

MÁSTER UNIVERSITARIO DE ESPECIALIZACIÓN EN GESTIÓN CULTURAL: INVESTIGACIÓN Y EJERCICIO PROFESIONAL AVANZADOS

Asignatura 6: ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE CENTROS Y ACTIVIDADES CULTURALES	
Número de créditos ECTS	4 ECTS
Tipología	OBLIGATORIA
Organización temporal	CUATRIMESTRAL. PRIMER CUATRIMESTRE.
Modalidad	VIRTUAL
Resultados del proceso de formación y aprendizaje	<p><u>Conocimientos o contenidos (C)</u> C02; C03; C04; C06; C07.</p> <p><u>Competencias (COM)</u> COM01; COM03; COM04; COM06.</p> <p><u>Habilidades o Destrezas (H-D)</u> HD01; HD02; HD04; HD06.</p>
Lenguas	Español
Contenidos propios de la asignatura	Infraestructuras y equipamientos culturales. Tipología y Gestión de centros culturales. Organización y desarrollo de eventos culturales. Protocolo. El mercado artístico: criterios y circuitos.
Actividades formativas/ Metodologías docentes	<ul style="list-style-type: none"> • AF 1. Actividades dirigidas: 4 h. virtuales síncronas/100% presencialidad • AF2. Actividades supervisadas: 6 h. / 0-50% presencialidad • AF3. Actividades autónomas: 90 h. / 0% presencialidad <ul style="list-style-type: none"> • MD1; MD2; MD3; MD4; MD5; MD8; MD9; MD10; MD14; MD16.
Sistemas de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • SE 1. Valoración de la asistencia y participación 0-40% • SE2. Valoración de otras actividades. 0-40% • SE6. Evaluación de trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales . 0-40% • SE10. Trabajo de curso (individual o de grupo) 0-40%.
Observaciones	