



## DATOS GENERALES

<b>Horario:</b>	M-J de 16:00 a 17:30
<b>Aula:</b>	Pendiente de confirmar <b>CAMPUS</b> El Carmen
<b>Inicio del curso:</b>	martes 03/10/2023
<b>Fin del curso:</b>	jueves 13/06/2024 (Anual)
<b>Créditos ECTS:</b>	12 ECTS
<b>Nº de horas lectivas:</b>	90 (Anual)

---

<b>Profesor/a:</b>	Diego López García
<b>Correo Electrónico:</b>	slm.japones@sc.uhu.es
<b>Número de teléfono:</b>	959218332
<b>Horario de tutorías:</b>	Pendiente
<b>Moodle</b>	Pendiente
<b>Despacho profesorado:</b>	Sala de profesores, Servicio de Lenguas Modernas. Ed. Juan Agustín de Mora, Planta baja. Campus El Carmen.

## 1. REQUISITOS PREVIOS

Este curso está dirigido a un alumnado adulto que desee iniciarse en lengua japonesa, sin ser necesario disponer de ningún conocimiento previo. Con lo cual, el alumnado interesado estará exento de presentarse a la prueba de acceso del SLM en septiembre, pudiendo formalizar directamente su matrícula saltándose ese paso, previa realización de la correspondiente preinscripción, disponible en [https://docs.google.com/forms/d/1hIkMyxY71P3GFOr7XVZKjEf0tilpxTFPJ0UEe\\_cD5Dw/](https://docs.google.com/forms/d/1hIkMyxY71P3GFOr7XVZKjEf0tilpxTFPJ0UEe_cD5Dw/) y obligatoria en todos los casos. <http://www.uhu.es/lenguas-modernas>.

## 2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

En líneas generales este curso pretende sentar las bases en cuanto a léxico y gramática esenciales de la lengua japonesa, así como dotar al alumnado de las técnicas y herramientas necesarias para que pueda desempeñar un papel activo y autónomo en su proceso de aprendizaje, tanto en el nivel principiante como en los sucesivos. Así pues, tomaremos como referencia lo que se dicta para el nivel inicial dentro del nivel Noken 5. Paralelamente, el alumnado que realice un aprovechamiento óptimo del curso y que así lo



deseo, estará en condiciones de presentarse al examen oficial de acreditación Noken 5.

### RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Al finalizar el curso, cada estudiante habrá alcanzado, en las distintas competencias, los objetivos que se describen a continuación:

La enseñanza de nivel básico A1 de japonés tiene como fin comprender las estructuras básicas siguientes:

- Expresión oral, en la cual el alumno podrá comunicar situaciones básicas y utilizar los saludos, así como otras expresiones de uso cotidiano, y adquirir nociones sencillas para narrar actividades pasadas y ubicar elementos del entorno.
- Expresión escrita, donde el estudiante estará capacitado para emplear los silabarios *hiragana* y *katakana*, además de *kanji* a niveles elementales (nociones del N5 con 100 *kanji*), y también manifestar por escrito situaciones cotidianas.
- Comprensión auditiva, mediante la cual el alumno podrá entender un lenguaje simple, claro y articulado de manera lenta.
- Comprensión lectora, donde el estudiante estará capacitado para leer y comprender textos básicos como conversaciones y narraciones.

### 3. METODOLOGÍA

Se impartirán clases teórico-prácticas, en grupos de modalidad presencial y en grupos de modalidad virtual, que implicarán tanto al profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La metodología tendrá un enfoque fundamentalmente práctico, sin menoscabar el tratamiento de los aspectos gramaticales y léxicos, que se abordarán de la manera más amplia posible, para así dotar al alumnado de las bases necesarias para superar con éxito los niveles posteriores. La fonética, por su parte, estará integrada en cada una de las unidades del método. Se fomentarán **estrategias de autoaprendizaje**, de manera que el/la alumno/a sea responsable, participe consciente y activo en el proceso de su propio progreso. Para ello, el profesor facilitará en todo momento el acceso a su registro de calificaciones de evaluación continua y le proporcionará material complementario personalizado para reforzar las destrezas que así lo requieran.



