

## GUÍA DIDÁCTICA DE LA ASIGNATURA

### *Educación Física de Base*

#### DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

|   |                                      |                     |
|---|--------------------------------------|---------------------|
| Denominación: <b>Educación Física de Base / Physical Education Base</b> |                                      |                     |
| Módulo: <b>Manifestaciones de la Motricidad Humana</b>                  |                                      |                     |
| Código: <b>202110306</b>  | Año del plan de estudio: <b>2013</b> |                     |
| Carácter: <b>Obligatorio</b>  | Curso académico: <b>2013-14</b>      |                     |
| Créditos: <b>6</b>  | Curso: <b>2</b>                      | Semestre: <b>3º</b> |
| Idioma de impartición: <b>Español</b>                                   |                                      |                     |

#### DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

|   |                              |                  |
|---|------------------------------|------------------|
| Coordinador/a: <b>Pablo Gil Galindo</b>                         |                              |                  |
| Departamento: <b>Educación Física, Música y Artes Plásticas</b> |                              |                  |
| Área de conocimiento: <b>Didáctica de la expresión Corporal</b> |                              |                  |
| Nº Despacho: <b>3bl-15</b>                                      | E-mail: <b>pabgil@uhu.es</b> | Telf.: 959219273 |

##### URL Web:

##### Horario tutorías primer semestre:

| Lunes       | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes     |
|-------------|--------|-----------|--------|-------------|
| 9-11        |        | 11-13     |        |             |
| 13,15-14,15 |        |           |        | 17,45-18,45 |

##### Horario tutorías segundo semestre:

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves   | Viernes  |
|-------|--------|-----------|----------|----------|
| 13-15 |        |           | 17-18,45 | 13,15-15 |
|       |        |           |          |          |

#### OTRO PROFESORADO

|   |                              |                  |
|---|------------------------------|------------------|
| Departamento: <b>Educación Física, Música y Artes Plásticas</b> |                              |                  |
| Área de conocimiento: <b>Didáctica de la expresión Corporal</b> |                              |                  |
| Nº Despacho: <b>13</b>  | E-mail: <b>tejada@uhu.es</b> | Telf.: 959219271 |

##### URL Web:

##### Horario tutorías primer semestre:

| Lunes       | Martes | Miércoles   | Jueves | Viernes |
|-------------|--------|-------------|--------|---------|
| 13,15-14,15 | 10-12  | 13,15-14,15 |        | 10-12   |
|             |        |             |        |         |

##### Horario tutorías segundo semestre:

| Lunes | Martes | Miércoles | Jueves | Viernes |
|-------|--------|-----------|--------|---------|
| 10-12 |        | 10-12     |        | 10-12   |
|       |        |           |        |         |

## DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

### REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES:

### COMPETENCIAS:

#### **a. Genéricas (G)/ Transversales (T):**

|     |   |
|-----|---|
| G1  | <i>Aprender a aprender.</i>   |
| G2  | <i>Resolver problemas de forma efectiva.</i>  |
| G3  | <i>Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.</i>   |
| G5  | <i>Trabajar de forma colaborativa.</i>  |
| G9  | <i>Capacidad para exponer las ideas elaboradas, de forma oral y en la escrita.</i>  |
| G11 | <i>Capacidad de comprensión de los distintos códigos audiovisuales y multi-media y manejo de las herramientas informáticas.</i>   |
| G14 | <i>Capacidad para trabajar en equipo de forma cooperativa, para organizar y planificar el trabajo, tomando decisiones y resolviendo problemas, tanto de forma conjunta como individual.</i> |

#### **b. Específicas**

|     |   |
|-----|---|
| E1  | <i>Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período de 6-12, en el contexto familiar, social y escolar.</i>  |
| E5  | <i>Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias.</i>   |
| E7  | <i>Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12.</i>  |
| E8  | <i>Conocer los fundamentos de la educación primaria</i>   |
| E9  | <i>Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.</i>  |
| E13 | <i>Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.</i>  |
| E14 | <i>Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática</i>   |
| E16 | <i>Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.</i>  |
| E19 | <i>Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.</i> |

