

MÁSTER UNIVERSITARIO DE ESPECIALIZACIÓN EN GESTIÓN CULTURAL: INVESTIGACIÓN Y EJERCICIO PROFESIONAL AVANZADOS

Asignatura 7: LA GESTIÓN DE LAS POLÍTICAS CULTURALES. EL ÁMBITO ESTATAL Y AUTONÓMICO	
Número de créditos ECTS	4
Tipología	OBLIGATORIA
Organización temporal	SEMESTRAL. PRIMER SEMESTRE.
Modalidad	VIRTUAL
Resultados del proceso de formación y aprendizaje	<p><u>Conocimientos o contenidos (C)</u> C01; C02; C03; C05; C06; C07.</p> <p><u>Competencias (COM)</u> COM01; COM03; COM04; COM05.</p> <p><u>Habilidades o Destrezas (H-D)</u> HD01; HD02; HD03; HD04; HD05.</p>
Lenguas	Español
Contenidos propios de la asignatura	<p>Planificación y gestión de políticas culturales en el ámbito estatal. Objetivos. Agentes e instituciones. Equipamientos. Sectores de intervención y participación social. Planes y programas. Contexto legislativo. Las políticas culturales de ámbito estatal en el contexto internacional.</p> <p>Planificación y gestión de políticas culturales en el ámbito autonómico. Objetivos. Agentes e instituciones. Equipamientos. Sectores de intervención y participación social. Planes y programas. Contexto legislativo.</p> <p>Políticas culturales e imaginario cultural. La construcción del imaginario cultural a través de los medios de comunicación y las redes sociales. Diplomacia cultural: Marca España y promoción de identidades regionales. Políticas culturales y Educación Patrimonial.</p>
Actividades formativas/Metodologías docentes	<ul style="list-style-type: none"> • AF1. Actividades dirigidas: 4 h. virtuales síncronas/100% presencialidad • AF2. Actividades supervisadas: 6 h. / 0-50% presencialidad • AF3. Actividades autónomas: 90 h. / 0% presencialidad <ul style="list-style-type: none"> • MD1; MD3; MD5; MD6; MD8; MD11; MD13; MD14; MD15; MD16.
Sistemas de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • SE1. Valoración de la asistencia y participación. 0-40% • SE2. Valoración de otras actividades. 0-40% • SE6. Evaluación de trabajos prácticos (ejercicios escritos u orales). 0-40% • SE7. Examen escrito. 0-40% • SE10. Trabajo de curso (individual o en grupo). 0-40%
Observaciones	