



**FICHA POR ASIGNATURA
PARA EL PLAN DE LA TITULACIÓN
CURSO ACADÉMICO 2011/2012**

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN

1.- DEFINICIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación **LECTOESCRITURA** Código: _____

Descriptor _____

Denominación (en inglés) ¹ _____

Descriptor (en inglés) ¹ _____

Área de Conocimiento: **DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA**

Departamento: **FILOLOGÍA ESPAÑOLA Y SUS DIDÁCTICAS**

Titulación: **MAESTRO EDUCACIÓN ESPECIAL** Curso: **2º**

¹ Para su inclusión en el Complemento Europeo al Título.

Créditos	Nº de Créditos	Nº de Grupos	Créditos Totales: 4.5	
Teóricos:	3	1	Créd. Teóricos:	3
Problemas:	1.5	1	Créd. Prácticos:	1.50
Laboratorio:				
Informática:				
Otras Activ.:				
Campo:				

2.- PROFESORES DE LA ASIGNATURA

ASIGNACIÓN DE CRÉDITOS	CRÉDITOS / GRUPOS *											
Nombre del Profesor.	T	Grupo	P	Grupo	L	Grupo	I	Grupo	O	Grupo	C	Grupo
Coordinador:												
Prof.1: Mª Amor Pérez Rodríguez												

TUTORÍAS 1º. CUATRIMESTRE	HORARIO				
Nombre del Profesor.	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Coordinador:					
Prof.1: Mª Amor Pérez Rodríguez		11.00-13.00	10.00-13.00	9.30-10.30	

TUTORÍAS 2º CUATRIMESTRE	HORARIO				
Nombre del Profesor.	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Coordinador:					
Prof.1: Mª Amor Pérez Rodríguez	11.00-14.00		9.30-12.30		

3.- PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

3.1.- METODOLOGÍA

Dado que la asignatura está extinguida se orientará al alumnado en la preparación del temario.

3.2.- EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Criterios:

- Uso correcto de la lengua.
- Valoración del esfuerzo personal.
- Dominio de las destrezas básicas para la enseñanza de la lengua en Educación Infantil.

Instrumentos:

- Superación de las pruebas escritas oficiales.

3.3.- PROGRAMA

INTRODUCCIÓN

- 1.1. La comunicación escrita en el currículum de E. Infantil y E. Primaria.
- 1.2. La comunicación: las habilidades lingüísticas.
- 1.3. Del lenguaje oral al lenguaje escrito.
- 1.4. Diferencias contextuales entre la comunicación oral y escrita.
- 1.5. Consideraciones sobre el uso de las habilidades lingüísticas.

DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL

- 2.1. Las habilidades de la comunicación oral: hablar, escuchar y conversar.
- 2.2. Códigos no verbales y su valor en la comunicación oral.
- 2.3. Estrategias y tipos de textos orales: características y funcionalidad.
- 2.4. Didáctica para el desarrollo de la expresión oral.
 - 2.4.1. Micro-habilidades y orientaciones metodológicas.
- 2.5. Didáctica para el desarrollo de la comprensión oral.
 - 2.5.1. Micro-habilidades y orientaciones metodológicas.
- 2.6. Evaluación de la comunicación oral.

DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA

- 3.1. Didáctica de la comunicación escrita: leer y escribir.
 - 3.1.1. Habilidades de la comunicación escrita: leer y escribir.
 - 3.1.2. El inicio de la lectura y la escritura.
 - 3.1.3. Métodos para aprender a leer y a escribir.
 - 3.1.3.1. Métodos de proceso sintético.
 - 3.1.3.2. Métodos de proceso analítico.
 - 3.1.3.3. Métodos mixtos o integrales.
 - 3.1.4. Dificultades lectoras más frecuentes.
 - 3.1.5. Códigos no verbales en la comunicación escrita.
 - 3.1.6. Didáctica para el desarrollo de la expresión escrita.
 - 3.1.6.1. El proceso de escritura. Estrategias y orientaciones metodológicas.
 - 3.1.7. Didáctica para el desarrollo de la comprensión escrita.
 - 3.1.7.1. El proceso de lectura. Estrategias y orientaciones metodológicas.
 - 3.1.8. Evaluación de la comunicación escrita.

3.4.- BIBLIOGRAFÍA

Se recomienda como manual básico:

Prado Aragonés, J. (2004). Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI. Madrid: La Muralla.

Abascal, D. (1997). Didáctica de lo oral, en Serrano, J. y Martínez, J.E. (Coords.). Didáctica de la Lengua y la Literatura. Barcelona: Oikos-Tau; 155-180.