### BJETIVOS:

Al finalizar esta asignatura el alumnado deberá ser capaz de:

- Comprender las bases teóricas de cada uno de los contenidos de la Educación Física de Base.
- Conocer y analizar los diferentes enfoques a partir de los cuales se desarrolla la Educación Física de Base.
- Relacionar la teoría y la práctica, integrando y aplicando los conocimientos teóricos en la práctica docente.
- Ser capaz de identificar, clasificar y elaborar tareas adecuadas a cada uno de los contenidos estudiados.
- Utilizar una bibliografía rica y variada con la que puedan ampliar y enriquecer sus conocimientos.
- Aprender a utilizar la información extraída de la bibliografía y referencias consultadas, respetando la propiedad intelectual y empleando las referencias bibliográficas adecuadamente.
- Desarrollar la capacidad de análisis y reflexión durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Trabajar en grupo, intercambiando ideas, afianzando la cooperación y la colaboración.
- Potenciar la creatividad, poniendo en práctica los conocimientos teórico-prácticos adquiridos en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Participar e implicarse en el proceso de enseñanza-aprendizaje, analizando los conocimientos, exponiendo sus ideas, proponiendo cambios y evaluando en proceso.
- Aprender teniendo conciencia que van a ser futuros docentes.
- Valorar los contenidos de la Educación Física de Base como uno de los conocimientos fundamentales que deberán aplicar en su futuro profesional, despertando en los estudiantes la curiosidad y el interés, suscitando la necesidad de seguir profundizando y renovando los conocimientos durante el curso.

### METODOLOGÍA

#### Número de horas de trabajo del alumnado:

|  |     |
|--|-----|
| Nº de Horas en créditos ECTS (Nº créd. x25): ..... | 150 |
| • Clases Grupos grandes: .....                     | 32  |
| • Clases Grupos reducidos: .....                   | 16  |
| • Trabajo autónomo o en tutoría.....               | 102 |

#### Técnicas docentes:

|                              |   |                                       |   |
|------------------------------|---|---------------------------------------|---|
| Sesiones académicas teóricas | x | Sesiones académicas prácticas         | x |
| Exposición y debate          | x | Trabajos en grupo                     | x |
| Lecturas obligatorias        | x | Estudio de casos, supuestos prácticos | x |
| Role-playing                 |   | Visitas y excursiones                 | x |
| Tutorías especializadas      | x | Proyectos de investigación            |   |

#### Desarrollo de las técnicas utilizadas:

*La técnica principal que se llevará a cabo será la de indagación, implicando al alumno en su propio aprendizaje, siendo el protagonista de su aprendizaje. Para su desarrollo se van a utilizar las técnicas anteriormente señaladas. Además la técnica de instrucción directa en menor medida se tendrá en cuenta para el desarrollo de algunas competencias, y control de la clase.*

### TEMARIO DESARROLLADO

#### Tema 1 - CONCEPTOS E HISTORIA

1. Concepto y evolución de la educación física
2. Concepto y definición de E.F. de Base: objetivos y fundamentos
3. Breve síntesis histórica de la E.F. de Base en España
4. Integración de la E.F. de Base en la E.F.

