



**ANEXO VII  
FICHA POR ASIGNATURA  
PARA EL PLAN DE LA TITULACIÓN  
CURSO ACADÉMICO 2012/2013**

**1.- DEFINICIÓN DE LA ASIGNATURA**

Denominación FORMACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA Código: 220002039

- La formación flexible y a distancia: Paradigmas y modelos.
- La teleformación para la inserción de los grupos desfavorecidos, para el empleo y la empresa.

Descriptor - Diseño y evaluación de entornos de aprendizaje flexible.

Denominación (en inglés) <sup>1</sup> Open and distance formation

- The flexible and remote formation: Paradigms and models.
- The teleformation for the insertion of the underprivileged groups, for the use and the company.

Descriptor (en inglés) <sup>1</sup> - Design and evaluation of surroundings of flexible learning.

Área de Conocimiento: Didáctica y Organización Escolar

Departamento: Educación

Titulación: Educación Social Curso: 3º

<sup>1</sup> Para su inclusión en el Complemento Europeo al Título.

Créditos	Nº de Créditos	Nº de Grupos	Créditos Totales: 9.45	
Teóricos:	2.5	2.0	Créd. Teóricos:	5.0
Problemas:	2.0	2.0	Créd. Prácticos:	4.45
Laboratorio:	0.225	2.0		
Informática:				
Otras Activ.:				
Campo:				

**2.- PROFESORES DE LA ASIGNATURA.**

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS	CRÉDITOS / GRUPOS *											
Nombre del Profesor.	T	Grupo	P	Grupo	L	Grupo	I	Grupo	O	Grupo	C	Grupo
Coordinador: Dr. Ramón Tirado												
Prof.1: Dr. Ramón Tirado												

\* Grupos: Teoría: T<sub>1</sub>, T<sub>2</sub>,...,T<sub>n</sub>; Problemas: P<sub>1</sub>, P<sub>2</sub>,...,P<sub>n</sub>; Laboratorio: L<sub>1</sub>, L<sub>2</sub>,...,L<sub>n</sub>; ...

TUTORÍAS 1º. CUATRIMESTRE	HORARIO				
Nombre del Profesor	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Coordinador: Ramón Tirado Morueta			11:00-13:30 18:00-21:00		

TUTORÍAS 2º CUATRIMESTRE	HORARIO				
Nombre del Profesor	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Coordinador: Ramón Tirado Morueta	18:00-21:00		10:00-13:00		

### **3.- PROGRAMA DE LA ASIGNATURA.**

#### **3.1.- METODOLOGÍA.**

Los **objetivos** que se pretenden conseguir con la asignatura Formación Abierta y a Distancia son los siguientes:

- Conocer y manejar técnicas y conceptos para la planificación de procesos de formación abierta y a distancia, así como desarrollar la capacidad de analizarlas desde una perspectiva psicopedagógica.
- Propiciar una comprensión global de las diferentes conceptualizaciones y modelos didácticos que fundamentan la adquisición del conocimiento desde la perspectiva constructivista.
- Conocer los recursos que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación para la formación abierta y a distancia.
- Fomentar una actitud abierta y flexible hacia la innovación y un pensamiento crítico sobre las causas y efectos globales formativos, sociales e ideológicos generados por las tecnologías de la información y la comunicación.
- Conocer y analizar diferentes experiencias de formación abierta y a distancia que se vienen realizando tanto a nivel europeo como en España y Andalucía.

Para el logro de todo ello se recomienda la bibliografía presentada, así como documentos cargados en la plataforma, y como herramientas de diseño la plataforma LMS Moodle, prezi, wikispace, blogger y wordpress.

#### **3.2.- EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.**

Desde esta opción única de evaluación se considerarán las siguientes actividades:

- Examen final que representará el 60% de la nota.
- Material didáctico que representará el 40% de la nota.

La asignatura se dará por superada cuando la suma total de los instrumentos anteriores alcance un valor de 5.0 puntos o más sobre un total de 10, teniendo en cuenta que en cada actividad el alumno deberá alcanzar como mínimo el 50% de su calificación máxima. En otras palabras, deberá aprobar cada una de las actividades realizadas.

#### **3.3. PROGRAMA: CONTENIDOS**

##### **Concepto y fundamentos de la educación abierta y a distancia**

Conceptos fundamentales: aprendizaje a distancia (distance learning), aprendizaje abierto (open learning) y aprendizaje flexible (flexible learning).

Instrumentos, recursos y personas implicadas.

Tipos de aprendizaje implicados en la enseñanza a distancia.

Evaluación de este tipo de enseñanza.

##### **Las TIC en los procesos formativos a distancia**

Posibilidades educativas de las TIC.

Criterios pedagógicos para el uso de las TIC.

Funciones y tareas de la docencia usando las TIC.