Alcoba, S. (2000). La expresión oral. Barcelona, Ariel.

- Calsamiglia, H. (1991). El discurso de la lengua oral. *Signos. Teoría y Práctica de la Educación*, 2; 38-49.
- Beneito, J.M. (2001). La enseñanza y el aprendizaje de los usos orales formales: una visión de conjunto. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 26; 97-109.
- Bigas, M. (2008). El lenguaje oral en la escuela infantil. *Glosas Didácticas*, 17; 33-39.
- Bourdieu, P. (1985). ¿Qué significa hablar? Economía de los intercambios lingüísticos. Madrid: Akal.
- Bringas, F; Curiel, C y Secunza, E. (2008). Las competencias básicas en el área de Lengua Castellana y Literatura. *Cuadernos de Educación*, 3. Santander: Consejería de Educación de Cantabria.
- Briz, E. (2003a). Habilidades y competencias lingüísticas, en Mendoza, A. (Coord.). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson.
- Briz, E. (2003b). La evaluación de las habilidades lingüísticas, en Mendoza, A. (Coord.). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson.
- Briz, E. (1998). La evaluación en el área de lengua y literatura, en Mendoza, A. (Coord.). *Conceptos clave en Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Barcelona: Sedll-/ICE/Horsori; 115-140.
- Bronckart, J.P. (1980). Análisis de las prácticas escolares: el texto, en Coll, C. (Ed.). *Métodos de observación y análisis de los procesos educativos*. Barcelona: Ediciones Universitat/ICE.
- Brulé, A. (1999). Saber dialogar y convencer. Barcelona: Octaedro.
- Camps, A. (1990). Modelos del proceso de redacción: algunas implicaciones para la enseñanza., *Infancia y Aprendizaje*, 49; 3-20.
- Camps, A. (1992). Hacia una renovación de la enseñanza de la lengua escrita en la escuela. *Aula*, 2; 5-9.
- Camps, A. (1993). La enseñanza de la composición escrita. Una visión general. *Cuadernos de Pedagogía*, 216; 19-21.
- Camps, A. (1997). Escribir. La enseñanza y aprendizaje de la expresión escrita. *Signos. Teoría y práctica de la educación*, 20; 26-32.
- Camps, A. (2000a). Motivos para escribir. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 23; 69-79.
- Camps, A. (2000b). Un marco para la interpretación de los procesos de enseñanza y aprendizaje del lenguaje escrito. *Lenguaje y Textos*, 15; 37-50.
- Camps, A. (2008). Escribir y aprender a escribir. *Aula de Innovación Educativa*, 175; 10-14.
- Camps, A. y Castelló, M. (1997). Las estrategias de enseñanza aprendizaje de la escritura, en Monereo, C. y Solé, I. (Coords.). *Asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista*. Madrid: Alianza; 321-342.
- Cantero, J. (1998). Conceptos clave en lengua oral, en Mendoza, A. (Coord.). *Conceptos clave en Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Barcelona: Sedll/ICE/Horsori; 141-154.
- Cantón, I. (1997). Didáctica de la lectoescritura, en Serrano, J. y Martínez, J. E. (Coords.). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Cassany, D. (1989). Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. (1990). Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 6; 63-80.
- Cassany, D. (1993). Reparar la escritura. Barcelona: Graó.
- Cassany, D. (1995). La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D. (1999). Construir la escritura. Barcelona: Paidós.
- Cassany, D. y Aliagas, C. (2007). Miradas y propuestas sobre la lectura. *Aula de Innovación Educativa*, 162; 18-22.
- Cassany, D.; Luna, M. y Sanz G. (1994). Enseñar Lengua. Barcelona: Graó.
- Castells, N. (2009). La problemática de los métodos de enseñanza de la lectura: ¿qué sabemos en este momento? *Aula de Innovación Educativa*, 179; 29-32.
- Castellá, J.M.; Comelles, S.; Cros, A. y Vilá, M. (2005). Yo te respeto, tú me respetas: estrategias discursivas e imagen social en la relación comunicativa en el aula. *Infancia y aprendizaje* 29 (1); 31-49.
- Colomer, T. (1993). La enseñanza de la lectura. Estado de la cuestión. *Cuadernos de Pedagogía*, 216; 15-18.
- Colomer, T. y Camps, A. (1996). Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid: Celeste, Ministerio de Educación y Ciencia.
- Condemarín, M. y Chadwick, M. (1990). La enseñanza de la escritura. Madrid: Visor.
- Coronas Cabrero, M. (2005). Animación y promoción lectora en la escuela. *Revista de Educación*, número extraordinario 2005; 339-355.

