollar la colaboración entre el profesorado Resolución de problemas de forma colaborativa.
4. El currículum en un centro inclusivo: La organización en un aula inclusiva:	4. El currículum en un centro inclusivo: La organización en un aula inclusiva. Una programación para todos/as: Estrategias y organizativas para atender a la diversidad. Técnicas
TEMA 5: Recursos materiales y personales en las escuelas inclusivas	TEMA 5: Recursos materiales y personales en las escuelas inclusivas Recursos materiales para atender a la diversidad para la selección de materiales: Los recursos personales para atender a la diversidad. Profesionales internos al centro Profesionales externos al centro: Funciones. Los centros de recursos: Conocimiento, creación y utilización de los mismos con los mismos con las técnicas y estrategias

METODOLOGÍA

Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de evaluación... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación en actividades temáticas, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.
Sesiones académicas de teoría	Exposición, análisis y reflexión sobre la teoría impartida y su aplicación práctica para la forma presencial y mediante plataforma para el alumnado no presencial. Realización de trabajos individuales (alumnado semipresencial) y grupales (presencial)
Sesiones académicas de problemas	Trabajos en grupos realizados en el aula. (Alumnado presencial) Desarrollo de supuestos prácticos Trabajos de análisis de fuentes Propuestas prácticas para atender a la diversidad del aula. Elaboración y adaptación de recursos didácticos para el alumnado con necesidades educativas especiales.
Sesiones académicas de laboratorio	Creación de material adaptado a las n.e.e.
Exposiciones y debates	Asistencia al Aula de Material Didáctico para trabajar con ciegos.
Trabajos en grupos	Dentro de las actividades a realizar y para una mayor asimilación de la materia se trabajará preferentemente en grupo realizando técnicas colaborativas
Resolución y entrega de ejercicios	En clase y en grupo, se acordará con el alumnado fecha de entrega.
Pruebas parciales de evaluación	Seguimientos de actividades en clase y en tutorías
Tutorías (obligatorio)	Seis horas entre mañana y tarde, en función del horario de la Asignatura

PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA

Tipología de actividad	¿Tiene implicación en la calificación?	A	B	C	D	E
Solo Incluir las que se usen del cuadro anterior		Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumnado ((A + B) x C)	Horas totales (A+B+C+D+E)
Clases en gran grupo	si	30	15			45
Clases en grupo reducido						
Trabajo autónomo o en tutoría	si				105	105
* El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas						

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

Tipología	Descripción	% sobre el total
Exposición de Trabajos realizados por el alumnado comentados y defendidos	Cada práctica será expuesta por el alumnado oralmente y por escrito. Trabajos provenientes de la práctica y en función de la teoría expuesta. -Se valorará la participación activa, asistencia participativa en alumnos presenciales.	100%
Otras	Al Alumnado no presencial se le valorará todo los trabajos individualmente	100%

FUENTES DE INFORMACIÓN

Básica	-AINSCOW.M. (2008): Desarrollo de escuelas inclusivas. Madrid. Narcea. -ARDANAZ, L. (2004): La escuela inclusiva: prácticas y reflexiones. Barcelona: Octaedro. -TILSTONE, C., FLORIAN, L., ROSE, R. (2003): Promoción y desarrollo de las escuelas inclusivas. Madrid. EOS. -TOMLINSON, C.A. (2001): El aula diversa. Madrid: Octaedro.
--------	--

Complementaria	ALDAMIZ-ECHEVARRIA, M.M. (2000): ¿Cómo hacerlo? Propuestas para educar en la diversidad. Barcelona. Graó. DIEZ NAVARRO, M.C. (2007): Mi escuela s... ranja. Barcelona. Graó. IPLAND, J. y OTROS (2000): Educación y deficiencia visual. Huelva, Hergue. IPLAND, J. y OTROS (2002): Interdisciplinariedad y Deficie... sual. Huelva, Hergue. Junta de Andalucía. (2008). Manuales de Atención al Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo. -Necesidades Específicas de Apoyo Educativo. Manual Nº 1. Disponible: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/Contenidos/PSE/orientacionyatenciondiversidad/educacion/ManualdeatencionalalumnadoNEAE/1278580505500_01.pdf -Altas Capacidades Intelectuales. Manual Nº 2. Disponible en: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/Contenidos/PSE/orientacionyatenciondiversidad/educacion/ManualdeatencionalalumnadoNEAE/1278581703528_02.pdf Limita... en la Movilidad. Manual Nº 3. Disponible en: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/Contenidos/PSE/orientacionyatenciondiversidad/educacion/ManualdeatencionalalumnadoNEAE/1278660309068_03.pdf -Trastornos Graves de Conducta. Manual Nº 4. Disponible en: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/Contenidos/PSE/orientacionyatenciondiversidad/educacion/ManualdeatencionalalumnadoNEAE/1278660362219_04.pdf Sin... de Down. Manual Nº 6. Disponible en: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/Contenidos/PSE/orientacionyatenciondiversidad/educacion/ManualdeatencionalalumnadoNEAE/1278665202798_06.pdf -Discapacidad Auditiva. Manual Nº 7. Disponible en: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/Contenidos/PSE/orientacionyatenciondiversidad/educacion/ManualdeatencionalalumnadoNEAE/1278666685450_07.pdf -Discapacidad Visua... doeeguera. Manual Nº 8. Disponible en: http://www.juntadeandalucia.es/educacion/portal/com/bin/Contenidos/PSE/orientacionyatenciondiversidad/educacion/ManualdeatencionalalumnadoNEAE/1278666001766_08.pdf MAJORAL, S. (2006): Veo todo el mundo crecer haciendo proyectos. Barcelona. Octaedro. ROSARIO (2010): manuales de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. Consejería de Educación. Junta de Andalucía. VARIOS (2011): Es... nizativas en el aula. Propuestas para atender a la diversidad. Barcelona. Graó
Otros recursos	Visita al Aula de Visual, Pabellón 3, Ala 10 bajos Recursos del Campus del Carmen para realizar actividades: Biblioteca. Se incorporarán a la plataforma Moodle

FICHA DE LA MATERIA/ASIGNATURA

DATOS IDENTIFICATIVOS

Denominación	REFUERZO PEDAGÓGICO A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO			Tipo	Obligatoria
				Curso	Adaptación al Grado
Créditos ECTS/horas lectivas	Teoría	Prácticas	Total		
	4,44	1,56	6 créditos		
Periodo de impartición	1º Semestre				
Idioma	Español				
Web					
Contexto de la materia	Itinerario de Educación Especial				
Profesorado (indicar en primer lugar el coordinador/a)	Nombre y apellidos	e-mail	Teléfono	Créditos ECTS	
	Asunción Moya Maya	asuncion@dedu.uhu.es	959218488	6	

COMPETENCIAS

Específicas	E.65. Identificar y prevenir las necesidades curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. E.66. Identificar y abordar las características curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. E.77. Desarrollar estrategias, procedimientos y técnicas de intervención pedagógica ante la diversidad del alumnado. E.78. Conocer y abordar las diferentes medidas pedagógicas previstas para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. E.79. Promover y colaborar para la cooperación con otras instituciones, asociaciones u organismos que contribuyen a la atención a la diversidad.
Transversales	No consta

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Objetivos de aprendizaje	Competencias relacionadas
Identificar las necesidades del alumnado como prevención y referente curricular. Conocer los programas de atención a la diversidad según la normativa vigente. Conocer las principales necesidades específicas de apoyo educativo que puede presentar el alumnado. Determinar respuestas curriculares ante la diversidad del alumnado. Conocer diferentes modelos de apoyo internos y externos a las necesidades de aprendizaje. Valorar la colaboración familiar e interinstitucional en la respuesta pedagógica a la diversidad.	E. 65, E.66, E.77. E.78, E.79

CONTENIDOS

Unidad temática	Descripción
-----------------	-------------

1.- ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO	Tema 1: Modelos de apoyo interno y externo a las necesidades de aprendizaje: Normativa que regula la atención a la diversidad Concepto y marco de referencia del apoyo interno: Modelos de apoyo: Apoyo terapéutico, colaborativo, consulta, curricular; Desarrollo del apoyo interno en los centros: dónde, cómo, cuándo, apoyar. Profesionales que desarrollan el apoyo interno. Funciones: Tema 2: El alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. Alumnado con necesidades educativas especiales. Medidas educativas para el alumnado con altas capacidades.
2.- RESPUESTA EDUCATIVAS AL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.	Tema 3. El refuerzo pedagógico como medida preventiva: Programas de refuerzo en las áreas instrumentales y en aquellos aprendizajes no adquiridos. Alumnado destinatarios de estos programas. Funciones del profesorado de estos programas. Programas específicos de refuerzo pedagógico. Papel de la familia: compromisos educativos y/o de conductas. Tema 4. Adaptación del currículum en el alumnado con necesidades educativas especiales. Finalidad de las adaptaciones curriculares. Alumnado destinatario de este programa. Tipos de adaptaciones curriculares: no significativas, significativas y adaptaciones en el alumnado con altas capacidades. Proceso de elaboración y desarrollo de las adaptaciones curriculares según los anteriores tipos. Responsables de elaboración y puesta en práctica. Experiencias y recursos de educación en las diferentes necesidades y discapacidades.

METODOLOGÍA

Tipología	Descripción El desarrollo de la asignatura se realizará a través de la plataforma virtual de la Universidad de Huelva, la cual dispone de un amplio conjunto de recursos que permiten la interacción necesaria para un óptimo funcionamiento del proceso enseñanza-aprendizaje no presencial: Tablón de anuncios, acceso al material didáctico, foros, mensajería, chat, correo electrónico, seguimiento de la participación del alumnado y del profesorado, sistema on-line de calificaciones... El alumnado, a través de la plataforma de enseñanza virtual, podrá llevar a cabo diferentes actividades prácticas propuestas, participación activa en foros temáticos, asistencia a tutorías virtuales y participación en seminarios, todo lo cual le ayudará a consolidar conocimientos y competencias.
Sesiones académicas de teoría	Cada uno de los núcleos temáticos se presentará mediante una metodología expositiva, participativa y activa de forma presencial y mediante plataforma para el alumnado semipresencial. A partir de grupos de trabajo, el alumnado se iniciará de modo reflexivo en el proceso de enseñanza aprendizaje, analizando situaciones reales y documentos, proponiendo alternativas y ampliando los conocimientos de partida. Realización de trabajos individuales (alumnado semipresencial) y grupales (presencial) donde pueda ir reflejando los conceptos que vaya adquiriendo.
Sesiones académicas de problemas	Trabajos en grupos realizados en el aula donde partiendo de la reflexión personal lleguen a aplicar a situaciones reales hipotéticas los conceptos teóricos aprendidos. (Alumnado presencial) Desarrollo de supuestos prácticos Trabajos de análisis de fuentes documentales y consultas, que permitan profundizar en el conocimiento de los distintos elementos del currículum Desempeño de papeles sobre las distintas formas de abordar como docente el acto didáctico. Propuestas prácticas para responder a la diversidad del aula. Proyección de documentales, películas, etc. que reflejen la vida de la escuela. Elaboración y adaptación de recursos didácticos para el alumnado con necesidades educativas especiales. Visitas del alumnado en grupos reducidos.
Sesiones académicas de laboratorio	
Seminarios, exposiciones y debates	Exposiciones de supuestos prácticos Debate sobre fuentes documentales y consultas, que permitan profundizar en el conocimiento de los distintos elementos del currículum. Desempeño de papeles sobre las distintas formas de abordar como docente el acto didáctico.
Trabajos en grupos	Trabajo en pequeños grupos tanto dentro del aula como por parte del alumnado en su trabajo autónomo.
Resolución y entrega de ejercicios	
Pruebas parciales de evaluación	Seguimientos de actividades en clase t en tutorías
Tutorías (obligatorio)	Tutorías individualizadas y grupales.

PLANIFICACIÓN METODOLÓGICA

	A	B	C	D	E
Tipología de actividad Solo incluir las que se usen del curso anterior	¿Tiene implicación en la calificación?	Horas presenciales en aula	Horas presenciales on-line Entorno académico guiado	Factor de trabajo del alumnado	Horas de trabajo personal del alumno ((A + B) x C)
Clases grupos grandes	SI	30	45		45
Clases grupos reducido					
Trabajo autónomo o en tutoría	SI			105	105

# El número de horas totales debe estar comprendido en el intervalo resultante de multiplicar el número total de créditos ECTS de la materia en cuestión por 25 ó 30 horas	150
--	-----

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN OPCIÓN PRESENCIAL Y SEMIPRESENCIAL

Tipología	Descripción	
Trabajos desarrollados durante el curso	Dossier de actividades: Lecturas, estudio de casos, elaboración de recursos, simulaciones, propuestas de intervención, adaptaciones curriculares. Cada actividad será expuesta por el alumnado oralmente y por escrito. Se valorará la participación activa, asistencia participativa en alumnos presenciales.	100%

FUENTES DE INFORMACIÓN

Básica	VARIOS (2010): Manuales de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. Consejería de Educación. Junta de Andalucía MOYA-MAYA, A. (2002): El Profesorado de Apoyo. ¿Dónde? ¿cuándo? ¿cómo?... Realiza su trabajo. Aljibe
Complementaria	AINSCOW.M. (2008): Desarrollo de escuelas inclusivas. Madrid, Narcea. AINSCOW, M. (1995): Necesidades especiales en el aula. Guía para la formación del profesorado. Madrid, Narcea. ALDAMIZ-ECHEVARRIA, M.M. (2000): ¿Cómo hacerlo? Propuestas para educar en la diversidad. Barcelona. Graó. ARDANAZ, L. (2004): La escuela inclusiva: prácticas y reflexiones. Barcelona. Graó. BOTIAS PELEGRIN, F. 2012: Necesidades educativas especiales: planteamientos prácticos. Wolters Kluwer Educación. GALVE, J.L. Y TRALLERO, M. (2002): Adaptaciones curriculares: "de la teoría a la práctica". II, Casos prácticos. Madrid: CEPE. GARCÍA PASTOR, C. (1995): Una escuela común para los niños diferentes: la integración escolar. Barcelona, EUB. Garrido Landivar (2001): Adaptaciones curriculares: guía para los profesores tutores de Educación Primaria y Educación Especial (CEPE) GARRIDO LANDIVAR, J. (1993): programación de actividades para Educación Especial. CEPE. GONZÁLEZ-MANJÓN, D. (1993): Adaptaciones curriculares. Guía para su elaboración. Archidona, Aljibe. HANKO, G. (1993): Las necesidades educativas especiales en el aula ordinaria. Barcelona, Paidós. MOYA, A, RUIZ, JM. Y MARTINEZ, J. (2005): Una alternativa de apoyo en los centros: el modelo de apoyo curricular. Málaga, Aljibe OLÍAS, F., JIMÉNEZ, J. A., CAÑABATE, J., CAÑO, F., GUERRERO, M., RODRÍGUEZ, C., TERUEL, J., GARCÍA, J., CARRERA, I., DÁVILA, D., MARTÍNEZ, R., GUTIÉRREZ, M., JIMÉNEZ, J. A. Y GONZALO, G. (2002): Programa para Adaptaciones Curriculares individuales PROACI. Sevilla: CECJA.[CD-ROM]; PARRILLA LATAS, A. (1996): Apoyo a la escuela: Un proceso de colaboración. Bilbao, Mensajero. PUIGDELLÍVOL, I. (1998): La Educación Especial en la escuela integrada. Una perspectiva desde la diversidad. Barcelona, Graó. www.juntadeandalucia.es/averroes/coe_malaga.../adaptaciones.htm#
Otros recursos	Disponibles en la plataforma moodle

Criterio 6. Personal Académico

Se dispone de profesorado con dilatada experiencia en docencia semipresencial, ya que todos los docentes que imparten docencia en el curso de adaptación han impartido con anterioridad en la modalidad semipresencial de la Diplomatura de Maestro de Educación Primaria. El profesorado cuenta con el apoyo de la Unidad de Enseñanza Virtual, integrada por dos técnicos y un informático, con vinculación contractual con la Universidad de Huelva y con una amplia experiencia en enseñanza virtual.

En la ficha de cada una de las asignaturas que integran este curso de adaptación aparece recogida la dedicación de cada uno de los profesores a la misma.

Criterio 7. Recursos Materiales

Se dispondrá de todos los recursos de la Facultad de Ciencias de la Educación:

Se disponen además de medios materiales y de servicios para el cumplimiento de los objetivos de la modalidad semipresencial, entre ellos, la Unidad de Apoyo a la Enseñanza Virtual, aula de informática, plataforma Moodle, Adobe Connect Pro, canal de televisión por Internet (LABORALTV.ES <http://www.laboraltv/>) y aula polimedia. Todos estos recursos dan soporte a la modalidad de enseñanza semipresencial.

Criterio 8. Calendario de implantación

Se iniciará en el curso 2013-2014.

Periodo lectivo:

Comienza: 24 de Febrero 2014 Finaliza: 12 Junio de 2014

Una vez superado el Curso de Adaptación al Grado y para la obtención del Título de Grado será necesario:

-Acreditar el nivel B1 en un idioma extranjero.

-Aprobar el Trabajo Fin de Grado (la preinscripción y posterior matrícula del mismo se habilitará una vez finalizado el Curso de Adaptación):

La preinscripción y matrícula para el TFG se hace a través del Distrito Único Andaluz.

El horario de tutorías de ambos semestres sufre modificaciones con posterioridad a la publicación de esta guía docente; se recomienda al alumnado consultar las actualizaciones del mismo en los tablones de anuncios de los Departamentos.

5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS		
Ver Apartado 5: Anexo 1.		
5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)		
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)		
Actividades prácticas		
5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
Prácticas en instituciones educativas		
5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
Prueba Mixta		
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura		
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc		
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas		
Proyecto de investigación tutelado		
Prácticas de aula		
Prueba de ensayo/desarrollo		
Elaboración de una memoria-informe de prácticas		
Elaboración, presentación y defensa de trabajo fin de grado		
5.5 NIVEL 1: APRENDIZAJE Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Psicología del desarrollo		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Psicología
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No

GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA, EL AUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER LAS BASES EVOLUTIVAS DEL COMPORTAMIENTO HUMANO.</p> <p>CONOCER LOS CAMBIOS QUE SE PRODUCEN EN EL TRANCURSO DEL DESARROLLO NORMATIVO DE LOS NIÑOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>PONER EN PRÁCTICA PROCESOS DE OPTIMIZACIÓN DEL DESARROLLO MEDIANTE LA ESTIMULACIÓN DE ALUMNOS EN CONTEXTOS FORMALES E INFORMALES.</p> <p>UTILIZAR LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN APLICADAS A LA ENSEÑANZA.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I INTRODUCCIÓN HISTÓRICA, CONCEPTO, TEORÍAS Y MÉTODOS</p> <p>BLOQUE II DESARROLLO PSICOLÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA</p> <p>BLOQUE III DESARROLLO PSICOLÓGICO ENTRE LOS 2 Y LOS 6 AÑOS</p> <p>BLOQUE IV DESARROLLO PSICOLÓGICO ENTRE LOS 6 Y LOS 12 AÑOS</p> <p>BLOQUE V DESARROLLO PSICOLÓGICO EN LA ADOLESCENCIA</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33.3	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	11.7	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
Prácticas en instituciones educativas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	0.0	90.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc)	0.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	30.0
Prácticas de aula	0.0	30.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Psicología de la educación		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Psicología
ECTS NIVEL2	6	

DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>DOMINAR LOS CONOCIMIENTOS FUNDAMENTALES DE PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN, DE MANERA QUE LES PERMITA EL DESARROLLO DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL EN EL ÁMBITO PSICOEDUCATIVO ENCAMINADA A GARANTIZAR LA MÁXIMA EFICACIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.</p> <p>OFRECER A LOS ALUMNOS UN CONJUNTO DE APORTACIONES QUE, DESDE LA PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN, LES FACILITE SU FUTURA LABOR PROFESIONAL.</p> <p>COMPRENDER Y MEJORAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ORIENTADOS A FAVORECER EL DESARROLLO INTELECTUAL, PERSONAL, EMOCIONAL Y SOCIAL DE LAS PERSONAS EN SITUACIONES EDUCATIVAS.</p> <p>APRECIAR LA UTILIDAD PRÁCTICA DE LAS INVESTIGACIONES EN ESTA DISCIPLINA PARA COMPRENDER LOS PROCESOS DE CAMBIO COMPORTAMENTAL EN EL CONTEXTO EDUCATIVO.</p> <p>DESARROLLAR LAS CAPACIDADES DE TOMA DE DECISIONES SOBRE CÓMO APLICAR LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS A SITUACIONES EDUCATIVAS REALES.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I TEORÍAS PSICOLÓGICAS QUE EXPLICAN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE Y LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE II MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN.</p> <p>BLOQUE III PROCESOS INTERPSICOLÓGICOS E INTRAPSICOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR.</p> <p>BLOQUE V LA INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		

G5 - Trabajar de forma colaborativa		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E1 - Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período de 6-12, en el contexto familiar, social y escolar		
E2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales		
E24 - Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar		
E57 - Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0

Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Bases psicológicas de la Educación Especial		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Psicología
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ADQUIRIR HÁBITOS Y DESTREZAS PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y COOPERATIVO Y PROMOVERLO EN LOS ESTUDIANTES</p> <p>POTENCIAR LA ADQUISICIÓN DE ACTITUDES Y HÁBITOS DE REFLEXIÓN, OBSERVACIÓN E INDAGACIÓN ANTE LOS PROBLEMAS QUE PLANTEAN LAS DIVERSAS SITUACIONES DE INCLUSIÓN EN LAS AULAS Y CENTROS ESCOLARES.</p> <p>PROMOVER Y FACILITAR LA COMPRENSIÓN DE LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA DESDE UNA PERSPECTIVA GLOBALIZADORA E INTEGRADORA DE LAS DIFERENTES DIMENSIONES COGNITIVA, EMOCIONAL, PSICOMOTORA Y VOLITIVA.</p> <p>DOTAR A LOS ALUMNOS DE LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS NECESARIOS PARA INTERVENIR SOBRE LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DESDE LA PERSPECTIVA DE LA INCLUSIÓN EDUCATIVA.</p> <p>DOTAR DE INSTRUMENTOS DE DETECCIÓN, DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I ANÁLISIS CONCEPTUAL DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL</p> <p>BLOQUE II DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS.</p> <p>BLOQUE III CONTEXTOS ASOCIADOS AL DESARROLLO Y MANTENIMIENTO DE LAS DIFICULTADES EN EL DESARROLLO Y EN EL APRENDIZAJE.</p>		

BLOQUE IV ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS Y LÍNEAS GENERALES DE INTERVENCIÓN PSICOLÓGICA		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales		
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula		
E20 - Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas		
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible		
E3 - Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones		
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento		
E58 - Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias		
E6 - Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje		
E62 - Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años		
E7 - Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12		
E79 - Promover y colaborar para la cooperación con otras instituciones, asociaciones u organismos que contribuyen a la atención a la diversidad		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33.3	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	11.7	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
Prácticas en instituciones educativas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	90.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	0.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	30.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	0.0	30.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
5.5 NIVEL 1: PROCESOS Y CONTEXTOS EDUCATIVOS		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Fundamentos pedagógicos de la educación		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Educación
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No

ITALIANO	OTRAS
No	No
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
<p>AL FINALIZAR LA ASIGATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE: ADQUIRIR UN CONOCIMIENTO GENERAL Y UN USO EFICIENTE DE LAS FUENTES DE UNA CULTURA PEDAGÓGICA BÁSICA.</p> <p>CONOCER LA HISTORIA, LA ACTUALIDAD Y LAS TENDENCIAS DE LA CIENCIA PEDAGÓGICA, A FIN DE</p> <p>POTENCIAR EL ANÁLISIS PEDAGÓGICO BIEN FUNDAMENTADO DE LOS FENÓMENOS EDUCATIVOS DE NUESTRO ENTORNO CULTURAL.</p> <p>DESARROLLAR ESTRATEGIAS AUTÓNOMAS DE BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN Y, EN GENERAL, DE MODOS DE APRENDIZAJE BASADOS EN LA INVESTIGACIÓN, LA COOPERACIÓN Y LA CREATIVIDAD.</p> <p>FOMENTAR LA CURIOSIDAD Y EL ESPÍRITU CRÍTICO ANTE LOS FENÓMENOS SOCIALES, POLÍTICOS Y EDUCATIVOS DE NUESTRO ENTORNO.</p> <p>ASUMIR LA IMPORTANCIA SOCIAL DE LA FUNCIÓN DE LOS MAESTROS Y MAESTRAS Y SU NECESARIA REVALORIZACIÓN, SOBRE LA BASE DE UNA FORMACIÓN PEDAGÓGICA SÓLIDA, RESPONSABLE Y PERMANENTE.</p> <p>PROMOCIONAR ACTITUDES FAVORABLES HACIA LA RECUPERACIÓN DEL MAESTRO Y DE LA MAESTRA COMO INTELLECTUALES Y CREADORES DE CULTURA.</p>	
5.5.1.3 CONTENIDOS	
<p>BLOQUE I LA EDUCACIÓN PRIMARIA. CUESTIONES Y CONCEPTOS GENERALES.</p> <p>BLOQUE II EL/ MAESTRO/A DE EDUCACIÓN PRIMARIA. FORMACIÓN, DEONTOLOGÍA Y EJERCICIO PROFESIONAL.</p> <p>BLOQUE III INFANCIA Y EDUCACIÓN. ÁMBITOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS. ESCUELA Y CULTURA ESCOLAR.</p> <p>BLOQUE IV GÉNESIS Y DESARROLLO DEL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL. ANÁLISIS HISTÓRICO Y COMPARADO.</p> <p>BLOQUE V EDUCACIÓN Y POSMODERNIDAD. PROBLEMAS Y TENDENCIAS DE LA EDUCACIÓN.</p>	
5.5.1.4 OBSERVACIONES	
5.5.1.5 COMPETENCIAS	
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES	
G1 - Aprender a aprender	
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas	
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual	
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información	
G2 - Resolver problemas de forma efectiva	
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo	
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo	
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita	
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES	
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.	
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.	
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.	
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informativas (CI2) en la práctica profesional.	
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.	