##### **La Web 2.0 en la educación abierta y a distancia**

Las redes sociales y profesionales

Las plataformas educativas: analizamos sus posibilidades.

Los portales educativos: Concepto y finalidades.

Web 2.0

Web 3.0

##### **Diseño y desarrollo de una propuesta formativa basada en Web 2.0**

Diseño didáctico del recurso

Selección de herramientas Web 2.0

Confección del entorno de aprendizaje

#### **3.4.- BIBLIOGRAFÍA.**

##### **MANUALES DE REFERENCIA**

AGUADED, J.I. y CABERO, J. (Eds.) (2002): *Educación en Red. Internet como recurso para la educación*. Málaga, Aljibe.

- CABERO, J. (Coord). (2006): *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid, McGraw-Hill.
- CABERO, J. y OTROS (1999): *Nuevas tecnologías en la Formación Flexible y a Distancia*. Sevilla, SAV.
- CABERO, J. y OTROS (2000): *Y continuamos avanzando... Las nuevas tecnologías para la mejora educativa*. Sevilla, Kronos/Edutec.
- CABERO, J. (Ed.) y OTROS (2000): *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid, Síntesis.
- CABERO y OTROS (2003): *Medios y herramientas de comunicación para la educación universitaria*. Panamá, EDUTEC.
- CALVO, M. (2006): *Formación Abierta y a Distancia. Formación Profesional Ocupacional*. Alcalá de Guadaíra, MAD.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. (2003): *Enseñanza Virtual para la Innovación Universitaria*. Madrid, Narcea.
- CORRALES, M.I. (2003): *Metodología de la formación abierta y a distancia*. Antequera, Innovación y Cualificación.
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, F. (compilador) (2003): *Redes de comunicación en la enseñanza: las nuevas perspectivas del trabajo corporativo*. Barcelona: Paidós.
- SALINAS, J., AGUADED, J.I. y CABERO, J.(Eds.) (2003): *Tecnologías para la Educación. Diseño, producción y evaluación de medios para la formación*. Madrid, Alianza.
- TIRADO, R. (2002): *Los entornos virtuales de formación*. Granada, Grupo Editorial Universitario.
- ENCICLOPEDIA VIRTUAL DE TECNOLOGÍA EDUCATIVA (<http://dewey.uab.es/pmarques/evte.htm>).

## REVISTAS

- EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa (<http://www.uib.es/depart/gte.revelec.htm>)
- ESPIRAL. NUEVAS TECNOLOGÍAS Y EDUCACIÓN (<http://www.pangea.org/org/espinal>).
- AGORA. Revista on line de Tecnologías de la Comunicación y Orientación ([www.uhu.es/agora](http://www.uhu.es/agora)).
- COMUNICAR. REVISTA DE EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN ([www.grupo-comunicar.com](http://www.grupo-comunicar.com)).
- PÍXEL BIT. REVISTA DE MEDIOS DE COMUNICACIÓN (<http://www.us.es/sav>).
- QUADERNS DIGITALS. REVISTA DE ENSEÑANZA (<http://www.seric.es/-quaderns/quadern4/portada.htm>).
- QUIPUS. LA TECNOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA (<http://www.quipus.com.mx/artant.htm>).
- RED. REVISTA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (<http://www.um.es/ead/red/red.html>)
- TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN ([http://www.xtec.es/recursos/curricul/tec\\_inf/ncet/index.htm](http://www.xtec.es/recursos/curricul/tec_inf/ncet/index.htm)).

## BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- AGUADED, J.I. y TIRADO, R. (2008). Los Centros TIC en Andalucía (España): un Modelo de Implicación del Profesorado en la Integración Curricular de la Tecnología. *Sociotam: Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 18 (2), 117-199
- AGUADED, J.I. y TIRADO, R. (2008). Los Centros TIC y Sus Repercusiones Didácticas en Primaria y Secundaria en Andalucía. *Educación*, 41, 61-90.
- AMAR, V. (2010). La educación en medios digitales de comunicación. *Píxel-Bit*, 36, 115-124.
- ADELL, J. (1997): «Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información», en *Edutec.Revista electrónica de Tecnología Educativa*, 7 (<http://www.uib.es/depart/gte/revelec7>).
- ADELL, J. y SALES, A. (2000): «Enseñanza on line: elementos para la definición del rol del profesor», en
- BOZA, A., TIRADO, y GUZMAN, M.D. (2010). Creencias del profesorado sobre el significado de la tecnología en la enseñanza. Influencia para su inserción en los centros docentes andaluces. *RELIEVE*, 16 (1) ([http://www.uv.es/RELIEVE/v16n1/RELIEVEv16n1\\_5.htm](http://www.uv.es/RELIEVE/v16n1/RELIEVEv16n1_5.htm)).

