



**FICHA POR ASIGNATURA
PARA EL PLAN DE LA TITULACIÓN
CURSO ACADÉMICO 2012/2013**

FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN

1.- DEFINICIÓN DE LA ASIGNATURA

Denominación Segunda Lengua Extranjera II (Francés) Código: 150098024

Descriptor Curso intermedio de francés

Denominación (en inglés) ¹ Second Foreign Language II (French)

Descriptor (en inglés) ¹ The learning of the foreign language, intermediate.

Área de Conocimiento: Filología Francesa

Departamento: Filologías Integradas

Titulación: Maestro Lengua Extranjera Curso: 3º

¹ Para su inclusión en el Complemento Europeo al Título.

Créditos	Nº de Créditos	Nº de Grupos	Créditos Totales:	
Teóricos:	3		Créd. Teóricos:	3
Problemas:	1,5		Créd. Prácticos:	1,5
Laboratorio:				
Informática:				
Otras Activ.:				
Campo:				

2.- METODOLOGÍA

Al tratarse de una asignatura extinguida no tiene docencia.

3.- PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

3.1.- EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

Prueba final escrita: 100%

3.2.- PROGRAMA.

Unité 1 : Les adjectifs possessifs et autres moyens d'indiquer l'appartenance

1. Morphologie des adjectifs possessifs et les autres moyens d'indiquer l'appartenance (pronoms possessifs, à + pronom tonique)
 2. Types de possession
 3. Usage des adjectifs possessifs et les autres moyens d'indiquer l'appartenance et sa place dans la phrase
- Objectifs communicatifs : Exprimer la possession

Unité 2 : Les adjectifs et les pronoms démonstratifs

1. Morphologie des adjectifs et pronoms démonstratifs
2. Types de démonstratifs (adjectifs, pronoms, neutres)
3. Usage des adjectifs et pronoms démonstratifs

Objectifs communicatifs : Présenter un endroit, donner des informations, (se) situer géographiquement

Unité 3 : Conjugaison pronominale

1. Morphologie des pronoms personnels et des verbes pronominaux
2. Types des pronoms personnels et des verbes pronominaux
3. Usage des pronoms personnels et des verbes pronominaux

Objectifs communicatifs : Donner et demander des informations

Unité 4 : Passé composé et Imparfait

1. Morphologie du passé composé des tous les verbes et leurs participes passés, ainsi que de l'imparfait
2. Différences entre verbes qui font le passé composé avec être et avoir et l'usage face l'imparfait
3. Connaître la conjugaison du passé composé et de l'imparfait des tous les verbes français

Objectifs communicatifs : opiner, décrire, raconter un événement

Unité 5 : Cause et finalité

1. Morphologie de la cause et la finalité
2. Types des formes indiquant cause et finalité (coordination et subordination)
3. Usages des formes indiquant cause et finalité (coordination et subordination)

Objectifs communicatifs : Exprimer le doute, la certitude

4.- BIBLIOGRAFÍA.

BERNIER-MAKOWSKI, *Spécial intensif*, Larousse, 1989.

BÉRARD-LAVENNE, *La grammaire utile du français*, Hatier, 1989.

BESSE, H. Y PAPO, E. *Langues et apprentissage des langues*, Paris: Didier-Hatier, 2001.

BYRAM, M. y BLAMONT-NEWMAN, K. *Culture et Éducation en langue étrangère*, Paris: Didier- Hatier, CREDIF, 1992.

BOIXAREU, M., *Didáctica del francés como lengua extranjera*, Madrid, UNED, 1993.

CHAMBERALAIN-STEELE, *Guide pratique de la communication*, Didier, 1991.

DENIAU, Xavier, *La francophonie*, Paris, PUF, 1994.

DUBOIS-LAGANE, *Grammaire*, Larousse-Bordas, Col « Livres de bord », 1995.

GIRARDET, J. y PÉCHEUR J., *Naturellement*, Paris, Santillana. Livre de texte et d'exercices, 2002.

GRÉGOIRE-THIÉVENAZ, *Grammaire progressive du français*, Clé Internationale, 1995.

JOB. B. *La grammaire. Français: Théorie et pratique*, Madrid: Santillana, 2002.

LAUBY-MOREAUX, *La France contemporaine*, Bordas, 1991.

MOIRAND, S., *Enseigner à communiquer en langue étrangère, Recherches / Applications*, F., Paris : Hachette.

MONNERIE Annie, *La France aux cent visages*, Paris, Hatier, 1995.

POISSON-QUINTON, S., MIMRAN, R. y MAHÉO-Le COADIC, M., *Grammaire expliquée du français*, Paris: Cle international, 2002.

PUREN, C., *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, Paris, Clé Internationale, 1988.

VIGNER, G. *Enseigner le français comme langue seconde*, Paris: Clé international, 2002

VV.AA. *De la prononciation à la graphie: tableaux de phonétique du français contemporain*, Madrid: UAM Ediciones, 2001.