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E10 - Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa		
E14 - Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática		
E15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales		
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible		
E8 - Conocer los fundamentos de la educación primaria		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc)	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Organización de centros educativos		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA

Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Educación
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA, EL AUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>DETERMINAR LAS BASES TEÓRICAS DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR. CONOCER LAS PRINCIPALES TEORÍAS QUE EXPLICAN EL FUNCIONAMIENTO DE LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS.</p> <p>CONOCER EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL Y SU MARCO DE APLICACIÓN EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA ANDALUZA.</p> <p>PROFUNDIZAR EN EL CONOCIMIENTO DE LOS DISTINTOS ELEMENTOS DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR, SUS INTERRELACIONES E IMPLICACIONES EN LA REALIDAD DEL CENTRO.</p> <p>COMPRENDER LA DINÁMICA INTERNA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS.</p> <p>ANALIZAR LA DIMENSIÓN SOCIAL, POLÍTICA Y ÉTICA DE LA ESTRUCTURA Y FUNCIONAMIENTO DE LAS ORGANIZACIONES EDUCATIVAS.</p> <p>VALORAR LA ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA DE LA ESCUELA.</p> <p>CONOCER EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE CENTROS QUE SE REALIZA EN LA ACTUALIDAD.</p> <p>REFLEXIONAR SOBRE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR COMO ELEMENTO DE MEJORA DE LA ESCUELA.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I BASES CONCEPTUALES DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR EN PRIMARIA .</p> <p>BLOQUE II PRIMER NIVEL DE ORGANIZACIÓN: EL SISTEMA EDUCATIVO .</p> <p>BLOQUE III SEGUNDO NIVEL DE ORGANIZACIÓN: EL CENTRO DE PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE IV DIRECCIÓN DE CENTROS DE PRIMARIA</p> <p>BLOQUE V EVALUACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS DE PRIMARIA.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		

G1 - Aprender a aprender		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E10 - Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa		
E18 - Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad		
E7 - Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12		
E9 - Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Didáctica y desarrollo curricular		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Educación
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE: ADQUIRIR UNA BASE CONCEPTUAL SÓLIDA, QUE PERMITA CONOCER, INTERPRETAR Y VALORAR TANTO LA TEORÍA CURRICULAR COMO LOS PROCESOS DIDÁCTICOS DE INTERVENCIÓN EN EL AULA, DESDE LA ÓPTICA DEL FUTURO PROFESIONAL DE LA ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>CONOCER LAS PRINCIPALES CORRIENTES CURRICULARES DE LA ENSEÑANZA ACTUALMENTE EN VIGOR Y SU CONCRECIÓN EN EL MODELO CURRICULAR ESPAÑOL Y ANDALUZ.</p> <p>DESARROLLAR PROCESOS DE REFLEXIÓN, INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN LA ENSEÑANZA.</p>		

DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS NECESARIAS Y BÁSICAS PARA EJERCER COMO PROFESIONAL DE ENSEÑANZA, CAPAZ DE PROYECTAR EN SITUACIONES REALES O SIMULADAS, DISEÑOS CURRICULARES CONTEXTUALIZADOS.

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I
MODELOS DIDÁCTICOS.

BLOQUE II
EL CURRÍCULUM COMO FORMA DE ENTENDER Y DESARROLLAR LA PRÁCTICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

BLOQUE III
LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN ESTA ETAPA EDUCATIVA.

BLOQUE IV
LA ORGANIZACIÓN DEL AULA Y LA DINÁMICA GRUPAL EN PRIMARIA.

BLOQUE V
LA UNIDAD DIDÁCTICA COMO INSTRUMENTO PARA INVESTIGAR EN EL AULA Y DESARROLLAR EL CURRÍCULUM EN EDUCACIÓN PRIMARIA

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E11 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula

E12 - Abordar y resolver problemas de disciplina

E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales

E15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales

E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula

E7 - Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12

E9 - Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100

Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Atención a la diversidad y tutoría		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Educación
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ANALIZAR LA ESCUELA INCLUSIVA, MODALIDADES DE ESCOLARIZACIÓN Y MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.</p> <p>CONOCER Y ANALIZAR LAS DISTINTAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO QUE PUEDEN ESTAR PRESENTES EN EL ALUMNADO DE PRIMARIA.</p> <p>APLICAR DIVERSAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA OFRECER LA MEJOR RESPUESTA EDUCATIVA A LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DEL ALUMNADO.</p> <p>CONOCER Y APLICAR LAS DIFERENTES ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA ADAPTACIÓN DEL CURRÍCULO DE PRIMARIA.</p> <p>CONOCER LAS FUNCIONES DEL TUTOR Y SU ALUMNADO, PROFESORADO Y FAMILIAS DE LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR LA LABOR DOCENTE Y TUTORIAL DEL PROFESORADO EN RELACIÓN A LA ATENCIÓN DEL ALUMNADO CON NECESIDAD ESPECÍFICA DE APOYO EDUCATIVO.</p> <p>PLANIFICAR LA LABOR DOCENTE ORIENTADORA Y TUTORIAL EN EL MARCO DEL PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. LAS ESCUELAS INCLUSIVAS.</p> <p>BLOQUE II RESPUESTA EDUCATIVA A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES DEL ALUMNADO DE PRIMARIA DISCAPACIDADES COGNITIVAS, SENSORIALES, MOTRICES, ALTAS CAPACIDADES Y OTRAS DIFERENCIAS.</p> <p>BLOQUE III LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN ED. PRIMARIA. INTERVENCIÓN PARA SU PREVENCIÓN Y DESARROLLO EDUCATIVO.</p> <p>BLOQUE IV ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA ADAPTACIÓN DEL CURRÍCULUM EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE V ORIENTACIÓN Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE VI LA TUTORÍA. CONCEPTUALIZACIÓN Y PRINCIPIOS. FUNCIONES DEL TUTOR EN EDUCACIÓN PRIMARIA ESTRATEGIAS TUTORIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE VII ÁREAS DE INTERVENCIÓN ORIENTADORAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA EL PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		

G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E12 - Abordar y resolver problemas de disciplina		
E21 - Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo 6-12		
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento		
E6 - Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0

Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Investigación e innovación educativa		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Educación
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y VALORAR CRÍTICAMENTE LOS PRINCIPALES SUPUESTOS Y PARADIGMAS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN.</p> <p>IDENTIFICAR Y ANALIZAR LAS CARACTERÍSTICAS, OBJETIVOS, FINALIDADES E IMPLICACIONES QUE PARA LA EDUCACIÓN TIENE LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA.</p> <p>RECONOCER Y EXPLORAR EL SENTIDO DE LAS PRINCIPALES TRADICIONES DE INVESTIGACIÓN EN CUALITATIVA EN EDUCACIÓN.</p> <p>CONOCER LOS DIVERSOS PROCEDIMIENTOS DE RECOGIDA, ANÁLISIS Y ELABORACIÓN DE INFORMES DE TIPO CUALITATIVO.</p> <p>ANALIZAR PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE QUE SUPONGAN UNA EJERCITACIÓN DEL ROL INVESTIGADOR EN LAS ESCUELAS, IDENTIFICANDO LAS PROBLEMÁTICAS ASÍ COMO LOS ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN Y MEJORA.</p> <p>EXPLORAR EL USO DE LAS TIC PARA CONSOLIDAR LA OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA EN EL AULA Y OPTIMIZAR EL DESARROLLO DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN COLABORATIVOS.</p>		

CONOCER LA ESTRUCTURA Y FASES IMPLICADAS EN EL DISEÑO DE UN PROYECTO DE INNOVACIÓN.
DISEÑAR UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA.

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I
LA INVESTIGACIÓN COMO FUENTE DE INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

BLOQUE II
INVESTIGACIÓN EDUCATIVA. CONCEPTUALIZACIÓN. CARACTERÍSTICAS Y PARADIGMAS

BLOQUE III
INVESTIGACIÓN PARA EL CAMBIO. INVESTIGACIÓN-ACCIÓN. INVESTIGACIÓN EVALUATIVA.

BLOQUE IV
ESTRATEGIAS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOGIDA Y TRATAMIENTO DE DATOS.

BLOQUE V
INNOVACIÓN EDUCATIVA. CONCEPTO Y POSIBILIDADES EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

BLOQUE VI
MODELOS DE INNOVACIÓN Y TENDENCIAS ACTUALES EN ESTE NIVEL EDUCATIVO.

BLOQUE VII
PROCESOS DE INNOVACIÓN. ESTRATEGIAS BÁSICAS

BLOQUE VIII
LA FORMACIÓN BASADA EN LA ESCUELA.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)

G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia

G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente

G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo

G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural

G2 - Resolver problemas de forma efectiva

G20 - Relación con diversos interlocutores sociales

G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E17 - Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria		
E19 - Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.		
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantalla; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible		
E34 - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	25	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	20	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	50.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	10.0	50.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	0.0	40.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	0.0	10.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	50.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
5.5 NIVEL 1: SOCIEDAD, FAMILIA Y ESCUELA		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Familia y escuela		

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>REFLEXIONAR ACERCA DE LA IMPORTANCIA DE LA FAMILIA COMO CONTEXTO DE DESARROLLO INFANTIL.</p> <p>ESTUDIAR LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA FAMILIA EN LA SOCIEDAD ESPAÑOLA.</p> <p>EXAMINAR LAS SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE LOS DOS CONTEXTOS DE SOCIALIZACIÓN POR EXCELENCIA PARA EL DESARROLLO INFANTIL: FAMILIA Y LA ESCUELA.</p> <p>ANALIZAR LOS ELEMENTOS QUE FAVORECEN O DIFICULTAN LAS RELACIONES ENTRE LA ESCUELA Y LA FAMILIA.</p> <p>REFLEXIONAR SOBRE LOS BENEFICIOS QUE LA COLABORACIÓN FAMILIA-ESCUELA Y LA PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES EN LA VIDA ESCOLAR PUEDEN REPORTAR TANTO A PADRES Y PROFESORES COMO A LOS PROPIOS NIÑOS Y NIÑAS.</p> <p>EXAMINAR CÓMO ACTÚA LA ESCUELA ANTE LA CRECIENTE DIVERSIDAD FAMILIAR.</p> <p>PROMOVER PAUTAS Y/O ESTRATEGIAS DE ACTUACIÓN APLICADAS AL ÁMBITO ESCOLAR QUE PERMITAN EL AFRONTAMIENTO DE SITUACIONES FAMILIARES COMPLICADAS / DIFÍCILES.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA FAMILIA.</p> <p>BLOQUE II TIPOS DE FAMILIAS.</p> <p>BLOQUE III PROBLEMÁTICAS A NIVEL FAMILIAR Y SITUACIONES DE RIESGO EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE IV ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN Y RELACIÓN CON OTROS PROFESIONALES.</p> <p>BLOQUE V RELACIÓN FAMILIA-ESCUELA.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E20 - Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas		
E21 - Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo 6-12		
E24 - Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	16.7	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	52.5	0
Actividades prácticas	5.9	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
Prácticas en instituciones educativas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	0.0	90.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de	0.0	30.0

materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc		
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	30.0
Prácticas de aula	0.0	30.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la Educación Primaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ANALIZAR Y DEBATIR LAS CARACTERÍSTICAS DE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y SUS APORTACIONES AL ÁMBITO EDUCATIVO.</p> <p>APORTAR PAUTAS Y PROPUESTAS QUE PERMITAN INTEGRAR LAS TICS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>PLANIFICAR Y DISEÑAR RECURSOS TICS CON FIN EDUCATIVO PARA LA ETAPA DE PRIMARIA.</p> <p>PROFUNDIZAR EN LAS VARIABLES DIDÁCTICAS Y ORGANIZATIVAS A TENER EN CUENTA EN EL DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE RECURSOS DIGITALES Y TELEMÁTICOS CON FINES EDUCATIVOS.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I TECNOLOGÍA, SOCIEDAD Y EDUCACIÓN.</p> <p>BLOQUE II INTEGRACIÓN DE TICS EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA.</p> <p>BLOQUE III ANÁLISIS CRÍTICO DE LOS LENGUAJES AUDIOVISUALES</p> <p>BLOQUE IV DISEÑO, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE MATERIALES.</p> <p>BLOQUE V</p>		

EXPLORACIÓN DIDÁCTICA DE MEDIOS Y RECURSOS: MATERIALES AUDIOVISUALES. MATERIALES MULTIMEDIA. RECURSOS TELEMÁTICOS Y REDES SOCIALES.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G13 - Lectura e interpretación de imágenes		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E1 - Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período de 6-12, en el contexto familiar, social y escolar		
E11 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula		
E17 - Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria		
E22 - Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad		
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible		
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		

Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Sociología de la familia y escuela		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Sociología
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		

5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:
CONOCER CONCEPTOS Y TEORÍAS FUNDAMENTALES DE LA SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN QUE PERMITAN UNA COMPRENSIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN CUANTO FENÓMENO SOCIAL.

ANALIZAR LOS FACTORES SOCIALES QUE INCIDEN EN EL CONTEXTO ESCOLAR Y EN LA PRÁCTICA EDUCATIVA. DE FORMA ESPECÍFICA, ANALIZAR EL PAPEL DE LA FAMILIA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL ÁMBITO ESCOLAR.

ENTRENAR LOS PROCESOS DE PENSAMIENTO ANALÍTICO (CLARIDAD, EXACTITUD, RELEVANCIA, ETC.) QUE PERMITAN MEJORAR EL ESPÍRITU REFLEXIVO Y CRÍTICO DEL ALUMNO COMO AGENTE ACTIVO DEL APRENDIZAJE Y FUTURO PROFESIONAL.

APRENDER A COLABORAR DE FORMA ACTIVA EN EQUIPOS DE TRABAJO, PLANIFICANDO COORDINADAMENTE LAS ACCIONES, INTERCAMBIANDO INFORMACIÓN, ASUMIENDO RESPONSABILIDADES Y REALIZANDO LAS TAREAS CONVENIDAS A FIN DE LOGRAR LOS OBJETIVOS PROPUESTOS.

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I
INTRODUCCIÓN EPISTEMOLÓGICA

BLOQUE II
MACRO-SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN. SOCIEDAD, CULTURA Y EDUCACIÓN

BLOQUE III
AGENTES SOCIALIZADORES. INSTITUCIONES SOCIALES Y EDUCACIÓN. FAMILIA Y EDUCACIÓN

BLOQUE IV
EL SISTEMA EDUCATIVO

BLOQUE V
LA SOCIOLOGÍA DEL CURRÍCULO

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E1 - Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período de 6-12, en el contexto familiar, social y escolar

E2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales

E20 - Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas

E22 - Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad

E24 - Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar		
E31 - Comprender los principios básicos de las ciencias sociales		
E36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura		
E7 - Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc)	0.0	40.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
5.5 NIVEL 1: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza I		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	

ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y VALORAR EL CURRÍCULO ESCOLAR DE CIENCIAS EXPERIMENTALES, ASÍ COMO SU CONTRIBUCIÓN A LAS FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>SELECCIONAR Y SECUENCIAR CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>CONOCER Y SABER UTILIZAR LAS PRINCIPALES CONCEPCIONES DE LOS ALUMNOS/AS SOBRE LOS PRINCIPALES CONTENIDOS DEL CURRÍCULO ESCOLAR DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA.</p> <p>DISEÑAR, PLANIFICAR Y EVALUAR PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, TANTO INDIVIDUALMENTE COMO EN COLABORACIÓN.</p> <p>PLANTEAR Y RESOLVER PROBLEMAS CERCANOS A LA VIDA COTIDIANA ASOCIADOS CON LAS CIENCIAS. VALORAR LAS CIENCIAS COMO UN HECHO CULTURAL. MANTENER UNA RELACIÓN CRÍTICA Y AUTÓNOMA RESPECTO DE LOS SABERES, LOS VALORES Y LAS INSTITUCIONES SOCIALES PÚBLICAS Y PRIVADAS</p> <p>RECONOCER LA MUTUA INFLUENCIA ENTRE CIENCIA, SOCIEDAD Y DESARROLLO TECNOLÓGICO, ASÍ COMO LAS CONDUCTAS CIUDADANAS PERTINENTES, PARA PROCURAR UN FUTURO SOSTENIBLE.</p> <p>DESARROLLAR Y EVALUAR CONTENIDOS DEL CURRÍCULO MEDIANTE RECURSOS DIDÁCTICOS APROPIADOS Y PROMOVER LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS BÁSICAS EN LOS ESTUDIANTES.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I PARA QUÉ ENSEÑAR CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE II EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE III LAS DIFICULTADES PARA EL APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE IV QUÉ CONTENIDOS DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA ENSEÑAR EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE V SELECCIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E19 - Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.		
E2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales		
E25 - Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)		
E26 - Conocer el currículo escolar de estas ciencias		
E27 - Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana		
E28 - Valorar las ciencias como un hecho cultural		
E29 - Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible		
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	37	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	8	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	50.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	50.0	60.0
NIVEL 2: Didáctica de las Ciencias de la Naturaleza II		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y VALORAR EL CURRÍCULO ESCOLAR DE CIENCIAS EXPERIMENTALES, ASÍ COMO SU CONTRIBUCIÓN A LAS FINALIDADES DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>SELECCIONAR Y SECUENCIAR CONTENIDOS ESPECÍFICOS DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES (CON ESPECIAL ÉNFASIS EN EL MEDIO AMBIENTE) EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA, CON LA AYUDA DE CRITERIOS FUNDAMENTADOS Y MAPAS CONCEPTUALES.</p> <p>DISEÑAR, PLANIFICAR Y EVALUAR PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, TANTO INDIVIDUALMENTE COMO EN EQUIPO.</p>		

ABORDAR CON EFICACIA SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE CIENCIAS DE LENGUAS EN CONTEXTOS MULTICULTURALES Y PLURILINGÜES.

FOMENTAR LA LECTURA Y EL COMENTARIO CRÍTICO DE TEXTOS DE LOS DIVERSOS DOMINIOS CIENTÍFICOS Y CULTURALES CONTENIDOS EN EL CURRÍCULO ESCOLAR

VALORAR LAS CIENCIAS COMO UN HECHO CULTURAL. MANTENER UNA RELACIÓN CRÍTICA Y AUTÓNOMA RESPECTO DE LOS SABERES, LOS VALORES Y LAS INSTITUCIONES SOCIALES PÚBLICAS Y PRIVADAS

DESARROLLAR Y EVALUAR CONTENIDOS DEL CURRÍCULO MEDIANTE RECURSOS DIDÁCTICOS APROPIADOS Y PROMOVER LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS BÁSICAS EN LOS ESTUDIANTES.