Las clases se organizarán de forma que se potencien la **interacción** entre los alumnos, la **motivación** hacia el aprendizaje y el desarrollo de las competencias necesarias para situaciones de **comunicación real**. Así, siempre se priorizará la elección de documentos audiovisuales auténticos que contribuyan a dinamizar el desarrollo de las clases.

El método hará hincapié en aspectos relacionados con la **interculturalidad**, la **mediación lingüística, social y cultural**.

#### **MODALIDAD VIRTUAL:**

Los grupos que se impartan en modalidad virtual emplearán la herramienta Zoom, integrada en la plataforma Moodle, para las clases síncronas, en el mismo horario que la modalidad presencial. Los estudiantes de esta modalidad se comprometen a disponer del equipo técnico necesario (ordenador de mesa o portátil, webcam, micrófono, auriculares/altavoces y conexión estable a Internet), para garantizar su adecuada participación en las clases. Las sesiones se grabarán y se almacenarán, para poder ser puestas a disposición de los estudiantes como recurso de archivo multimedia en su espacio de Moodle, sin perjuicio de la importancia crucial de una asistencia y participación regular en las sesiones síncronas para la adecuada adquisición de los contenidos. La evaluación final se realizará siempre en formato presencial en el aula, en la fecha indicada para ello en el calendario del SLM.

Las actividades podrán ser realizadas de forma individual, en pareja o en grupo.

Se emplearán los siguientes recursos didácticos:

- libro de texto oficial enfocado a la preparación progresiva del Noken 5, compuesto por unidades en las que se trabajará por competencias (comunicación, gramática, vocabulario, fonética y competencia sociocultural + **Preparación específica N5**).
- juegos de rol, concursos y actividades interactivas.
- material complementario en versión digital (modalidad presencial y virtual) o fotocopiado (modalidad presencial);
- uso intensivo del campus virtual (Espacios virtuales de Moodle) para la participación en foros de discusión/dudas, envío de tareas por vía telemática, intercambio de archivos, recepción de retroalimentación colectiva o individualizada, realización de prueba de autoevaluación y de control de progreso en línea (cuestionarios Moodle), así como



sesiones virtuales o tutorías por videoconferencia, en caso de ser necesario por causa de fuerza mayor en la modalidad presencial.

#### 4. CONTENIDOS

Este curso introduce al alumnado a:

TEMARIO
Tema 1. Introducción - Escritura <i>hiragana</i> , <i>katakana</i> y <i>kanji</i> - Pronunciación del japonés - Sobre Japón
Tema 2. Conociendo a las personas y el entorno - Pronombres personales - Verbo <i>です</i> en presente y pasado (afirmativo y negativo) - Nacionalidades - Profesiones y ocupaciones - Identificar a personas con interrogativos - Pronombres y adjetivos demostrativos - Partículas: <i>は も の</i> - Identificar objetos con interrogativos
Tema 3. Acciones - Conjugación de los verbos (Grupo I, II y III en forma <i>ます</i> ) afirmativos y negativos en presente y pasado - Oraciones de invitación o sugerencia con <i>~ましょう</i> · <i>~ませんか</i> - Expresiones de tiempo - Partículas: <i>へにとをで</i> - Frases interrogativas con: <i>何</i> · <i>どこ</i> · <i>いつ</i> · <i>だれ</i> · <i>いくら</i> etc.



