



DATOS GENERALES

Horario:	M-J de 19:00 a 20:30
Aula:	Pendiente de confirmar CAMPUS El Carmen
Inicio del curso:	pendiente
Fin del curso:	pendiente (Anual)
Créditos ECTS:	12 ECTS
Nº de horas lectivas:	90 (Anual)
Profesor/a:	Diego López García
Correo Electrónico:	slm.japones@sc.uhu.es
Número de teléfono:	959218332
Horario de tutorías:	Pendiente
Moodle	Pendiente
Despacho profesorado:	Sala de profesores, Servicio de Lenguas Modernas. Ed. Juan Agustín de Mora, Planta baja. Campus El Carmen.

1. REQUISITOS PREVIOS

Este curso está dirigido a un alumnado adulto que haya adquirido previamente el nivel A2 japonés o el Noken 4. Con lo cual, el alumnado interesado deberá acreditar con un certificado oficial sus conocimientos previos (el certificado solo tiene validez si se obtuvo durante los dos años académicos anteriores al curso). En caso de no disponer de un certificado, deberá presentarse a la prueba de acceso del SLM en septiembre, para lo que deberá contactar con el profesor responsable de área.

2. OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

En líneas generales este curso pretende sentar las bases en cuanto a léxico y gramática esenciales de la lengua japonesa, así como dotar al alumnado de las técnicas y herramientas necesarias para que pueda desempeñar un papel activo y autónomo en su proceso de aprendizaje, tanto en el nivel principiante como en los sucesivos. Así pues, tomaremos como referencia lo que se dicta para el nivel inicial dentro del nivel Noken 4.

Paralelamente, el alumnado que realice un aprovechamiento óptimo del curso y que así lo desee, estará en condiciones de presentarse al examen oficial de acreditación Noken 3.

RESULTADO DEL APRENDIZAJE

Al finalizar el curso, cada estudiante habrá alcanzado, en las distintas competencias, los objetivos que se describen a continuación:

La enseñanza de nivel medio B1 de japonés tiene como fin comprender las estructuras básicas siguientes:

- Expresión oral, en la cual el alumno podrá producir explicaciones sobre opiniones propias o planes, manejarse en la mayoría de las situaciones que puedan darse en un viaje a Japón.
- Expresión escrita, donde el estudiante estará capacitado para emplear los silabarios *hiragana* y *katakana*, además de *kanji* a niveles de uso cotidiano y natural con buena y correcta caligrafía, frases de interés y que sean familiares (nociones del N4 con 500 *kanji*), describir experiencias, acontecimientos, sueños, esperanzas y ambiciones.
- Comprensión auditiva, mediante la cual el alumno podrá entender un lenguaje más completo, y a una velocidad media.
- Comprensión lectora, donde el estudiante estará capacitado para leer y comprender textos detallados como conversaciones y narraciones.

3. METODOLOGÍA

Se impartirán clases teórico-prácticas, en grupos de modalidad presencial y en grupos de modalidad virtual, que implicarán tanto a el profesor como al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La metodología tendrá un enfoque fundamentalmente práctico, sin menoscabar el tratamiento de los aspectos gramaticales y léxicos, que se abordarán de la manera más amplia posible, para así dotar al alumnado de las bases necesarias para superar con éxito los niveles posteriores. La fonética, por su parte, estará integrada en cada una de las unidades del método. Se fomentarán **estrategias de autoaprendizaje**, de manera que el/la alumno/a sea responsable, participe consciente y activo en el proceso de su propio progreso. Para ello, el profesor facilitará en todo momento el acceso a su registro de calificaciones de evaluación continua y le proporcionará material complementario personalizado para reforzar las destrezas que así lo requieran.

Las clases se organizarán de forma que se potencien la **interacción** entre los alumnos, la **motivación** hacia el aprendizaje y el desarrollo de las competencias necesarias para situaciones de **comunicación real**. Así, siempre se priorizará la elección de documentos audiovisuales auténticos que contribuyan a dinamizar el desarrollo de las clases.

El método hará hincapié en aspectos relacionados con la **interculturalidad, la mediación lingüística, social y cultural.**

MODALIDAD VIRTUAL:

Los grupos que se impartan en modalidad virtual emplearán la herramienta Zoom, integrada en la plataforma Moodle, para las clases síncronas, en el mismo horario que la modalidad presencial. Los estudiantes de esta modalidad se comprometen a disponer del equipo técnico necesario (ordenador de mesa o portátil, webcam, micrófono, auriculares/altavoces y conexión estable a Internet), para garantizar su adecuada participación en las clases. Las sesiones se grabarán y se almacenarán, para poder ser puestas a disposición de los estudiantes como recurso de archivo multimedia en su espacio de Moodle, sin perjuicio de la importancia crucial de una asistencia y participación regular en las sesiones síncronas para la adecuada adquisición de los contenidos. La evaluación final se realizará siempre en formato presencial en el aula, en la fecha indicada para ello en el calendario del SLM. Las actividades podrán ser realizadas de forma individual, en pareja o en grupo.

Se emplearán los siguientes recursos didácticos:

- libro de texto oficial enfocado a la preparación progresiva del Noken 3, compuesto por unidades en las que se trabajará por competencias (comunicación, gramática, vocabulario, fonética y competencia sociocultural + **Preparación específica N3**).
- juegos de rol, concursos y actividades interactivas.
- material complementario en versión digital (modalidad presencial y virtual) o fotocopiado (modalidad presencial);
- uso intensivo del campus virtual (Espacios virtuales de Moodle) para la participación en foros de discusión/dudas, envío de tareas por vía telemática, intercambio de archivos, recepción de retroalimentación colectiva o individualizada, realización de prueba de autoevaluación y de control de progreso en línea (cuestionarios Moodle), así como sesiones virtuales o tutorías por videoconferencia, en caso de ser necesario por causa de fuerza mayor en la modalidad presencial.