#### Tema 2 - CORRIENTES DE LA E.F. DE BASE EN EL MUNDO

1. Corriente Psicomotriz
2. Corriente Centro - Europea
3. Corriente de Habilidades Básicas
4. Corriente Multideportiva

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Tema 3 - E.F. DE BASE EN EL CURRÍCULO DE PRIMARIA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Currículo. Concepto</li> <li>2. Elementos del currículo</li> <li>3. Niveles de concreción: programación, unidad didáctica, sesiones y tareas</li> </ol>  | <p><b>Tema 4 - PERCEPCIÓN DE UNO MISMO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Esquema corporal</li> <li>2. Lateralidad</li> <li>3. Conocimiento y control corporal</li> <li>4. Actitud - tono</li> <li>5. Respiración</li> <li>6. Relajación</li> </ol> |
| <p><b>Tema 5 - PERCEPCIÓN DEL ENTORNO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Percepción temporal</li> <li>2. Percepción espacial</li> <li>3. Estructuración espacio- temporal</li> </ol>  | <p><b>Tema 6 - COORDINACIÓN Y EQUILIBRIO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La coordinación motriz</li> <li>2. El equilibrio</li> </ol>   |
| <p><b>Tema 7 - LAS HABILIDADES</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Habilidades Básicas</li> <li>2. Habilidades Genéricas</li> <li>3. Habilidades Específicas</li> </ol>  | <p><b>Tema 8 - ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La inclusión en educación física.</li> </ol>   |
| <p><b>Tema 9 - DESARROLLO DE SESIONES PRÁCTICAS</b></p>  |  |
| <p><b>BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A.L.E.F.U.C.L. (1983). Educación Física de base (dossier pedagógico (1, 2, 3). Madrid. Gymnos.</li> <li>• Arnold, P.J. (1991). Educación Física, movimiento y currículum. Madrid: Morata.</li> <li>• Batalla, A. (2000). Fiabilidades motrices. Barcelona: INDE.</li> <li>• Bayer, C. (1986). La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Barcelona: Hispano Europea.</li> <li>• Blázquez, D. (1995). La Iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona: INDE</li> <li>• Cecchini, J.A. (1993). Antropología y Epistemología de la Educación Física. Oviedo: Ferrería.</li> <li>• Conde, J.L., Vicianá, V. (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Málaga: Aljibe.</li> <li>• Cratty, B.J. (1982). Desarrollo perceptual y motor en los niños. Barcelona: Paidós.</li> <li>• Famose, J.P. (1992). Aprendizaje motor y dificultad de la tarea. Barcelona: Paidotribo.</li> <li>• Giménez Fuentes-Guerra, J. (2001). Fundamentos básicos de la iniciación deportiva en la escuela. Sevilla: Wanceulen.</li> <li>• Lawther, J.D. (1983). Aprendizaje de las habilidades motrices. Barcelona: Paidós</li> <li>• McClenaghan, B.A., Gallahue, D.L. (1985). Movimientos fundamentales. Su desarrollo y rehabilitación. Buenos Aires: Panamericana.</li> <li>• Picq, L.; Vayer, P. (1985). Educación psicomotriz y retraso mental. Barcelona: Científico Médica.</li> <li>• Rigal, R. (1987). Motricidad Humana. Fundamentos y aplicaciones pedagógicas. Madrid: Pila Teña.</li> <li>• Ruiz Pérez, L.M. (1995). Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física Escolar. Madrid: Gymnos.</li> <li>• Tierra, J. (2003). Educación Física de Base. Huelva: Universidad.</li> <li>• Torres, J. y otros (1995). Aspectos básicos de la educación física en Primaria. Manual para el maestro. Sevilla: Wanceulen.</li> <li>• Vázquez, B. (1989). La educación física en la educación básica. Madrid: Gymnos.</li> </ul> |  |

## SISTEMA DE EVALUACION

|               |     |
|---------------|-----|
| EXAMEN        | 60% |
| PARTICIPACIÓN | 20% |
| TRABAJOS      | 20% |

Se tendrán en cuentas las faltas de ortografía, estableciendo los siguientes criterios:

- ❖ En los trabajos del alumnado no se permitirá ninguna falta de ortografía. En el caso de que la hubiera se suspenderá dicho trabajo.
- ❖ En los exámenes teóricos-prácticos se restará a la nota final:
  - Primera falta = -0,25 punto.
  - Segunda falta = -0,50 punto.
  - Tercera falta y a partir de la tercera falta = 1 punto.

### Técnicas e instrumentos de evaluación:

- Exposición pública de conocimientos: presentaciones de temas y actividades.
- Participación en tutorías y seminarios concretos.
- Pruebas y exámenes.
- Control de asistencia.
- Ficha de observación para la evaluación de trabajos y evaluación continua.
- Autoevaluación del alumnado.
- Trabajos monográficos y de otra índole relacionada con el temario.

