# CURRÍCULUM ABREVIADO (CVA) – Extensión máxima: 4 PÁGINAS Lea detenidamente las instrucciones disponibles en la web de la convocatoria.





# Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	11/01/2021
---------------	------------

Nombre y apellidos	JOSÉ MARÍA CUENCA LÓPEZ					
DNI/NIE/pasaporte	29044531Q	Edad 49				
	Open Researcher and Contributor ID	0000-0002-0190-5739				
	(ORCID**)					
	SCOPUS Author ID(*)	36959353200				
	WoS Researcher ID (*)	O-6009-2014				

<sup>(\*)</sup> Recomendable (\*\*) Obligatorio

A.1. Situación profesional actual

A. I. Oltadololi profesional actual						
Organismo	Universidad de Huelva					
Dpto./Centro	Dpto. Didácticas Integradas. Fac. de Educación, Psicología y CC. del Deporte					
Dirección	Avda. Tres de marzo s/n. Huelva. España					
Teléfono	959219263 correo electrónico jcuenca@uhu.es					
Categoría profesional	Profesor T	Titular de Universidad Fecha inicio		24/04/2007		
Palabras clave	Educación Patrimonial; Didáctica de las Ciencias Sociales; Videojuegos y educación					
Palabras clave inglés	Heritage Education; Social Sciences Education; Videogames and education					

### A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Lcdo. En Geografía e Historia	Universidad de Huelva	1994
Doctor en Psicopedagogía	Universidad de Huelva	2002

# A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

3 tramos de investigación concedidos por la CNEAI (2000-2005, 2006-2011 y 2012-2017). Ha dirigido 8 tesis doctorales desde 2010.

En WOS cuenta con un índice h de 6, con 141 citas en total (promedio de citas de 22,8/año en los últimos 5 años). En Scopus el índice h es de 6, con un total de 146 citas recogidas (promedio de citas de 23,2/año en los últimos 5 años). Según Google Scholar cuenta con un índice h de 24 (20 desde 2015) y un total de 2098 citas (1450 desde 2015), con una media de 254,8 citas por año durante el último quinquenio (2016-2020) y un índice i10 de 49 (37 desde 2015).

# Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Fue becario FPU (diciembre de 1996), pasando a ocupar plazas como Profesor Asociado (TC), Profesor Ayudante de Universidad, Profesor Colaborador y Profesor Titular de Universidad (2007), superando el proceso de habilitación nacional en 2005. Acreditado a Catedrático de Universidad (2019).

Ha ocupado diversos cargos: Secretario de Departamento, Director de Máster Oficial, Secretario de Facultad y Director de Departamento, actualmente Defensor Universitario, desde octubre de 2018.

Miembro de la Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales, de carácter internacional, formando parte de su Junta Directiva desde 2006 hasta 2010; del Fórum UNESCO: Universidad y Patrimonio; de la Red de Expertos en Patrimonio Cultural y Natural (dentro del proyecto de Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio Cultural y Natural) y de la Red Internacional de Educación Patrimonial. En la actualidad también es miembro de la Comisión de Desarrollo del Plan Nacional de Educación y Patrimonio (Instituto del Patrimonio Cultural de España, MCD). Revisor en 22 revistas científicas del ámbito de la educación (8 indexadas en JCR). Pertenece al Consejo de Redacción de las revistas Hermus: Heritage and Museography y de Investigación en la Escuela, así como de



la colección de *Manuales de Muséistica, Patrimonio y Turismo Cultural* de la editorial Trea y al Consejo Asesor de la Revista Íber: Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Evaluador de proyectos de los programas H2020 (Societal Challenge 6) y del Plan Nacional de I+D+I.

Ha impartido docencia en todas las titulaciones de Maestro, en el Grado de Educación Infantil, en la diplomatura de Educación Social y en la licenciatura de Humanidades. Es profesor en tres másteres oficiales: Investigación en la Enseñanza y el Aprendizaje de las Ciencias Experimentales, Sociales y Matemáticas; Patrimonio Histórico y Cultural; y Formación de Profesores de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanza de Idiomas. Ha participado en 7 proyectos de innovación docente, ha obtenido dos premios a la calidad dentro de los planes de innovación y promoción de la actividad docente de la Universidad de Huelva (2004 y 2005), reconocido como excelente docente en grado y máster en los cursos 2010/11 y 2011/12 y calificado como excelente en la evaluación sobre la calidad de la actividad docente en la Universidad Internacional de Andalucía en 2008 y en el programa Docentia de la Universidad de Huelva en 2014.

Como producción investigadora cuenta con 208 aportaciones: 10 libros, 39 capítulos de libro, 53 artículos en revistas científicas, 90 contribuciones a congresos y 16 informes y memorias, fruto de los 16 proyectos competitivos y 4 contratos de investigación en los que ha participado. Obtuvo el Premio de la Academia de Ciencias, Artes y Letras de Huelva, en su edición de 2006.