CONOCER LAS ORIENTACIONES BÁSICAS DE LA DIDÁCTICA DE CIENCIAS EXPERIMENTALES PARA ADECUAR LAS PROPUESTAS DE ENSEÑANZA A LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y PROMOVER EL DESARROLLO PERSONAL DE LOS ESTUDIANTES Y LA SOSTENIBILIDAD DEL PLANETA TIERRA, ASÍ COMO LA IGUALDAD DE GÉNERO, LA EQUIDAD Y EL RESPETO DE LOS DERECHOS HUMANOS

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I
LA PLANIFICACIÓN DE LA ENSEÑANZA PARA EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

BLOQUE II
CÓMO ENSEÑAR CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

BLOQUE III
LOS RECURSOS Y/O MATERIALES DIDÁCTICOS ESPECÍFICOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

BLOQUE IV
LA TRANSVERSALIDAD Y/O AMBIENTALIZACIÓN DEL CURRÍCULO DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

BLOQUE V
QUÉ Y CÓMO EVALUAR LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS DE LA NATURALEZA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

BLOQUE VI
EL DISEÑO DE UNIDADES DIDÁCTICAS PARA EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente

G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo

G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes

G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural

G20 - Relación con diversos interlocutores sociales

G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula		
E17 - Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria		
E19 - Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.		
E2 - Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales		
E25 - Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)		
E26 - Conocer el currículo escolar de estas ciencias		
E27 - Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana		
E28 - Valorar las ciencias como un hecho cultural		
E29 - Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible		
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	50.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de	50.0	60.0

lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc		
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
NIVEL 2: Proyectos integrados para el Conocimiento del Medio Natural en Educación Primaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
3		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
Lenguas en las que se imparte		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ANALIZAR LAS CONCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES PARA MAESTRO SOBRE LOS SECTORES PRODUCTIVOS Y LOS PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES.</p> <p>TRABAJAR DE FORMA INTEGRADA EN EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO, PROYECTOS QUE RELACIONEN LO SOCIAL Y CULTURAL CON EL ÁMBITO NATURAL.</p> <p>CARACTERIZAR EL MODELO DIDÁCTICO INVESTIGATIVO COMO ALTERNATIVA INNOVADORA EN LA ENSEÑANZA DEL CONOCIMIENTO DEL MEDIO.</p> <p>CONOCER LAS POSIBILIDADES Y LIMITACIONES DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO PROFESIONAL DE LOS PROFESORES.</p> <p>ANALIZAR LAS FINALIDADES DE POR QUÉ ESTUDIAR LOS SECTORES PRODUCTIVOS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>LOS SECTORES PRODUCTIVOS DESDE UN ENFOQUE DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA SOCIEDAD (CTS) EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE II</p> <p>EL MEDIO NATURAL DESDE UN ENFOQUE INTEGRADO DE PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA:</p> <p>BLOQUE III</p> <p>EJEMPLIFICACIONES DE ENTORNOS PRÓXIMOS</p> <p>BLOQUE IV</p>		

PROBLEMAS SOCIOAMBIENTALES
BLOQUE V DISEÑO DE ACTIVIDADES PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA
5.5.1.4 OBSERVACIONES
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
G1 - Aprender a aprender
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
G5 - Trabajar de forma colaborativa
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E1 - Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período de 6-12, en el contexto familiar, social y escolar
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
E14 - Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula
E25 - Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)
E26 - Conocer el currículo escolar de estas ciencias
E27 - Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana
E28 - Valorar las ciencias como un hecho cultural
E29 - Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes
E34 - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento
E5 - Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias

E59 - Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro		
E60 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica		
E8 - Conocer los fundamentos de la educación primaria		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	23	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	52	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	40.0	50.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	40.0	50.0
5.5 NIVEL 1: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Didáctica de las Ciencias Sociales I		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ANALIZAR LAS CONCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES PARA MAESTRO SOBRE LOS TIPOS DE ENSEÑANZA MÁS FRECUENTE EN RELACIÓN CON EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL.</p> <p>CUESTIONAR LA PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES A PARTIR DEL CONCEPTO DE MODELO DIDÁCTICO.</p> <p>CARACTERIZAR EL MODELO DIDÁCTICO INVESTIGATIVO COMO ALTERNATIVA INNOVADORA EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.</p> <p>DEFINIR LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE UN PROYECTO CURRICULAR INNOVADOR Y ALTERNATIVO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y EL PAPEL QUE JUEGAN LOS ÁMBITOS DE INVESTIGACIÓN ESCOLAR EN EL MISMO.</p> <p>CONOCER LAS POSIBILIDADES Y LIMITACIONES DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO PROFESIONAL DE LOS PROFESORES.</p> <p>ANALIZAR LAS FINALIDADES DE LA ENSEÑANZA DE LAS SOCIEDADES ACTUALES E HISTÓRICAS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR LAS APORTACIONES DE LAS DIFERENTES DISCIPLINAS SOCIALES PARA LA SELECCIÓN DEL CONOCIMIENTO ESCOLAR SOBRE LAS SOCIEDADES ACTUALES E HISTÓRICAS.</p> <p>ADQUIRIR LOS CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS BÁSICOS MEDIANTE EL ANÁLISIS DE PROBLEMÁTICAS POLÍTICAS, SOCIALES Y CULTURALES ACTUALES QUE PUEDEN TENER REPERCUSIÓN EN EL MARCO ESCOLAR.</p> <p>CONOCER Y VALORAR DIFERENTES PROPUESTAS DIDÁCTICAS PARA ENSEÑAR LAS SOCIEDADES ACTUALES E HISTÓRICAS.</p> <p>CONOCER Y APLICAR ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES PARA UNA ENSEÑANZA INNOVADORA DE LAS SOCIEDADES ACTUALES E HISTÓRICAS.</p> <p>DISEÑAR UNIDADES DIDÁCTICAS SOBRE LAS SOCIEDADES ACTUALES E HISTÓRICAS CON AYUDA DEL ÁMBITO DE INVESTIGACIÓN</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>CÓMO ES Y CÓMO DEBERÍA SER LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE II</p> <p>CÓMO DISEÑAR UNIDADES DIDÁCTICAS SOBRE LAS SOCIEDADES ACTUALES E HISTÓRICAS CON UN ENFOQUE INVESTIGADOR</p> <p>BLOQUE III</p> <p>CRÉDITOS PRÁCTICOS: TIPOS DE ACTIVIDADES EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES RELACIONADAS CON NOCIONES TEMPORALES Y SOCIALES.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G13 - Lectura e interpretación de imágenes		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		

G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural
G2 - Resolver problemas de forma efectiva
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
G5 - Trabajar de forma colaborativa
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E14 - Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática
E15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula
E17 - Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria
E22 - Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
E31 - Comprender los principios básicos de las ciencias sociales
E32 - Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales
E33 - Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural
E34 - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico
E35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos
E36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura
E58 - Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias
E59 - Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro
E60 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica
E85 - Saber utilizar otros recursos sociales que puedan resultar necesarios en la orientación e intervención con niños con problemas conductuales o emocionales
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	15.0	30.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Didáctica de las Ciencias Sociales II		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ANALIZAR LAS CONCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES PARA MAESTRO SOBRE LOS TIPOS DE ENSEÑANZA MÁS FRECUENTE EN RELACIÓN CON EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO. CUESTIONAR LA PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES A PARTIR DEL CONCEPTO DE MODELO DIDÁCTICO.</p> <p>CARACTERIZAR EL MODELO DIDÁCTICO INVESTIGATIVO COMO ALTERNATIVA INNOVADORA EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.</p> <p>CONTEXTUALIZAR LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE UN PROYECTO CURRICULAR INNOVADOR Y ALTERNATIVO PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y EL PAPEL QUE JUEGAN LOS ÁMBITOS DE INVESTIGACIÓN ESCOLAR EN EL MISMO.</p> <p>CONOCER LAS POSIBILIDADES Y LIMITACIONES DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO PROFESIONAL DE LOS PROFESORES.</p> <p>ANALIZAR LAS FINALIDADES DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR LAS APORTACIONES DE LAS DIFERENTES DISCIPLINAS SOCIALES PARA LA SELECCIÓN DEL CONOCIMIENTO ESCOLAR SOBRE LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS Y ESPACIALES.</p> <p>ADQUIRIR LOS CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS BÁSICOS MEDIANTE EL ANÁLISIS DE PROBLEMÁTICAS ECONÓMICAS Y ESPACIALES ACTUALES QUE PUEDEN TENER REPERCUSIÓN EN EL MARCO ESCOLAR.</p> <p>CONOCER Y VALORAR DIFERENTES PROPUESTAS DIDÁCTICAS PARA ENSEÑAR NOCIONES ECONÓMICAS Y ESPACIALES.</p> <p>CONOCER Y APLICAR ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES PARA UNA ENSEÑANZA INNOVADORA DE CUESTIONES RELEVANTES DE LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS Y GEOGRÁFICAS.</p> <p>DISEÑAR TALLERES SOBRE EL ANÁLISIS DE PROBLEMÁTICAS ECONÓMICAS Y ESPACIALES ACTUALES CON AYUDA DEL ÁMBITO DE INVESTIGACIÓN</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE II LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LOS ASENTAMIENTOS HUMANOS EN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE III CRÉDITOS PRÁCTICOS: TIPOS DE ACTIVIDADES EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES RELACIONADAS CON NOCIONES TEMPORALES, SOCIALES, ECONÓMICAS Y ESPACIALES.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G13 - Lectura e interpretación de imágenes		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E14 - Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática		
E15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales		
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula		
E17 - Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria		
E22 - Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad		
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible		
E31 - Comprender los principios básicos de las ciencias sociales		
E32 - Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales		
E33 - Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural		
E34 - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico		
E35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos		
E36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura		
E58 - Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias		
E59 - Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro		
E60 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD

Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc)	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Proyectos integrados para el Conocimiento del Medio Social y Cultural		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
3		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA

Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ANALIZAR LAS CONCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES PARA MAESTRO SOBRE LOS TIPOS DE ENSEÑANZA MÁS FRECUENTE EN RELACIÓN CON EL PATRIMONIO Y LA ALIMENTACIÓN HUMANA.</p> <p>TRABAJAR DE FORMA INTEGRADA EN EL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO, PROYECTOS QUE RELACIONEN LO SOCIAL Y CULTURAL CON EL ÁMBITO NATURAL.</p> <p>CARACTERIZAR EL MODELO DIDÁCTICO INVESTIGATIVO COMO ALTERNATIVA INNOVADORA EN LA ENSEÑANZA DEL CONOCIMIENTO DEL MEDIO.</p> <p>CONOCER LAS POSIBILIDADES Y LIMITACIONES DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO PROFESIONAL DE LOS PROFESORES.</p> <p>ANALIZAR LAS FINALIDADES DE POR QUÉ ESTUDIAR EL PATRIMONIO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR LAS APORTACIONES DE LAS DIFERENTES DISCIPLINAS SOCIALES PARA LA SELECCIÓN DEL CONOCIMIENTO ESCOLAR SOBRE LAS SOCIEDADES ACTUALES E HISTÓRICAS.</p> <p>ADQUIRIR LOS CONOCIMIENTOS CIENTÍFICOS BÁSICOS MEDIANTE EL ANÁLISIS DE PROBLEMÁTICAS EN RELACIÓN AL PATRIMONIO Y A LA ALIMENTACIÓN HUMANA QUE PUEDEN TENER REPERCUSIÓN EN EL MARCO ESCOLAR.</p> <p>CONOCER Y APLICAR ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES PARA UNA ENSEÑANZA INNOVADORA A TRAVÉS DEL TRABAJO POR PROYECTOS</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>EL PATRIMONIO DESDE UNA PERSPECTIVA HOLÍSTICA</p> <p>BLOQUE II</p> <p>¿CÓMO ENSEÑAR EL PATRIMONIO DESDE UNA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINAR?</p> <p>BLOQUE III</p> <p>LA ALIMENTACIÓN HUMANA. IDEAS, CONDUCTAS Y ACTITUDES DEL ALUMNADO DE PRIMARIA EN RELACIÓN CON LA ALIMENTACIÓN HUMANA</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>TIPOLOGÍA DE ACTIVIDADES Y UNIDADES DIDÁCTICAS</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G13 - Lectura e interpretación de imágenes		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural
G2 - Resolver problemas de forma efectiva
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
G5 - Trabajar de forma colaborativa
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E14 - Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática
E15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula
E17 - Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria
E25 - Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)
E26 - Conocer el currículo escolar de estas ciencias
E27 - Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana
E28 - Valorar las ciencias como un hecho cultural
E29 - Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes
E31 - Comprender los principios básicos de las ciencias sociales
E32 - Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales
E33 - Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural
E34 - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico
E35 - Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos
E36 - Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

E58 - Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias		
E59 - Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro		
E60 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	23	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	52	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	40.0	50.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	40.0	50.0
5.5 NIVEL 1: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Introducción a la enseñanza y el aprendizaje de la matemática en educación primaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	3	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No

GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMADO SERÁ CAPAZ DE: CONOCER Y REFLEXIONAR SOBRE LO QUE EN LAS PROPUESTAS OFICIALES SE PLANTEA RESPECTO A LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA EN PRIMARIA</p> <p>INTRODUCIRSE EN LOS PROCESOS DE ELABORACIÓN DE CONJETURAS MATEMÁTICAS Y SU PRUEBA. ADQUIRIR NOCIONES QUE PERMITAN INTERPRETAR SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS MATEMÁTICOS DE PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR CRÍTICAMENTE MATERIALES Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS MATEMÁTICOS DE PRIMARIA, ESPECIALMENTE LOS RECURSOS TIC. DISEÑAR MATERIALES Y ACTIVIDADES PARA LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS MATEMÁTICOS DE PRIMARIA.</p> <p>PLANTEAR Y RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS DE PRIMARIA, REFLEXIONANDO SOBRE LAS ESTRATEGIAS O HEURÍSTICOS ASOCIADOS. CONOCER LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y SUS RELACIONES CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS DEL CURRÍCULO DE PRIMARIA.</p> <p>REPLANTEARSE LA VISIÓN DE LA MATEMÁTICA ESCOLAR, CONTRASTÁNDOLA CON UNA VISIÓN DINÁMICA DE LA MISMA Y DE SU ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>CONCEPCIONES SOBRE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN EP</p> <p>BLOQUE II</p> <p>ANÁLISIS DEL CURRÍCULO OFICIAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE III</p> <p>CARACTERIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y DE INVESTIGACIONES.</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>LA COMPETENCIA MATEMÁTICA. EL APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		

G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula		
E19 - Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.		
E37 - Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc		
E38 - Conocer el currículo escolar de matemáticas. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas		
E39 - Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana		
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento		
E40 - Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.		
E5 - Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	17	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	52	0
Actividades prácticas	6	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	60.0	80.0

Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
NIVEL 2: Didáctica de la matemática para la educación primaria: número y operaciones		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y REFLEXIONAR SOBRE LO QUE EN LAS PROPUESTAS OFICIALES SE PLANTEA RESPECTO A LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA EN PRIMARIA.</p> <p>RECONSTRUIR EL CONOCIMIENTO MATEMÁTICO RELATIVO A LA ARITMÉTICA ESCOLAR DE PRIMARIA. INTRODUCIRSE EN LOS PROCESOS DE ELABORACIÓN DE CONJETURAS MATEMÁTICAS Y SU PRUEBA.</p> <p>ADQUIRIR NOCIONES QUE PERMITAN INTERPRETAR SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS NUMÉRICOS DE PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR CRÍTICAMENTE MATERIALES Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS ARITMÉTICOS DE PRIMARIA.</p> <p>DISEÑAR MATERIALES Y ACTIVIDADES PARA LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS ARITMÉTICOS DE PRIMARIA.</p> <p>REFLEXIONAR SOBRE LAS PARTICULARIDADES DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LOS DISTINTOS CONTENIDOS ARITMÉTICOS BÁSICOS.</p> <p>REPLANTEARSE LA VISIÓN DE LA ARITMÉTICA ESCOLAR, CONTRASTÁNDOLA CON UNA VISIÓN DINÁMICA DE LA MISMA Y DE SU ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>APRENDIZAJE DEL NÚMERO NATURAL EN EDUCACIÓN PRIMARIA.</p>		

BLOQUE II
OPERACIONES ARITMÉTICAS BÁSICAS
BLOQUE III
FRACCIONES, DECIMALES Y PORCENTAJES. OPERACIONES
BLOQUE IV
NÚMEROS ENTEROS. APRENDIZAJE DEL NÚMERO ENTERO EN EDUCACIÓN PRIMARIA.
BLOQUE V
EL NÚMERO REAL. EL NÚMERO IRRACIONAL
BLOQUE VI
DISEÑO Y ANÁLISIS CRÍTICO DE PROPUESTAS DE ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS NUMÉRICOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA.
5.5.1.4 OBSERVACIONES
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
G1 - Aprender a aprender
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo
G2 - Resolver problemas de forma efectiva
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
G5 - Trabajar de forma colaborativa
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula

E19 - Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.		
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
E37 - Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc		
E38 - Conocer el currículo escolar de matemáticas. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas		
E39 - Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana		
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento		
E40 - Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.		
E5 - Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	60.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
NIVEL 2: Didáctica de la matemática en la educación primaria: la construcción del lenguaje matemático, magnitudes y medidas y tratamiento de la información, azar y probabilidad		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6

	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y REFLEXIONAR SOBRE LO QUE EN LAS PROPUESTAS OFICIALES SE PLANTEA RESPECTO A LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA EN PRIMARIA.</p> <p>INTRODUCIRSE EN LOS PROCESOS DE ELABORACIÓN DE CONJETURAS MATEMÁTICAS Y SU PRUEBA.</p> <p>ADQUIRIR NOCIONES QUE PERMITAN INTERPRETAR SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS MATEMÁTICOS DE PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR CRÍTICAMENTE MATERIALES Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS MATEMÁTICOS DE PRIMARIA, ESPECIALMENTE LOS RECURSOS TIC.</p> <p>DISEÑAR MATERIALES Y ACTIVIDADES PARA LA ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS MATEMÁTICOS DE PRIMARIA.</p> <p>PLANTEAR Y RESOLVER PROBLEMAS MATEMÁTICOS DE PRIMARIA, REFLEXIONANDO SOBRE LAS ESTRATEGIAS O HEURÍSTICOS ASOCIADOS.</p> <p>CONOCER LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y SUS RELACIONES CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS DEL CURRÍCULUM DE PRIMARIA.</p> <p>REPLANTEARSE LA VISIÓN DE LA MATEMÁTICA ESCOLAR, CONTRASTÁNDOLA CON UNA VISIÓN DINÁMICA DE LA MISMA Y DE SU ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I LA CONSTRUCCIÓN DEL LENGUAJE MATEMÁTICO EN EDUCACIÓN PRIMARIA SEMIÓTICA ARGUMENTACIÓN</p> <p>BLOQUE II MAGNITUDES Y MEDIDA (3 ECTS) MEDIDA DE MAGNITUDES DISEÑO Y ANÁLISIS CRÍTICO DE PROPUESTAS DE ENSEÑANZA DE LAS MAGNITUDES Y DE LA MEDIDA EN EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE III TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN, AZAR Y PROBABILIDAD LA ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN EXPERIMENTOS DE AZAR Y PROBABILIDAD DISEÑO CURRICULAR Y ANÁLISIS CRÍTICO DE PROPUESTAS DE ENSEÑANZA DEL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN, AZAR Y PROBABILIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA DISEÑO Y ANÁLISIS DE UNIDADES DIDÁCTICAS.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula		
E19 - Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.		
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
E38 - Conocer el currículo escolar de matemáticas. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas		
E39 - Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana		
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento		
E40 - Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.		
E5 - Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		

Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	0.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Didáctica de la matemática en la educación primaria: las formas, las figuras y sus propiedades		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		

5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
5.5.1.3 CONTENIDOS
<p>BLOQUE I</p> <p>INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LOS CONTENIDOS GEOMÉTRICOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE II</p> <p>LA SITUACIÓN Y ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO, DISTANCIAS Y GIROS</p> <p>BLOQUE III</p> <p>CONCEPTO DE POLÍGONO Y SU DEFINICIÓN. CLASIFICACIONES DE POLÍGONOS. PROPIEDADES Y RELACIONES ENTRE ELEMENTOS DE LOS POLÍGONOS</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>CUERPOS GEOMÉTRICOS, POLIEDROS Y CUERPOS REDONDOS. CLASIFICACIONES DE CUERPOS GEOMÉTRICOS, DE POLIEDROS Y DE CUERPOS REDONDOS. PROPIEDADES Y RELACIONES ENTRE ELEMENTOS DE LOS POLIEDROS.</p> <p>BLOQUE V</p> <p>REGULARIDADES EN FIGURAS Y CUERPOS GEOMÉTRICOS. PATRONES GEOMÉTRICOS</p> <p>BLOQUE VI</p> <p>DISEÑO Y ANÁLISIS CRÍTICO DE PROPUESTAS DE ENSEÑANZA DE LOS CONTENIDOS GEOMÉTRICOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA.</p>
5.5.1.4 OBSERVACIONES
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
G1 - Aprender a aprender
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo
G2 - Resolver problemas de forma efectiva
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
G5 - Trabajar de forma colaborativa
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula		
E19 - Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.		
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
E37 - Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc		
E38 - Conocer el currículo escolar de matemáticas. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas		
E39 - Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana		
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento		
E40 - Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico.		
E5 - Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	60.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
5.5 NIVEL 1: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESPAÑOLA		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		

NIVEL 2: Lengua Española		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA, EL ALUMNADO DEBE SER CAPAZ DE:</p> <p>COMPRENDER LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE LAS CIENCIAS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN</p> <p>CONOCER Y SABER SELECCIONAR LOS INSTRUMENTOS TEÓRICOS, TÉCNICAS, METODOLOGÍA, FUENTES ESENCIALES QUE CONSTITUYEN LA ESTRUCTURA DESCRIPTIVA Y NORMATIVA EN LA QUE SE ASIENTA ESTA ASIGNATURA.</p> <p>DISCRIMINAR, RELACIONAR Y JERARQUIZAR EL USO DE LOS CÓDIGOS ORAL Y ESCRITO</p> <p>ANALIZAR Y VALORAR LOS CONTENIDOS DE TEXTOS ESCOLARES DE EDUCACIÓN PRIMARIA CON EL FIN DE APLICAR LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS ADQUIRIDOS.</p> <p>HACER USO DE DIFERENTES RECURSOS NECESARIOS PARA EL ESTUDIO E INVESTIGACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA LENGUA ESPAÑOLA, TANTO IMPRESOS COMO ELECTRÓNICOS</p> <p>RECIBIR, COMPRENDER, APLICAR Y TRANSMITIR LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA RELACIONADA CON LOS CONTENIDOS DE ESTA ASIGNATURA.</p> <p>PRODUCIR TEXTOS ESCRITOS DEL ÁMBITO ACADÉMICO-DISCIPLINAR DE FORMA ADECUADA, COHERENTE Y CORRECTA PARA RESPONDER A LAS METAS ACADÉMICAS.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>LAS GRAMÁTICAS DEL ESPAÑOL: CARACTERÍSTICAS GENERALES.</p> <p>BLOQUE II</p> <p>LOS DISCURSOS ORAL Y ESCRITO: CARACTERÍSTICAS FORMALES Y DISCURSIVAS. CIRCUNSTANCIAS DE ENUNCIACIÓN</p> <p>BLOQUE III</p> <p>EL PLANO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA: DESCOMPENSACIONES Y DIFICULTADES ORTOGRÁFICAS.</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>LA PALABRA: ESTRUCTURA Y SIGNIFICADO</p>		

BLOQUE V		
LA ORACIÓN: ASPECTOS FORMALES Y DISCURSIVOS.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E41 - Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación		
E42 - Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil		
E43 - Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura		
E44 - Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma		
E45 - Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza		
E46 - Fomentar la lectura y animar a escribir		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		

Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Literatura Española		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		

AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:
CONOCER Y COMPRENDER LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA LITERATURA EN LENGUA ESPAÑOLA COMO INSTRUMENTO IMPRESCINDIBLE PARA LA FORMACIÓN DE UN PROFESOR DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

CONOCER Y SABER SELECCIONAR LOS INSTRUMENTOS TEÓRICOS, TÉCNICAS, METODOLOGÍA, FUENTES ESENCIALES QUE CONSTITUYEN LA ESTRUCTURA DESCRIPTIVA Y NORMATIVA EN LA QUE SE ASIENTA ESTA ASIGNATURA.

DISCRIMINAR, RELACIONAR Y JERARQUIZAR LOS CONOCIMIENTOS, TEXTOS Y BIBLIOGRAFÍA CRÍTICA QUE LE SERÁN NECESARIAS EN SU PRÁCTICA PROFESIONAL.