- Coronas, M. (2007). Bibliotecas escolares: animación a la lectura y algo más. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 44; 56-68.
- Cestero, A.M. (1999). Repertorio básico de signos no verbales en español. Madrid: Arco Li-bro.
- Consejo de Europa. (2002). Marco común europeo de referencia para las lenguas: apren-dizaje, enseñanza, evaluación. Traducción y adaptación al español del Com-mon European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assess-ment. Traducción. Madrid: Instituto Cervantes, MECD y Grupo Anaya (http://cvc.-cervantes.es/obref/marco/cvc_mer.pdf).
- Cots, J.M. (1995). El desarrollo de la competencia comunicativa oral. *Textos de Di-dáctica de la Lengua y la Literatura*, 3; 17-23.
- Cuervo, M. y Diéguez, J. (1991). Mejorar la expresión oral. Animación a través de diná-mi-cas grupales. Madrid: Narcea.
- Galera Noguera, F. (2003a). La lectoescritura: métodos y procesos, en Mendoza, A. (Coord.). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson.
- Galera Noguera, F. (2003b). Las actividades para el desarrollo de las habilidades comu-nicativas, en Mendoza, A. (Coord.). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson.
- Graves, D.H. (1991). *Didáctica de la escritura*. Madrid: MEC/Morata.
- González Nieto, L. y Zayas, F. (2008). El currículo de Lengua y Literatura en la LOE. *Tex-tos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 48; 16-35.
- Gómez-Villalba E. y Núñez Delgado, M.P. (2007). La enseñanza de la lectura en el aula. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 44; 19-33.
- Gracia, A. (2001). La cortesía en la comprensión oral. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 26; 75-84.
- Gracida, I. y Lomas, C. (2008). Currículo y educación lingüística. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 48; 9-15.
- Gumperz, J.J. (1988). La Sociolingüística interaccional en el estudio de la interacción, en Cook-Gumperz, J. y Gumperz, J.J. (Comps.). *La construcción social de la al-fabe-ti-zación*. Barcelona: Paidós, Ministerio de Educación y Ciencia; 61-83.
- Jiménez, J.E. (2009). ¿Qué sabemos de nuestros alumnos que tienen dificultades para progresaren la lectura? *Aula de Innovación Educativa*, 179; 33-38.
- Heras, J. de las (1997). *Didáctica de la comunicación oral en Andalucía*, en Heras, J. de las (Ed.), *Actas I Jornadas sobre Enseñanza de la Lengua en Andalucía*. Huelva: Di-putación Provincial; 93-135.
- Hernando, L.A. y Hernando, A. (2003). El dominio de la lengua oral, en Mendoza, A. (Coord.) (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson.
- Lomas, C. (1994). Sistemas verbales y no verbales de comunicación y enseñanza de la len-gua, en Lomas, C. y Osoro, A. (Comps.). *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*. Barcelona: Papeles de Pedagogía, Paidós; 93-132.
- Lomas, C. (1999). Hablar y escuchar, en Lomas, C. *Cómo enseñar a hacer cosas con las pa-labras*. Vol. I. Barcelona: Paidós; 259-315.
- López Valero, A. y Encabo, E. (2008). *Lenguaje, cultura y discriminación*. Barcelona: Oc-taedro.
- Mendoza, A. (Coord.) (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Pearson.
- Moreno, V. (2004). *Lectores competentes*. Madrid: Anaya.
- Moreno, V. (2007). La escritura como estímulo de la lectura. *Textos de Didáctica de la Len-gua y de la Literatura*, 44; 69-78.
- Pérez González, J. y Gómez-Villalba, E. (2003). *Lectura recreativa y desarrollo de ha-bilidades lingüística*. Granada: Universidad de Granada.
- Pérez Rodríguez, M.A. (2007). Leer la prensa en el aula. *Aula de Innovación Educativa*, 162; 30-34.
- Polanco, J.L. (2007). Libros y lecturas en la educación primaria. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 44; 34-45.
- Reyzábal, M.V. (1993). *La comunicación oral y su didáctica*. Madrid: La Muralla.
- Ríos, I. (2008). Instrumentos para enseñar a leer y escribir. *Aula de Innovación Edu-cativa*, 175; 39-43.
- Romero, J.F. y González, M.J. (2001). *Prácticas de comprensión lectora: estrategias para el aprendizaje*. Madrid: Alianza.
- Salvador, F. (1997). *Dificultades en el aprendizaje de la expresión escrita*. Málaga: Aljibe.
- Solé, I. (2008). Leer para escribir. *Aula de Innovación Educativa*, 179; 22-25.
- Solé, I. (2009). Motivación y lectura. *Aula de Innovación Educativa*, 179; 56-59.
- Solé, I. y Sánchez, E. (2009). Avanzando en la lectura: acuerdos, contrastes y pro-puestas. *Aula de Innovación Educativa*, 179; 60-65.