Es hasta 2020 investigador principal del Grupo de Investigación Formación Inicial y Desarrollo Profesional del Profesorado-DESYM (HUM-168 del Plan Andaluz de Investigación, clasificado como A por la Agencia Andaluza del Conocimiento), miembro del Centro de Investigación en Pensamiento Contemporáneo e Innovación para el Desarrollo Social, de la Universidad de Huelva. Ha participado también en los grupos de investigación Didáctica del Patrimonio, Museografía Comprensiva y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Barcelona y Arquéologie et Historie dans le Monde Méditerráneen et les Pays Rhodaniens au Moyen Age del CNRS.

# Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

#### C.1. Publicaciones (veanse instrucciones)

- Inmaculada Gómez Hurtado, José María Cuenca López y Beatrice Borghi (2020): Good Educational Practices for the Development of Inclusive Heritage Education at School through the Museum: A Multi-Case Study in Bologna. Sustainability, 12 (20). 8736.
- Emilio José Delgado Algarra, José María Cuenca López (2020): Challenges for the Construction of Identities with Historical Consciousness: Heritage Education and Citizenship Education. En Handbook of Research on Citizenship and Heritage Education. IGI Glogal. 1-25. ISBN 9781799819783.
- José María Cuenca-López, Myriam Martín-Cáceres y Jesús Estepa (2020): Buenas prácticas en educación patrimonial. Análisis de las conexiones entre emociones, territorio y ciudadanía. *Aula Abierta*, 49 (1). 47-56.
- Mónica Trabajo Rite, José María Cuenca López (2020): Student Concepts after a Didactic Experiment in Heritage Education. Sustainability, 12 (7), 3046.
- José María Cuenca López, Myriam José Martín Cáceres, Daniel Schugurensky (2017): Educación para la ciudadanía e identidad en los museos de Estados Unidos: análisis desde la perspectiva de la educación patrimonial. Estudios Pedagógicos, 43 (4). 29-48.
- José María Cuenca López, Jesús Estepa Giménez, Myriam J. Martín Cáceres (2016): Patrimonio, educación, identidad y ciudadanía. Profesorado y libros de texto en la enseñanza obligatoria. Revista de Educación, 375. 136-159
- Myriam J. Martín Cáceres, José María Cuenca López (2016): Communicating Heritage in Museums: outlooks, strategies and challenges through a SWOT analysis. *Museum Management and Curatorship*, 31 (3). 299-316.
- José María Cuenca López, Inmaculada López Cruz (2014): La enseñanza del patrimonio en los libros de texto de Ciencias Sociales, Geografía e Historia para ESO. Cultura y Educación, 26 (1). 19-37.



- Myriam Martín Cáceres, José María Cuenca López (2011): La enseñanza y aprendizaje del patrimonio en los museos: la perspectiva de los gestores. Revista de Psicodidáctica, 16 (1). 99-122.
- Roque Jiménez Pérez, José María Cuenca López, Mario Ferreras Listán (2010): Heritage Education: Exploring the Conceptions of Teachers and Administrators From the Perspective of Experimental and Social Science Teaching. *Teaching and Teacher Education*, 26. 1319-1331