- CABERO y OTROS (coord.): *Y continuamos avanzando. Las Nuevas Tecnologías para la mejora educativa*. Sevilla, Kronos.
- CASTELLS, M. (2001b): *La Galaxia Internet*. Madrid, Plaza&Janés.
- CEBRIÁN DE LA SERNA, M. (2000c): «Innovación educativa y enseñanza virtual (IEEV): Servicio de Formación Permanente del Profesorado en la Universidad de Málaga», en CABERO y OTROS (coord.): *Y continuamos avanzando. Las Nuevas Tecnologías para la mejora educativa*. Sevilla, Kronos.
- CLARES, J. (2000): «Telemática, enseñanza y ambientes virtuales colaborativos», en *Comunicar*, 14; 191-199.
- CODERCH, J. y GUITERT, M. (2001): «¿Cómo aprender y enseñar con Internet?», en *Cuadernos de Pedagogía*, 301; 56-63.
- CUESTA, P. y GÓMEZ, A.M. (2008). Web 2.0 e educación. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria*, 1, 52-57.
- DOMINGUEZ, G. (2009). La educación social y la Web 2.0: Nuevos espacios de innovación e interacción social en el EEES. *Píxel-Bit*, 35, 105-114.
- DUART, J.M. Y SANGRÀ, A. (comps.) (2000a): *Aprender en la virtualidad*. Barcelona, Gedisa.
- DUARTE, A. (2003): «Principios Para el diseño de materiales de teleenseñanza», en Martínez, F. (compilador): *Redes de comunicación en la enseñanza: las nuevas perspectivas del trabajo corporativo*. Barcelona: Paidós, 183-208.
- ESCARTÍN, R. (2000): «La realidad virtual, una tecnología educativa a nuestro alcance», en *Píxel Bit*, 15; 5-21.
- FUMERO, A. y ROCA, G. (2007). Web 2.0. Fundación orange.
- GÓMEZ, M. y GUTIÉRREZ, A. (2009). Aprendizaje 2.0: Web social, interacción y educación. *IV Congreso Internacional de EDUCARED*.
- HERNÁNDEZ, P. (2007). Tendencias de web 2.0 aplicadas a la educación en línea. *No sólo Usabilidad Journal*, 6.
- MARCELO, C. (2001): «Formación, empleo y nuevas tecnologías», en REYES, M. y RODRÍGUEZ LÓPEZ, J.M. (coords.): *Estrategias para la formación permanente del profesorado*. Huelva, XYZ Ediciones.
- MARCELO, C. y LAVIÉ, J.M. (2001): «Formación y Nuevas Tecnologías: posibilidades y condiciones de la Teleformación como espacio de aprendizaje», en <http://www.prometeo.cica.es/teleformacion>.
- PARDOS, J.L. (2000): «La Internet del siglo XXI: un espacio para la formación y la cooperación», en CABERO, J. y OTROS: *Y continuamos avanzando. Las Nuevas Tecnologías para la mejora educativa*. Sevilla, Kronos.
- PAVÓN, F. (2000a): «Internet para mayores», en *Comunicación y Pedagogía*, 165; 62-69.
- SALINAS, J. (1999c): «Enseñanza flexible, aprendizaje abierto. Las redes como herramienta en la formación», en *Edutec. Revista electrónica Tecnología Educativa*, 10 (<http://www.uib.es/depart/gte/revelec10.html>).
- SÁNCHEZ MARTÍNEZ, M. y AGUADED, J.I. (2001): *Los jóvenes e Internet. Utilización, representación y apropiación de Internet por los jóvenes de 12 y 17 años*. Huelva, Grupo Comunicar.
- TIFFIN, J. y RAJASINGHAM, L. (1997): *En busca del aula virtual*. Barcelona, Paidós.
- TIRADO, R. y MENDEZ, J.M. (2010). Creando comunidades virtuales de aprendizaje. Análisis del proceso de interacción. *Revista de Educación*, 353.
- TIRADO, R., BOZA, A. y AGUADED, J.I. (2009). Comunidades de Práctica en la Red: Indicadores y Condiciones para su Desarrollo. *Tendencias Pedagógicas*. 14. 303-324.
- TIRADO, R., AGUADED, J.I. y MENDEZ, J.M. (2009). Interacciones en Grupos de Aprendizaje on-line. *Revista Iberoamericana de Educación (Versión Electrónica)*, 48 (5), 6-24.
- TIRADO, R., BOZA, A. y GUZMAN, M.D. (2008). Efectos de las Interacciones en la Creación de Comunidades Virtuales de Prácticas. *RED. Revista de Educación a Distancia*. 1-12
- TIRADO, R., MENDEZ, J.M. y AGUADED, J.I. (2008). El Proyecto Drog@: Comunidades Virtuales de Aprendizaje. *Comunicar: Revista Científica Iberoamericana de Comunicación y Educación*, 15 (30), 165-169
- UNESCO (1998): «*Informe Mundial sobre la Educación. Los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación*». Madrid, Santillana/Ediciones UNESCO.