ANALIZAR Y VALORAR LOS CONTENIDOS DE TEXTOS ESCOLARES DE E. PRIMARIA CON EL FIN DE APLICAR LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS ADQUIRIDOS.

HACER USO DE DIFERENTES RECURSOS NECESARIOS PARA EL ESTUDIO E INVESTIGACIÓN EN EL ÁMBITO DE LA LITERATURA ESPAÑOLA, TANTO IMPRESOS COMO ELECTRÓNICOS

RECIBIR, COMPRENDER, APLICAR Y TRANSMITIR LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA RELACIONADA CON LOS CONTENIDOS DE ESTA ASIGNATURA.

PRODUCIR TEXTOS ESCRITOS DEL ÁMBITO ACADÉMICO-DISCIPLINAR DE FORMA ADECUADA, COHERENTE Y CORRECTA PARA RESPONDER A LAS METAS ACADÉMICAS.

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I
APROXIMACIÓN A LA LITERATURA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

BLOQUE II
ADAPTACIONES LITERARIAS APROPIADAS A LA EDUCACIÓN PRIMARIA. ESTUDIO Y ANÁLISIS.

BLOQUE III
LA FUNCIÓN DE LA LITERATURA ESPAÑOLA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

BLOQUE IV
LITERATURA Y CULTURA. LOS TEXTOS LITERARIOS COMO EJEMPLO DE TRANSMISIÓN DE VALORES CULTURALES Y TRADICIONALES.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente

G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural

G2 - Resolver problemas de forma efectiva

G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
E41 - Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación		
E42 - Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil		
E43 - Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura		
E44 - Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma		
E45 - Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza		
E46 - Fomentar la lectura y animar a escribir		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0

Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Didáctica de la lengua oral y escrita en Primaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>PROPORCIONAR AL ALUMNADO UNA FORMACIÓN DIDÁCTICA BÁSICA QUE LO ORIENTE EN SU FUTURA LABOR PROFESIONAL EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA.</p> <p>CONOCER Y DESARROLLAR UNA METODOLOGÍA ACTIVA, PARTICIPATIVA Y CREATIVA, CON EL FIN DE ASIMILAR COMPRENSIVAMENTE LOS CONTENIDOS DE LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, PROPIOS DE LA ETAPA DE PRIMARIA.</p> <p>ADQUIRIR LOS CONOCIMIENTOS METODOLÓGICOS ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS REQUERIDAS PARA UN BUEN EJERCICIO DE LA PROFESIÓN DOCENTE.</p> <p>PROMOVER LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN SEGÚN UNOS PRINCIPIOS DE RIGOR Y CIENTIFICIDAD PARA QUE ÉSTA SE CONVIERTA EN UNA PRÁCTICA HABITUAL EN SU EJERCICIO PROFESIONAL, PARA COMPRENDER Y MEJORAR LA ACTIVIDAD DOCENTE.</p> <p>SER SENSIBLE A LA REALIDAD SOCIOCULTURAL DEL ENTORNO Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA.</p> <p>PROMOVER EL USO Y MANEJO DE BIBLIOGRAFÍA QUE PERMITA PROFUNDIZAR EN LOS CONOCIMIENTOS DE LA MATERIA.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>CONCEPTOS GENERALES Y FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS DE LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA</p> <p>BLOQUE II</p> <p>LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA Y LA LITERATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE III</p> <p>DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA</p>		

BLOQUE V
DIDÁCTICA DE LA LENGUA COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO
BLOQUE VI
DIDÁCTICA DE LA LITERATURA Y EDUCACIÓN LITERARIA
BLOQUE VII
DIDÁCTICA DE LA COMPETENCIA MEDIÁTICA
5.5.1.4 OBSERVACIONES
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
G1 - Aprender a aprender
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
G5 - Trabajar de forma colaborativa
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E11 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes
E41 - Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
E42 - Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil
E43 - Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura
E44 - Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma
E45 - Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza
E46 - Fomentar la lectura y animar a escribir
E47 - Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas

E48 - Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües		
E5 - Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias		
E8 - Conocer los fundamentos de la educación primaria		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	70.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	40.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Competencia verbal y técnicas para la enseñanza de la Lengua y la Literatura		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	4	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		4
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9

ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>PROPORCIONAR AL ALUMNADO UNA FORMACIÓN BÁSICA EN RELACIÓN CON SU COMPETENCIA VERBAL Y LAS TÉCNICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA.</p> <p>ADQUIRIR LOS CONOCIMIENTOS METODOLÓGICOS ADECUADOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES LINGÜÍSTICAS REQUERIDAS PARA UN BUEN EJERCICIO DE LA PROFESIÓN DOCENTE.</p> <p>PROMOVER LA INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN SEGÚN UNOS PRINCIPIOS DE RIGOR Y CIENTIFICIDAD PARA QUE ÉSTA SE CONVIERTA EN UNA PRÁCTICA HABITUAL EN SU EJERCICIO PROFESIONAL, PARA COMPRENDER Y MEJORAR LA ACTIVIDAD DOCENTE.</p> <p>SER SENSIBLE A LA REALIDAD SOCIOCULTURAL DEL ENTORNO Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA. PROMOVER EL USO Y MANEJO DE BIBLIOGRAFÍA QUE PERMITA PROFUNDIZAR EN LOS CONOCIMIENTOS DE LA MATERIA.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>COMPETENCIA VERBAL Y ESCRITA. EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA</p> <p>BLOQUE II</p> <p>EXPRESIÓN LITERARIA. RECURSOS LITERARIOS.</p> <p>BLOQUE III</p> <p>ESTRATEGIAS Y RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE DEL LENGUAJE ESCRITO Y SU ENSEÑANZA</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G13 - Lectura e interpretación de imágenes		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E42 - Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil		
E44 - Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma		
E45 - Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza		
E46 - Fomentar la lectura y animar a escribir		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	24	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	72	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	70.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	40.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0

Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
5.5 NIVEL 1: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE IDIOMAS (FRANCÉS/INGLÉS)		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Lengua Extranjera I		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>UNA VEZ SUPERADA LA ASIGNATURA, EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>COMPRENDER SITUACIONES HABITUALES DE COMUNICACIÓN EMITIDAS DE FORMA ORAL Y ESCRITA, TANTO LAS IDEAS GENERALES COMO LOS DETALLES ESPECÍFICOS.</p> <p>EXPRESARSE ORALMENTE DE FORMA CORRECTA Y APROPIADA EN SITUACIONES HABITUALES DE COMUNICACIÓN. LEER DE FORMA COMPRENSIVA DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS VALORANDO SU IMPORTANCIA COMO FUENTE DE INFORMACIÓN, DISFRUTE Y OCIO.</p> <p>PRODUCIR MENSAJES ESCRITOS, CORRECTOS Y APROPIADOS.</p> <p>APRECIAR DIFERENTES TIPOS DE LENGUAJE Y ALGUNOS RASGOS ESTILÍSTICOS BÁSICOS DE LAS NARRACIONES, DIÁLOGOS Y POEMAS, VALORANDO LOS USOS IMAGINATIVOS Y CREATIVOS DE LA LE EN SUS DIFERENTES FORMAS DE EXPRESIÓN.</p> <p>VALORAR LA IMPORTANCIA DE LAS LES COMO LENGUAS DE COMUNICACIÓN TRANSNACIONAL QUE PERMITEN ACCEDER A OTRAS CULTURAS Y CONTRIBUYEN AL ENTENDIMIENTO INTERNACIONAL.</p> <p>DESARROLLAR UNA COMPETENCIA SOCIOLINGÜÍSTICA Y PRAGMÁTICA QUE PERMITA COMUNICARSE CON PROPIEDAD EN SITUACIONES VARIADAS, CON DIFERENTES REGISTROS Y NIVELES DE FORMALIDAD E INFORMALIDAD.</p> <p>APRECIAR DISTINTOS ASPECTOS SOCIOCULTURALES DE LAS COMUNIDADES QUE USAN COMO LENGUA MATERNA LA LE QUE SE ESTUDIA.</p> <p>DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y EL TRABAJO COOPERATIVO, FAVORECIENDO EL ANÁLISIS Y LA OBSERVACIÓN DE LOS PROPIOS PROCESOS DE APRENDIZAJE.</p> <p>PROFUNDIZAR EN EL USO DE LAS T.I.C. (TECNOLOGÍAS PARA LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN) EN EL APRENDIZAJE DE LAS LE.</p> <p>UTILIZAR LA PROPIA CLASE COMO EJEMPLO-MODELO PARA EL ANÁLISIS Y LA REFLEXIÓN SOBRE LA ACCIÓN DIDÁCTICA</p>		

5.5.1.3 CONTENIDOS
<p>BLOQUE I</p> <p>CONOCIMIENTO Y USO DE LAS ESTRUCTURAS DEL IDIOMA EN EL NIVEL DESIGNADO PARA ESTA MATERIA, CON ESPECIAL ATENCIÓN A LOS CONTENIDOS Y COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS CONTEMPLADAS EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE II</p> <p>CONOCIMIENTO DE CONCEPTOS BÁSICOS DE FONÉTICA Y PRONUNCIACIÓN DEL FRANCÉS.</p> <p>BLOQUE III</p> <p>CONOCIMIENTO DE ASPECTOS SOCIOCULTURALES Y PRAGMÁTICOS RELATIVOS AL MUNDO FRANCÓFONO.</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>DESTREZAS BÁSICAS: COMPRENSIÓN ORAL; COMPRENSIÓN ESCRITA; PRODUCCIÓN ORAL; PRODUCCIÓN ESCRITA</p>
5.5.1.4 OBSERVACIONES
<p>Inglés:</p> <p>Se recomienda haber cursado inglés, al menos en secundaria, o partir de un nivel inicial no inferior de A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: comprensión básica de frases y expresiones de uso frecuente; comunicación básica en situaciones cotidianas y descripciones simples.</p> <p>Francés:</p> <p>Se recomienda haber cursado francés, al menos en secundaria, o partir de un nivel inicial no inferior de A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: comprensión básica de frases y expresiones de uso frecuente; comunicación básica en situaciones cotidianas y descripciones simples.</p>
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
G1 - Aprender a aprender
G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E1 - Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período de 6-12, en el contexto familiar, social y escolar
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula

E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
E46 - Fomentar la lectura y animar a escribir		
E48 - Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües		
E49 - Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	70.0	100.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	20.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	10.0
5.5 NIVEL 1: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN MUSICAL		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Música en la escuela		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Ciencias Sociales y Jurídicas	Educación
ECTS NIVEL2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE LA PERSONA A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA MUSICAL.</p> <p>FAVORECER LA VALORACIÓN DE LA MÚSICA COMO MEDIO DE RELACIÓN, EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN. CONOCER Y ANALIZAR EL CURRÍCULO DE MÚSICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR EL PAPEL DE LA MÚSICA EN LA SOCIEDAD ACTUAL Y EN LOS MEDIOS AUDIOVISUALES.</p> <p>CONOCER MODELOS, PERSPECTIVAS INNOVADORAS Y RECURSOS DE EDUCACIÓN MUSICAL Y SU APORTACIÓN A LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>DESARROLLAR CAPACIDADES PERCEPTIVAS, EXPRESIVAS Y COMUNICATIVAS A TRAVÉS DE LA AUDICIÓN, INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN MUSICAL.</p> <p>PROPORCIONAR UNA METODOLOGÍA ACTIVA, VIVENCIADA Y PARTICIPATIVA EN ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MUSICAL.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>LA MÚSICA COMO PRÁCTICA SOCIOCULTURAL, CONTRIBUCIÓN EN LA FORMACIÓN DEL INDIVIDUO Y EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN EDAD ESCOLAR.</p> <p>BLOQUE II</p> <p>LA MÚSICA EN LA SOCIEDAD ACTUAL.</p> <p>BLOQUE III</p> <p>INTERPRETACIÓN, CREACIÓN Y AUDICIÓN MUSICAL ACTIVAS PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>MODELOS DE EDUCACIÓN MUSICAL EN PRIMARIA. EL CURRÍCULO DEL ÁREA DE ARTÍSTICA-MÚSICA EN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE V</p> <p>BASES DEL LENGUAJE MUSICAL VIVENCIADO EN LA PRÁCTICA CON FINES EXPRESIVOS Y COMUNICATIVOS PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E11 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E14 - Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática		
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula		
E17 - Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria		
E22 - Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad		
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible		
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
E39 - Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana		
E44 - Hablar, leer y escribir correctamente y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma		
E50 - Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes		
E51 - Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical		
E52 - Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela		
E57 - Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia		
E59 - Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro		
E6 - Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje		
E60 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica		
E7 - Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12		
E8 - Conocer los fundamentos de la educación primaria		
E9 - Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magistral...)	32	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	13	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		

Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	25.0	100.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	25.0	50.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	25.0
Prácticas de aula	0.0	25.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	25.0
5.5 NIVEL 1: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Didáctica de la creación plástica y visual en educación primaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
AL FINALIZAR LA ASIGNATURA, EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:		

COMPRENDER EL PROCESO DE PERCEPCIÓN COMO UN PROCESO COMPLEJO, EN EL QUE INTERVIENEN ASPECTOS FISIOLÓGICOS, NEURONALES, PSICOLÓGICOS, CULTURALES, ETC.

CONOCER LOS ELEMENTOS MÁS SIGNIFICATIVOS DE LA REPRESENTACIÓN Y LAS FORMAS VISUALES.

CONOCER EL CONCEPTO DE LENGUAJE VISUAL Y EL DE ALFABETIZACIÓN VISUAL.

COMPRENDER QUE LA REALIDAD ES EN GRAN MEDIDA UNA CONSTRUCCIÓN CULTURAL Y EL PAPEL DECISIVO QUE LAS ARTES VISUALES Y EL RESTO DE LOS MEDIOS Y SISTEMAS DE VISUALIDAD TIENEN EN ESA CONSTRUCCIÓN SOCIAL. CONOCER, COMPRENDER Y SER CAPAZ DE UTILIZAR LOS CONCEPTOS DE IMAGINARIO (COLECTIVO E INDIVIDUAL).

COMPRENDER Y CONOCER EL MODELO DE COMPRENSIÓN DE LAS ARTES LIGADO A LAS TEORÍAS DE LA COMPLEJIDAD Y AL PENSAMIENTO SISTÉMICO.

CONOCER LAS DIFERENTES POSIBILIDADES QUE LA IMAGEN Y LO VISUAL OFRECEN PARA NARRAR, REPRESENTAR, TRANSMITIR INFORMACIÓN, ETC.

APRENDER A NARRAR Y EXPRESAR UTILIZANDO COMO BASE ELEMENTOS Y MEDIOS PROPIOS DE LA CULTURA VISUAL Y LAS ARTES.

CONOCER UNA GAMA REPRESENTATIVA DE PROCEDIMIENTOS ARTÍSTICOS, TRADICIONALES Y ACTUALES, UTILIZANDO ALGUNOS DE ELLOS, EN ESPECIAL LOS MÁS ÚTILES PARA EL AULA DE PRIMARIA.

CONOCER Y, EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE PRACTICAR, LAS POSIBILIDADES EXPRESIVAS, DE LA FORMA ARTÍSTICA Y DE LAS IMÁGENES EN PARTICULAR.

APRENDER PROCEDIMIENTOS DE COMPRENSIÓN CRÍTICA DE IMÁGENES Y ARTEFACTOS VISUALES (Y DE LA VISUALIDAD EN GENERAL).

TRABAJAR CONCEPTOS Y PRÁCTICAS DE CREATIVIDAD.

CONOCER, AL MENOS DE MODO ELEMENTAL, LA LEGISLACIÓN VIGENTE EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

ACCEDER A TEXTOS, OBRAS, DOCUMENTOS, ETC. SIGNIFICATIVOS EN EL CAMPO DE EDUCACIÓN DE LAS ARTES Y LA CULTURA VISUALES.

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I

CARACTERÍSTICAS DE LA EXPRESIÓN INFANTIL: ETAPAS DEL DESARROLLO PLÁSTICO EN EL NIÑO.

BLOQUE II

TÉCNICAS CONTEMPORÁNEAS. VOLUMEN. DIBUJO. PINTURA. COLLAGE. GRABADO Y SISTEMAS DE ESTAMPACIÓN.

BLOQUE III

CANALES DE DIFUSIÓN DE LO ICÓNICO. APRENDER A EXPRESAR Y A CONTAR.

BLOQUE IV

LA CREACIÓN COMO MODO DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN.

BLOQUE V

CREATIVIDAD Y DESARROLLO DE CAPACIDADES. RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G13 - Lectura e interpretación de imágenes

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente

G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo

G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural

G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G5 - Trabajar de forma colaborativa

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales		
E23 - Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantalla; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible		
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes		
E39 - Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana		
E50 - Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes		
E51 - Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical		
E52 - Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela		
E60 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
No existen datos		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	0.0	100.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	0.0	20.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	30.0
NIVEL 2: Dibujo artístico en educación primaria		

5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	3	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	3	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA, EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE: POTENCIAR LOS CONOCIMIENTOS ARTÍSTICOS.</p> <p>CREAR SENSIBILIZACIÓN A TRAVÉS DE LA CREACIÓN ARTÍSTICA.</p> <p>DAR A CONOCER LAS HERRAMIENTAS Y ÚTILES DE DIBUJO.</p> <p>PROPORCIONAR LOS DISTINTOS SOPORTES DEL DIBUJO.</p> <p>DAR A CONOCER LOS NUEVOS MATERIALES GRÁFICOS Y SUS UTILIDADES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>DAR A CONOCER EL ESPACIO GRÁFICO Y COMPOSITIVO.</p> <p>POTENCIAR EL CONOCIMIENTO Y USO DE LA CALIGRAFÍA EN LOS DISTINTOS SOPORTES ESCOLARES.</p> <p>DAR A CONOCER EL DIBUJO COMO HERRAMIENTA PARA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.</p> <p>SABER CREAR ESPACIOS PARA POTENCIAR EL CONOCIMIENTO DEL DIBUJO Y LA CREACIÓN ARTÍSTICA EN LOS COLEGIOS.</p> <p>ADAPTAR EL DIBUJO COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA, PARA IMPARTIR DOCENCIA EN CUALQUIER ASIGNATURA DEL CURRÍCULO ESCOLAR.</p> <p>RESPECTAR LOS TRABAJOS PROPIOS Y AJENOS, LOS ESPACIOS Y HERRAMIENTAS DE TRABAJO.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>LOS MATERIALES GRÁFICOS.</p> <p>BLOQUE II</p> <p>LOS SOPORTES GRÁFICOS.</p> <p>BLOQUE III</p> <p>LOS ELEMENTOS Y FORMAS GRÁFICAS Y SUS APLICACIONES DIDÁCTICAS.</p> <p>BLOQUE IV</p>		

LA GEOMETRÍA COMO ELEMENTO BÁSICO PARA LAS CONSTRUCCIONES.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E50 - Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes		
E52 - Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela		
E60 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de	15.0	30.0

las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc		
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
5.5 NIVEL 1: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN FÍSICA		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Educación Física y su Didáctica en Primaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y VALORAR LA IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ALUMNADO.</p> <p>CONOCER EL NUEVO CONCEPTO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y SU ORIENTACIÓN HACIA LA SALUD. CONOCER Y DESARROLLAR LOS CONTENIDOS BÁSICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA.</p> <p>VIVENCIAR UNA METODOLOGÍA DE TRABAJO FUNDAMENTALMENTE PRÁCTICA QUE PERMITA AL ALUMNADO ALCANZAR DIFERENTES RECURSOS PARA SU POSTERIOR PRÁCTICA DOCENTE.</p> <p>FAVORECER LA ESPONTANEIDAD Y LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL.</p> <p>PRESENTAR LOS RECURSOS METODOLÓGICOS NECESARIOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA.</p> <p>OFRECER RECURSOS PARA QUE EL ALUMNADO UTILICE LA ACTIVIDAD FÍSICA COMO MEDIO DE PROMOCIÓN DE ESTILOS DE VIDA ACTIVOS Y SALUDABLES.</p>		

5.5.1.3 CONTENIDOS
BLOQUE I
EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA.
BLOQUE II
EL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA.
BLOQUE III
CONTENIDOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA.
BLOQUE IV
METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN FÍSICA.
BLOQUE V
EDUCACIÓN FÍSICA EN ALUMNO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL.
BLOQUE VI
LA PROGRAMACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA.
5.5.1.4 OBSERVACIONES
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
G1 - Aprender a aprender
G13 - Lectura e interpretación de imágenes
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo
G5 - Trabajar de forma colaborativa
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS
E30 - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes
E54 - Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física
E55 - Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela
E56 - Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma

E57 - Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	40.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	40.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	20.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	20.0
5.5 NIVEL 1: PRÁCTICUM/TRABAJO FIN DE GRADO		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: Prácticum I		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Prácticas Externas	
ECTS NIVEL 2	20	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		20
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA

Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONTRASTAR Y VALORAR LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS ADQUIRIDOS EN LA FACULTAD CON LAS NECESIDADES Y EXIGENCIAS PROFESIONALES QUE ACONTECEN EN EL ESCENARIO ESCOLAR, COMBINANDO ACCIÓN Y REFLEXIÓN, CONSOLIDANDO COMPETENCIAS ÚTILES Y RELEVANTES QUE SIRVAN PARA GESTIONAR LA COMPLEJA VIDA DEL CENTRO Y DEL AULA.</p> <p>CONOCER LA ORGANIZACIÓN DE LOS COLEGIOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y LA DIVERSIDAD DE ACCIONES QUE COMPRENDE SU FUNCIONAMIENTO, ADAPTÁNDOSE E INTEGRÁNDOSE EN LA MISMA Y REALIZANDO PROPUESTAS PARA SU MEJORA.</p> <p>PARTICIPAR CON PROGRESIVA INICIATIVA Y REFLEXIVAMENTE EN LA VIDA ACADÉMICA DEL CENTRO (ASISTENCIA A REUNIONES DE CICLO Y DE NIVEL, SESIONES DE EVALUACIÓN, CLAUSTROS, PROYECTOS ESPECÍFICOS, EQUIPO TÉCNICO DE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA, ¿) COMO EXPERIENCIA FUNDAMENTAL DE SOCIALIZACIÓN E INICIACIÓN PROFESIONAL DOCENTE.</p> <p>AVERIGUAR Y VALORAR CRÍTICAMENTE LA CONCEPCIÓN QUE LOS MAESTROS/AS EN ACTIVO POSEEN DE LA PROFESIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN PRIMARIA (NECESIDADES FORMATIVAS, SISTEMAS DE ACCESO, DESARROLLO PROFESIONAL, PERFIL DOCENTE/CUALIDADES DESEABLES, PROMOCIÓN DOCENTE, CONSIDERACIÓN SOCIAL, MALESTAR DOCENTE, PERSPECTIVAS, DEONTOLOGÍA, SATISFACCIONES/FRUSTRACIONES, RETOS, ¿), ASUMIENDO QUE EL EJERCICIO DOCENTE HA DE IR PERFECCIONÁNDOSE Y ADAPTÁNDOSE A LOS CAMBIOS CIENTÍFICOS, PEDAGÓGICOS Y SOCIALES DEL MOMENTO.</p> <p>DESCRIBIR Y ANALIZAR LA PRÁCTICA DEL TUTOR/A PROFESIONAL Y DE OTROS DOCENTES DEL CENTRO, ADVIRTIENDO LAS DIFERENCIAS METODOLÓGICAS Y EVALUADORAS DE LOS MISMOS EN EL DESARROLLO CURRICULAR DE DIFERENTES MATERIAS. COLABORAR CON EL/LA MAESTRO/A TUTOR/A DE PRÁCTICAS EN EL DISEÑO, DESARROLLO Y EVALUACIÓN DE PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATERIAS DEL CURRÍCULO DE LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>PARTICIPAR CON DOCENTES DEL CENTRO EN LA PLANIFICACIÓN, DESARROLLO, ADAPTACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA EL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS Y PARA EL ALUMNADO MULTICULTURAL Y PLURILINGÜE, ATENDIENDO A LA IGUALDAD DE GÉNERO, A LA EQUIDAD Y AL RESPETO DE LOS DERECHOS HUMANOS.</p> <p>CONOCER LA CULTURA CONVIVENCIAL DEL AULA, FOMENTANDO LA CONCORDIA DENTRO Y FUERA DE LA MISMA, CONTRIBUYENDO A LA RESOLUCIÓN PACÍFICA DE PROBLEMAS DE DISCIPLINA Y CONFLICTOS, Y ESTIMULANDO Y VALORANDO EL ESFUERZO, LA CONSTANCIA Y LA DISCIPLINA PERSONAL EN LOS ESCOLARES DE 6-12 AÑOS.</p> <p>OBSERVAR Y PARTICIPAR EN LA FUNCIÓN TUTORA Y DE ORIENTACIÓN CON LOS ESCOLARES Y SUS FAMILIAS, ATENDIENDO LAS SINGULARES NECESIDADES PERSONALES Y EDUCATIVAS DE LOS MISMOS. REFLEXIONAR SOBRE LAS PRÁCTICAS DE AULA PARA INNOVAR Y MEJORAR LA LABOR DOCENTE, ADQUIRIENDO HÁBITOS Y DESTREZAS PARA EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y COOPERATIVO.</p> <p>DIALOGAR Y DELIBERAR CONJUNTAMENTE CON EL MAESTRO/A TUTOR/A DEL CENTRO Y CON EL TUTOR/A ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD SOBRE LAS SITUACIONES QUE SE PRODUCEN EN LA REALIDAD ESCOLAR Y EN LAS DIFERENTES FÓRMULAS DE COLABORACIÓN CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA Y EL ENTORNO SOCIAL.</p> <p>ANALIZAR, REFLEXIONAR Y VALORAR CRÍTICAMENTE EL PRACTICUM.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>LA REALIDAD DEL CENTRO</p> <p>BLOQUE II</p> <p>EL AULA</p> <p>BLOQUE III</p> <p>QUÉ ANALIZAR E INVESTIGAR</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>Requisitos previos: Para matricularse del Practicum I el alumnado deberá haber superado al menos 72 créditos.</p>		

5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E61 - Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro		
E62 - Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años		
E64 - Mostrar actitudes comprometidas y éticas con la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo		
E65 - Identificar y prevenir las necesidades curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo		
E67 - Mostrar habilidades para promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo		
E68 - Capacidad para trabajar de manera cooperativa con otros maestros y profesionales para ofrecer la respuesta educativa adecuada a los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	400	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	100	0

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Seminarios/exposición y debate		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
Prácticas en instituciones educativas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	0.0	50.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	80.0
NIVEL 2: Prácticum II		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Prácticas Externas	
ECTS NIVEL 2	24	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	24	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ACERCAR A LOS ESTUDIANTES A LA REALIDAD EDUCATIVA CONCRETA, CONOCIENDO EL CENTRO ESCOLAR Y EL FUNCIONAMIENTO DE LAS DIVERSAS ESPECIALIDADES EN ÉL.</p> <p>PARTICIPAR EN LA ACTIVIDAD DOCENTE DESARROLLADA POR LOS DISTINTOS TUTORES.</p> <p>REALIZAR APLICACIONES PRÁCTICAS COMO MAESTRO TUTOR Y DE SU ITINERARIO. REFLEXIONAR EN TORNO A LAS SITUACIONES VIVIDAS EN LAS DISTINTAS ESPECIALIDADES EN LA QUE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS HAN PARTICIPADO Y PROPONER MEDIDAS PARA SU MEJORA EN TODOS LOS NIVELES.</p> <p>COLABORAR CON EL TUTOR MEDIANTE LA PROGRAMACIÓN Y EJECUCIÓN DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS ACORDE AL PLAN GENERAL DE CLASE</p> <p>CONTRASTAR Y VALORAR LAS INTERRELACIONES ENTRE LAS PROBLEMÁTICAS QUE SE DERIVAN EN LOS CENTROS Y LA TEORÍA RECIBIDA PARA SU SOLUCIÓN.</p> <p>ANALIZAR Y VALORAR CRÍTICAMENTE EL PRACTICUM.</p>		

5.5.1.3 CONTENIDOS		
BLOQUE I		
ANÁLISIS DE AULA.		
BLOQUE II		
PROGRAMACIÓN DE UNIDAD DIDÁCTICA.		
BLOQUE III		
DESARROLLO DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
Requisitos previos: Para poder realizar el Practicum II se deberá haber superado previamente el Practicum I.		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E61 - Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro		
E62 - Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años		
E63 - Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social		
E64 - Mostrar actitudes comprometidas y éticas con la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo		
E65 - Identificar y prevenir las necesidades curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo		
E66 - Identificar y abordar las características curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo		
E67 - Mostrar habilidades para promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo		
E68 - Capacidad para trabajar de manera cooperativa con otros maestros y profesionales para ofrecer la respuesta educativa adecuada a los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD

Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	432	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	128	0
Actividades prácticas	40	60
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
Prácticas en instituciones educativas		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	0.0	50.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	50.0	80.0
NIVEL 2: Trabajo de Fin de Grado		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Trabajo Fin de Grado / Máster	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
	6	
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Según el Real Decreto 1393/2007 el trabajo de fin de Grado debe estar orientado a la evaluación de las competencias asociadas al título. Se trata de un trabajo de profundización en una materia o materias que comprenda la formación adquirida a lo largo de las enseñanzas del Grado.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		

Requisitos previos: Para poder matricularse del TFG el alumnado deberá haber superado previamente al menos 150 créditos. Para poder proceder a la defensa del mismo, el alumnado deberá tener superados todos los créditos de la titulación excepción hecha de los asignados al propio trabajo fin de grado:

REQUISITOS PREVIOS

Para realizar la matrícula, exposición y que el TFG sea evaluado es requisito indispensable cumplir simultáneamente los siguientes requisitos:

- a) haber superado al menos el 70% de los créditos totales de la titulación, incluyendo los créditos básicos y obligatorios de primer y segundo curso, y
- b) estar matriculado de todos los créditos que resten para finalizar el grado.

http://www.uhu.es/sec.general/Normativa/Texto_Normativa/reglamento_sobre_el_trabajo_fin_de_grado_de_la_universidad_de_huelva.pdf (Reglamento sobre el Trabajo Fin de Grado en la Universidad de Huelva (Entrada en vigor curso 2015-2016).)

El trabajo fin de grado estará regulado por la normativa vigente de la Universidad de Huelva, y de la Facultad de educación, psicología y ciencias del deporte.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente

G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo

G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes

G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural

G2 - Resolver problemas de forma efectiva

G20 - Relación con diversos interlocutores sociales

G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

86 - La Orden ECI/3857/2007 establece que el trabajo fin de Grado debe reflejar las competencias específicas del Prácticum, así como las propias del resto de materias del Grado.

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA

HORAS

PRESENCIALIDAD

Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	25	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	125	0
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Conferencias		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Elaboración, presentación y defensa de trabajo fin de grado	100.0	100.0
5.5 NIVEL 1: OPTATIVAS		
5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1		
NIVEL 2: 1. Necesidades Educativa Específicas del Lenguaje Oral y la Cognición		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN ESPECIAL		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER EL PROCESO BÁSICO DE LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE Y EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN.</p> <p>CONOCER LAS RELACIONES EXISTENTES ENTRE EL LENGUAJE Y EL PENSAMIENTO</p> <p>CONOCER LAS CAUSAS DE DÉFICITS O RETRASOS DE LA LENGUA ORAL</p> <p>CONOCER LOS PRINCIPIOS METODOLÓGICOS DE EVALUACIÓN DEL LENGUAJE</p>		

ELABORAR PROGRAMA DE INTERVENCIÓN DE LA LENGUA ORAL N EL CONTEXTO EDUCATIVO.
5.5.1.3 CONTENIDOS
<p>BLOQUE I</p> <p>ASPECTOS INTRODUCTORIOS.</p> <p>BLOQUE II</p> <p>ALTERACIONES DEL HABLA Y DEL LENGUAJE:</p> <p>BLOQUE III</p> <p>ALTERACIONES DEL LENGUAJE Y LA COGNICIÓN EN LA DEFICIENCIA AUDITIVA.</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>ALTERACIONES DEL LENGUAJE EN LA DEFICIENCIA INTELECTUAL.</p> <p>BLOQUE V</p> <p>SOBREDOTACIÓN. CONCEPTO, CLASIFICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA SOBREDOTACIÓN. INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA.</p> <p>BLOQUE VI</p> <p>MINORÍAS ÉTNICAS Y CULTURALES</p> <p>BLOQUE VII</p> <p>PRINCIPIOS BÁSICOS EN LA INTERVECIÓN PSICOLÓGICA EN PROBLEMAS COGNITIVOS Y DEL DESARROLLO PROGRAMAS DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA</p> <p>BLOQUE VIII</p> <p>ALTERACIONES EN LA COMPRESIÓN LECTORA.</p>
5.5.1.4 OBSERVACIONES
<p>Para cursar esta asignatura se recomienda haber superado la asignatura "Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar" o bien las asignaturas "Psicología del desarrollo" o "Psicología de la educación" del Grado en Educación Primaria.</p>
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
G1 - Aprender a aprender
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo
G2 - Resolver problemas de forma efectiva
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E15 - Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales		
E16 - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula		
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento		
E6 - Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	50.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc)	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
Prácticas de aula	0.0	10.0
NIVEL 2: 2. Intervención psicoeducativa en niños con dificultades en psicomotricidad y en lengua escrita		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3

ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN ESPECIAL		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERA CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y ANALIZAR LA FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA PSICOMOTRICIDAD Y SU IMPORTANCIA EN LOS PROCESOS DE MADURACIÓN Y APRENDIZAJE DEL NIÑO CON Y SIN DIFICULTADES.</p> <p>ESTUDIAR EL PROCESO DE DESARROLLO PSICOMOTOR EN LAS DISTINTAS ETAPAS EVOLUTIVAS INFANTILES.</p> <p>DISTINGUIR LOS COMPONENTES BÁSICOS QUE INTEGRAN LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ.</p> <p>OFRECER UNA PANORÁMICA GENERAL DE LOS INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS MÁS USADOS EN LA EXPLORACIÓN PSICOMOTRIZ DEL NIÑO CON Y SIN DIFICULTADES.</p> <p>PROPICIAR UNA CAPACIDAD BÁSICA EN EL MANEJO DE PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO PSICOMOTOR.</p> <p>POTENCIAR LA CAPACIDAD DE DISEÑO Y PUESTA EN PRÁCTICA DE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA PARA EL ÓPTIMO DESARROLLO DE LA LENGUA ESCRITA.</p> <p>CONOCER Y ANALIZAR LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA: CARACTERÍSTICAS, ERRORES, EVALUACIÓN Y RE-EDUCACIÓN.</p> <p>APRENDER A DISEÑAR UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN ENCAMINADO A SUPERAR LAS DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA ESCRITURA DE LOS NIÑOS.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>CONCEPTO, FUNDAMENTOS Y COMPONENTES QUE INTEGRAN LA EDUCACIÓN PSICOMOTRIZ.</p> <p>BLOQUE II</p> <p>LOS TRASTORNOS PSICOMOTORES.</p> <p>BLOQUE III</p> <p>PSICOMOTRICIDAD Y DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA EN LOS CASOS DE DISGRAFÍA, DISORTOGRAFÍA, DISLEXIA Y DISCALCULIA.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>Para cursar esta asignatura se aconseja un previo conocimiento, al menos, de las siguientes materias: Psicología del desarrollo y Bases psicológicas de la adquisición del lenguaje.</p>		

5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G20 - Relación con diversos interlocutores sociales		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E13 - Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales		
E3 - Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones		
E4 - Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento		
E44 - Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma		
E45 - Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		

Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: 3. Psicopatología infantil en el aula		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN ESPECIAL		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:		
ADQUIRIR UNOS CONOCIMIENTOS BÁSICOS SOBRE PSICOPATOLOGÍA INFANTIL.		

ADQUIRIR LA CAPACIDAD NECESARIA PARA DETECTAR LA PRESENCIA DE PROBLEMÁTICAS PSICOLÓGICAS EN EL NIÑO.

ADQUIRIR LOS RECURSOS BÁSICOS PARA AFRONTAR LA PRESENCIA DE ESTAS PROBLEMÁTICAS.

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I

IDENTIFICACIÓN DE LA CONDUCTA ANÓMALA EN EL AULA

BLOQUE II

TRASTORNOS DE LA CONDUCTA

BLOQUE III

INDICADORES TEMPRANOS DE TRASTORNOS DE LA PERSONALIDAD.

BLOQUE IV

LA DEPRESIÓN EN LA INFANCIA

BLOQUE V

LOS MIEDOS Y LAS FOBIAS.

BLOQUE VI

MANIFESTACIONES CONDUCTUALES Y EMOCIONALES EN EL AULA DE LAS SITUACIONES DE RIESGO.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes

G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural

G2 - Resolver problemas de forma efectiva

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

E80 - Identificar trastornos del comportamiento y de las emociones en niños en edad escolar

E81 - Saber diferenciar entre ajustes comportamentales y emocionales habituales en el periodo evolutivo de conductas y emociones que requieren intervención temprana

E82 - Mostrar habilidades para colaborar con un equipo de orientación y tratamiento multidisciplinar

E83 - Mostrar habilidades para informar y trabajar con las familias

E84 - Saber detectar situaciones de riesgo para el alumnado en edad escolar

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
---------------------	-------	----------------

Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: 4. La inclusión educativa: estrategias didácticas y organizativas		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN ESPECIAL		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ANALIZAR LAS BASES CONCEPTUALES QUE SUSTENTAN LA ESCUELA INCLUSIVA.</p> <p>ESTUDIAR Y REFLEXIONAR SOBRE LAS DIFERENTES MODALIDADES DE ESCOLARIZACIÓN.</p> <p>CONOCER LAS DISTINTAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO QUE PUEDEN ESTAR PRESENTES EN EL ALUMNADO DE PRIMARIA.</p> <p>SABER APLICAR ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA OFRECER LA MEJOR RESPUESTA EDUCATIVA A LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DEL ALUMNADO.</p> <p>CONOCER ESTRATEGIAS ORGANIZATIVAS QUE FAVOREZCAN LAS CARACTERÍSTICAS DE APRENDIZAJE DE TODOS LOS ESTUDIANTES.</p> <p>CONOCER LAS DIFERENTES ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS PEDAGÓGICAS PARA UN DISEÑO DE CURRÍCULUM DE CENTRO Y DE AULA QUE SE AJUSTE A LAS CARACTERÍSTICAS DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE PRIMARIA.</p> <p>CONOCER Y ANALIZAR LAS FUNCIONES DEL TUTOR Y LABOR DOCENTE EN RELACIÓN AL ALUMNADO, PROFESORADO Y FAMILIAS DE LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>FOMENTAR UNA ACTITUD POSITIVA, ÉTICA, RESPONSABLE Y DE RESPETO A LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENTES CARACTERÍSTICAS DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>LA INCLUSIÓN EDUCATIVA. ORIGEN, SENTIDO Y FUNDAMENTACIÓN DE LA INCLUSIÓN ESCOLAR.</p> <p>BLOQUE II</p> <p>EL CURRÍCULUM PARA LA REFLEXIÓN Y LA ACCIÓN</p> <p>BLOQUE III</p> <p>PRÁCTICAS COLABORATIVAS Y COOPERATIVAS: BASE DE UN CURRÍCULUM INCLUSIVO</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO COMO ELEMENTO CLAVE PARA RESPONDER A LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO.</p> <p>BLOQUE V</p> <p>EL AULA COMO UNIDAD DE ACCIÓN EDUCATIVA.</p> <p>BLOQUE VI</p> <p>LA ORGANIZACIÓN EN UN CENTRO INCLUSIVO</p> <p>BLOQUE VII</p> <p>RECURSOS MATERIALES Y PERSONALES EN LAS ESCUELAS INCLUSIVAS.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		

G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E69 - Capacidad para ajustar el currículum a la diversidad del alumnado		
E70 - Diseñar, planificar y desarrollar procesos didácticos y organizativos fundamentados en la equidad y en la igualdad de oportunidades		
E71 - Capacidad para diseñar, planificar y desarrollar el currículum a nivel de centro para responder a la diversidad del alumnado		
E72 - Capacidad para diseñar, planificar y desarrollar el currículum a nivel de aula para responder a la diversidad del alumnado		
E75 - Capacidad crítica en el análisis y reflexión ante el derecho a la educación de todos los estudiantes		
E76 - Mostrar habilidades que contribuyan al desarrollo de la escuela inclusiva		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		

Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	50.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prueba de ensayo/desarrollo	10.0	30.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: 5. Refuerzo pedagógico a la diversidad del alumnado		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN ESPECIAL		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER LOS PROGRAMAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD SEGÚN LA NORMATIVA VIGENTE.</p> <p>CONOCER LAS PRINCIPALES NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO QUE PUEDE PRESENTAR EL ALUMNADO.</p>		

DETERMINAR RESPUESTAS CURRICULARES ANTE LA DIVERSIDAD DEL ALUMNADO.

CONOCER DIFERENTES MODELOS DE APOYO INTERNOS Y EXTERNOS A LAS NECESIDADES DE APRENDIZAJE.

VALORAR LA COLABORACIÓN FAMILIAR E INTERINSTITUCIONAL EN LA RESPUESTA PEDAGÓGICA A LA DIVERSIDAD.

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I
IDENTIFICACIÓN DE NECESIDADES, PREVENCIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE ENSEÑANZA PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD

BLOQUE II
EL REFUERZO PEDAGÓGICO COMO MEDIDA PREVENTIVA

BLOQUE III
ADAPTACIÓN DEL CURRÍCULUM EN EL ALUMNADO CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

BLOQUE IV
MEDIDAS EDUCATIVAS PARA EL ALUMNADO DE ALTAS CAPACIDADES INTELECTUALES

BLOQUE V
MEDIDAS EDUCATIVAS PARA EL ALUMNADO DE INCORPORACIÓN TARDÍA Y COMPENSACIÓN EDUCATIVA

BLOQUE VI
MODELOS DE APOYO INTERNO Y EXTERNO A LAS NECESIDADES DE APRENDIZAJE

BLOQUE VII
IMPORTANCIA DE LA COLABORACIÓN FAMILIAR Y CONTRIBUCIONES DE LA COLABORACIÓN INTERINSTITUCIONAL EN LA RESPUESTA PEDAGÓGICA A LA DIVERSIDAD

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo

G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes

G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural

G2 - Resolver problemas de forma efectiva

G20 - Relación con diversos interlocutores sociales

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
E65 - Identificar y prevenir las necesidades curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo		
E66 - Identificar y abordar las características curriculares del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo		
E77 - Desarrollar estrategias, procedimientos y técnicas de intervención pedagógica ante la diversidad del alumnado		
E78 - Conocer y abordar las diferentes medidas pedagógicas previstas para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo		
E79 - Promover y colaborar para la cooperación con otras instituciones, asociaciones u organismos que contribuyen a la atención a la diversidad		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: 1. Educación Física de Base		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		

CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN FÍSICA		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>COMPRENDER LAS BASES TEÓRICAS DE CADA UNO DE LOS CONTENIDOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE.</p> <p>ADQUIRIR CONCEPTOS, RECURSOS, ESTRATEGIAS Y TAREAS PARA INTERVENIR EN UNA SESIÓN.</p> <p>CONOCER Y ANALIZAR LOS DIFERENTES ENFOQUES A PARTIR DE LOS CUALES SE DESARROLLA LA EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE.</p> <p>RELACIONAR LA TEORÍA Y LA PRÁCTICA, INTEGRANDO Y APLICANDO LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICOS EN LA PRÁCTICA DOCENTE.</p> <p>IDENTIFICAR, CLASIFICAR Y ELABORAR TAREAS ADECUADAS A CADA UNO DE LOS CONTENIDOS ESTUDIADOS.</p> <p>DESARROLLAR LA CAPACIDAD DE ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DURANTE TODO EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.</p> <p>POTENCIAR LA CREATIVIDAD, PONIENDO EN PRÁCTICA LOS CONOCIMIENTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS ADQUIRIDOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE EN EL CURRÍCULUM DE PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE II</p> <p>LATERALIDAD. CONOCIMIENTO Y CONTROL DEL CUERPO. EDUCACIÓN SENSORIAL. EDUCACIÓN DE LA ACTITUD.</p> <p>BLOQUE III</p> <p>RESPIRACIÓN. RELAJACIÓN.</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>PERCEPCIÓN ESPACIAL. PERCEPCIÓN TEMPORAL. ESTRUCTURACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.</p> <p>BLOQUE V</p> <p>DESPLAZAMIENTOS. SALTOS. GIROS. TREPA, SUSPENSIONES Y BALANCEOS.</p>		

BLOQUE VI		
MANEJO DE OBJETOS. LANZAMIENTOS, RECEPCIONES Y BOTES.		
BLOQUE VII		
COORDINACIÓN. EQUILIBRIO.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)		
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA

Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: 2. El juego y el deporte en primaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN FÍSICA		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ENTENDER EL JUEGO Y EL DEPORTE COMO CONTENIDOS DE EDUCACIÓN FÍSICA IMPORTANTES A DESARROLLAR DURANTE LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA</p> <p>APRENDER A UTILIZAR EL JUEGO COMO CONTENIDO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y COMO MEDIO DE DESARROLLO DE OTROS CONTENIDOS</p> <p>ANALIZAR DE FORMA CRÍTICA LA ENSEÑANZA TRADICIONAL DEL DEPORTE BUSCAR ALTERNATIVAS VÁLIDAS PARA EL DEPORTE EN EL CONTEXTO EDUCATIVO</p>		

APRENDER A PLANIFICAR A CORTO, MEDIO Y LARGO PLAZO EL JUEGO Y EL DEPORTE EN LAS PROGRAMACIONES DE AULA DE LOS DISTINTOS CURSOS DE PRIMARIA

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I

EL JUEGO Y EL DEPORTE COMO CONTENIDOS EDUCATIVOS

BLOQUE II

LA PROGRAMACIÓN DEL JUEGO EN EL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA

BLOQUE III

EL DEPORTE EN LA ACTUALIDAD. LA INICIACIÓN DEPORTIVA. PROCESO DE FORMACIÓN DEPORTIVA

BLOQUE IV

EDUCAR EN VALORES EN Y A TRAVÉS DEL DEPORTE

BLOQUE V

EL DEPORTE EN EDAD ESCOLAR

BLOQUE VI

LA COMPETICIÓN COMO MEDIO EN LA ENSEÑANZA DEL DEPORTE

BLOQUE VII

LA PROGRAMACIÓN DEL DEPORTE EN EL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	25	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos)	105	0

científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)		
Actividades prácticas	20	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	30.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
NIVEL 2: 3. Actividades físicas artístico-expresivas		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		

Mención en EDUCACIÓN FÍSICA
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y VALORAR LA IMPORTANCIA DE LAS ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN CORPORAL PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ALUMNADO.</p> <p>CONOCER Y DESARROLLAR LAS ACTIVIDADES EXPRESIVAS DE NUESTRO CUERPO.</p> <p>VIVENCIAR UNA METODOLOGÍA DE TRABAJO FUNDAMENTALMENTE PRÁCTICA QUE PERMITA AL ALUMNADO ALCANZAR DIFERENTES RECURSOS PARA SU POSTERIOR PRÁCTICA DOCENTE.</p> <p>FAVORECER LA ESPONTANEIDAD Y LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL.</p> <p>POTENCIAR EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD.</p> <p>OFRECER RECURSOS PARA QUE EL ALUMNADO UTILICE LAS ACTIVIDADES EXPRESIVAS COMO MEDIO DE PROMOCIÓN DE ACTIVIDAD FÍSICA EN DIFERENTES CONTEXTOS Y COLECTIVOS.</p>
5.5.1.3 CONTENIDOS
<p>BLOQUE I</p> <p>ASPECTOS FUNDAMENTALES DE LA EXPRESIÓN CORPORAL</p> <p>BLOQUE II</p> <p>EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN CORPORAL. ÁREAS DE LA COMUNICACIÓN NO VERBAL</p> <p>BLOQUE III</p> <p>CURRÍCULUM DE LA EXPRESIÓN CORPORAL EN PRIMARIA</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>CONTENIDOS DE LA EXPRESIÓN CORPORAL</p> <p>BLOQUE V</p> <p>DIDÁCTICA APLICADA A EXPRESIÓN CORPORAL</p>
5.5.1.4 OBSERVACIONES
5.5.1.5 COMPETENCIAS
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES
G1 - Aprender a aprender
G13 - Lectura e interpretación de imágenes
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente
G5 - Trabajar de forma colaborativa
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: 4. Actividad física y salud		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3

ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN FÍSICA		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>DISCERNIR LAS BASES HISTÓRICAS, BIOLÓGICAS Y ESTRUCTURALES SOBRE LAS QUE SE ASIENTE EL ESTUDIO DE LA ACTIVIDAD FÍSICA COMO INSTRUMENTO PARA LA SALUD.</p> <p>ANALIZAR LOS HÁBITOS Y CONDUCTAS DE LOS ESPAÑOLES RELACIONADOS CON LA SALUD, EN LAS DIFERENTES FASES DE LA VIDA, VALORANDO LA IMPORTANCIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN LA CALIDAD DE VIDA.</p> <p>INTERPRETAR LAS RELACIONES EXISTENTES ENTRE SALUD, ACTIVIDAD FÍSICA Y CONDICIÓN FÍSICA. CONOCER LAS DIRECTRICES DE PROMOCIÓN DE SALUD, ASÍ COMO DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD, TANTO DENTRO COMO FUERA DEL ÁMBITO ESCOLAR.</p> <p>CONOCER Y DIFERENCIAR LOS FACTORES Y SISTEMAS QUE DETERMINAN LA CONDICIÓN FÍSICA RELACIONADA CON LA SALUD VERSUS LA CONDICIÓN FÍSICA RENDIMIENTO.</p> <p>DISPONER DE CONOCIMIENTOS SUFICIENTES PARA ORGANIZAR UN PROGRAMA DE EJERCICIO FÍSICO PARA LA SALUD EN FUNCIÓN DE LAS NECESIDADES DE LOS SUJETOS.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I</p> <p>ACTIVIDAD FÍSICA, ESTILO DE VIDA Y SALUD</p> <p>BLOQUE II</p> <p>PARADIGMAS Y PERSPECTIVAS DE TRABAJO ENTRE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y LA SALUD</p> <p>BLOQUE III</p> <p>EFFECTOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA SOBRE LA SALUD: BENEFICIOS, RIESGOS Y BALANCE NIVEL FÍSICO; NIVEL PSÍQUICO; NIVEL SOCIAL</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>MODIFICACIONES Y ADAPTACIONES DE LA PRACTICA FÍSICA SOBRE EL ORGANISMO</p> <p>BLOQUE V</p> <p>ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD EN EL CURRÍCULUM DE PRIMARIA</p> <p>BLOQUE VI</p> <p>CONDICIÓN FÍSICA ORIENTADA A LA SALUD</p> <p>BLOQUE VII</p>		

LA POSTURA CORPORAL Y SU RELACIÓN CON LA ACTIVIDAD FÍSICA

BLOQUE VIII

SEGURIDAD E HIGIENE EN LAS ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS. PREVENCIÓN DE LESIONES DEPORTIVAS
PATOLOGÍAS E INACTIVIDAD: CARACTERÍSTICAS DE LAS PATOLOGÍAS GENERALES

BLOQUE IX

ASPECTOS PSICOSOCIALES DE LA AF Y SALUD. ESTRATEGIAS PARA SU PROMOCIÓN.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G18 - Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones Académicas Teóricas

Sesiones Académicas Prácticas

Seminarios/exposición y debate

Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo

Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)

Otro trabajo autónomo (trabajo individual)

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0

Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: 5. Didáctica de la educación física		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN FÍSICA		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Competencias</p> <p>GENÉRICAS (G):</p> <p>G.1, G.2, G.3, G.4, G.5, G.6, G.7, G.14, G.16</p> <p>ESPECÍFICAS (E):</p> <p>E.6, E.9, E.10, E.11, E.12, E.13, E.16, E.17, E.53, E.54, E.55, E.30, E.56, E.57, E.58, E.59, E.60, E.61</p>		

5.5.1.3 CONTENIDOS		
BLOQUE I		
LA DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.		
BLOQUE II		
ELEMENTOS DEL CURRÍCULUM EN EF.		
BLOQUE III		
PROGRAMACIÓN EN EF		
BLOQUE IV		
METODOLOGÍA EN EF.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G1 - Aprender a aprender		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G16 - Capacidad crítica y creativa en el análisis, planificación y realización de tareas, como fruto de un pensamiento flexible y divergente		
G2 - Resolver problemas de forma efectiva		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G6 - Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional		
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		

Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	10.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: Lenguaje musical en primaria		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN MUSICAL		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO PODRÁ:		

DESARROLLAR Y AMPLIAR EL CONOCIMIENTO Y LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN TORNO AL LENGUAJE MUSICAL PARA APLICARLOS A LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

DESARROLLAR UNA ACTITUD CRÍTICA ANTE EL FENÓMENO SONORO EN LA SOCIEDAD ACTUAL Y LA CONTAMINACIÓN ACÚSTICA.

DESARROLLAR CAPACIDADES PERCEPTIVAS, EXPRESIVAS Y COMUNICATIVAS DEL LENGUAJE MUSICAL A TRAVÉS DE LA AUDICIÓN Y EXPRESIÓN MUSICAL.

PROPORCIONAR UNA METODOLOGÍA ACTIVA PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE MUSICAL EN LA EDUCACIÓN MUSICAL.

RECONOCER, INTERIORIZAR Y VIVENCIAR LOS ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL.
CONOCER, PRACTICAR Y APLICAR LA LECTOESCRITURA MUSICAL A LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE LA PERSONA A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA MUSICAL.

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I

ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL.

BLOQUE II

LA REPRESENTACIÓN GRÁFICA DEL SONIDO: LA NOTACIÓN MUSICAL.

BLOQUE III

PRÁCTICA VIVENCIADA DE LOS ELEMENTOS DEL LENGUAJE MUSICAL A TRAVÉS DE LA INTERPRETACIÓN, AUDICIÓN ACTIVA Y CREACIÓN MUSICAL EN PRIMARIA.

BLOQUE IV

PRÁCTICA RÍTMICA, DE ENTONACIÓN, DE PERCEPCIÓN AUDITIVA UTILIZANDO DIVERSOS RECURSOS ADAPTADOS A LAS EDADES ESCOLARES.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo

G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural

G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Prueba de ensayo/desarrollo	0.0	40.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: 2. Didáctica de la expresión musical		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN MUSICAL		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>ACCEDER A DESDE LA REFLEXIÓN Y EL ESTUDIO, AL CONOCIMIENTO Y VIVENCIA DE LOS PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN MUSICAL.</p> <p>CONOCER MODELOS, PERSPECTIVAS INNOVADORAS, RECURSOS DE EDUCACIÓN MUSICAL Y SU APORTACIÓN A LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>CONTINUAR CON EL DESARROLLO Y EXPERIMENTACIÓN DE CAPACIDADES PERCEPTIVAS, EXPRESIVAS Y COMUNICATIVAS A TRAVÉS DE LA AUDICIÓN, INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN MUSICAL.</p> <p>PROPORCIONAR UNA METODOLOGÍA ACTIVA, VIVENCIADA Y PARTICIPATIVA EN ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MUSICAL.</p> <p>ACCEDER AL CONOCIMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS DIVERSOS ELEMENTOS DEL CURRÍCULO DE LA MÚSICA EN EL SISTEMA EDUCATIVO Y EN ESPECIAL EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR Y ELABORAR APLICACIONES PRÁCTICAS DE EDUCACIÓN MUSICAL PARA EL AULA DE PRIMARIA.</p> <p>ANALIZAR Y PROPONER UNIDADES DIDÁCTICAS Y VARIEDAD DE MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL.</p> <p>CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE LA PERSONA A TRAVÉS DE LA VIVENCIA Y EXPERIENCIA MUSICAL.</p> <p>FAVORECER LA VALORACIÓN DE LA MÚSICA COMO MEDIO DE CONOCIMIENTO, RELACIÓN, EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I LA MÚSICA EN EL SISTEMA EDUCATIVO.</p> <p>BLOQUE II EL DISEÑO CURRICULAR EN PRIMARIA DEL ÁREA ARTÍSTICA-MÚSICA.</p> <p>BLOQUE III MODELOS PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL. APLICACIONES PRÁCTICAS.</p> <p>BLOQUE IV UNIDADES DIDÁCTICAS. ANÁLISIS Y DISEÑO.</p> <p>BLOQUE V MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS.</p> <p>BLOQUE VI INVESTIGACIÓN MUSICAL.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		

G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	32	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	13	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	25.0	100.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc)	25.0	50.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	25.0
Prácticas de aula	0.0	25.0

Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	25.0
NIVEL 2: 3. Tradiciones musicales del mundo		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN MUSICAL		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE LA PERSONA A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA MUSICAL.</p> <p>FAVORECER EL PENSAMIENTO CRÍTICO, REFLEXIÓN Y SENSIBILIDAD ESTÉTICA HACIA LA MÚSICA.</p> <p>CONOCER Y TRABAJAR CON DISTINTOS MÉTODOS Y HERRAMIENTAS DE ANÁLISIS MUSICAL QUE PERMITAN A LOS ESTUDIANTES UNA MEJOR COMPRENSIÓN ESTILÍSTICA, ESTÉTICA Y SOCIOCULTURAL DE LA MÚSICA.</p> <p>ACCEDER A TRADICIONES MUSICALES DEL MUNDO A TRAVÉS DISTINTAS DISCIPLINAS DEDICADAS AL ESTUDIO DEL HECHO MUSICAL.</p> <p>DESARROLLAR CAPACIDADES PERCEPTIVAS, EXPRESIVAS Y COMUNICATIVAS A TRAVÉS DE LA AUDICIÓN, INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN MUSICAL.</p> <p>PROPORCIONAR UNA METODOLOGÍA ACTIVA, VIVENCIADA Y PARTICIPATIVA EN ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MUSICAL.</p> <p>CONOCER RECURSOS Y PROPUESTAS DIDÁCTICAS PARA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>BLOQUE I MÚSICAS Y CULTURAS HÍBRIDAS EN LA SOCIEDAD ACTUAL.</p> <p>BLOQUE II CULTURAS MUSICALES DEL MUNDO: PLURALIDAD Y DIVERSIDAD DE ESTILOS Y PRÁCTICAS.</p> <p>BLOQUE III LA MÚSICA POPULAR (TRADICIONAL Y URBANA) Y LA MÚSICA DE TRADICIÓN ESCRITA OCCIDENTAL (CLÁSICA O CULTA) EN PRIMARIA.</p> <p>BLOQUE IV MÚSICAS POPULARES Y TRADICIONALES EN ANDALUCÍA. MÚSICA Y CULTURA ANDALUZA EN PRIMARIA.</p>		

BLOQUE V PROPUESTAS DIDÁCTICAS PARA LA ESCUELA.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual		
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información		
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo		
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural		
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo		
G5 - Trabajar de forma colaborativa		
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente		
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	32	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	13	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	25.0	100.0

Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	25.0	50.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	25.0
Prácticas de aula	0.0	25.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	25.0
NIVEL 2: 4. Cantar en la escuela		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en EDUCACIÓN MUSICAL		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>DESARROLLAR Y AMPLIAR EL CONOCIMIENTO Y LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN TORNO A LA TÉCNICA VOCAL Y LA CANCIÓN PARA APLICARLOS A LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>DESARROLLAR CAPACIDADES PERCEPTIVAS, EXPRESIVAS Y COMUNICATIVAS DE LA VOZ A TRAVÉS DEL CANTO Y LA EXPRESIÓN MUSICAL.</p> <p>PROPORCIONAR UNA METODOLOGÍA ACTIVA PARA EL DESARROLLO DE LA TÉCNICA VOCAL Y EL CANTO EN LA EDUCACIÓN MUSICAL.</p> <p>RECONOCER, INTERIORIZAR Y VIVENCIAR LA TÉCNICA VOCAL Y LA CANCIÓN.</p> <p>CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE LA PERSONA A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO Y EXPERIENCIA MUSICAL.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
BLOQUE I		

LA VOZ HUMANA.
LA VOZ Y LA PALABRA COMO MEDIOS DE EXPRESIÓN MUSICAL.

BLOQUE II
CUALIDADES Y TIPOS DE VOZ.
LA VOZ INFANTIL.

BLOQUE III
TÉCNICA VOCAL Y CANTO.
ASPECTOS INTERPRETATIVOS: RESPIRACIÓN, EMISIÓN, AFINACIÓN, ARTICULACIÓN, EXPRESIÓN E INTERPRETACIÓN MUSICAL.

BLOQUE IV
EDUCACIÓN DE LA VOZ.
MEDIDAS Y TÉCNICAS PARA EL USO E HIGIENE DEL APARATO FONADOR.
EJERCICIOS DE TÉCNICA VOCAL.

BLOQUE V
EXPLORACIÓN DE LAS POSIBILIDADES SONORAS Y EXPRESIVAS DE LA VOZ.

BLOQUE VI
LA CANCIÓN INFANTIL COMO RECURSO PARA LA GLOBALIZACIÓN Y TRANSDISCIPLINARIEDAD EN PRIMARIA.

BLOQUE VII
PRÁCTICA DE UN REPERTORIO VOCAL DE DIVERSAS CARACTERÍSTICAS, ADAPTADO A LAS DISTINTAS EDADES DE PRIMARIA.

BLOQUE VIII
PRÁCTICA DEL CANTO A UNA Y VARIAS VOCES, EN DIVERSAS AGRUPACIONES.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo

G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural

G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo

G5 - Trabajar de forma colaborativa

G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos)	105	0

científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)		
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Conferencias		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	40.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	30.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	10.0	20.0
Proyecto de investigación tutelado	0.0	40.0
Prácticas de aula	10.0	30.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	40.0
NIVEL 2: 5. Formación instrumental		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No

ITALIANO	OTRAS
No	No
LISTADO DE MENCIONES	
Mención en EDUCACIÓN MUSICAL	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONTRIBUIR A LA FORMACIÓN Y DESARROLLO INTEGRAL DE LA PERSONA A TRAVÉS DE LA VIVENCIA Y EXPERIENCIA MUSICAL.</p> <p>FAVORECER LA VALORACIÓN DE LA MÚSICA COMO MEDIO DE CONOCIMIENTO, RELACIÓN, EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN.</p> <p>RECONOCER E IDENTIFICAR INSTRUMENTOS MUSICALES DEL MUNDO Y SU PRESENCIA EN AGRUPACIONES MUSICALES DE DIVERSAS ÉPOCAS Y TRADICIONES.</p> <p>DESARROLLAR LAS DESTREZAS NECESARIAS PARA LA PRÁCTICA INSTRUMENTAL Y LA DIRECCIÓN DE VARIADAS AGRUPACIONES MUSICALES ESCOLARES.</p> <p>CONOCER MODELOS, PERSPECTIVAS INNOVADORAS, RECURSOS DE EDUCACIÓN MUSICAL Y SU APORTACIÓN A LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>DESARROLLAR CAPACIDADES PERCEPTIVAS, EXPRESIVAS Y COMUNICATIVAS A TRAVÉS DE LA AUDICIÓN, INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN MUSICAL.</p> <p>PROPORCIONAR UNA METODOLOGÍA ACTIVA, VIVENCIADA Y PARTICIPATIVA EN ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN MUSICAL.</p>	
5.5.1.3 CONTENIDOS	
<p>BLOQUE I</p> <p>INSTRUMENTOS MUSICALES. LA INSTRUMENTACIÓN ESCOLAR.</p> <p>BLOQUE II</p> <p>TÉCNICA Y PRÁCTICA INSTRUMENTALES. PERCUSIÓN, FLAUTA DE PICO, GUITARRA Y PIANO.</p> <p>BLOQUE III</p> <p>TÉCNICAS DE ACOMPAÑAMIENTO. ARMONIZACIONES APLICADAS AL REPERTORIO ESCOLAR.</p> <p>BLOQUE IV</p> <p>MONTAJE, CUIDADO Y CONSERVACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS.</p> <p>BLOQUE V</p> <p>RECURSOS PARA EL AULA DE PRIMARIA.</p>	
5.5.1.4 OBSERVACIONES	
5.5.1.5 COMPETENCIAS	
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES	
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual	
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información	
G17 - Capacidad de análisis y de autoevaluación tanto del propio trabajo como del trabajo en grupo	
G19 - Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural	
G3 - Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo	
G5 - Trabajar de forma colaborativa	
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente	
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita	
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES	

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.		
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.		
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.		
CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	32	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	13	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	25.0	100.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc)	25.0	50.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	25.0
Prácticas de aula	0.0	25.0
Elaboración de una memoria-informe de prácticas	0.0	25.0
NIVEL 2: 1. Lengua Extranjera II (francés/inglés)		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en LENGUA EXTRANJERA		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y USAR LAS ESTRUCTURAS DEL IDIOMA EN EL NIVEL DESIGNADO PARA ESTA MATERIA.</p> <p>CONOCER Y USAR CONCEPTOS BASICOS DE FONETICA Y PRONUNCIACION DEL INGLES/FRANCÉS.</p> <p>CONOCER INFORMACION SENCILLA SOBRE TEMAS DE LA VIDA COTIDIANA.</p> <p>CONOCER TEXTOS ESCRITOS UTILIZANDO UN VOCABULARIO ADECUADO AL NIVEL DESIGNADO PARA ESTA MATERIA.</p> <p>PRODUCIR FRASES SENCILLAS DE USO COMUN EN LA VIDA COTIDIANA (EXPERIENCIAS, PLANES, DESEOS Y ASPIRACIONES).</p> <p>REDACTAR DE FORMA CLARA Y ORDENADA TEXTOS SENCILLOS SOBRE TEMAS DE LA VIDA COTIDIANA.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>LOS CONTENIDOS (CORRESPONDIENTES AL MARCO EUROPEO DE LAS LENGUAS) SE TRABAJAN DE FORMA INTEGRADA Y LA ASIGNATURA TIENE UN COMPONENTE FUNDAMENTALMENTE PRÁCTICO.</p> <p>BLOQUE I CONOCIMIENTO Y USO DE LAS ESTRUCTURAS DEL IDIOMA EN LOS NIVELES DESIGNADOS PARA CADA UNA DE LAS ASIGNATURAS QUE COMPONEN ESTA MATERIA.</p> <p>BLOQUE II CONOCIMIENTO DE CONCEPTOS DE FONÉTICA Y PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS/FRANCÉS EN LOS NIVELES DESIGNADOS PARA CADA UNA DE LAS ASIGNATURAS QUE COMPONEN ESTA MATERIA.</p> <p>BLOQUE III CONOCIMIENTO DE ASPECTOS CULTURALES RELATIVOS AL MUNDO ANGLÓFONO/FRANCÓFONO.</p> <p>BLOQUE IV CONOCIMIENTO DE TEXTOS LITERARIOS PARA NIÑOS DE 6 A 12 AÑOS Y TÉCNICAS PARA SU ENSEÑANZA EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
<p>Inglés:</p> <p>Se recomienda haber cursado Lengua Extranjera I o estar en un nivel superior al A.2 del Marco Común Europeo para las Lenguas: comprensión de documentos en lengua estándar sobre asuntos cotidianos del ámbito personal, comunicación en lengua estándar sobre temas familiares o de interés personal.</p> <p>Francés:</p>		

Se recomienda haber cursado Lengua Extranjera I o estar en un nivel superior al A.2 del Marco Común Europeo para las Lenguas: comprensión básica de frases y expresiones de uso frecuente; comunicación básica en situaciones cotidianas y descripciones simples.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)

G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas

G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones Académicas Teóricas

Sesiones Académicas Prácticas

Seminarios/exposición y debate

Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Prueba Mixta	0.0	20.0
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	0.0	70.0

Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
NIVEL 2: 2. Lengua Extranjera III (francés/inglés)		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
Lenguas en las que se imparte		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en LENGUA EXTRANJERA		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONOCER Y USAR LAS ESTRUCTURAS DEL IDIOMA EN EL NIVEL DESIGNADO (B1-B2) PARA LA ASIGNATURA.</p> <p>CONOCER CONCEPTOS DE FONÉTICA Y PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS EN EL NIVEL DESIGNADO PARA LA ASIGNATURA.</p> <p>CONOCER ASPECTOS SOCIO-CULTURALES Y PRAGMÁTICOS RELATIVOS AL MUNDO ANGLÓFONO.</p> <p>COMPRENDER INFORMACIÓN DE NIVEL MEDIO SOBRE TEMAS DE LA VIDA COTIDIANA.</p> <p>COMPRENDER TEXTOS ESCRITOS UTILIZANDO UN VOCABULARIO ADECUADO AL NIVEL DESIGNADO PARA ESTA MATERIA.</p> <p>PRODUCIR FRASES DE COMPLEJIDAD MEDIA Y DE USO COMÚN.</p> <p>REDACTAR DE FORMA CLARA Y ORDENADA TEXTOS DE NIVEL MEDIO SOBRE TEMAS DE LA VIDA COTIDIANA.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>LOS CONTENIDOS (CORRESPONDIENTES AL MARCO EUROPEO DE LAS LENGUAS) SE TRABAJAN DE FORMA INTEGRADA Y LA ASIGNATURA TIENE UN COMPONENTE FUNDAMENTALMENTE PRÁCTICO.</p> <p>BLOQUE I CONOCIMIENTO Y USO DE LAS ESTRUCTURAS DEL IDIOMA EN LOS NIVELES DESIGNADOS PARA CADA UNA DE LAS ASIGNATURAS QUE COMPONEN ESTA MATERIA.</p> <p>BLOQUE II CONOCIMIENTO DE CONCEPTOS DE FONÉTICA Y PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS/FRANCÉS EN LOS NIVELES DESIGNADOS PARA CADA UNA DE LAS ASIGNATURAS QUE COMPONEN ESTA MATERIA.</p> <p>BLOQUE III CONOCIMIENTO DE ASPECTOS CULTURALES RELATIVOS AL MUNDO ANGLÓFONO/FRANCÓFONO.</p>		

BLOQUE IV
CONOCIMIENTO DE TEXTOS LITERARIOS PARA NIÑOS DE 6 A 12 AÑOS Y TÉCNICAS PARA SU ENSEÑANZA EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Se recomienda haber cursado Lengua Extranjera II o estar en el nivel B1.1 del "Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas": comprensión de documentos en lengua estándar sobre asuntos cotidianos del ámbito personal. Comunicación en lengua estándar sobre temas familiares o de interés personal.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)

G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas

G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones Académicas Teóricas

Sesiones Académicas Prácticas

Seminarios/exposición y debate

Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo

Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	20.0	90.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
NIVEL 2: 3. Lengua Extranjera IV (francés/inglés)		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en LENGUA EXTRANJERA		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>Inglés: conseguir el nivel B2.1 en lengua inglesa. Facilitar la posibilidad de trabajar en centros educativos de enseñanza bilingüe en la docencia en inglés.</p> <p>Francés: afianzar el nivel B2.1 en lengua francesa. Facilitar la posibilidad de trabajar en centros de enseñanza bilingüe en la docencia en francés.</p> <p>Competencias</p> <p>GENÉRICAS (G):</p> <p>G1, G4, G7, G8, G9, G10, G11, G12, G14, G15.</p> <p>ESPECÍFICAS (E):</p> <p>E13, E16, E48, E50, E51, E52.</p>		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>LOS CONTENIDOS (CORRESPONDIENTES AL MARCO EUROPEO DE LAS LENGUAS) SE TRABAJAN DE FORMA INTEGRADA Y LA ASIGNATURA TIENE UN COMPONENTE FUNDAMENTALMENTE PRÁCTICO.</p> <p>BLOQUE I CONOCIMIENTO Y USO DE LAS ESTRUCTURAS DEL IDIOMA EN LOS NIVELES DESIGNADOS PARA CADA UNA DE LAS ASIGNATURAS QUE COMPONEN ESTA MATERIA.</p> <p>BLOQUE II</p>		

CONOCIMIENTO DE CONCEPTOS DE FONÉTICA Y PRONUNCIACIÓN DEL INGLÉS/FRANCÉS EN LOS NIVELES DESIGNADOS PARA CADA UNA DE LAS ASIGNATURAS QUE COMPONEN ESTA MATERIA.