# C.2. Proyectos

- Red 14: Red de Investigación en enseñanza de las Ciencias Sociales (RED2018-102336-T). Entidad Financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Secretaría de Estado de I+D+i. Acciones de dinamización "Redes de Investigación". 2019-2021. I.P.: Álex Ibáñez Etxeberría (Universidad del País Vasco). Participación como Investigador y coordinador de los grupos de Investigación de la Universidad de Huelva (DESYM) en la red. Financiación total de la red: 22.000 €.
- Educación patrimonial en femenino para la integración social y medioambiental (13-2018). Entidad financiadora: Secretaría General de Acción Exterior de la Junta de Andalucía. 01-07-2018 hasta 30-06-2019. I.P.: José María Cuenca López (Universidad de Huelva). Participación como Investigador Principal. Financiación: 3.681,64 €.
- Educación patrimonial para la inteligencia territorial y emocional de la ciudadanía. Análisis de buenas prácticas, diseño e intervención en la enseñanza obligatoria (EDU2015-67953-P). Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. 2016-2020. I.P.: José María Cuenca López y Jesús Estepa Giménez (Universidad de Huelva). Participación como Investigador Principal (IP1). Financiación: 45.012 €.
- APPs, redes sociales, dispositivos móviles y ubiquitopus learning en Educación Patrimonial (EHU15/06). Entidad Financiadora: Universidad del País Vasco. 2015-2017.
   I.P.: Álex Ibáñez Etxeberría (Universidad del País Vasco). Participación como Investigador. Financiación: 12.136 €
- Red 14: Red de Investigación en enseñanza de las Ciencias Sociales (EDU2014-51720-REDT). Entidad Financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Secretaría de Estado de I+D+i. Acciones de dinamización "Redes de Excelencia". 2015-2016. I.P.: Ramón López Facal (Universidad de Santiago de Compostela). Participación como Investigador y coordinador de los grupos de Investigación de la Universidad de Huelva (DESYM y GAIA) en la red. Financiación: 40.000 €
- La formación en identidad regional en ciencias sociales a partir del patrimonio inmaterial. Aplicaciones didácticas para Educación Secundaria Obligatoria (18951/JLI/13). Entidad Financiadora: Fundación Séneca (Comunidad Autónoma de Murcia). 2014-2015. I.P.: Sebastián Molina (Universidad de Murcia). Participación como Investigador. Financiación: 25.714 €
- Aplicación del Videojuego a la Formación inicial del profesorado (PIE 1315028). Entidad financiadora: Universidad de Huelva (asociado a becas de colaboración de estudiantes en departamentos universitarios del MECD). 2013-2015. Participación como Investigador Principal. Financiación: 7.000 €.
- Educación patrimonial en España: evaluación sistemática de programas, consolidación e internacionalización del OEPE (EDU2012-37212). Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. 2013-2015. I.P.: Olaia Fontal (Universidad de Valladolid). Participación como Investigador. Financiación: 39.000 €
- Evaluación cualitativa de programas educativos en museos españoles (EDU2011-27835). Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. 2011-2013. I.P.: Roser Calaf (Universidad de Oviedo). Participación como Investigador. Financiación: 22.600 €
- El patrimonio y su enseñanza: Análisis de recursos y materiales para una propuesta integrada de educación patrimonial (EDU2008-01968/EDUC). Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. 2009-2011. I.P.: Jesús Estepa (Universidad de Huelva). Participación como Investigador. Financiación: 44.407 €

# C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia



 Estudio Estado de la cuestión en el ámbito no formal de la educación patrimonial en España, dentro del Plan Nacional de Educación y Patrimonio (2/1103C0405F). Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. I.P. José María Cuenca López (Universidad de Huelva). 2012-13. Financiación: 22.697 €

#### C.4. Estancias académicas

- Estancia en la Arizona State University (USA). 17/06 14/09 de 2014. Financiada por el programa de movilidad para estancias de profesores e investigadores senior en centros extranjeros (Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Convocatoria de 2014: 11.281 €).
- Estancia en la Universidad del País Vasco. 20/02 4/03 de 2012. Financiada por el programa de movilidad para Movilidad de Profesores Visitantes en Másteres Oficiales (Ministerio de Educación. Convocatoria de 2012: 1.439 €).

#### C.5. Tesis dirigidas

- Rocío Jiménez Palacios (2020). Experimentación y análisis del uso de los videojuegos para la educación patrimonial. Estudio de caso en 1º de ESO. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Tesis con mención internacional.
- Mónica Trabajo Rite (2020). La educación patrimonial como vínculo entre escuela y museo: Un estudio de caso para la formación de la ciudadanía en Ciencias Sociales de ESO. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Tesis con mención internacional.
- Carlos López Arroyo (2017). El patrimonio en el contexto escolar. Análisis de concepciones como vehículo para el desarrollo profesional docente. Experiencia didáctica: "Farmongton Junior High y su entorno patrimonial", Utah. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Programa con mención de calidad.
- Antonio Lorca Marín (2015). Análisis de concepciones del profesorado en formación incial sobre el uso de los videojuegos en la enseñanza de las Ciencias Experimentales. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Programa con mención de calidad.
- Hortensia Morón Monge (2015). ¿Qué aporta la Educación Patrimonial a la Enseñanza de las Ciencias Experimentales?: Un análisis del patrimonio en los libros de texto de Ciencias de la Naturaleza de ESO. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Tesis con mención internacional. Programa con mención de calidad.
- Inmaculada López Cruz (2014). La educación patrimonial. Análisis de tratamiento didáctico del patrimonio en los libros de Texto de CCSS en la Enseñanza Secundaria. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Programa con mención de calidad.
- Elena Molero de los Santos (2013). El patrimonio industrial minero de Corrales en Aljaraque: catalocagión, propuesta de protección urbanística y modelo de difusión didáctica para la enseñanza primaria obligatoria. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Programa con mención de calidad.
- Myriam J. Martín Cáceres (2012). La educación y la comunicación patrimonial: una mirada desde el Museo de Huelva. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Tesis con mención internacional. Programa con mención de calidad.

#### C.5. Gestión de la investigación

 Investigador principal del Grupo de Investigación Formación Inicial y Desarrollo Profesional del Profesorado-DESYM (HUM168). Entidad financiadora: Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (Junta de Andalucía). 2011-2020. Financiación: 123.539,59 €.