### Criterios de evaluación y calificación:

- Asiste a las sesiones presenciales.
- Asiste a las tutorías concertadas.
- Reflexiona sobre los contenidos teórico-prácticos.
- Participa en los debates exponiendo sus ideas.
- Participa en las puestas en común analizando la sesión.
- Participa con interés en las actividades prácticas.
- Comprende el enfoque práctico de cada tema.
- Diseña actividades según los objetivos propuestos.
- Propone actividades interesantes.
- Desarrolla correctamente el trabajo de campo.
- Cooperar con el grupo.
- Expone con claridad y soltura.
- Muestra interés por los contenidos teórico-prácticos de la asignatura.
- Cuidado de los aspectos formales: ortografía, presentación, autores, citas, etc.
- Uso y manejo de bibliografía pertinente.

Para el alumnado que pueda acogerse al artículo 9 de la normativa de evaluación de los grados de la Universidad de Huelva, la evaluación consistirá en un examen teórico y otro práctico sobre el temario recogido en la guía de la asignatura. Para ello, los profesores facilitarán, siempre que sea necesario y previa la oportuna acreditación, la realización de las pruebas o exámenes, así como las actividades obligatorias en fecha distinta de aquella para la que estén convocados reglamentariamente.

En los criterios de evaluación y calificación en septiembre serán los mismos.

## MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO

- Control de asistencia a clase.
- Participación activa en clase.
- Asistencia a tutorías.

### ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL PRIMER SEMESTRE

| SEMANA                  | Nº horas           |                |   |   | Contenidos teóricos/prácticos |                | Nº horas tutorías especializadas | Entrega/exposición prevista de trabajos y/o actividades | Nº de horas pruebas evaluación |
|-------------------------|--------------------|----------------|---|---|-------------------------------|----------------|----------------------------------|---|--------------------------------|
|                         | Gran Grupo         | Grupo reducido |   |   | Gran Grupo                    | Grupo reducido |                                  |   |                                |
|                         |                    | A              | B | C |                               |                |                                  |   |                                |
| 30 septiembre-4 octubre | 2                  | 2              |   |   | Tema 1                        | Tema 1         | 3                                |   | 0,25                           |
| 7-11 octubre            | 2                  |                | 2 |   | Tema 1                        | Tema 1         | 3                                | 2   | 0,25                           |
| 14-18 octubre           | 2                  | 2              |   |   | Tema 2                        | Tema 2         | 3                                | 2   | 0,25                           |
| 21-25 octubre           | 2                  |                | 2 |   | Tema 3                        | Tema 4         | 3                                | 4   | 0,25                           |
| 28-31 octubre           | 2                  | 2              |   |   | Tema 4                        | Tema 4         | 3                                | 4   | 0,25                           |
| 4-8 noviembre           | 2                  |                | 2 |   | Tema 4                        | Tema 4         | 3                                | 2   | 0,25                           |
| 11-15 noviembre         | 2                  | 2              |   |   | Tema 4                        | Tema 4         | 3                                | 4   | 0,25                           |
| 18-22 noviembre         | 2                  |                | 2 |   | Tema 5                        | Tema 5         | 3                                | 4   | 0,25                           |
| 25-29 noviembre         | 2                  | 2              |   |   | Tema 5                        | Tema 5         | 3                                | 4   | 0,25                           |
| 2-5 diciembre           | 2                  |                | 2 |   | Tema 5                        | Tema 6         | 3                                | 4   | 0,25                           |
| 10-13 diciembre         | 2                  | 2              |   |   | Tema 6                        | Tema 6         | 3                                | 2   | 0,25                           |
| 16-20 diciembre         | 2                  |                | 2 |   | Tema 7                        | Tema 7         | 3                                | 4   | 0,25                           |
| 23 diciembre-6 enero    | Vacaciones Navidad |                |   |   |                               |                |                                  |   |                                |
| 7-10 enero              | 2                  |                | 2 |   | Tema 7                        | Tema 7         | 3                                | 4   | 0,25                           |
| 13-17 enero             | 2                  | 2              |   |   | Tema 8                        | Tema 8         | 3                                | 4   | 0,25                           |
| 20-24 enero             | 2                  |                | 2 |   | Tema 9                        | Tema 9         | 3                                | 4   | 0,25                           |

Días festivos: 12 de octubre, 1 de noviembre, 6 de diciembre