BLOQUE III
CONOCIMIENTO DE ASPECTOS CULTURALES RELATIVOS AL MUNDO ANGLÓFONO/FRANCÓFONO.

BLOQUE IV
CONOCIMIENTO DE TEXTOS LITERARIOS PARA NIÑOS DE 6 A 12 AÑOS Y TÉCNICAS PARA SU ENSEÑANZA EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Se recomienda haber cursado Lengua Extranjera III (inglés/francés) o haber alcanzado el nivel B1.2 del "Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas": comprensión de documentos en lengua estándar que traten de asuntos conocidos ya sea en situaciones de trabajo, estudio u ocio. Comunicación en lengua estándar de experiencias, acontecimientos, deseos, aspiraciones y opiniones.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)

G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas

G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.

5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

No existen datos

5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100

5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

Sesiones Académicas Teóricas

Sesiones Académicas Prácticas

Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	80.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
Prácticas de aula	10.0	40.0
NIVEL 2: 4. Enseñanza y Aprendizaje de la Lengua Extranjera (francés/inglés)		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
Mención en LENGUA EXTRANJERA		
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>REFLEXIONAR ACERCA DE LOS PRINCIPIOS Y LAS CONCEPCIONES SOBRE LA LENGUA, LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE INHERENTES A ACTIVIDADES Y A PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y CONOCIMIENTO DE ASPECTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS E INVESTIGACIONES RELEVANTES SOBRE LA ENSEÑANZA DE UNA LE A NIÑOS.</p> <p>SABER DIAGNOSTICAR LOS INTERESES Y LAS NECESIDADES LINGÜÍSTICAS Y COMUNICATIVAS DE LOS ALUMNOS PARA PLANIFICAR, PROGRAMAR E IMPARTIR UN CURRÍCULO DE LE ABIERTO Y FLEXIBLE, DE MANERA QUE SATISFAGA LAS NECESIDADES DE LOS APRENDICES Y LAS EXIGENCIAS DE LOS DISEÑOS CURRICULARES DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA, DE ESPAÑA Y DEL MARCO DE REFERENCIA EUROPEO.</p> <p>DESARROLLAR COMPETENCIA PARA PODER RECIBIR LAS CLASES Y REALIZAR LA TAREAS DE DEL EN LA LE. SABER DESARROLLAR EN LOS ALUMNOS SU COMPETENCIA COMUNICATIVA OFRECIENDO SITUACIONES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE QUE RESULTEN SIGNIFICATIVAS Y ADECUADAS.</p> <p>SER CAPAZ DE REALIZAR ELECCIONES METODOLÓGICAS JUSTIFICADAS Y CREATIVAS CONFORME A DIVERSAS SITUACIONES DE ENSEÑANZA/APRENDIZAJE Y SABER USAR EL AULA COMO CONTEXTO SOCIAL PARA PROPICIAR LA INTERACCIÓN COMUNICATIVA.</p>		

CONOCER Y SABER APLICAR TÉCNICAS QUE MOTIVEN Y GENEREN ACTITUDES POSITIVAS HACIA EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA QUE SE ENSEÑA.

SABER ENSEÑAR A APRENDER Y DESARROLLAR ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE QUE FAVOREZCAN EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO.

SABER USAR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Y SABER APLICARLAS A LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA LE.

SABER REFLEXIONAR SOBRE LA ACCIÓN E INVESTIGAR SOBRE LA NATURALEZA DE LOS FENÓMENOS QUE OCURREN EN EL AULA.

SABER EVALUAR EL CURRÍCULO DE LE QUE SE APLICA, LA ACTUACIÓN PROFESIONAL Y EL RENDIMIENTO DEL ALUMNADO MEDIANTE TÉCNICAS VARIADAS DE EVALUACIÓN Y AUTOEVALUACIÓN QUE INFORMEN SOBRE EL DESARROLLO DE LOS PRINCIPIOS, PROCEDIMIENTOS Y ACTITUDES QUE SE HAN DESARROLLADO.

COMPRENDER SITUACIONES HABITUALES DE COMUNICACIÓN EMITIDAS DE FORMA ORAL Y ESCRITA, TANTO LAS IDEAS GENERALES COMO LOS DETALLES ESPECÍFICOS.
EXPRESARSE ORALMENTE DE FORMA CORRECTA Y APROPIADA EN SITUACIONES HABITUALES DE COMUNICACIÓN.

5.5.1.3 CONTENIDOS

BLOQUE I
CONOCIMIENTO Y USO DE LAS ESTRUCTURAS DEL IDIOMA EN LOS NIVELES DESIGNADOS PARA CADA UNA DE LAS ASIGNATURAS QUE COMPONEN ESTA MATERIA.

BLOQUE II
EL PERFIL DEL ALUMNO DE PRIMARIA Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA/FRANCESA.

BLOQUE III
PROGRAMACIÓN DE LOS CONTENIDOS CURRICULARES EN EL AULA DE INGLÉS/FRANCÉS.

BLOQUE IV
EL PLURILINGÜISMO.

BLOQUE V
MATERIALES Y RECURSOS (NUEVAS TECNOLOGÍAS).

5.5.1.4 OBSERVACIONES

Se recomienda haber cursado lengua extranjera IV (inglés/francés) o haber alcanzado el nivel B2.1 del "Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas": comprensión de documentos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos. Comunicación con fluidez y naturalidad sobre temas diversos, expresando su punto de vista, argumentando los pros y los contras.

5.5.1.5 COMPETENCIAS

5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

G1 - Aprender a aprender

G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)

G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas

G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia

G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual

G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información

G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa

G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo

G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente

G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita

5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.

CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.

CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informativas (CI2) en la práctica profesional.

CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.

CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	50.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
Prácticas de aula	10.0	40.0
NIVEL 2: Didáctica de la Lengua Extranjera (francés/inglés)		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	No	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No

ITALIANO	OTRAS
No	No
LISTADO DE MENCIONES	
Mención en LENGUA EXTRANJERA	
NO CONSTAN ELEMENTOS DE NIVEL 3	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE	
<p>AL FINALIZAR LA ASIGNATURA EL ALUMNADO SERÁ CAPAZ DE:</p> <p>CONSEGUIR EL NIVEL B2.1 EN LENGUA INGLESA/FRANCESA.</p> <p>FACILITAR LA POSIBILIDAD DE TRABAJAR EN CENTROS DE ENSEÑANZA BILINGÜE EN LA DOCENCIA EN INGLÉS/FRANCÉS.</p> <p>ADQUIRIR COMPETENCIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE IDIOMAS EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.</p> <p>AFIANZAR EL NIVEL B1.2 EN LENGUA INGLESA/FRANCESA.</p>	
5.5.1.3 CONTENIDOS	
<p>BLOQUE I CONOCIMIENTO Y USO DE LAS ESTRUCTURAS DEL IDIOMA EN LOS NIVELES DESIGNADOS PARA CADA UNA DE LAS ASIGNATURAS QUE COMPONEN ESTA MATERIA.</p> <p>BLOQUE II INTRODUCCIÓN A LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA INGLESA/FRANCESA.</p> <p>BLOQUE III ENFOQUES Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE UNA LENGUA.</p> <p>BLOQUE IV ENSEÑANZA Y DESARROLLO DE LAS DESTREZAS (PRONUNCIACIÓN, COMPRENSIÓN AUDITIVA, PRODUCCIÓN ORAL, VOCABULARIO, COMPRENSIÓN ESCRITA, PRODUCCIÓN ESCRITA, VOCABULARIO Y GRAMÁTICA).</p>	
5.5.1.4 OBSERVACIONES	
<p>Se recomienda haber cursado Lengua Extranjera III (inglés/francés) o haber alcanzado el nivel B1.2 del "Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas": comprensión de documentos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos. Comunicación con fluidez y naturalidad sobre temas diversos, expresando su punto de vista, argumentando los pros y los contras.</p>	
5.5.1.5 COMPETENCIAS	
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES	
G1 - Aprender a aprender	
G10 - Capacidad de expresión oral y escrita en varias lenguas (al menos en una lengua extranjera)	
G11 - Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multimedia y manejo de las herramientas informáticas	
G12 - Capacidad de selección, de análisis, de evaluación y de utilización de distintos recursos en la red y multimedia	
G14 - Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual	
G15 - Capacidad para utilizar diversas fuentes de información, seleccionar, analizar, sintetizar y extraer ideas importantes y gestionar la información	
G4 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa	
G7 - Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo	
G8 - Capacidad para elaborar discursos coherentes y organizados lógicamente	
G9 - Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita	
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES	
CT2 - Desarrollo de una actitud crítica en relación con la capacidad de análisis y síntesis.	
CT3 - Desarrollo de una actitud de indagación que permita la revisión y avance permanente del conocimiento.	
CT1 - Dominar correctamente la lengua española, los diversos estilos y los lenguajes específicos necesarios para el desarrollo y comunicación del conocimiento en el ámbito científico y académico.	

CT4 - Capacidad de utilizar las Competencias Informáticas e Informacionales (CI2) en la práctica profesional.		
CT5 - Dominar las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.		
CT6 - Promover, respetar y velar por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
No existen datos		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Actividades docentes presenciales (presentación oral, sesión magstral...)	33	100
Actividades docentes no presenciales (análisis de fuentes documentales; eventos científicos y/o divulgativos; foro virtual; lecturas; etc.)	105	0
Actividades prácticas	12	100
5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES		
Sesiones Académicas Teóricas		
Sesiones Académicas Prácticas		
Seminarios/exposición y debate		
Trabajo en grupo/Aprendizaje colaborativo		
Tutorías Especializadas/talleres/prácticas en laboratorios (informática, idiomas)		
Otro trabajo autónomo (trabajo individual)		
5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Pruebas orales y/o escritas de los contenidos de la asignatura	40.0	50.0
Realización y presentación de trabajos tutelados sobre temas específicos de las asignaturas (mapa conceptual, portafolio del alumno, elaboración de materiales de aprendizaje a partir de lecturas y documentos, análisis fuentes documentales, etc	15.0	40.0
Valoración de la participación en las actividades presenciales y no presenciales establecidas	0.0	10.0
Prácticas de aula	0.0	10.0

6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universidad de Huelva	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	34.2	100	0
Universidad de Huelva	Profesor Contratado Doctor	9.9	100	0
Universidad de Huelva	Profesor colaborador Licenciado	7.2	0	0
Universidad de Huelva	Ayudante	3.6	0	0
Universidad de Huelva	Catedrático de Escuela Universitaria	4.5	100	0
Universidad de Huelva	Catedrático de Universidad	3.6	100	0
Universidad de Huelva	Profesor Titular de Universidad	24.3	100	0
Universidad de Huelva	Profesor Titular de Escuela Universitaria	10.8	100	0
Universidad de Huelva	Ayudante Doctor	1.8	100	0
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
46,05	1,31	85,12
CODIGO	TASA	VALOR %
No existen datos		
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
<p>8.2 Progreso y resultados de aprendizaje</p> <p>La Comisión de Garantía de Calidad de cada Titulación es el órgano de representación de todos los agentes que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los títulos que son responsabilidad del Centro y el asesor de la Dirección de todas aquellas medidas que afecten a la titulación.</p> <p>Según las Directrices para la Elaboración de las Propuestas de Titulaciones de Grado, aprobadas en Consejo de Gobierno de la Universidad de Huelva del 21 de octubre 2008, la Comisión de Garantía de Calidad tiene como función, entre otras, propiciar la mejora continua del Plan de Estudios, analizando los indicadores de la titulación de manera que se detecten los puntos fuertes y débiles e implicarse con las autoridades académicas en la mejora permanente, garantizando la objetividad e independencia de sus actuaciones.</p> <p>La Comisión de Garantía de Calidad elaborará anualmente un Informe de Resultados de cada uno de los procesos y el conjunto de los mismos, reflejando, entre otros aspectos, el progreso de los estudiantes en el logro de los resultados de aprendizaje previstos en la titulación y dentro de cada módulo del Plan de Estudios. Es el órgano principal implicado en la calidad de los programas formativos y en el seguimiento del desarrollo de la enseñanza-</p>		

za, tendrá en cuenta para su estudio, análisis y valoración los resultados de las calificaciones de los alumnos por módulos y materias, tasas de éxito, fracaso, abandono y duración media de la titulación.

La Unidad para la Calidad, en colaboración con el Servicio de Informática, proporcionará los siguientes datos cuantitativos a la Comisión de Calidad del Título, con el fin de evaluar el rendimiento general de los estudiantes de sus titulaciones oficiales a través de los siguientes indicadores de rendimiento:

1. **Tasa de rendimiento** : Relación porcentual entre el número total de créditos superados (excluidos adaptados, convalidados, y reconocidos) por el alumnado en un estudio y el número total de créditos matriculados.
2. **Tasa de éxito**: Relación porcentual entre el número total de créditos superados (excluidos adaptados, convalidados, y reconocidos) por el alumnado de un estudio y el número total de créditos presentados a examen.
3. **Tasa de abandono** : Relación porcentual entre el número total de estudiantes de una cohorte de nuevo ingreso que debieron obtener el título el año académico anterior y que no se han matriculado ni en ese año académico ni en el anterior
4. **Duración media de los estudios** : Duración media (en años) que los estudiantes tardan en superar los créditos correspondientes al plan de estudios (exceptuando el proyecto fin de carrera, si es el caso).
5. **Tasa de graduación** : Porcentaje de estudiantes que finalizan la enseñanza en el tiempo previsto en el plan de estudios o en año académico más en relación con su cohorte de entrada.
6. **Tasa de eficiencia** : Relación porcentual entre el número total de créditos teóricos del plan de estudios a los que debieron haberse matriculado a lo largo de sus estudios el conjunto de estudiantes graduados en un determinado curso académico y el número total de créditos en los que realmente han tenido que matricularse.

Además de los resultados obtenidos a través de estas tasas, en todas las asignaturas se realiza un procedimiento de evaluación tanto de conocimientos como de competencias, que reflejan la evolución del aprendizaje. Todo el procedimiento de evaluación se reflejará en las guías docentes de cada asignatura (punto 5.3 de la Memoria).

Referencias/Normativa que avalan el procedimiento general para valorar el progreso y los resultados de aprendizaje

- Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales.
- Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, por el que se modifica el Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la Ordenación de Enseñanzas Universitarias Oficiales.
- Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril, por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades. (LOMLOU)
- Normativa de exámenes y evaluación de la Universidad de Huelva
- Guía de titulación del Centro
- Programas formativos aprobados por los Departamentos implicados en la titulación
- Normativa relativa a las funciones de los Equipos Docentes de la Facultad de Educación.
- Normativa de matrícula
- Normativa de los tribunales de compensación de la universidad de Huelva.
- Normativa de evaluación para las titulaciones de grado de la Universidad de Huelva
- Plan Estratégico
- Estatutos de la Universidad de Huelva

9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	http://www.uhu.es/fedu/?q=calidad-presentacion
--------	---

10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN	
CURSO DE INICIO	2010
Ver Apartado 10: Anexo 1.	
10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN	
10.2 Procedimiento de adaptación de los estudiantes, en su caso, de los estudiantes de los estudios existentes al nuevo plan de estudio	

La adaptación de los estudiantes que, en el momento de la implantación del Título de Grado en Maestro Educación Primaria por la Universidad de Huelva, se encuentren matriculados/as en la Diplomatura de Maestro Educación Primaria se hará tratando de garantizar una transición ordenada y sin perjuicio para dichos estudiantes.

La equivalencia entre las asignaturas del título de Grado en Maestro de Educación Primaria señaladas en esta memoria y las asignaturas del plan actual de las Diplomaturas de Maestro y sus especialidades, es la que se señala en la tabla siguiente:

CUADRO DE ADAPTACIONES / CONVALIDACIONES DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA DIPLOMATURA DE MAESTRO EDUCACIÓN PRIMARIA AL PLAN DE ESTUDIOS DE GRADO EN MAESTRO EDUCACIÓN PRIMARIA			
Materias de la Diplomatura de Maestro (Plan 1998)	CR. LRU	Materias del Grado en Maestro Educación Primaria (Plan de 2010)	ECTS
EDUCACIÓN PRIMARIA			
Organización del centro escolar (Tr.)	4,5	Organización de Centros educativos	6
Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar (Tr.)	8	Psicología del desarrollo + Psicología de la Educación	6 6
Educación artística y su didáctica (Tr.)	10	Música en la escuela + Didáctica de la Creación Plástica y Visual en Educación Primaria	6 6
Teoría e instituciones contemporáneas de la educación (Tr.)	4,5	Fundamentos pedagógicos de la educación	6
Sistemas biológicos (Ob.)	4,5	No convalidable	
Didáctica general (Tr.)	8	Didáctica y desarrollo curricular	6
Lengua y literatura española (Tr.)	8	Literatura Española (6cr) y Lengua Española (6cr)	6+6
Sociología de la educación (Tr.)	4,5	Sociología de la familia y escuela	6
Matemáticas básicas (Ob.)	4,5	No convalidable	
Ciencias sociales y su didáctica (Tr.)	12	Didáctica de las ciencias sociales I + Didáctica de las ciencias sociales II	6 6
Ciencias de la naturaleza y su didáctica (Tr.)	12	Didáctica de las ciencias de la naturaleza I + Didáctica de las ciencias de la naturaleza II	6 6
Idioma extranjero y su didáctica (Tr.)	4,5	Lengua extranjera I (Atención: del mismo idioma que se cursó)	6
Educación física y su didáctica (Tr.)	4,5	Educación Física y su Didáctica en Primaria	6
Intervención en trastornos de conducta (Op.)	4,5	Psicopatología infantil en el aula (Itinerario Educación Especial)	6
Orientación escolar y tutoría (Ob.)	4,5	No convalidable	
Literatura española(Ob.)	4,5	Literatura Española	6
Técnicas básicas para la investigación y conocimiento del medio natural (Op.)	4,5	Proyectos integrados para enseñar conocimiento del medio social y cultural	3
Sociología de la Infancia (Op.)	4,5	No convalidable	
Matemáticas y su didáctica (Tr.)	12	Didáctica de la matemática para la educación primaria: números y operaciones + Didáctica de la matemática en la educación primaria: las formas, las figuras y sus propiedades	6 6
Didáctica de la lengua y la literatura (Tr.)	6	Didáctica de la lengua oral y escrita para la educación primaria	6
Problemas sociales de la actualidad (Ob.)	6	No convalidable	
Comentario de texto en la literatura española (Op.)	4,5	Literatura Española	6
Modelado y moldeado (Op.)	4,5	No convalidable	
Bases psicopedagógicas de la educación especial (Tr.)	8	Bases Psicológicas de la Educación Especial + Atención a la diversidad y tutoría	6 6
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación(Tr.)	4,5	Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación primaria	3
Estadística Aplicada (Op.)	4,5	No convalidable	
Antropología filosófica (Op.)	4,5	No convalidable	
Moral y sentido cristiano de la Historia (Op)	4,5	No convalidable	