4. CONTENIDOS

Este curso introduce al alumnado a:

TEMARIO
<p>Tema 1. Repaso del A2</p>
<p>Tema 2. Expresar sentimientos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar probabilidad con ~かもしれない (もしかしたら・ひょっとすると) - Expresar descontento, decepción y sorpresa con la partícula のに - Oraciones con ~のに y ~ても (+ interrogativos) - Conjunciones それなのに・けれども・ところが etc. - Expresar el tiempo de acciones con ~とき・~ばかり・~まえ・~あと - Verbos en Forma て+あげる・もらう・くれる・やる・ほしい・もらいたい - Lectura de texto adaptado
<p>Tema 3. Guiar el camino</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oraciones subordinadas con ~と・~ば・~たら・~なら (もし) - Uso de la partícula を + verbos de desplazamiento - Formación de verbos en negativo con ず - Describir lugares y objetos con indicaciones y señales detalladas - Describir personas a través de su vestimenta con ~ている - Dar consejos y opiniones con ~方がいい・~たらいい - Lectura de texto adaptado
<p>Tema 4. Describir personas y objetos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estado físico y del entorno con ~ている - Características físicas de una persona con ~をしている - Describir personas, objetos y acontecimientos con (まるで) ~ような／に／だ・~みたいな／に／だ - Expresar deducción con ~でしょう・~だろう - Describir la manera de realizar acciones con ~方 - Verbos intransitivos y transitivos - Lectura de texto adaptado

Tema 5. Expresar intenciones

- Verbos en Forma Volitiva
- Expresar propósito de una acción con ~ために・~ように
- Expresar intenciones y planes con ~よていだ・~つもりだ
- Expresar desplazamiento tras una acción con ~ていく・~てくる etc.
- Verbos compuestos (perífrasis verbales)
- Numerales fraccionales
- Lectura de texto adaptado

5. LIBRO DE TEXTO Y BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Libro para *kanji* (N3) BASIC KANJI BOOK 2

Chieko, K., Yuri, S., & Hiroko, Y. (2016). *Basic Kanji Book Vol. 2*. Japón: Bonjinsha.

- Actividades comunicativas

Foundation, J. (2013). *Marugoto: Japanese Language and Culture (Nivel inicial B1 - Katsudoo)*. Japón: Sanshusha.

- Libro de texto

Foundation, J. (2013). *Marugoto: Japanese Language and Culture (Nivel inicial B1 - Rikai)*. Japón: Sanshusha.

6. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

6.1 INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Evaluación continua:

- Asistencia, participación y realización de tareas diarias: 40 %
- Examen: 60 %
- Prueba escrita:
 - Comprensión auditiva: 25 %
 - Comprensión de lectura: 25 %
 - Comprensión escrita: 25 %
- Prueba oral: 25 %

Evaluación final:

- Examen: 100 %
- Prueba escrita:

- Comprensión auditiva: 25 %
- Comprensión de lectura: 25 %
- Comprensión escrita: 25 %
- Prueba oral: 25 %

6.2 CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

En ambas pruebas se abordarán los contenidos y las destrezas correspondientes al nivel N3.

EVALUACIÓN ESCRITA: Se evaluarán la comprensión oral y lectora, la competencia léxico-gramatical y la expresión escrita (corrección, adecuación al tema y recursos léxico-gramaticales).

EVALUACIÓN ORAL: Se evaluarán la corrección léxico-gramatical, la adecuación al tema y/o la situación, la coherencia, la cohesión, la comprensión, la capacidad de interacción, la pronunciación y la fluidez. El alumnado contará con dos convocatorias de exámenes oficiales: junio y julio. La evaluación será continua, formativa y orientadora, y el alumnado actuará de forma activa a través de actividades de autoevaluación que realizarán a lo largo del curso. La evaluación se basará en criterios como la asistencia, la participación, la realización de tareas en clase y control por parte del profesorado mediante pruebas y/o controles puntuales en clase, además del correspondiente examen final escrito y oral. El examen escrito se realizará de manera presencial en los grupos de ambas modalidades (presencial y virtual), mientras que el examen oral podrá realizarse tanto en formato virtual como presencial.

6.3 CALENDARIO DE EXÁMENES (PROVISIONAL):

Junio (Convocatoria ordinaria)

- Examen: 11/06/2024 y 13/06/2024

Julio (Convocatoria extraordinaria de recuperación)

- Examen: 18/07/2024

6.3 EXAMEN DE INCIDENCIAS:

Quienes no pudiesen realizar las pruebas de evaluación en la fecha estipulada deberán solicitar una nueva fecha de examen al menos 15 días antes de la fecha de finalización del curso. A tal efecto, se deberá presentar el Anexo I que estará disponible en la plataforma de enseñanza virtual y en la Secretaría del SLM

B1 level

- Can understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc.
- Can deal with most situations likely to arise whilst travelling in an area where the language is spoken. Can produce simple connected text on topics which are familiar or of personal interest.
- Can describe experiences and events, dreams, hopes & ambitions and briefly give reasons and explanations for opinions and plans.