- Solé, I. y Sánchez, E. (2009). Sinergias en torno a la lectura: un reto y una necesidad. *Aula de Innovación Educativa*, 179; 8-11.
- Teberosky, A. (1993a). *Aprendiendo a escribir*. Barcelona: ICE Horsori.
- Teberosky, A. (1993b). Leer para enseñar a escribir. *Cuadernos de Pedagogía*, 216; 22-24.
- Teberosky, A. (2009). La lectura desde la perspectiva constructivista. *Aula de Innovación Educativa*, 179; 21-33.
- Tolchinsky, L. (1993). *Aprendizaje del lenguaje escrito. Procesos evolutivos e implicaciones didácticas*. Barcelona: Anthropos.
- Tolchinsky, L. y Ríos, I. (2009) ¿Qué dicen los maestros que hacen para enseñar a leer y a escribir? *Aula de Innovación Educativa*, 179; 24-28.
- Vilà, M. (2003). Enseñar a hablar y a escuchar. *Cuadernos de pedagogía*, 330; 46-50.
- Vilà, M. (2002). Hablar para aprender a hablar mejor: el equilibrio entre el uso de la lengua y la reflexión. *Aula de innovación educativa*, 111; p. 18-22.
- Vilà, M. (Coord.).(2005). *El discurso oral formal. Contenidos de aprendizaje y secuencias didácticas*. Barcelona: Graó.
- Vilà, M. y Badía, D. (1992). *Juegos de expresión oral y escrita*. Barcelona: Graó.
- Vilà, M. y Cros, A. (2000). Los usos formales de la lengua oral y su enseñanza. *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 23; 49-64.

Documentos de lectura

- Camps, A. (2008). Escribir y aprender a escribir. *Aula de Innovación Educativa*, 175; 10-14
- Coronas Cabrero, M. (2005). Animación y promoción lectora en la escuela. *Revista de Educación*, número extraordinario 2005; 339-355.
- Cortés, L. y Muñío, J.L. (2008). Sobre por qué ha de enseñarse la lengua oral y cómo puede hacerse. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 49; 57-66.
- Gómez-Villalba E. y Núñez Delgado, M.P. (2007). La enseñanza de la lectura en el aula. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 44; 19-33.
- Pérez Rodríguez, M.A. (2002). Clase de Lengua. Hablemos, en Pérez Rodríguez, M.A. *Escuchamos, hablamos, leemos y escribimos con los medios*. Huelva, Grupo Comunicar.
- Polanco, J.L. (2007). Libros y lecturas en la educación primaria. *Textos de Didáctica de la Lengua y de la Literatura*, 44; 34-45
- Solé, I. (2008). Leer para escribir. *Aula de Innovación Educativa*, 179; 22-25.
- Solé, I. y Sánchez, E. (2009). Sinergias en torno a la lectura: un reto y una necesidad. *Aula de Innovación Educativa*, 179; 8-11.
- Teberosky, A. (2009). La lectura desde la perspectiva constructivista. *Aula de Innovación Educativa*, 179; 21-33.
- Vilà, M. (2004). Actividad oral e intervención didáctica en las aulas. *Glosas Didácticas*, 12; 113-120.

Webs

- Base de datos de la Universidad de la Rioja: (<http://dialnet.unirioja.es>).
- Centro Virtual Cervantes: (<http://cvc.cervantes.es>).
- Contenidos variados sobre Lengua y Literatura: (<http://roble.pntic.mec.es/~m-santo1/lengua>).
- Enlaces sobre temas de Lengua y Literatura: (<http://centros6.pntic.mec.es/cea.pablo.guzman/derechaliteratura.htm>).
- Instituto Superior de Formación y Recursos en Red para el Profesorado: (www.isf-tic.mepsyd.es).
- Legislación educativa: (www.telefonica.net/web2/efjuancarlos/legislacion.htm).
- Propuestas de unidades didácticas, recursos, experiencias, tanto de Primaria como de Secundaria: (www.educared.net/ProfesoresInnovadores/especiales/verEspecial.asp?id=11).
- Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura: (<http://sedll.org>).
- Red Telemática de Andalucía (www.juntadeandalucia.es/averroes).