Didáctica de la diversidad lingüística (Op.)	4,5	No convalidable	
Literatura y cultura (Op.)	4,5	Literatura Española	6
Historia Contemporánea de España (Op.)	4,5	No convalidable	
Problemas actuales de la población (Op.)	4,5	No convalidable	
Aplicación de los entrenamientos en habilidades sociales a la enseñanza (Op.)	4,5	No convalidable	
Psicología del desarrollo en el contexto familiar (Op.)	4,5	Familia y escuela	3
Educación Ambiental (Op.)	4,5	Proyectos integrados para enseñar conocimiento del medio social y cultural (DCCSS) + Proyectos integrados para el conocimiento del medio natural (DCCEE)	3 3
Didáctica de la resolución de problemas matemáticos (Op.)	4,5	Introducción a la enseñanza y el aprendizaje de la matemática en educación primaria	3
Dirección y Gestión de Centros Educativos (Op.)	4,5	Organización de Centros educativos	6
Innovación curricular e investigación (Op.)	4,5	Investigación e Innovación educativa	6
Desarrollo histórico de la educación (Op.)	4,5	No convalidable	
Dibujo geométrico y artístico (Op.)	4,5	Dibujo Artístico en Educación Primaria	3
Educación musical activa (Op.)	4,5	No convalidable	
Biología humana y comparada (Op.)	4,5	No convalidable	
Química Básica (Op.)	4,5	No convalidable	
Ampliación de matemática (Op.)	4,5	No convalidable	
Método de campo y laboratorio de biología (Op.)	4,5	No convalidable	
Valores para la educación (Op.)	4,5	No convalidable	
Física básica (Op.)	4,5	No convalidable	
Introducción a la historia de Andalucía (Op.)	4,5	No convalidable	
PRÁCTICAS I	16	PRÁCTICAS I	20
PRÁCTICAS II	16	PRÁCTICAS II	24
EDUCACIÓN INFANTIL			
Organización del centro escolar (Tr.)	4,5	Organización de Centros educativos	6
Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar (Tr.)	8	Psicología del desarrollo + Psicología de la Educación	6 6
Desarrollo de la expresión musical y su didáctica (Tr.)	12	Música en la escuela	6
Teoría e instituciones contemporáneas de la educación (Tr.)	8	Fundamentos pedagógicos de la educación	6
Bases biológicas de la educación infantil (Ob.)	4,5	No convalidable	
Didáctica general (Tr.)	8	Didáctica y desarrollo curricular	6
Desarrollo psicomotor (Tr.)	6	No convalidable	6
Sociología de la educación (Tr.)	4,5	Sociología de la familia y escuela	6
Técnicas de comprensión y expresión verbal (Ob.)	4,5	Competencia verbal y técnicas para la enseñanza de la Lengua y la Literatura	4
Conocimiento del medio natural, social y cultural (Tr.)	10	No convalidable	
Desarrollo de la expresión plástica y su didáctica (Tr.)	10	Didáctica de la Creación Visual y Plástica en Educación Primaria + Dibujo Artístico en Educación Primaria	6 3
Didáctica de la lengua española para la educación infantil (Tr.)	8	Didáctica de la lengua oral y escrita para la educación primaria	6
La construcción de la psicomotricidad en la infancia (Ob.)	4,5	No convalidable	
La educación en la U. Europea (Op.)	4,5	No convalidable	

Lectoescritura (Op.)	4,5	No convalidable	
El dibujo en la expresión infantil (Op.)	4,5	Dibujo Artístico en Educación Primaria	3
Religión y cultura	4,5	No convalidable	
Bases psicológicas de la adquisición del lenguaje (Ob.)	4,5	No convalidable	
Técnicas de investigación: la observación (Op.)	4,5	No convalidable	
Bases para una educación no sexista (Op.)	4,5	No convalidable	
Desarrollo del pensamiento matemático y su didáctica (Tr.)	9,5	No convalidable	
Bases psicopedagógicas de la educación especial (Tr.)	8	Bases Psicológicas de la Educación Especial + Atención a la diversidad y tutoría	6 6
Didáctica de la diversidad lingüística para la educación infantil (Tr.)	4,5	No convalidable	
Psicología de la afectividad (Ob.)	4,5	Familia y escuela	3
Sociología de la infancia (Op.)	4,5	No convalidable	
Procesos psicológicos básicos (Op.)	6	No convalidable	
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación (Tr.)	4,5	Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación primaria	3
Didáctica y orientación en la educación infantil (Ob.)	8	No convalidable	
Literatura infantil (Tr.)	4,5	No convalidable	
Educación para la salud y el consumo en infantil (Op.)	4,5	Proyectos integrados para enseñar conocimiento del medio social y cultural (DCCSS) + Proyectos integrados para el conocimiento del medio natural (DCCEE)	3 3
Didáctica de la aritmética (Op.)	4,5	No convalidable	
Valores para la educación (Op.)	4,5	No convalidable	
Audición musical activa (Op.)	4,5	No convalidable	
Técnicas de narración oral (Op.)	4,5	No convalidable	
Iniciación a la literatura infantil (Op.)	4,5	No convalidable	
El juego como método didáctico (Op.)	4,5	No convalidable	
Historia contemporánea de la cultura andaluza (Op.)	4,5	No convalidable	
Geografía comarcal y local (Op.)	4,5	No convalidable	
Ética y derechos humanos (Op.)	4,5	No convalidable	
Los problemas demográficos actuales (Op.)	4,5	No convalidable	
El juego y la actividad física	4,5	No convalidable	
PRÁCTICAS I	16	PRÁCTICAS I	20
PRÁCTICAS II	16	PRÁCTICAS II	24
EDUCACIÓN ESPECIAL			
Organización del centro escolar (Tr.)	4,5	Organización de Centros educativos	6
Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar (Tr.)	8	Psicología del desarrollo + Psicología de la Educación	6 6
Expresión plástica y musical (Tr.)	4,5	Música en la escuela o Dibujo Artístico en Educación Primaria	6 3
Psicología de la salud (Ob.)	8	No convalidable	
Didáctica general (Tr.)	8	Didáctica y desarrollo curricular	6
Teoría e instituciones contemporáneas de la educación (Tr.)	8	Fundamentos pedagógicos de la educación	6
Sociología de la educación (Tr.)	4,5	Sociología de la familia y escuela	6
Bases psicológicas de la adquisición del lenguaje (Ob.)	4,5	No convalidable	
Técnicas gráficas aplicadas a la educación especial (Ob.)	4,5	Dibujo Artístico en Educación Primaria	3
Aspectos evol. y educ. de la deficiencia mental (Tr.)	9	Necesidades Educativas Específicas del Lenguaje Oral y la Cognición	6

Aspectos evol. y educ. de la deficiencia motórica (Tr.) + Tratamientos educativos de los trastornos de la lengua escrita (Tr.)	9 9	Intervención Psicoeducativa en niños con dificultades en psicomotricidad y en lengua escrita	6
Aspectos evol. y educ. de la deficiencia visual (Tr.)	6	No convalidable	
Trastornos de conducta y personalidad (Tr.)	6	Psicopatología Infantil en el aula	6
Historia de la Educación Especial (Op.)	4,5	No convalidable	
Técnicas de comprensión y expresión verbal (Op.)	4,5	Competencia verbal y técnicas para la enseñanza de la Lengua y la Literatura	4
Aspectos evol. y educ. de la deficiencia auditiva (Tr.)	6	Necesidades Educativa Específicas del Lenguaje Oral y la Cognición	5
Educación física en alumnos con n.e.e. (Tr.)	4,5	No convalidable	
Lectoescritura (Ob.)	4,5	No tiene convalidación	
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación (Tr.)	4,5	Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación primaria	3
Didáctica del medio natural (Ob.)	4,5	Didáctica de las ciencias del a naturaleza I	
Modalidades de actuación del profesor de apoyo (Op.)	4,5	No convalidable	
Cultura andaluza. Didáctica del medio social y cultural (Op.)	4,5	Proyectos integrados para enseñar conocimiento del medio social y cultural	3
Técnicas de investigación: la observación... (Op.)	4,5	No convalidable	
Fundamentos biológicos del aprendizaje y memoria (Op.)	4,5	No convalidable	
Audición musical activa en educación especial (Op.)	4,5	No convalidable	
Sociología de la integración social (Op.)	4,5	No convalidable	
Psicología de la personalidad (Op.)	6	No convalidable	
Didáctica de la enseñanza religiosa escolar(Op.)	4,5	No convalidable	
Matemáticas y su didáctica (Ob.)	4,5	Didáctica de la matemática para la educación primaria: números y operaciones	6
Bases psicopedagógicas de la educación especial (Tr.)	8	Bases Psicológicas de la Educación Especial + Atención a la diversidad y tutoría	6 6
Aspectos didácticos y organizativos de la Educación Especial (Tr.)	10	La inclusión educativa: estrategias didácticas y organizativas	6
Competencia social en la Educación Especial (Op.)	4,5	No convalidable	
Matemáticas Básicas (Op.)	4,5	No convalidable	
Artes Plásticas (Op.)	4,5	Dibujo Artístico en Educación Primaria	3
Juegos y deportes adaptados (Op.)	4,5	No convalidable	
Lengua española (Op.)	4,5	Lengua Española	6
PRÁCTICAS I	16	PRÁCTICAS I	20
PRÁCTICAS II	16	PRÁCTICAS II	24
EDUCACIÓN FÍSICA			
Organización del centro escolar (Tr.)	4,5	Organización de Centros educativos	6
Sociología de la educación (Tr.)	4,5	Sociología de la familia y escuela	6
Lengua y Literatura y su didáctica (Tr.)	8	Literatura Española (6cr) y Lengua Española (6cr)	6+6
Teoría e instituciones contemporáneas de la educación (Tr.)	8	Fundamentos pedagógicos de la educación	6
Educación física de base (Ob.)	6	Educación física de base	6
Iniciación deportiva I (Ob.)	9	El juego y el deporte en primaria	6
Didáctica general (Tr.)	8	Didáctica y desarrollo curricular	6

Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar(Tr.)	8	Psicología del desarrollo + Psicología de la Educación	6 6
Educación artística y su didáctica (Tr.)	4,5	Música en la escuela o Dibujo Artístico en Educación Primaria	6 o 3
Bases biológicas y fisiológicas del movimiento (Tr.)	6	Actividad física y salud	6
Matemáticas y su didáctica (Tr.)	4,5	Didáctica de la matemática para la educación primaria: números y operaciones	6
Teoría y práctica del acondicionamiento físico (Tr.)	6	Actividad física y salud	6
Educación física y su didáctica I (Tr.)	8	Educación física y su didáctica en primaria	6
Expresión y comunicación corporal (Ob.)	9	Actividades físicas artístico-expresivas	6
Conocimiento del medio natural, social y cultural (Tr.)	8	Didáctica de las ciencias de la naturaleza I + Didáctica de las ciencias sociales I	6 6
Idioma extranjero y su didáctica (Tr.)	4,5	Lengua extranjera I (Atención: del mismo idioma que se cursó)	6
Aprendizaje y desarrollo motor (Tr.)	6	No convalidable	
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación (Tr.)	4,5	Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación primaria	3
La construcción de la psicomotricidad en la infancia (Ob.)	4,5	No convalidable	
Iniciación deportiva II (Op.)	4,5	No convalidable	
Psicopedagogía religiosa (Op.)	4,5	No convalidable	
Fundamentos de la medición en psicología (Op.)	6	No convalidable	
Bases psicopedagógicas de la educación especial (Tr.)	8	Bases Psicológicas de la Educación Especial + Atención a la diversidad y tutoría	6 6
Educación física y su didáctica II (Tr.)	8	Didáctica de la educación física	6
Educación física en niños con nee (Op.)	4,5	No convalidable	
Tutoría y orientación en E. Física (Op.)	4,5	No convalidable	
Educación para la salud y consumo en E. Primaria (Op.)	4,5	Proyectos integrados para enseñar conocimiento del medio social y cultural (DCCSS) + Proyectos integrados para el conocimiento del medio natural (DCCEE)	3 3
Sociología del deporte (Op.)	4,5	No convalidable	
Educación ambiental (Op.)	4,5	Proyectos integrados para enseñar conocimiento del medio social y cultural (DCCSS) + Proyectos integrados para el conocimiento del medio natural (DCCEE)	3 3
Juegos y actividades físicas en la naturaleza (Op.)	4,5	No convalidable	
Psicología del deporte (Op.)	4,5	No convalidable	
Teoría e historia del deporte (Op.)	4,5	No convalidable	
Historia de la Educación Física Escolar (Op.)	4,5	No convalidable	
Evaluación de los centros educativos (Op.)	4,5	No convalidable	
Educación musical en educación física (Op.)	4,5	No convalidable	
Alteraciones conductuales (Op.)	4,5	No convalidable	
Habilidades sociales y autocontrol en el deporte (Op.)	4,5	No convalidable	
Dibujo anatómico y movimiento (Op.)	4,5	Dibujo Artístico en Educación Primaria	3
PRÁCTICAS I	16	PRÁCTICAS I	20
PRÁCTICAS II	16	PRÁCTICAS II	24
EDUCACIÓN MUSICAL (Plan 1999)			

Organización del centro escolar (Tr.)	4,5	Organización de Centros educativos	6
Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar (Tr.)	8	Psicología del desarrollo + Psicología de la Educación	6 6
Teoría e instituciones contemporáneas de la educación (Tr.)	8	Fundamentos pedagógicos de la educación	6
Lenguaje musical (Tr.)	6	Lenguaje musical en Primaria	6
Didáctica general (Tr.)	8	Didáctica y desarrollo curricular	6
Formación rítmica y danza (Tr.)	4,5	No convalidable	
Sociología de la educación (Tr.)	4,5	Sociología de la familia y escuela	6
Formación instrumental (Tr.)	9	Formación instrumental	6
Lengua y literatura y su didáctica (Tr.)	6	No convalidable	6
Formación vocal y auditiva (Tr.)	4,5	Cantar en la escuela	6
Agrupaciones musicales (Tr.)	9	Música en la escuela	6
Idioma extranjero y su didáctica (Tr.)	4,5	Lengua extranjera I (Atención: del mismo idioma que se cursó)	6
Formas musicales y armonía (Ob.)	6	No convalidable	
Flamenco (Op.)	4,5	No convalidable	
Usos didácticos de los medios audiovisuales (Op.)	4,5	No convalidable	
Historia del Arte (Op.)	4,5	No convalidable	
Músicas populares y tradicionales (Ob.)	4,5	No convalidable	
Creación plástica (Ob.)	4,5	Didáctica de la Creación Plástica y Visual en Educación Primaria	6
Conocimiento del medio natural, social y cultural (Tr.)	8	Didáctica de las ciencias de la naturaleza I + Didáctica de las ciencias sociales I	6 6
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación (Tr.)	4,5	Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación primaria	3
Didáctica de la expresión musical (Tr.)	9	Didáctica de la expresión musical	6
Educación física y su didáctica (Tr.)	4,5	Educación física y su didáctica en primaria	6
Músicas del Mundo (Op.)	4,5	No convalidable	
Bases literarias de la educación musical (Op.)	4,5	No convalidable	
Bases psicopedagógicas de la educación especial (Tr.)	8	Bases Psicológicas de la Educación Especial + Atención a la diversidad y tutoría	6 6
Matemáticas y su didáctica (Tr.)	4,5	Didáctica de la matemática para la educación primaria: números y operaciones	6
Historia de la música y del folklore (Tr.)	4,5	Tradiciones musicales del mundo	6
Orientación educativa (Op.)	4,5	No convalidable	
Musioterapia (Op.)	4,5	No convalidable	
Ampliación de lenguaje musical (Op.)	4,5	No convalidable	
Música y conocimiento del medio social en la educación obligatoria (Op.)	4,5	Proyectos integrados para enseñar conocimiento del medio social y cultural	3
Fundamentos psicoevolutivos de la educación musical (Op.)	4,5	No convalidable	
Expresión corporal en la educación musical (Op.)	4,5	No convalidable	
PRÁCTICAS I	16	PRÁCTICAS I	20
PRÁCTICAS II	16	PRÁCTICAS II	24
LENGUA EXTRANJERA			
Organización del centro escolar (Tr.)	4,5	Organización de Centros educativos	6
Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar (Tr.)	8	Psicología del desarrollo + Psicología de la Educación	6 6
Lingüística (Tr.)	4,5	No convalidable	
Sociología de la educación (Tr.)	4,5	Sociología de la familia y escuela	6
Fonética (Francés/Inglés) (Tr.)	8	No convalidable	

Morfosintaxis y semántica (Francés/Inglés) (Tr.)	8	No convalidable	
Teoría e instituciones contemporáneas de la educación (Tr.)	7,5	Fundamentos pedagógicos de la educación	6
Didáctica general (Tr.)	8	Didáctica y desarrollo curricular	6
Formación auditiva y técnica vocal (Ob.)	4,5	Cantar en la escuela	6
Lengua y literatura y su didáctica (Tr.)	11,5	Lengua Española Literatura Española Didáctica de la lengua oral y escrita en Primaria	6 6 6
Educación física y su didáctica (Tr.)	4,5	Educación física y su didáctica en primaria	6
Lengua extranjera I (Francés/Inglés) (Tr.)	8	Lengua extranjera I (Francés/Inglés)	6
Bases psicológicas de la adquisición del lenguaje (Ob.)	4,5	No convalidable	
Sociología del lenguaje y de la comunicación (Op.)	4,5	No convalidable	
Literatura y sociedad (Op.)	4,5	Literatura Española	6
Civilización del mundo anglosajón (Op.)	4,5	No convalidable	
Civilización del mundo francófono (Op.)	4,5	No convalidable	
Matemáticas y su didáctica (Tr.)	4,5	Didáctica de la matemática para la educación primaria: números y operaciones	6
Didáctica del idioma I (Francés) (Tr.)	8	Didáctica de la Lengua Extranjera (Francés)	6
Didáctica del idioma I (Inglés) (Tr.) + Didáctica de la Lengua Extranjera II (Inglés) (Tr.)	8 4,5	Didáctica de la Lengua Extranjera (Inglés) + Enseñanza y aprendizaje de la Lengua Extranjera (Inglés)	6 6
Educación artística y su didáctica (Tr.)	4,5	Música en la escuela o Dibujo Artístico en Educación Primaria	6 o 3
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación (Tr.)	4,5	Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a la educación primaria	3
Lengua extranjera II (Francés/Inglés) (Tr.)	8	Lengua extranjera II (Francés/Inglés)	6
Bases psicopedagógicas de la educación especial (Tr.)	8	Bases Psicológicas de la Educación Especial + Atención a la diversidad y tutoría	6 6
Segunda lengua extranjera I (Francés/Inglés) (Op.)	4,5	No convalidable	
Cristología y fe de la iglesia (Op.)	4,5		
Literatura extranjera (Francés/Inglés) (Tr.)	4,5	No convalidable	
Conocimiento del medio natural, social y cultural (Tr.)	8	Didáctica de las ciencias de la naturaleza I + Didáctica de las ciencias sociales I	6 6
Análisis de textos de literatura infantil y juvenil (Ob.)	4,5	Literatura Española	
Psicología social CF (Op.)	6	No convalidable	
Segunda lengua extranjera II (Francés/Inglés) (Op.)	4,5	No convalidable	
Didáctica de la lengua extranjera II – inglés (Op.)	4,5	No convalidable	
Literatura Extranjera Infantil y su didáctica (Inglés) (Op.)	4,5	No convalidable	
Literatura extranjera II (Inglés) (Op.)	4,5	No convalidable	
Historia contemporánea de Francia/ Mundo anglosajón	4,5	No convalidable	
Procesos afectivos y aprendizaje (Op.)	4,5	Familia y escuela	3
Didáctica de la resolución de problemas matemáticos (Op.)	4,5	No convalidable	
Literatura hispanoamericana (Op.)	4,5	No convalidable	
Medios de comunicación en el aula (Op.)	4,5	No convalidable	
Orientación escolar (Op.)	4,5	No convalidable	

Las hablas andaluzas (Op.)	4,5	No convalidable	
Creatividad verbal (Op.)	4,5	Competencia verbal y técnicas para la enseñanza de la Lengua y la Literatura	4
Ética (Op.)	4,5	No convalidable	
Folklore musical andaluz (Op.)	4,5	No convalidable	
PRÁCTICAS I	16	PRÁCTICAS I	20
PRÁCTICAS II	16	PRÁCTICAS II	24

10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN

CÓDIGO	ESTUDIO - CENTRO
4035000-21005952	Maestro-Especialidad de Educación Especial-Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte
4034000-21005952	Maestro-Especialidad de Educación Musical-Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte
4033000-21005952	Maestro-Especialidad de Educación Física-Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte
4032000-21005952	Maestro-Especialidad de Lengua Extranjera-Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte
4031000-21005952	Maestro-Especialidad de Educación Primaria-Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte

11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD

11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
52243011Y	MARÍA ISABEL	MENDOZA	SIERRA
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
AVDA. FUERZAS ARMADAS S/N	21071	Huelva	Huelva
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
decana@fedu.uhu.es	636965728	959219357	DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y CIENCIAS DEL DEPORTE

11.2 REPRESENTANTE LEGAL

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
29787285P	MARIA ANTONIA	PEÑA	GUERRERO
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
DR. CANTERO CUADRADO 6	21071	Huelva	Huelva
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
rectora@uhu.es	618592029	959218080	RECTORA DE LA UNIVERSIDAD DE HUELVA

11.3 SOLICITANTE

El responsable del título es también el solicitante

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
52243011Y	MARÍA ISABEL	MENDOZA	SIERRA
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO

AVDA. FUERZAS ARMADAS S/N	21071	Huelva	Huelva
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
decana@fedu.uhu.es	636965728	959219357	DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y CIENCIAS DEL DEPORTE

Apartado 2: Anexo 1

Nombre :Anexo 1 PRIMARIA justificaciÃ³n_20_02_2018.docx.pdf

HASH SHA1 :019AF0D2D253DCE70BB55219F0089EDE624549CE

Código CSV :285460402374104462174958

Ver Fichero: Anexo 1 PRIMARIA justificaciÃ³n_20_02_2018.docx.pdf

Apartado 4: Anexo 1

Nombre :Pto 4.1 Sistema de información previo.pdf

HASH SHA1 :3269337CA805258B34BA68B01B3B0121535499D9

Código CSV :63503727130640855065950

Ver Fichero: Pto 4.1 Sistema de información previo.pdf

Apartado 4: Anexo 2

Nombre :cursoadaprimaria 09-2016.pdf

HASH SHA1 :E3A3AAD8975A5F60017F06F58F1E74207E43EA16

Código CSV :228617446084034861833682

Ver Fichero: cursoadaprimaria 09-2016.pdf

Apartado 5: Anexo 1

Nombre :5. PLAN ESTUDIOS Modif 2016.pdf

HASH SHA1 :CAA0830222F6F9B0CDB6CE0F5C087E84677B5040

Código CSV :228602247019557229390128

Ver Fichero: 5. PLAN ESTUDIOS Modif 2016.pdf

Apartado 6: Anexo 1

Nombre :Pto 6.1 Personal Académico.pdf

HASH SHA1 :29F33A762811783CD98060324039D24FB9A46373

Código CSV :63503755056769226296688

Ver Fichero: Pto 6.1 Personal Académico.pdf

Apartado 6: Anexo 2

Nombre :Pto 6.2 Otros recursos disponibles.pdf

HASH SHA1 :D8DA706E916FC97DAB897BF6FB806DDE283CCC48

Código CSV :63503779678880972190229

Ver Fichero: Pto 6.2 Otros recursos disponibles.pdf

Apartado 7: Anexo 1

Nombre :Pto 7.1 Justificación recursos disponibles.pdf

HASH SHA1 :0851E36D85135C1334C974A9C1C9E7CA8C98D781

Código CSV :63503819323147594785621

Ver Fichero: Pto 7.1 Justificación recursos disponibles.pdf

Apartado 8: Anexo 1

Nombre :Pto 8.1 Justificación resultados.pdf

HASH SHA1 :B35CB6D166B3A827F5AACB73244121F65CDC554C

Código CSV :63503846184389888045977

Ver Fichero: Pto 8.1 Justificación resultados.pdf

Apartado 10: Anexo 1

Nombre :Pto 10.1 Calendario Implantación.pdf

HASH SHA1 :7DCC46DBB04E7ACA682F3E595F5A9DD32A269E04

Código CSV :63503856381556035678889

Ver Fichero: Pto 10.1 Calendario Implantación.pdf

