

## Resultados del proceso de formación y de aprendizaje

<b>Código (C/COM/HD)</b>	<b>Descripción</b>	<b>Tipo</b> <i>(Conocimientos o contenidos (C) / Competencias (COM) /Habilidades o Destrezas (HD))</i>
<b>C1</b>	Conoce las grandes producciones del pensamiento, el arte, la literatura y la cultura de la humanidad, identificando la estructura diacrónica general del pasado y del mundo actual. (LB-HUM 1, 2, 3, 4, 5 y 14)	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C2</b>	Reconoce el concepto de espacio y el territorio	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C3</b>	Clasifica los diferentes recursos patrimoniales y la normativa sobre patrimonio cultural. (LB-HUM 7 y 8).	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C4</b>	Señala y analiza sociedades y comunidades en vías de desarrollo. (LB-HUM 15)	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C5</b>	Señala y analiza sociedades y comunidades en vías de desarrollo. (LB-HUM 15)	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C6</b>	Identifica el sector profesional y empresarial de la cultura, así como las redes profesionales de la gestión cultura	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C7</b>	Señala de modo básico los agentes de la administración pública y privada. (LB-HUM 18)	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C8</b>	Señala los elementos básicos de la legislación en el ámbito de la cultura y de las políticas culturales. (LB-HUM 20 y 23)	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C9</b>	Analiza a escala básica las relaciones internacionales. (LB-HUM 21)	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C10</b>	Relaciona la economía y política económica relativas al sector de la cultura, de los mercados culturales y la industria cultural (artes escénicas, música, artes plásticas y audiovisuales, cine, literatura y arte emergente). (LB-HUM 24 y 38)	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C11</b>	Reconoce los programas y herramientas para la cooperación territorial, institucional y empresarial.	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C12</b>	Conoce la gestión de equipamientos culturales. Diseño, producción y comercialización de productos, proyectos y actividades culturales. (LB-HUM 29)	<i>Conocimientos o contenidos</i>
<b>C13</b>	Identifica la viabilidad de proyectos culturales en el sector público, sector privado y tercer sector. (LB-HUM 40)	<i>Conocimientos o contenidos</i>

<b>HD1</b>	Maneja las principales herramientas informáticas, elabora presupuestos y diseña sistemas de contabilidad de gestión. (LB-HUM 32)	<i>Habilidades o Destrezas (H-D)</i>
<b>HD2</b>	Experimenta e Innova en la presentación y difusión de la cultura. (LB-HUM 36)	<i>Habilidades o Destrezas (H-D)</i>
<b>HD3</b>	Planifica y gestiona los recursos para el desarrollo local y territorial. (LB-HUM 37)	<i>Habilidades o Destrezas (H-D)</i>
<b>HD4</b>	Simula, diseña y aplica instrumentos de intervención pública en la industria cultural.	<i>Habilidades o Destrezas (H-D)</i>
<b>HD5</b>	Confecciona y gestiona las herramientas de comunicación interna y externa de una organización.	<i>Habilidades o Destrezas (H-D)</i>
<b>HD6</b>	Aplica las técnicas y herramientas para la negociación en el ámbito de la cultura.	<i>Habilidades o Destrezas (H-D)</i>
<b>HD7</b>	Maneja y ejecuta las técnicas de relaciones públicas y protocolo.	<i>Habilidades o Destrezas (H-D)</i>
<b>HD8</b>	Domina el uso de la lengua inglesa para un nivel aproximado de B.2.1, según el Marco Común de Referencia para las Lenguas Extranjeras, de tal manera que puede manejar dicho idioma a nivel teórico y práctico con fluidez y corrección.	<i>Habilidades o Destrezas (H-D)</i>
<b>COM1</b>	Desarrolla una actitud de indagación que permite la revisión y avance permanente del conocimiento como base de la posterior práctica profesional.	<i>Competencias</i>
<b>COM2</b>	Domina las estrategias para la búsqueda activa de empleo y la capacidad de emprendimiento.	<i>Competencias</i>
<b>COM3</b>	Promueve, respeta y vela por los derechos humanos, la igualdad sin discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión u otra circunstancia personal o social, los valores democráticos, la igualdad social y el sostenimiento medioambiental.	<i>Competencias</i>
<b>COM4</b>	Promueve el interés por el valor social, económico y empresarial de la cultura. (LB-HUM 45)	<i>Competencias</i>
<b>COM5</b>	Conoce, evalúa e interpreta la diversidad social y cultural. (LB-HUM 48)	<i>Competencias</i>
<b>COM6</b>	Evalúa impactos medioambientales y patrimoniales. (LB-HUM 34)	<i>Competencias</i>