<ul style="list-style-type: none"><li>- Peticiones con ～をください</li><li>- Modificaciones con adverbios もう y まだ</li></ul>
<p>Tema 4. Describiendo los objetos en el tiempo y el espacio</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Verbos de la existencia y de la ubicación de objetos animados e inanimados: いる・ある</li><li>- Colores</li><li>- Modificaciones con adverbios すこし・たくさん・もっと・ぜんぶ</li><li>- Frases interrogativas con どのくらい</li><li>- Oraciones de finalidad con ～にいく</li></ul>
<p>Tema 5. Haciendo planes</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- La hora</li><li>- Frase adjetival (adjetivo い y adjetivo な): adjetivos en forma afirmativa y presente</li><li>- Tomando decisiones con ～にします</li><li>- Interrogativos: こそあど</li><li>- Primeras experiencias con はじめて</li><li>- Adjetivos calificativos (adjetivo い y adjetivo な)</li><li>- Partícula final: ね・よ</li><li>-Expresiones de cortesía: こちらこそ・ごちそうさまでした・おじゃまします etc.</li><li>- Forma verbal ～て</li></ul>
<p>Tema 6. Conociéndose</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Expresando aficiones con ～こと y ～の</li><li>- El lugar de procedencia con ～のしゅっしんです</li><li>- La edad con ～さいです</li><li>- Sugerencias con ～でも ～ましょう</li><li>- Adjetivos en forma negativa y pasada</li></ul>



## 5. LIBRO DE TEXTO Y BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Libro para *kanji* (N5)

Chieko, K., Yuri, S., & Hiroko, Y. (2016). *Basic Kanji Book Vol. 1*. Japón: Bonjinsha.

- Actividades comunicativas

Foundation, J. (2013). *Marugoto: Japanese Language and Culture (Nivel inicial A1 - Katsudoo)*. Japón: Sanshusha.

- Libro de texto

Foundation, J. (2013). *Marugoto: Japanese Language and Culture (Nivel inicial A1 - Rikai)*. Japón: Sanshusha.

## 6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

### 6.1 INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Evaluación continua:

- Asistencia, participación y realización de tareas diarias: 40 %
- Examen: 60 %
- Prueba escrita:
  - Comprensión auditiva: 25 %
  - Comprensión de lectura: 25 %
  - Comprensión escrita: 25 %

- Prueba oral: 25 %

Evaluación final:

- Examen: 100 %
- Prueba escrita:
  - Comprensión auditiva: 25 %
  - Comprensión de lectura: 25 %
  - Comprensión escrita: 25 %
- Prueba oral: 25 %



## Universidad de Huelva

### 6.2 CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

En ambas pruebas se abordarán los contenidos y las destrezas correspondientes al nivel N5.

**EVALUACIÓN ESCRITA:** Se evaluarán la comprensión oral y lectora, la competencia léxico-gramatical y la expresión escrita (corrección, adecuación al tema y recursos léxico-gramaticales).

**EVALUACIÓN ORAL:** Se evaluarán la corrección léxico-gramatical, la adecuación al tema y/o la situación, la coherencia, la cohesión, la comprensión, la capacidad de interacción, la pronunciación y la fluidez. El alumnado contará con dos convocatorias de exámenes oficiales: junio y julio. La evaluación será continua, formativa y orientadora, y el alumnado actuará de forma activa a través de actividades de autoevaluación que realizarán a lo largo del curso. La evaluación se basará en criterios como la asistencia, la participación, la realización de tareas en clase y control por parte del profesorado mediante pruebas y/o controles puntuales en clase, además del correspondiente examen final escrito y oral. El examen escrito se realizará de manera presencial en los grupos de ambas modalidades (presencial y virtual), mientras que el examen oral podrá realizarse tanto en formato virtual como presencial.

### 6.3 CALENDARIO DE EXÁMENES (PROVISIONAL):

Junio (Convocatoria ordinaria)

- Examen: jueves 11/06/2024

Julio (Convocatoria extraordinaria de recuperación)

- Examen: 18/07/2024

### 6.3 EXAMEN DE INCIDENCIAS:

Quienes no pudiesen realizar las pruebas de evaluación en la fecha estipulada deberán solicitar una nueva fecha de examen al menos 15 días antes de la fecha de finalización del curso. A tal efecto, se deberá presentar el Anexo I que estará disponible en la plataforma de enseñanza virtual y en la Secretaría del SLM



### A1 level

- Can understand and use familiar everyday expressions and very basic phrases aimed at the satisfaction of needs of a concrete type.
- Can introduce him/herself and others and can ask and answer questions about personal details such as where he/she lives, people he/she knows and things he/she has.
- Can interact in a simple way provided the other person talks slowly and clearly and is prepared to help.

